الحاء

في اللغة

« الحاء: الحرف السادس من حروف الهجاء، وهو صوت حلقي »(١).

في القرآن الكريم

ورد حرف الحاء في القرآن الكريم (٧) مرات بصورة مفردة ضمن الحروف المعجزة في أوائل السور بلفظ (حم)، كما في قوله تعالى: [حم . تَنْزيلُ الْكِتَلَ اللَّكِتَلِ الْكِتَلِ الْكِتَلِ الْكَلِيمِ]^(٢).

الْعَزيزِ الْعَليمِ]^(٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ شهاب الدين السهروردي

يقول : « $\underline{\sigma}$ [باعتبار التصوف] : حفظ الأسرار ، وحب الأبرار ، ومجانبة الأشرار $\mathbf{r}^{(7)}$

الشيخ الأكبر ابن عربي نراشره

الحاء: هو حافظ الحق ، أنزله الله تعالى من الحضرة إلى الحق في الحديد ، قال الله تعالى : [وَ أَنْزَلْنا الْمُحديدَ فيهِ بَأْسٌ شَديدٌ وَمَنافِعُ لِعالَى: [وَ أَنْزَلْنا الْمُحديدَ فيهِ بَأْسٌ شَديدٌ وَمَنافِعُ لِللّاسِ] (٤) .. (٥) .

الشيخ عبد الكريم الجيلي زرائيره

يقول: « الحاء: هو مظهر الإرادة ، ومحلها غيب الغيب . ألا ترى إلى حرف الحاء كيف هو من آخر الحلق إلى ما يلى الصدور . الإرادة كذلك مجهولة في نفسس الله ،

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٢٨٤ .

۲ – غافر : ۱ ، ۲ .

٣ – الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير – مخطوطة المقامات الأربعين – ص ٥ .

٤ - الحديد : ٢٥ .

٥ – قاسم محمد عباس ، حسين محمد عجيل – رسائل ابن عربي ، شرح مبتدأ الطوفان ورسائل أخرى – ص ٢٤٩ (بتصرف) .

فلا يُعلم ، ولا يُدرى ماذا يريد فيقضى به »(١) .

الشيخ عبد العزيز الدباغ

يقول : « الحاء : إن كانت مفتوحة : فهي تدل على الإحاطة والشمول للجميع .

وإن كانت مضمومة : فهي العدد الكثير الخارج عن بني آدم كالنجوم .

وإن كانت مكسورة : فهي العدد الداخل في الذات ، أو للذات عليه ولاية كملكية العبيد والدنانير والدراهم وغير ذلك $^{(7)}$.

الشيخ عبد الغني النابلسي

ويقول: « الحاء: هو كناية عن أول عالم الطبيعة لاقتضائه الهبوط من العالم الروحاني »(٤).

الدكتور عبد الحميد صالح حمدان

يقول : « الحجاء : وهو حرف نوراني ، والاسم منه حكيم . وبسر الحياء كيان عيسى \mathbf{U} يحيي الموتى بإذن الله $\mathbf{v}^{(\circ)}$.

الباحث محمد غازي عرابي

يقول: « الحاء: هو لاحتواء الكون هذا الجمال »(٢).

١ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل – ج ١ ص ٢٢ .

٢ – الشيخ أحمد بن المبارك – الإبريز – ص١٥٣.

٣ - الشيخ عبد الغني النابلسي - مخطوطة كوكب المباني وموكب المعاني شرح صلوات الشيخ عبد القادر الكيلاني - ورقة ٥٧ أ .

٤ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي - شرح ديوان ابن الفارض - ج ٢ ص ١٩٩٠.

٥ - د . عبد الحميد صالح حمدان - علم الحروف وأقطابه - ص ٤٢ .

٦ - محمد غازي عرابي - النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٤ .

الحواميم

الشيخ ولي الله الدهلوي

يقول : « الحواميم : هو كلام بني على الإجمال »(١) .

آل حم

الشيخ ابن دحية

يقول : « **آل حم** : آل محمد عَالِيْتَمَالُنْ »^(۲).

إضافات وإيضاحات

[مسألة] : في ذكر بعض خصائص الحاء من الناحية الصوفية

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أرائيره :

«الحاء: من عالم الغيب . وله من المحارج: وسط الحلق . وله من العدد: الثمانية . وله من البسائط: الألف والهمزة واللام والهاء والفاء والميم والزاء . ولـه مـن العـالم: الملكوت . وله الفلك الثاني ، وسني حركة فلكه إحدى عشر ألف سنة . وهو: من الخاصة وخاصة الخاصة . وله من المراتب: السابعة . وظهور سلطانه: في الجماد . ويوجد عنه ما كان بارداً ورطباً وعنصره الماء . وله من الحركات: المعوجة . وهو من حروف الأعراق . وهو: خالص غير ممتزج . وهو: كامل يرفع من اتصل به . وهو: مـن عـالم الأنـس الثلاثي . وطبعه: البرودة والرطوبة . وله من الحروف: الألف والهمزة .

وله من أسماء الذات : الله والأول والآخر والملك والمؤمن والمهيمن والمتكبر والجيد والمتين والمتعالي والعزيز . وله من أسماء : الصفات المقتدر والمحصي . وله من أسماء الأفعال : اللطيف والفتاح والمبدئ والمجيد والمقيت والمصور والمذل والمعز والمعيد والمحسي والمميست

١ - الشيخ ولي الله الدهلوي – التفهيمات الإلهية - ج٢ ص ١٦٣ .

٢ - الشيخ جلال الدين السيوطي – الرياض الانيقة في شرح أسماء خير الخليقة علايقة - ص ١٤٧ .

والمنتقم والمقسط والمغنى والمانع . وله : بداية الطريق »(١) .

[تفسير صوفي - ۱] : في تأويل قوله تعالى : [حم

يقول الصحابي عبد الله بن عباس τ:

 \ll حم ، يعنى : قضى الله ما هو كائن إلى يوم القيامة \ll .

ويقول الإمام جعفر الصادق ن :

« الحاء : هو وحي كتابه المنــزل على رسوله ﷺ . والميم : كتابه إلى محمد ﷺ . والميم : كتابه إلى محمد ﷺ . سالته »(٤) .

ويقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري:

ويقول : « يعني : قضى في اللوح المحفوظ وكتب فيه ما هو كائن »^(٢) .

ويقول الشيخ أبو عبد الرحمن السلمى:

 \ll قال بعضهم : حم : الحافظ الملك هو الله $\gg^{(\vee)}$.

ويقول الإمام القشيري:

« الحاء: إشارة إلى حلمه.

والميم : إشارة إلى مجده $(^{(\Lambda)})$.

ويقول : « الحاء : تدل على حياته .

والميم : على مجده »(٩) .

١ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج١ ص ٦٦ - ٦٧ .

۲ – غافر : ۱ .

٣ - الشيخ عبد القادر الكيلاني - الغنية لطالبي طريق الحق - ج ١ ص ٢٩٨.

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – زيادات حقائق التفسير – ص ١٦٩ .

٥ - الشيخ سهل بن عبد الله التستري - تفسير القرآن العظيم - ص ١٢٥ .

٦ - المصدر نفسه - ص ١٢٧ .

[.] 1770 - 0 الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص 0.000

 $[\]Lambda = |$ الإمام القشيري - تفسير لطائف الإشارات - ج - ص + 792 .

٩ - المصدر نفسه - ج ٥ ص ٣٦١ .

ويقول: « الحاء: تشير إلى حقه.

والميم : تشير إلى محبته »^(١) .

ويقول الشيخ روزهان البقلي:

ويقول : « الحاء : يدل على أن في بحر حياته حارت الأرواح . والميم : تدل على أن في ميادين محبته هامت الأسرار »^(٣).

ويقول الشيخ نجم الدين الكبرى:

« يشير بالحاء : إلى حياته . وبالميم إلى مودته [كأنه] (ئ) ، قال : بحياتي ومودتي الأوليائي لا شيء أحب إلى من لقاء أحبابي ، ولا أعز ولا أحب على أحبابي من لقائي (0) . ويقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائير :

 $\ll -$ الحق المحتجب بمحمد مُنْ الله و من المحتجب أو بالحقيقة و محمد بالحليقة و أحب $\ll -$ فظهر بصورته و فكان ظهوره به % .

ويقول الامام القرطبي:

ويقول الشيخ إسماعيل حقى البروسوي:

« حم : إشارة إلى الاسمين الجليلين من أسمائه تعالى وهما : الحنان والمنان . فالحنان : هو الذي يقبل على من أعرض عنه » (^) .

١ - الإمام القشيري - تفسير لطائف الإشارات - ج ٥ ص ٣٧٩.

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٨ ص ٤٠٠ .

٣ - المصدر نفسه - ج ٨ ص ٤٣٤ .

٤ – وردت في الاصل (كائن)

٥ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٨ ص ٤٣٤ .

٦ - الشيخ ابن عربي - تفسير القرآن الكريم - ج ٢ ص ٣٩١ .

٧ - الشيخ ابن كمال باشا زاده - مخطوطة رسالة هيكلية - ورقة ٧٢ أ .

 $[\]Lambda$ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج Λ ص Λ .

ويقول: «الحاء: إشارة إلى الحب الأزلي المتقدم، ولذا قدَّمه. والميم: إشارة إلى المعرفة الأبدية المتأخرة، ولذا أخَّره، كما دل عليه قوله تعالى لداود (): [كنت كنزاً مخفيا فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق لأعرف] فإن المحبة في هذا الحديث القدسي متقدمة على المعرفة، وذلك نزولاً وبالعكس عروجاً »(٢).

ويقول : « قيل : حم ، اسم للقرآن فيكون إطلاق الكتاب عليه حقيقة $\mathbb{R}^{(7)}$.

ويقول: « زاد بعضهم فقال: حم: فواتح أسمائه الحليم الحميد الحق الحي الحنان الحكيم الملك المنان المجيد ... حم: إشارة إلى الحماية ، ولذلك قال ماليتال يوم الحكيم الملك المنان المجيد ... حم لا ينصرون](٤) ...

ويقال : حم الأمر بضم الحاء وتشديد الميم ، أي : قضى وقدر وتم ما هو كائن . أو حم أمر الله ، أي : قرب أو يوم القيامة $\mathbb{S}^{(\circ)}$.

ويقول الشيخ محمد بهاء الدين البيطار:

«حم ، الحاء: رمز محمد على الله والميم: رمز آدم . والحاء: من حروف الحلق ، فهي إشارة البطون . والميم مخرجها الشفتان: فهي إشارة الظهور ، فهي دائرة العالم الكوني . وحم: هي عين الباطن والظاهر اللذين لهما الأول والآخر ، وهي حقيقة محمد على الميانية المناه فاندرجت الحاء والميم باسم محمد على الميانية المناه في الوجود المطلق ، والميمان والدال: عبارة عن أنه بفيض حياة نوره الأقدس والقابل لذلك الفيض المقدس ، عين الوجود »(١).

١ - كشف الخفاء ج: ٢ ص: ١٧٣ .

 $^{^{2}}$ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج 2 ص 2 .

۳ - المصدر نفسه - ج ۸ ص ۲۲۵.

٤ - المستدرك على الصحيحين ج: ٢ ص: ١١٨ .

٥ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٨ ص ١٤٩ .

^{7 -} الشيخ محمد بهاء الدين البيطار - النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية - ص ١٤٤.

« الحاء : حكم الله . والميم : ملك الله . والعين : علو الله . والسين : سناء الله . والقاف : قدرة الله . أقسم الله بما فكأنه يقول : فبحكمي وملكي وعلوي وسناي وقدرتي لا أعذب عبدا قال لا إله إلا الله مخلصاً فلقيني بما »(٢) .

ويقول الإمام جعفر الصادق ن :

« الحاء : حكمه . والميم : ملكه . والعين : عظمته . والسين : سناؤه . والقاف : قدرته . يقول الله جل ذكره : بحكمي وملكي وعظمتي وسنائي وقدرتي لا أعذب بالنار من قال لا إله إلا الله محمد رسول الله ملين الله على (٣) .

ويقول الشيخ أبو بكر الوراق:

« الحاء : حكمه . والميم : ملكه . والعين : علوه وعلمه . والسين : سناؤه . والقاف : قدرته ، يقول : علمي وملكي وقدرتي وعلوي أن لا أعذب من عرف ربوبيتي وأحسن ظنه بي وأحب الرجوع إلي »(٤) .

ويقول الشيخ أبو بكر بن طاهر الأبحري:

«حم عسق : الحاء : من الحليم . والميم من الملك . والعين من العالم . والسين من السيد . والقاف من القادر $^{(0)}$.

ويقول الإمام القشيري:

« الحاء : مفتاح اسمه ، حليم وحافظ وحكيم .

والميم : مفتاح اسمه ، ملك وماجد ومجيد ومنان ومؤمن ومهيمن .

العين : مفتاح اسمه ، عالم وعدل وعال .

١ - الشورى : ١ ، ٢ .

٣ – الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج ٦ ص ١٠.

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - زيادات حقائق التفسير - ص ١٦٠ .

٥ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٢٣٧ .

والسين : مفتاح اسمه ، سيد وسميع وسريع الحساب .

والقاف : مفتاح اسمه ، قادر وقاهر وقريب وقدير وقدوس $^{(1)}$.

ويقول الشيخ نجم الدين الكبرى:

« يشير إلى القسم بحاء حبه ، وميم محبوبه محمد الطينية ، وعين عشقه على سيده ، وقاف قربه إلى سيده بكمال لا يبلغه أحد من خلقه »(٢).

ويقول الشيخ إسماعيل حقي البروسوي:

«حم عسق ، الحاء : هو الحجر الأسود . والميم : مقام إبراهيم . والعين : عين زمزم . السين والقاف : سقياها ، فمن استلم الحجر ساد سيادة معنوية . ومن صلى خلف المقام ، أكرمه الله بالخلة . ومن دعا عند زمزم ، أجابه الله . ومن شرب من زمزم ، سقاه الله شراباً طهوراً لا يبقى فيه وجعاً ولا مرضاً »(٣) .

ويقول: «يقال: الحاء: من الرحمن. والميم: من المجيد. والعين: مــن العلــيم. والسين: من القدوس. والقاف: من القاهر.

ويقال : الحاء حلمه . والميم مجده . والعين عظمته . والسين سناه . والقاف قدرته . ويقال : أن القاف اسم لجبل يحيط بالدنيا (3).

[رؤيا صوفية]: في معايي حروف (حم . عسق)

يقول الشيخ عبد الله بن سلطان:

« رأيت في النوم كأبي أختلف مع بعض الفقهاء في تفسير قوله تعالى: [حم . عسق] (٥) بما أجرى الله تعالى على لساني أو قاله ، فقلت : هي أسرار بين الله تعالى وبين رسوله على فكأنه قال ... (ح) حييناك .

(م) ملكناك.

[.] -1 الإمام القشيري – تفسير لطائف الإشارات – ج -1

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٨ ص ٢٨٦ .

[.] ۲۸۶ – المصدر نفسه – ج Λ ص ۲۸۶ .

⁻ المصدر نفسه - ج Λ ص - ۲۸۲ .

٥ - الشورى : ١ ، ٢ .

- (ع) علمناك.
- (س) سررناك.
 - (ق) قربناك .

... فنازعوني [الفقهاء] في ذلك و لم يقبلوا مني فقلت: نسير إلى النبي النب

مادة (حبب)

١ - الشيخ عبد الرحمن بن محمد الفاسي - شرح حزب البر - ص ٧٣.

الحب - المحبة

في اللغة

« حبَّ الشيء أو الشخص : وده أو مال إليه ...

الحب الإلهي : بمجة وليدة كمال معرفة الله يشعر بما العارفون من المتصوفة »(١).

في القرآن الكريم

وردت في القرآن الكريم (٨٣) مرة ، على احتلاف مشتقاها ، منها قوله تعالى : [فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ](٢) .

في السنة المطهرة

عن أبي هريرة 7 عن النبي مَالَيْتِهِ قال : [إذا أحب الله العبد نادى جبريل إن الله يحب فلانا فأحبوه فيحبه أهل فلانا فأحببه فيحبه جبريل في الأرض على السماء ثم يوضع له القبول في الأرض عاصل السماء ثم يوضع له القبول في الأرض عاصل السماء ثم يوضع له القبول في الأرض على المرض المرض

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ إبراهيم بن أدهم

يقول : « المحبة : إيثار المحبوب على جميع المصحوب ، فيكون محبوبه مؤنسه في خلوته ، وعوضاً من جميع راحاته »(٤) .

ويقول : « المحبة : الميل الدائم بالقلب الهائم . فهو كما قيل : المحبة رق الأبد في حياة إلى غير أمد »(°) .

الشيخ داود الطائي أيرانير.

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٢٨٥ .

٢ - المائدة : ٤٥ .

٣ - صحيح البخاري ج: ٣ ص: ١٧٥ برقم ٧٠٤٧.

٤ – القاضي عزيزي بن عبد الملك– مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٢٦ أ .

٥ –المصدر نفسه – ورقة ٢٦ أ .

يقول : « **الحبة** : هي دوام ذكر المحبوب »^(۱) .

السيدة رابعة العدوية

تقول : « المحبة : نار تنضج الجماد ، فكيف الفؤاد ، فإن رأيتها لم تنضبج ، فهي دعوى لا حقيقة لها »(۲) .

الشيخ شقيق البلخي

يقول : « المحبة : أن تطهر قلبك من حب غيره ، وتنادي على نفسك بالرق لمحبوبك ، ويلقى أمرك إليه إن شاء أطلقك وأعتقك ، وإن شاء . . . قيدك $^{(7)}$.

ويقول : « المحبة : إستيناس وإستيحاش » ^(٤).

[تعقیب] :

شرح القاضي عزيزي بن عبد الملك ذلك بقوله : « معناه : إستيناس بالمحبوب وإستيحاش ممن سواه (°).

الشيخ معروف الكرخي أيراشره

يقول: « المحبة: هي الأنس بالمحبوب، وبذل النفس في هوى المطلوب، وأن لا تنظر إلى سواه مخافة أن تضل فلا تراه، لأن من نظر إلى سواه ضل عن طريق هداه »(١).

الشيخ منصور بن عمار

يقول : « المحبة : هي إستطابة البلوى ، مع انكسار المني $\mathbb{P}^{(\vee)}$.

الشيخ بشر الحافي

١ - مطهر بن مسعود الصاعدي - مخطوط مكتبة الأوقاف العامة - بغداد - رقم (٤٦٤٠) - ص ٣١ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك — خطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٢٠ ب .

٣ - المصدر نفسه - ورقة ٣٨ أ .

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٣٨ أ.

٥ - المصدر نفسه - ورقة ٣٨ أ .

٦ - المصدر نفسه - ورقة ٤٧ أ.

٧ – المصدر نفسه – ورقة ٥٨ أ .

يقول : « المحبة : ذل في عز المحبوب ، ومشاهدة الحتف [المحلوب] (۱) ، مع امتناع المطلوب »(۲)

ويقول : « المحبة : موافقة الحبيب في المشهد والمغيب ، فإن تغير حال الرفاق عين الرياء والنفاق »^(٣) .

الشيخ حاتم الأصم

يقول : $\ll \frac{1 + 2 - 1}{2 + 2}$: التزام طاعة المحبوب ، مع شدة الحوف من فوات المطلوب % .

الشيخ أحمد بن عاصم الأنطاكي

يقول: « المحبة: أن لا يسبقك أحد إلى رضى محبوبك، ولا يشاركك أحد في المحاهدة لتحصيل مطلوبك »(٥).

الشيخ أهمد بن أبي الحواري

يقول: « الحجة: دوام ذكر الحبوب على اختلاف أحوال المطلوب، ثم تلا قوله تعالى: [التَّذينَ يَنْكُرونَ اللَّهَ قياماً وَقُعوداً وَعَلى اللَّهَ عَلى اللَّهَ عَلى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَمُ عَلَا ع

ويقول: « المحبة: ترك إرادات المحب لإرادات المحبوب »(^).

الشيخ الحارث المحاسبي

يقول : « الحجبة : هي ميلك إلى المحبوب بكليتك ، ثم إيثارك له على نفسك وروحك ومالك ، ثم موافقتك له سراً وجهراً ، ثم عملك بتقصيرك في حبه $^{(9)}$.

١ – وردت في النص (المحلوب).

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٣٣ ب .

٣ - المصدر نفسه - ورقة ٣٤ أ .

٤ – المصدر نفسه – ورقة ٤٩ أ .

٥ – المصدر نفسه – ورقة ٥٩ ب .

٦ – آل عمران : ١٩١ .

٧ – القاضي عزيزي بن عبد الملك– مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٥٠ أ .

٨ - المصدر نفسه - ورقة ٥٠ ب .

٩ - الشيخ عبد العزيز الديريني - طهارة القلوب – ص ٢٧٢ .

الشيخ أبو تراب النخشبي

يقول: « الحجبة: هي أن تستلذ ببلائه كما تستلذ بنعمائه ، فإن الجميع يصدر عن عن المحبوب واحد ومحبة واحدة ، والمحب لا يتغير كما أن المحبوب لا يتغير »(١).

الشيخ ذو النون المصري

المحبة : هي أن تحب ما حب الله ، وتبغض ما ابغضه الله تعالى ، وتفعل الخير كله ، وترفض كل ما يشغل عن الله ، وأن لا تخاف في الله لومة لائم ، مع العطف للمؤمنين والغلظة للكافرين واتباع رسول الله على الله على الله الله على ال

ويقول : « المحبة : لهيب يقع في الفؤاد من المراد ، فإن باح به استحق المحازاة بالبعاد ، وإن سكت كان فيها تلاف الأرواح والأجساد »(٤).

الشيخ السري السقطى نراشر

يقول : « المحبة : تيسير العسير ، وتعسير اليسير ، وغربة في الأوطان ، ووحشة من يقول : « المحبة : تيسير العسير ، وتعسير اليسير ، وغربة في الأوطان ، ووحشة من الخلان »(٥) .

ويقول : « المحبة : تقريب البعيد ، وتليين الحديد ، والاستشفاء بالسموم ، والاستسقاء من السموم » (٦) .

ويقول : \ll المحبة : الموت ، معناه : أن أول أبواب المحبة الموت $\gg^{(\vee)}$.

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٠ أ .

٢ - الشيخ يوسف بن ملا عبد الجليل – مخطوطة الانتصار للأولياء الأخيار – ص ٣٣٠ (بتصرف) .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٣١ أ .

٤ – المصدر نفسه – ورقة ٣٠ أ .

٥ - المصدر نفسه - ورقة ٤٣ ب.

٦ - المصدر نفسه - ورقة ٤٣ أ .

٧ – المصدر نفسه – ورقة ٣٥ أ .

الشيخ أبو يزيد البسطامي

يقول : « **الحب** : هو دهش في لذة وحيرة في نعيم »^(۱) .

ويقول : « المحبة : هي استقلال الكثير من نفسك ، واستكثار القليل من حبيبك »(٢)

و يقول : « المحبة : فتنة تقع في الفؤاد من المراد ، فيذهب الفؤاد ويبقى المراد »^(٣).
ويقول : « المحبة : ارتياح القلب بوجود المحبوب ، وذهاب كلية المحبوب ظاهراً وباطناً في ذكر المطلوب »^(٤).

الشيخ أبو الحسن البغدادي

يقول : « $\frac{14-1}{2}$: المعتقل الأبدي والموت السرمدي ، ودواؤها الخلوة ، وشفاؤها الذكر $^{(\circ)}$.

الشيخ أبو بكر المروزي

الشيخ أبو سعيد الخراز

ويقول: « المحبة: أن لا ترى الإحسان إلا من محبوبك، ولا تطيع إلا لمطلوبك، وله تطيع إلا لمطلوبك، وله تطيع إلا لمطلوبك، ولهذا قال عليات القلوب على حب من أحسن أحسن إلى الله كيف لا يميل بالكلية إليه ؟ والحب يتعلل إلى الله كيف لا يميل بالكلية إليه ؟ والحب يتعلل

١ - الشيخ عبد العزيز الديريني - طهارة القلوب - ص ٢٦٩.

٢ - د . عبد الرحمن بدوي – شطحات الصوفية - ج ١ ص ٢١١ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٣٩ ب .

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٤١ ب.

٥ - المصدر نفسه - ورقة ١١٥ ب.

٦ - المصدر نفسه - ورقة ٩٤ أ .

٧ - مسند الشهاب ج: ١ ص: ٣٥٠.

الشيخ سهل بن عبد الله التستري

يقول: « الحب: هو الاقتداء بسنة النبي عَلَيْتُمْ اللهُ » (٢).

ويقول : « المحبة : الوفاء بالعهود ، والإقامة على رضا الحبيب $\mathbb{P}^{(r)}$.

ويقول : « المحبة : هي عطف الله بقلب عبده إلى مشاهدته بعد فهم المراد منه »(^{٤)} .

ويقول : « الحجبة : هي أن تمحو أثرك ، فلا يأتي فيه إلا أثر الحبيب ، فلا تبصر سواه ،

ولا تسمع من سواه ، ولا تطيع سواه ، وكأنه يبصر ببصر الحبيب ويحيى بحياته ، ولهذا

أخبر اللَّيْتَالُهُ عن الله تعالى : [فإذا أحببته كنت له سمعاً وبصراً] (٥) »(١) .

الشيخ إبراهيم الخواص

يقول: « الحجبة : هي محو الإرادة ، واحتراق جملة الصفات البشرية وحاجاتها »^(^) . الشيخ أبو الحسين النوري

يقول : « المحبة : هتك الأستار ، وكشف الأسرار ، والغرق في البحار والحرقة بلهيب

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٨١ أ .

۲ – د . محمد كمال إبراهيم جعفر – تراث التستري الصوفي – ص ٩٦ .

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – زيادات حقائق التفسير – ص ٣٦ .

٤ - الشيخ عبد العزيز الديريني - طهارة القلوب – ص ٢٦٩ .

٥ – صحيح البخاري ج: ٥ ص: ٢٣٨٤ برقم ٦١٣٧ ، أنظر فهرس الأحاديث .

٦ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٧ أ .

٧ - المصدر نفسه - ورقة ٧٧ ب.

^{. 4 -} د . قاسم غيني – تاريخ التصوف في الإسلام – ص $^{-}$ 8 .

النار »^(۱).

ويقول: « المحبة: بذل المجهود، والحبيب يفعل ما يشاء، إن شاء وصل، وإن شاء هجر، وإن شاء أبلى، وإن شاء أعطى، فليس المحبة إلا الصبر» (٢).

ويقول : « $\frac{124}{19}$: أن لا تحس في الخاطر إلا المحبوب ، وأن يرى الخير في جميع ما تصرف فيه محبوبه بلا اعتراض (7).

ويقول: « المحبة: كتمان الوجد بدوام الود، وتذكار العهد بمجاهدة الجد، ومحاسبة النفس مع الساعات، وحفظ الوقت مع اللحظات، والمبادرة بالعمل مع تحقق الأجل وقصر الأمل وكتمان الأحوال مع صفاء البال »(٤).

الشيخ الجنيد البغدادي رُرُسُرُهُ

يقول : « المحبة : هي دخول صفات المحبوب على البدل من صفات المحب $^{(\circ)}$. ويقول : « المحبة : أن تحب ما يحبه المحبوب ولو كان فيه الموت $^{(7)}$.

ويقول: « الحجبة: استيلاء ذكر المحبوب على جميع قلب المحب، واستغراق كلية المحب، ولو في بعض رضا المحبوب، وهو أن يغلب أمر المحبوب على قلبه حتى لا يحس بما بدا منه، فلا العتاب ينفع ولا العذل ينجع »(٧).

ويقول: « المحبة: إفراط الميل بلا نيل، وبذل الكلية للمحبوب من غير شرط الجزاء، الأن كل محبة تكون لغرض تزول بزوال ذلك الغرض، فيجب على المحب أن يرى تعذيب محبوبه تمذيباً، وتأديبه تشريفاً »(^).

ويقول : « المحبة : صفة تقوم بقلب حــيران ، وبــدن لهفــان ، لا يــدري مــاذا

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٤ أ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك— مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٤ ب .

٣ – المصدر نفسه – ورقة ٦٥ أ .

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٦٥ ب .

٥ - الشيخ عز الدين عبد السلام المقدسي – مخطوطة حل الرموز ومفاتيح الكنوز – ص ٧٢ .

٦ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦١ أ .

٧ - المصدر نفسه - ورقة ٦١ ب.

٨ – المصدر نفسه – ورقة ٦٣ أ .

یراد منه »^(۱).

الشيخ سمنون المحب

يقول: « المحبة : ذكر السبب ، واشتهار الطرب ، والمحاهدة في الطلب مع امتثال أو امر المحبوب » (٢) .

ويقول : « الحبة : فقد القلب مع معالجة الكرب $^{(7)}$.

ويقول: « المحبة : الشرف بالمحبوب ، ولهذا ذهب محبوا الله تعالى بشرف الدنيا والآخرة ، لقوله الله الشرف بالمحبوب ، ولهذا ذهب محبوا الله تعالى بشرف الحنة بجنتهم والآخرة ، لقوله الله المحبي الحنة بجنتهم ، ومحبي الحق بقوا مع حقهم في مقعد صدق عند مليك مقتدر » (°). ويقول: « المحبة : رجفة في القلب ، ووقفة مع الكرب ، وتدلل كتدلل الكلب » (۲).

الشيخ ممشاد الدينوري

يقول : « $\frac{15}{4}$: الوطء على جمر الغضا ، وإتلاف النفس في طلب الرضا ، والانقياد $\sqrt{2}$ ختوم القضا ، واستدراك ما هو آت عما مضى $\sqrt{2}$.

الشيخ شاه الكرمايي

يقول : « المحبة : إيثار إرادات المحبوب ، ومحبة محبوب المحبوب . فإن محبة أولياء الله ، له دليل على محبة الله لهم » (^^) .

الشيخ رويم بن أحمد البغدادي

١ - المصدر نفسه - ورقة ٤١ أ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧١ ب .

٣ - المصدر نفسه - ورقة ٧١ ب.

٤ – تفسير ابن كثير ج: ١ ص: ٢٤٥ .

٥ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٢ أ .

٦ - المصدر نفسه - ورقة ٧٣ أ .

٧ - المصدر نفسه - ورقة ٩٨ أ.

٨ – المصدر نفسه – ورقة ٧١ أ .

يقول: « المحبة : الموافقة في جميع الأمور، والصبر على ترك الشكوى، والرضا واستلذاذ البلوى، واليقين بحقيق الشهادة. »(١)

الشيخ ابن عطاء الأدمي

يقول : « المحبة : هي إقامة العتاب على الدوام $^{(7)}$.

ويقول: « المحبة: أغصان تغرس في القلوب، فتثمر على قدر العقول، ولهذا قال المختفظة: [إن العبد يعمل في ليله ونهاره في طاعة الله تعسال ثم يجسازى علسسى قسدر عقله] (٣) »(٤).

ويقول: « الحبة: مجانبة المخالفة ، ومداومة الموالفة »(°).

الشيخ الحسين بن منصور الحلاج

يقول: « الحجبة: صفة سرمدية وعناية أبدية ، فلولا العناية السرمدية ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان ، فاطرح مقاليدك إلى محبوبك ، فإن من لاحظ الأعمال حجب عن مقصوده ، ومن لاحظ مقصوده حجب عن الأعمال . وإنما هذه ألسن مستنطقات وأنفس مستعملات ، فمن كانت العناية السرمدية مصروفة إليه استنطقته بحقيقة حقائق الحق ، واستعملته على بساط سريرة سرائر السر سرمداً في سرمد .

وأنشد:

تسرمد وقتي فيك فهو مسرمداً وأفنيتني عين فعدت مجرداً تفرّد أمري فانفردت بغربية أوحدا (٢) ويقول: « المحبة: فناء في فناء البقاء، وبقاء في فناء الفناء ... وأنشد:

١ - المصدر نفسه - ورقة ٦٨ ب.

[.] $7 \cdot 1$. - 1 .

٣ – ورد في مسند الحارث(زوائدالهيثمي) ج: ٢ ص: ٨٠٨ رقم ٨٢٧ ، أنظر فهرس الأحاديث .

٤ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٨٦ أ .

٥ - المصدر نفسه - ورقة ٨٦ ب.

٦ – المصدر نفسه – ورقة ٩٥ أ – ب .

جودي فناء في فناء فإنني مع الأنس يأتيني هنيئاً بالأؤه فيا من دعا المحبوب سراً لسره إذا ما آلمني يوماً أتاك فنائي والإخلاص هو يقول: « المحبة : لباب الأشياء ، ولا تسكن إلا في لباب القلوب ، والإخلاص هولباب اللباب »(٢).

ويقول: « الحجبة: حال تستولي على المحب فلا يشاهد غير المحبوب، فإذا صدقت هذه الحالة تلاشت أوصاف المحب وبقيت أوصاف المحبوب. فإن المحب إذا أحلص في المحبة عصم قلبه وأوحي إلى خاطره وحرس سره أن يهجس فيه غير محبوبه، فإن من راقب الحق عند خطرات قلبه عصمه عند حركات جوارحه. وأنشد:

أشار سري إليك حتى فنيت عني ودمت أنت أشار سري إليك حتى فنيت عني فقلت أنت أسمي ورسم جسمي سئلت عني فقلت أنت أسمي ورسم الشيخ بنان الحمال

الشيخ أبو علي الروذباري

يقول: « المحبة: هي اتباع أوامر المحبوب، واجتناب نواهيه، مع لزوم الصدق والإخلاص، وكتمان الحال، وبذل الروح في المحاهدة، ثم مع ذلك لا يصل إلى المحبوب إلا بفضل الله وبرحمته: [فَبذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُـوَ خَيْرُ مِمّا

١ – المصدر نفسه – ورقة ٩٥ ب .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٩٥ ب .

٣ - المصدر نفسه - ورقة ٩٦ ب.

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٩٢ أ .

يَجْمَعونَ](۱) »(۱).

ويقول: « المحبة : تقطع القلوب بالكروب طمعاً في مشاهدة المحبوب »^(۳). الشيخ أبو بكر الكتابي

يقول: « المحبة: هي خفقان الفؤاد، وهيمان الأكباد، ومعالجة الأضداد، وهجران الرقاد، حتى كأن الحبيب عليه بالمرصاد»(٤).

ويقول: « الحجبة: هي موافقة من غير مخالفة ، وذكر من غير نسيان ، وشغل من غير فراغ ، وتعب بغير راحة ، وسقم من غير شفاء ، وقلق من غير هدوء ، وحركة من غير سكون . وأنشد:

النار والشوق في فؤادي قد منعاني من القرار هما معي ما يفارقاني (3) فذا شعاري وذا (3)

الشيخ أبو محمد المرتعش النيسابوري

يقول : « المحبة : موالاة أولياء الحبيب ، ومعاداة أعدائه . فأولياؤه : مأموراته : وهي طاعته كالورع والحق واليقين ، وموالاتها المحافظة عليها .

وأعداؤه : منهياته ، وهو حب الدنيا بالهوى والطمع . ومعاداتها مجانبتها ، وترك اتباعها $\mathbb{C}^{(7)}$.

الشيخ أبو بكر الشبلي أراسير

يقول : « المحبة : هي أن تغار على المحبوب أن يحبه مثلك $\mathbb{A}^{(\vee)}$.

ويقول : « المحبة : شراب صافي لا يشربه إلا رجل وافي »^(۱).

۱ – يونس : ٥٨ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١١٠ ب .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١١١ أ .

٤ – المصدر نفسه – ورقة ١١٣ أ .

٥ - المصدر نفسه - ورقة ١١٣ ب.

٦ - المصدر نفسه - ورقة ١١٠ أ .

٧ - الشيخ عز الدين عبد السلام المقدسي – مخطوطة حل الرموز ومفاتيح الكنوز – ص ٧٢ .

ويقول : « الحبة : وجد بالموجود ، وفقد عن المشهود »(٢) .

ويقول : « الحجبة : فناء الأبد ، وإن شئت قلت بقاء الأبد » (٣) .

ويقول : « المحبة : السرور بما يسر المحبوب ، والموافقة لما يوافق المحبوب »^(٤).

ويقول: « الحجبة : بحر بلا شاطئ وليل بلا آخر ، وهم بلا فرح ، وعلة بلا طبيب ، وبلاء بلا صبر ، وأياس بلا رجاء . وأنشد :

ولما رأيت الحب قد شد حسره ونودي في العشاق قوموا بنا واسروا خرجت مع العشاق كيما أجوزه فصادفني الحرمان وانقطع الجسرو وهاجت بي الأمواج من كل جانب ونادى منادي الحب قد غرق الصبر (\circ)

ويقول: « الحجبة : كأس لها وهج . إن استقرت في الحواس قتلت ، وإن تمكنت في النفوس أسكرت ، فهي سكر في الظاهر وصحو في الباطن . فأرواح المحبين يلطف بعضها ببعض ، ويعطف بعضها على بعض ، فليس يخطر الكون ببالهم ، وكيف يخطر الكون ببال من عرف مكون الكون ... وأنشد :

طيب المحبة للرحمن أسكري وهل رأيت محباً غير سكران »(٢) سكر الخمور مفيق بعد ساعته وما رأيت محباً غير حيران »(٢) الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري

يقول: « المحبة: هو مقام لا من مقام، وهي مقام سيدنا المصطفى المُوْتِيَّالِيْ $\mathbb{P}^{(V)}$. ويقول: « الحب : هو حكم بين المحب والمحبوب، إذا ظهرت حقيقته من المحبب للمحبوب، فهو يحكم على المحبوب بقبول محبة المحب $\mathbb{P}^{(\Lambda)}$.

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٠٣ أ .

٢ - المصدر نفسه - ورقة ١٠٦ ب.

٣– القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب - ورقة ١٠٨ ب .

٤ – المصدر نفسه – ورقة ١٠٩ أ .

٥ - المصدر نفسه - ورقة ١٠٧ ب.

٦ - المصدر نفسه - ورقة ١٠٦ أ .

٧ - بولس نويا اليسوعي - نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٢٧١ .

۸ - المصدر نفسه - ص۳۱۷.

الشيخ محمد بن خفيف الشيرازي

يقول : « المجبة : الموافقة لله تعالى في التماس مرضاته $(1)^{(1)}$. الشيخ يوسف بن الحسين الوازي

يقول: « الحجبة: الإيثار ... وأنشدني أبو على الروذباري لنفسه:

سامرت صفو صبابتي أشجاها حرق الهوى وغليله نيراها وسألت عن فرط الصبابة قيل لي إيثار حبك قلت جذب عناها كل له وبه ومنه فأين ليسي وصف فأوثره فطاح لساها »(٢)

الشيخ أبو سهل الصعلوكي

يقول: $\frac{14-1}{2}$: هي سكون بعد الطلب ، لأن الطالب لا يسكن إلا بعد حصول مطلوبه ، لأنه في حال الطلب يرضى ولو بالمشاهدة في الأحلام ، فإذا وجد لا يرضى إلا بالكلام والسلام $^{(7)}$.

ويقول: « المحبة: ارتياح الذات لمشاهدة الصفات، أو مشاهدة أسرار الصفات، في مشاهدة أسرار الصفات، فيرى بلوغ السؤل ولو بمشاهدة الرسول، ولهذا كان أصحاب رسول الله على إذا أزعجهم الشوق واشتدت بمم لواعج المحبة قصدوه على الشيقية ، واستشفوا بمشاهدته، وتلذذوا بالجلوس معه، والنظر إليه، والتبرك به »(٤).

الشيخ أبو طالب المكي

يقول: « المحبة : هي من أعلى مقامات العارفين ، وهي إيثار من الله تعالى لعباده المخلصين ومعها نماية الفضل العظيم ، قال الله جلت قدرته : [يُجِبُهُمْ

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٥٧ .

٢ - المصدر نفسه - ص ٣٠٠ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٤٨ أ .

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٤٨ ب.

وَيُحِبُّونَهُ] (۱) ، وروي عن النبي الله الله عبداً كمين الدنب كمين الدنب كمين الله عبداً كمين الا ذنب الله عبداً لم يضره ذنب] (۱) » (۱) .

الشيخ أبو عبد الرهن السلمي

يقول : « وقيل : المحبة : هي الأثرة لله تعالى على جميع حلقه .

وقيل : المحبة : هي موافقة القلوب عند بروز لطائف الجمال (3).

الإمام القشيري

يقول: « المحبة: هي حالة لا تعبر عنها مقالة.

[وهي] : استيلاء المحبوب على السر ، واستهتار القلب بدائم الذكر .

[وهي] : العمي عن الغيب غيبة ، وعن الغير غيرة .

[وهي] : فناء في المحبوب ، وإمتحاء عن كل منسوب .

[وهي] : استواء الحضور والغيبة ، وارتفاع البعد والقربة $(^{\circ})$.

ويقول : « **الحبة** [عند المحققين] : هي استهلاك في لذة »^(١) .

الشيخ عبد الله الهروي

يقول: « المحبة: هي تعلق القلب بين الهمة والأنس، في البذل والمنع، على الإفراد. والمحبة أول أودية الفناء والعقبة التي ينحدر منها على منازل المحو، وهي آخر منزل تلقى فيه مقدمة العامة ساقة الخاصة وما دونها أغراض لأعواض. والمحبة هي سمة الطائفة، وعنوان الطريقة، ومعقد النسبة »(٧).

١ - المائدة : ٥٥ .

٢ - مسند الشهاب ج: ١ ص: ٩٧ ، و لم يرد : وإذا أحب الله

٣ - الشيخ رشيد الراشد التاذفي - الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم الشيئة - ص ٣٧.

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٥٧ .

٥ - د . قاسم السامرائي - أربع رسائل في التصوف لأبي القاسم القشيري - ص ٦٨ .

٦ - الإمام القشيري - الرسالة القشيرية - ص ٢٥٣.

٧ – الشيخ عبد الله الهروي – منازل السائرين – ص ٨٨ – ٨٩ .

القاضى عزيزي بن عبد الملك

يقول: « قيل: المحبة: هي اسم لامتلاء القلب من حب المحبوب فلا يسع غيره ، مشتق من الحب إذا امتلأ وأمسك ما فيه ، فلا يسع غيره »(١).

الإمام أبو حامد الغزالي

يقول : « المحبة لله : هي الغاية القصوى من المقامات ، والذروة العليا من الدرجات ، فما بعد إدراك المحبة مقام (7).

ويقول : « $\frac{-4-}{}$: عبارة عن ميل الطبع إلى الشيء الملذ $\mathbb{P}^{(7)}$. الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي

« الحمة: القيام بين بديه وأنت قاعد، ومفارقة المضجع وأنت ر

يقول: « المحبة: القيام بين يديه وأنت قاعد، ومفارقة المضجع وأنت راقد، والسكوت وأنت ناطق، ومفارقة المألوف وأنت مستوطن »(٤).

ويقول : « المحبة : هي على الإجمال قبل أن تنتهي إلى التفصيل ، وجـود تعظـيم في القلب يمنع الشخص من الانقياد لغير محبوبه .

وقيل : هي إيثار المحبوب على غيره .

وقيل : موافقته فيما ساء وسرَّ ونفع وضرّ »(°) .

الغوث الأعظم عبد القادر الكيلايي زرائير

يقول : « **الحجبة** : هي أمانة الله »^(٦).

ويقول: « الحجبة: هي تشويش في القلوب يقع من المحبوب، فتصير الدنيا عليه كحلقة خاتم أو مجمع مأتم. والحب: سكر لا صحو معه، وذكر لا محو معه، وقلق لا سكون معه، وخلوص للمحبوب بكل وجه سرا وعلانية، بإيثار اضطرار لا بإيثار احتيار،

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٣ ب .

٢ – الإمام الغزالي – إحياء علوم الدين – ج ٤ ص ٢٧٢ .

٣ - المصدر نفسه - ج ٤ ص ٢٧٥ .

٤ - الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي - محاسن المحالس – ص ٩٠ – ٩١ .

٥ - المصدر نفسه - ص ٩٠ - ٩١ .

٦ - د . قاسم غني – تاريخ التصوف في الإسلام – ص ٢٦٩ – ٤٧٠ .

وبإرادة خلقة لا بإرادة كلفة . والحب : العمى عن غير المحبوب غيرة عليه ، والعمى عـن المحبوب هيبة له ، فهو عمى كله »(١) .

ويقول : « المحبة : هي شموس لا تشرق أشعة أنوارهـــا إلا علـــى شــرف مـــدائن القلوب »(۲) .

ويقول : « الحجبة : هي تحفة إلهية من محض القدر ، ليس للعبد فيها كسب ، ولا يصح وجودها في العبد إلا بعد بروزها من جناب الغيب على يد المشيئة (").

ويقول : « المحبة : الوصلة »^(٤).

الشيخ أبو النجيب عبد القاهر السهروردي

يقول : « المحبة : هي موافقة المحبوب في محبوبه ومكروهه » (٥) . الشيخ أهمد الرفاعي الكبير فرالنير.

يقول : « المحبة : أغصان تزرع في القلب فتثمر على قدر العقول »^(١). الشيخ أبو الحسن الجوسقي

يقول : « $\frac{14}{2}$: هي سقوط كل محبة من القلب الا محبة الحبيب $\mathbb{P}^{(\vee)}$. الشيخ عثمان بن مروزة البطائحي

يقول: « المحبة: هي بحر بلا شاطئ ، وليل بلا آخر ، وهم بلا فرج ، وعلـة بـلا طبيب ، وبلاء بلا صبر ، ومراقبة بلا مخالفة ، وذكر بلا نسيان ، وشغل بلا فراغ ، ونصب بلا راحة، ووجد بلا هدو ، وشوق بلا قرار ، وأسقام بلا شفاء إلا باللقاء .

والحب : شغف ، بدايته الأسف ، وغايته الدنف ، ونهايته التلف .

١ – الشيخ ظهير الدين القادري – الفتح المبين فيما يتعلق بترياق المحبين – ص ٣٥ .

٢ – الشيخ علي بن يوسف الشطنوفي – مخطوطة بمجة الأسرار ومعدن الأنوار – ص ٩٥ .

٣ – المصدر نفسه – ص ٢٧٥ .

٤ - الشيخ عبد القادر الكيلاني – الفتح الرباني والفيض الرحماني – ص ٣٣١ .

٥ – الشيخ علي بن يوسف الشطنوفي – مخطوطة بمجة الأسرار ومعدن الأنوار – ص ٤٧١ .

٦ - السيد محمد أبو الهدى الصيادي الرفاعي - قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي واتباعه الأكابر - ص ١٦٠.

٧ – الشيخ علي بن يوسف الشطنوفي – مخطوطة بمجة الأسرار ومعدن الأنوار – ص ٤٠١ .

من ذاقه عرفه ، ومن عرفه ألفه ، ومن ألفه وصفه $\mathbb{A}^{(1)}$.

الشيخ حياة بن قيس الحرايي

يقول : « المحبة : هي تعلق القلب بين الهيبة والأنس ، وهي سمة الطائفة ، وعنوان الطريقة ، ومقعد النسبة (7) .

الشيخ أبو البركات بن صخر الأموي

يقول : « المحبة : هي سكر ، وخمار ، وذكر ، واستغراق ، وفكر ، وحيرة »^(٣) . الشيخ محمد بن عبد الملك الديلمي

يقول: « المحبة : وهي إرادة يضطر بها المريد إلى طلب المراد ، إن قدر على طلب المراد و لم يكن المراد معه .

وإن شئت قلت : المحبة : هي نور يضطر به صاحبه إلى طلب المراد المطلوب (3).

الشيخ نجم الدين الكبرى

يقول : « المحبة : هي ثمرة المعرفة ، لأن من لا يعرف لا يحب »^(٥) .

الشيخ عبد السلام بن مشيش

يقول : « المحبة : أخذة من الله لقلب من أحب بما يكشف له من نور جماله وقدس كمال جلاله $\mathbb{R}^{(7)}$.

الشيخ أحمد البويي

یقول : « الحجبة : هي صفاء المودة $^{(\vee)}$.

الشيخ عمر السهروردي

١ – المصدر نفسه – ص ٣٨٤.

٢ – الشيخ علي بن يوسف الشطنوفي – مخطوطة بمحة الأسرار ومعدن الأنوار – ص ٣٦١ .

٣ – المصدر نفسه – ص ٤١٧ .

٤ - الشيخ محمد بن عبد الملك الديلمي - مخطوطة شرح الأنفاس الروحية - ص ١٧٠ .

٥ – الشيخ نجم الدين الكبري – فوائح الجمال وفواتح الجلال – ص ٣٥ .

٦ - الشيخ أحمد بن عجيبة – معراج التشوف إلى حقائق التصوف – ص ٤٧ .

٧ - الشيخ محمد ماء العينين بن مامين – فاتق الرتق على راتق الفتق (بمامش نعت البدايات وتوصيف النهايات) – ص ٨٦ .

يقول : « المحبة : هي حالة تصطلم ولا تنصرم ، تأتي بغتة وتغب غبة ، تجلب الغيرة وتورث الحيرة » (١) .

ويقول : « المحبة : موهبة غير معللة بالتزكية $^{(7)}$.

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنِّير،

ويقول : $\frac{1}{4}$: هي صفة الوجود الموجود دوماً في الوجود إلا الله ... فلا محبب ولا محبوب إلا الله \overline{Y} ، فما في الوجود إلا الحضرة الإلهية ، وهي ذاته وصفاته وأفعاله \overline{Y} .

ويقول: $\frac{1}{4}$: هو نفس المحب وعينه ، لا صفة معنى فيه يمكن أن ترتفع فيرتفع حكمها . فالعلاقة هي النسبة بين المحب والمحبوب ، والحب هو عين المحب لا غيره ، فصف بالحب من شئت من حادث وغيره ، فليس الحب سوى عين المحب ، فما في الوجود إلا محب ومحبوب $^{(\circ)}$.

الشيخ أبو الحسن الشاذلي

يقول: « المحبة: هي أخذة من الله لقلب عبده عن كل شيء سواه، فترى السنفس مائلة لطاعته، والعقل متحصناً بمعرفته، والروح مأخوذة في حضرته، والسر مغموراً في مشاهدته »(٦).

ويقول : « المحبة : هي سر في القلب من المحبوب إذا ثبت ، قَطَعَـكَ عـن كـل مصحوب » (٧) .

الشيخ عز الدين عبد السلام المقدسي

١ – الشيخ عمر السهروردي – مخطوطة الرحيق المختوم – ورقة ١٦٥ أ .

٢ - الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي) – ج٥ ص ٢٤١ .

٣ – قاسم محمد عباس ، حسين محمد عجيل – رسائل ابن عربي ، شرح مبتدأ الطوفان ورسائل أخرى – ص ١٢٢ (بتصرف) .

٤ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٢ ص ١١٤ .

٥ - المصدر نفسه - ج ٢ ص ٣٣٢.

٦ - د . عبد الحليم محمود - أبو الحسن الشاذلي الصوفي المجاهد والعارف بالله - ص ١٣٥ .

٧ – الشيخ أحمد بن محمد بن عباد – مخطوطة الموارد الجلية في أمور الشاذلية – ص ١١٧ .

يقول: « المحبة: لطيفة روحانية تستولي بلطيف روحانيتها على كثيف جثمانية المحب ، فيُذهِب اللطيف الكثيف وتتلاشى الجثمانية بالرحمانية لقوة سلطان المحبة وذوب الحب تحت قهرها ، فإن لنارها احتكاما ولسلطانها اصطلاما »(١).

ويقول: « المحبة: هي غليان القلب وفورانه عند العطش والاحتياج إلى لقاء المحبوب ... وقيل: المحبة: محو المحب بصفاته، وإثبات المحبوب بذاته »(٢).

ويقول : « قيل : المحبة : نار تحرق القلب ، فلم تدع فيه سوى المحبوب .

وقيل: المحبة: نار حطبها أكباد المحبين.

وقيل : المحبة : سكر V يصحو صاحبه إV بمشاهدة محبوبه $V^{(T)}$.

الشيخ عبد الحق بن سبعين

يقول : « الحب : هو معنى الوجود المقيد »^(٤).

يقول : « الحب إذا حققته هو الاتحاد بالمحبوب ، وهذه رتبة الصوفية $\mathbb{S}^{(\circ)}$.

الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي

يقول : « $\frac{18}{18}$: هي ميل الميل إلى الجمال بدلالة المشاهدة (7) . الشيخ أهد بن علوان

يقول : « المحبة : هي اشتياق الروح إلى النظر $\gg^{(\vee)}$.

الشيخ عبد الله بن علوي

يقول : « الحب لله تعالى : هو ميل وتعلق وتوله $\mathbb{A}^{(\Lambda)}$.

١ - الشيخ عز الدين عبد السلام المقدسي – مخطوطة حل الرموز ومفاتيح الكنوز – ص ٤٤ .

۲ – المصدر نفسه – ص ۷۱ – ۷۲ .

٣ - المصدر نفسه - ص ٧٣ .

٤ - الشيخ عبد الحق بن سبعين - بد العارف - ص ٧٧ .

٥ - د . عبد الرحمن بدوي - رسائل ابن سبعين – ص ٣١٤ .

٦ – الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي – مخطوطة اللمعات العادلية في برزخ النبوية – ص ١٤ .

٧ - الشيخ أحمد بن علوان - الفتوح المصونة المكنونة والعلوم المخزونة - ص ١٤٠.

٨ – الشيخ شيخ بن محمد الجفري – مخطوطة كنــز البراهين الكسبية والأسرار الوهبية الغيبية – ص ٢٤ .

الشيخ محمد بن وفا الشاذلي

يقول: « المحبة: هي تعلق النفس بملائم تعلقاً يمنعها من التعلق بشيء يستغنى به عنه »(١).

الشيخ ابن قنفذ القسنطيني

يقول : « الحب ... هو فناء في بقاء وبقاء في فناء ، وحالة لطيفة يخفى عنده الفرق بين ناء و دان $^{(7)}$.

الشيخ عبد الكريم الجيلي نراشره

الحب : هو نمو الغرام ، وزوال العلل الموجبة للميل ، وهو المظهر السابع للإرادة (٣) . الشيخ عبد الرحمن الصفوري

يقول: « المحبة: هي تحفة إلهية ليس للعبد فيها اختيار، فلا يصح وجوهما إلا بعد بروزها من جانب الغيب على يد المشيئة »(٤) .

الشيخ محمد العلمي القدسي

يقول : « الحجبة : هي أصل شجرة الوداد ، ومنها تتفرع أغصان الإرشـــاد والإمـــداد والمداية والإسعاد » (°) .

الشيخ أهد السرهندي

المحبة : هي إفراط الأنس والألفة ، التي هي باعث على الهيمان ، ومورثة لعدم القرار ، وعدم الراحة (٦) .

الشيخ عبد الله خورد

١ – الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية – رقم (١١٣٥٣) – ص ١٣.

٢ – الشيخ ابن قنفذ القسنطيني – أنس الفقير وعز الحقير – ص ٥٨ .

٣ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل– ج ١ ص ٤٨ (بتصرف) .

٤ - الشيخ عبد الرحمن الصفوري – نزهة المحالس ومنتخب النفائس – ج١ ص ٢٢ .

٥ - الشيخ محمد العلمي القدسي - مخطوطة الفقيه - ص ٢٠٧ .

٦ - الشيخ أحمد السرهندي – مكتوبات الإمام الرباني - ج ٣ ص ١١١ (بتصرف) .

يقول: « الحب : هو الحقيقة المحمدية و التي قد يعبر عنها بالعشق »(١). الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول : « $\frac{14-16}{1}$: هي أول طور من أطوار المعرفة ، وآخر طور من أطوار العلم والعمل ينتج المجبة ، والمحبة تنتج المعرفة » $^{(7)}$.

يقول : « المحبة : هي حبة بارزة بأرض القلوب ، لو وضعت على الجبال لغارت ، وعلى البحار لفارت ، وعلى الأشجار لاحترقت ، أو على القلوب لتمزقت $^{(7)}$.

الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي

يقول: « الحب : هو أصل المقامات التي ظهر عنها الوجود، وهو مَاللَّيْتَالِيُّ أصل الموجودات التي سرها مشهود، فأعطى الحق سبحانه وتعالى الأصل للأصل ليتوصل الوصل بالوصل. فالحب سار في كل شيء، لأن به ظهر كل شيء »(٤).

الشيخ ولي الله الدهلوي

يقول : « المحبة : هو أن يستصغر في جنب سخط الله وغضبه كل ما يستلذه من المطاعم و المناكح والملابس والأهل والمال ، وإن أحبها من مقتضى طبيعته وجبلته »(٥) .

الشيخ أهمد بن عجيبة

يقول: « المحبة: هي أخذ الرب بقلب العبد، بحيث لا يلتفت إلى غيره، أو أخذ جمال المحبوب. محبة القلب، حتى لا يجد مساغاً للالتفات لسوى المحبوب. فمتى وقع الالتفات نقص الحب على قدره »(٦).

ويقول : « المحبة : أخذ الحق قلب من أحب من عباده ، فلا يكون له عن نفسه

١ – الشيخ عبد الله خورد – مخطوطة بحر الحقائق – ورقة ٢٢ ب .

٢ – الشيخ عبد الغني النابلسي – مخطوطة خمرة الحان ورنَّة الألحان في شرح رسالة الشيخ رسلان – ص ٥٩ - ٠٠ .

٣ - الشيخ عبد الغني النابلسي - مخطوطة مسائل في علم التوحيد والتصوف - ص ١٤.

٤ - الشيخ مصطفى البكري - مخطوطة شرح ورد السحر الكبير - ص ٣٥٢ .

٥ - الشيخ ولي الله الدهلوي – التفهيمات الإلهية - ج١ ص ٥٢ .

م الشيخ رشيد الراشد التاذفي — الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم عليته — ص ٦٧ –

أخبار ، ولا مع غير محبوبه قرار »(١).

ويقول : « الحبة : هي ميل دائم بقلب هائم $\mathbb{Y}^{(Y)}$.

[إضافة] : في آثار المحبة ومراتب ظهورها

وأضاف الشيخ قائلاً « يظهر هذا الميل أولا على الجوارح الظاهرة بالخدمة : وهــو مقام الأبرار .

وثانيا على القلوب الشائقة بالتصفية والتحلية : وهو مقام المريدين السالكين .

وثالثا على الأرواح والأسرار الصافية بالتمكين من شهود المحبوب: وهو مقام العارفين.

فبداية المحبة : ظهور أثرها بالخدمة ، ووسطها : ظهور أثرها بالسكر والهيام ، وهمايتها : ظهوره بالسكون والصحو في مقام العرفان . فلهذا انقسم الناس على ثلاث مراتب : أرباب الخدمة ، وأرباب الأحوال ، وأرباب المقامات . فبدايتها سلوك وحدمة ، ووسطها حذب وفناء ، ونهايتها صحو وبقاء (7).

الشيخ محمد مهدي الرواس

يقول : « الحجبة : هي الإتلاف الروحاني $^{(\circ)}$.

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « المحبة في اصطلاح أهل العلم : هي الإرادة $^{(7)}$.

ويقول : « وقيل : [المحبة] موافقة الحبيب في المشهد والمغيب »(١) .

١ - الشيخ أحمد بن عجيبة - إيقاظ الهمم في شرح الحكم - ج ٢ ص ٢٣٥ .

٢ – الشيخ أحمد بن عجيبة – معراج التشوف إلى حقائق التصوف – ص ٩ .

٣ - المصدر نفسه - ص ٩ .

٤ - الشيخ محمد مهدي الرواس - بوارق الحقائق - ص ٨٥.

٥ - الشيخ محمد ماء العينين بن مامين – فاتق الرتق على راتق الفتق (كمامش نعت البدايات وتوصيف النهايات) – ص ٧٦ .

^{7 -} الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء – ج ٢ ص ٢٩٨ .

ويقول: «وقيل: المحبة: هي الخروج عن البدن والروح، لأن الحب مزكى عن حرفين الحاء والباء: فالباء فيها إشارة إلى الخروج عن الروح، فما لم يتحقق الخروج عنها لا تحقق المحبة »(٢).

يقول : « وقيل : $\frac{14-16}{2}$: هي المبادرة إلى أداء الطاعات فرضاً ونقلاً ، وشدة احتناب المعاصى $x^{(7)}$.

الشيخ سليمان بن يونس الخلوي

الحب : هو المظهر السابع للإرادة ، وهو تمكن الغرام ، وزوال العلل الموجبة للميل (٤) الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي

یقول : « الحب : هو سر یجمع المتفرق ویوحد المتعدد »(°) .

الإمام محمد ماضي أبو العزائم

يقول : « المحبة : هي خمرة المؤانسة الربانية »(٦) .

السيد محمود أبو الفيض المنوفي

يقول : « المحبة : هي شوق وتسام بالهمة ، وهي وجد ماحق للسوا ، ثم مطاوعة للحق ، واستقامة وتمكين يدعو إلى القرب والتآلف لرفع الكلفة لا التكليف $^{(V)}$.

الدكتور عبد المنعم الحفني

الباحث علي فهمي خشيم

١ - المصدر نفسه - ج ٢ ص ٢٩٩ .

٢ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ج ٢ ص ٢٩٩ .

٣ - المصدر نفسه - ج ٢ ص ٢٩٩.

٤ - الشيخ سليمان الخلوتي – فيض الملك الحميد وفتح القدوس المجيد - ص ١٧ (بتصرف) .

٥ - الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي - الإلهامات الإلهية على الوظيفة الشاذلية اليشرطية - ص ٢٩ - ٣٠ .

٦ - الإمام محمد ماضي ابو العزائم – شراب الأرواح – ص ١٥٧ .

٧ - السيد محمود أبو الفيض المنوفي – معالم الطريق إلى الله – ص ٣٨٠ .

٨ - د . عبد المنعم الحفني – تحليات في أسماء الله الحسني – ص ٣٨٣ .

الحب عند الصوفية : هو قمة المراتب حيث يستحوذ على العارف جمال الله وجلاله ، ويستغرق بالكلية في شهود وجوده من خلال صفاته . وهو مرحلة تأتي بعد مرحلة الفناء لا قبلها (۱) .

الباحث عبد الرزاق الكنج

يقول : « $\frac{1 + 2 + 5}{2}$ [عند الصوفية] : هي الابتهاج بنور الحق ، وتعلق القلب به معرضاً عن الخلق $\mathbb{P}^{(7)}$.

في اصطلاح الكسنزان

نقول : المحبة في الطريقة : هي محبة الشيخ .

[مُسألة كسنـزانية - [] : في المحبة وعلاقتها بالتقرب

نقول: إذا كنت تريد الله تعالى ، تريد أن تتقرب إلى الله ، فيجب أن تحب الله ، الرسول الله الله ، محبة الرسول الله يحب الله ، الله ، الله الله ، بمحبة الرسول الله يحب الله ، وحتى تحبه يجب أن تكثر من ذكره والصلاة عليه .

[مسألة كسنزانية - ٢] : في ثبات الحب القلبي

نقول : إذا نزل الحب في القلب ، فلا يستطيع أحد أن يخرجة منه ، لأنه يصبح جزءً لا يتجزء من روح المحب .

[مسألة كسنزانية - ٣] : في أن الحبة هي هدف الطريقة

نقول: الهدف الرئيس للطريقة هو المحبة . محبة الشيخ لأنها توصلك إلى محبة محبوبه وهو شيخه ومن شيخ إلى شيخ إلى حضرة الرسول الطريقية الذي توصلك محبته الصادقة إلى محبة الله تعالى .

[مسألة كسنزانية - ٤] : في طرق الحصول على الحب

نقول: الوصول إلى الحب بعرق الجبين أفضل من الحصول عليه بلا جهد ومجاهدة ، لأن المريد الذي ينال الحب بعرق الجبين يتمسك به ويحافظ على بركته في قلبه ، ليس

۱ - على فهمي خشيم – أحمد زروق والزروقية - ص ۲۳۲ - ۲۳۳ (بتصرف) .

٢ – عبد الرزاق الكنج – مفتي الفريقين وإمام الطائفتين أبو القاسم الجنيد البغدادي – ص ٥٧ .

كالذي يناله بسهوله معتمداً على كرامة من شيخه ، لهذا فمنهجنا يعتمد على إعطاء المريد ما يستحق بعرق الجبين .

[مسألة كسنزانية - ٥] : في فائدة حب الشيخ

نقول : إن المريد إذا أخلص في محبة شيخه ، يستطيع أن يطبق كل ما يأمره به الشيخ من المعروف ، وأن ينتهى عن كل ما ينهاه عنه من المنكر بدون كلفة أو مشقة .

[فائدة كسنزانية] : في طريقة الوصول إلى محبة الرسول الله المالية الرسول المالية الرسول المالية الرسول المالية المالية

نقول: إذا أردت الوصول فعليك بمحبة الرسول الله وإذا أردت محبة الرسول الله وإذا أردت محبة الرسول الله والمالية المن المن من ذكره والصلوات عليه ، لأن من أكثر من ذكر شيء أحبه .

إضافات وإيضاحات

[مبحث كسنزابي] : الحب في الطريقة الكسنزانية

إن الطرق الصوفية هي المناهج الربانية الخاصة بتطبيق الشريعة الإسلامية كاملة ، أي : بأحكامها المتعلقة بظاهر المسلم وقلبه أو باطنه .

وغاية كل طريقة الوصول إلى الأهداف التي نزل بما الوحي من السماء .

ولطريقتنا الكسنزانية كبقية الطرق منهج خاص وأهداف إسلامية خاصة تسعى لأجل إيصال مريديها إليها ، بل أن لطريقتنا أقوى منهج في تسليك المريدين وأقصر ، كما وأن أهدافها أرقى ما نص عليه الدين الإسلامي وأعظم .

أحد أهم أهداف الطريقة الكسنزانية تنوير الطريق لمريديها كي يصلوا إلى أعلى مراتب المحبة الخالصة الكاملة لله تعالى ، أن يصلوا إلى المحبة الإلهية المطلقة ، أو ما يعرف في اصطلاحات طريقتنا : بمرتبة الفناء في الحضرة الإلهية ، أي : إلى مرتبة التحقيق الذاتي لقوله تعالى : [يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُونَهُ] (١) .

لقد رسم مشايخ طريقتنا الكرام قدس الله أسرارهم الطريق الشرعي العملي الأقصر للوصول إلى مرتبة الحب الكامل ، وذلك من خلال الفهم الصحيح والتطبيق لنصوص القرآن

١ - المائدة : ٤٥ .

الكريم والسنة المطهرة.

إن نقطة الانطلاق للحب - في الطريقة - تبدأ من الفهم الصحيح لقوله تعالى: [إِنْ كُنْتُمْ تُحِبِونَ اللّه في اللّه في يَحْبِبُكُمُ اللّه الله تعالى غير مجدية ما لم تقترن باتباع اللّه] (١) ، فهي تنص على أن محبة المسلم لله تعالى غير مجدية ما لم تقترن باتباع حضرة الرسول الأعظم والتي الله ، فهذا الاتباع يوصل العبد إلى مرتبة المحبوبية ، أي يصبح من أحباب الله ، ومن يحبه الله فهو ذو حظ عظيم .

وبمعنى أخر: إن المحبة لله إذا لم تكن مقرونة باتباع الرسول على في في في المحبة صورية وليست محبة حقيقية ، أي محبة وهمية يخدع الإنسان بها نفسه ، قال تعالى [يُخادعونَ الله الله والله والله

وتأكيداً على أمر الاتباع المطلق ، بين الله Y في كتابه الكريم أنه لا يجوز للمؤمنين أن يجعلوا من أحد ، بما في ذلك أنفسهم ، أقرب إليهم من الرسول مَلْ الله على على قوله تعالى : [النّبِيُّ الله أولى بالمُؤْمِنينَ مِنْ أَنْفُسِهمْ] (٣) .

ولقد جسد المسلمون الأوائل من الصحب الكرام هذا التفضيل المطلق لحضرة الرسول الأعظم على النفس في كل أمورهم ، ومن ذلك ذودهم بأحسادهم وأرواحهم عن حضرة الرسول الأعظم على النفس في كل أمورهم مع أعدائهم من المشركين والكافرين .

١ - آل عمران : ٣١ .

٢ - البقرة : ٩ .

٣ - الأحزاب: ٦.

٤ - صحيح مسلم ج: ١ ص: ٦٧ .

إن هذا الاتباع والتفاني لحضرة الرسول الأعظم عَلَيْتِنَا عندنا ، هو الحجر الأساس في سبيل سلوك طريق المحبة الإلهية . وهو ما نعبر عنه في مصطلحاتنا : بالفناء فيالرسول عَلَيْتِنَا ، ولكن كيف السبيل للوصول إلى هذا الفناء .. ؟

الأول: ما يحاول الصحابي أن يبذله في سبيل طاعة الرسول ﷺ الطاعة الكاملة.

الثاني: ما كان يفيضه حضرة الرسول الأعظم الله على صحابته من أحوال التزكية ، التي كانت تطهر نفوسهم ، وتسمو بأرواحهم إلى حالات من الشفافية ، تستشعر فيها روحانيته الشريفة ونورانيته المقدسة ، فتنجذب لروحه أرواحهم ، ولصفاته صفاقهم ، ولأفعاله أفعالهم ، فلا يعودون بعدها يحبون شيئاً في الوجود كله كحبهم له .

إذاً ما يبذله الصحابي من إيمان وتسليم وطاعة للرسول عَلَيْتِيْكِ ، وبالمقابل ما يبذله حضرة الرسول الأعظم عَلَيْتِيْكِ لللهِ له للهِ الله على الرسول الأعظم عَلَيْتِيْكِ للهُ الصحابي من فيوضات حبية نورانية يغمر بما كيانه ، هـو مـا يوصله إلى الفناء في محبته عَلَيْتِيْكِ . وهذا الفناء يوصله بالتالي إلى محبة الله تعالى .

وإذا كان الوصول إلى التحقق باتباع الرسول مِطْيَّتُهُ في زمن ظهوره سهلاً على اعتبار المواجهة المباشرة ، فإن مثل هذه المواجهة باقية إلى يوم القيامة وإن كانت بصورة غير مباشرة .

لقد أورث حضرة الرسول الأعظم متالية وتطهير القلوب لسلسلة متصلة ، عير منفصلة ، باقية إلى يوم الدين ، من أهل الله هم مشايخ الطريقة الذين يحملون لواء المحبة إلى جانب القرآن الكريم ، حيل بعد حيل إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها . وقد نصح حضرته على ذلك بقوله : [إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي ما إن تمسكتم بهما لن تمسكتم بهما لن تصلوا بعدي أبدا] (١) ، فصار السير على منهج الوارث المحمدي من أهل البيت ٥ ، والوفاء له ، والإحلاص في طاعته ، ومجبته هو السبيل للوصول إلى محبة الرسول علي البيت ٥ ، والوفاء له ، والإحلاص في طاعته ، ومجبته هو السبيل للوصول إلى محبة الرسول علي البيت ١٠ ، والوفاء له ، والإحلاص في طاعته ، ومجبته هو السبيل للوصول إلى محبة الرسول علي المنتوا المحبة الرسول علي المنتوا الله علي المنتوا المنتوا المنتوا المنتوا المنتوا الله علي المنتوا المنت

١ – سنن الترمذي ج: ٥ ص: ٦٦٣ .

إن الحب وهو أسمى أرقى أنواع العلاقات في الوجود يتأتى نتيجة صفاء القلب ونقائه مما فيه من شوائب محتلفة الألوان ، وتظل العلاقة بين الحب ومحبوبه تسمو وتظهر وتتشابك لتؤدي إلى تطويع إرادة المحب تحت تصرف محبوبه ، وفي نماية المطاف يمنح المحب أغلى ما لديه واشرف ما يملكه لحبوبه وهو روحه التي بين جنبيه .

إنها الميل الدائم نحو المحبوب، والإيثار له، وهذه بداية بحارها التي لا قرار لها، يعقبها لحظة من أخطر لحظات المحب بأن ينسى نفسه، فتذوب صفاته في صفات محبوبه، فلل يدرك شيئاً إلا ما أراد ورغب، ويسعى المحب بكل جهوده إلى موافقة محبوبه في رغباته لأرضائه، فيكون كل كثير عنده قليل حينما يمنحه له، وكل قليل لدى المحبوب كثير في نظر المحب.

فالمحبة في نظر المحبين: بأن يضع المحب أفعاله ونفسه وماله ووقته لمن يحب منحة منه لــه، كما يقتضي من المحب أن يمحو من القلب كل شيء سوى المحبوب، وهذا كمال المحبــة، أما إذا كان في القلب بقية لغير المحبوب، فالمحبة مدحولة، ولا يزال المحب غاضباً على نفسه حتى يرضى محبوبه.

لقد اتخذ مشايخ طريقتنا محبة الشيخ وسيلة لتوصيل المريد إلى المحبة المحمدية والإلهية ، لأن الحب هو واسطة انتقال التأثيرات الروحية ، لكونه حالة تتجاوز الحواجز المكانية ولا تعتمد على ما يصل بالحواس من أمر الحبيب .

نخلص إلى القول:

إن اتباع الوارث المحمدي (شيخ الطريقة) يوصل إلى محبته ، وهذه المحبة هي الطريق الى محبة حضرة الرسول الأعظم عُلَيْتِيْلًا ، وهي الطريق الوحيد إلى محبة الله تعالى .

ترتيب المحبة في منهج الطريقة

يأتي ترتيب المحبة في منهج طريقتنا في مرتبة الوسط بين بداية السلوك ونهاية الوصول ، فالمحبة هي الطريقة التي من خلالها تتلاشى المسافات غير الحسية المعبر عنها بالحجب بين العبد وربه .

إنها الطريقة التي تجعل العابد ينتقل من الحضور مع العبادة إلى الحضور مع المعبود فيعبد الله

كأنه يراه ، ثم توصله إلى مرتبة فناء العابد في المعبود ، حيث يذوب بنور المحبة ، فلا يبقى منه لنفسه شيء ، فيذهب المحب الفاني وتتجلى فيه أنوار المحبوب الباقي ، أي يفنى عن نفسه ويبقى بربه .

إن أوضح نص شرعي يكشف حقيقة المرتبة الوسطية للمحبة ومدى تأثيرها في حياة المريد الروحية هو قوله تعالى: [لا يسزال عبدي يتقرب ألي بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها] (۱) الحديث.

والملاحظ في هذا الحديث انه نص على مراتب ثلاث:

الأولى : مرتبة العبادة النفلية .

الثانية: مرتبة المحبة.

الثالثة : مرتبة الفناء في حضرة المحبوب.

ومن المعروف أن لكل شيخ طريقة صوفية ، منهج تعبدي نفلي خاص به وبطريقته ، استنبطه من القرآن الكريم ، وأُذن له بالعمل به وتلقينه لمريديه ، وفي طريقتنا الكسنيزانية يقوم هذا المنهج على الذكر الكثير آناء الليل وأطراف النهار بأقسامه الثلاث : اللساني والقلبي والعملي .

فعندنا أن الذكر هو الحجر الأساس الذي يوصل إلى محبة المذكور ، فمن أكثر من ذكر شيء أحبه ، ولهذا جاء منهج الطريقة بأعداد كبيرة جداً من الأذكار والأوراد المأذون على الطريقة ، لأنها بالنسبة لهم النافلة التي يبتغون من ورائها الحصول على المحبة .

إذاً بداية الطريق عندنا الذكر الكثير الدائم ، وذلك لأنه يجلو القلب بل يجلو الجـوانح والجوارح كلها ويجعلها مستعدة لاستفاضة الإشعاعات النورانية للمحبة ، ولا يزال المريـد يتقرب بمذه النافلة حتى تغمره تلك الإشعاعات على قدر ذكره وصفائه ، وعلى قدر قابليته واستعداده .

١ - صحيح البخاري ج: ٥ ص: ٢٣٨٤ برقم ٦١٣٧ .

إنها أنوار غير منفصلة عن مصدرها تمد من تنزل فيه بحلاوتها فتجعله يشعر بالقرب الروحي من نور السماوات والأرض ، بل وتجعله يلمس ذلك ويتذوقه ، ويرى من خلالها رأي العين الكثير من الحقائق الغيبية التي لا يراها ولا يشعر بها ولا يطلع عليها إلا المحبين خاصة .

هذه الإشعاعات الحبية حين تملأ فؤاد المحب وكيانه تجذبه بشدة إلى محبوبه ، ترفع عن كاهله ثقل المشقة في العبادة وعن قلبه ثقل الرين والحجب . إذ أن المحب لا يطيع طمعاً في النعيم ولا خوفاً من الجحيم ، وإنما الحبة وحدها هي التي تحمله بذاها على طاعة الحبوب ، ومهما كان في تلك الطاعة من ثقل أو مشقة ، فإنما هي عند المحب لذة ومتعة وقربة ، فوصال المحبوب وحده هو نعيم الحب الذي يطمع فيه ، والانفصال عنه هو جحيمه الذي لا يخشى سواه ، والمحبة وسيلته الوحيدة للوصول والحصول ، والسبيل إليها عندنا هو الدكر الدائم والورد الكثير .

ولكن هل الوصول إلى المحبة هو نماية الطريق ..؟

وهل هذا الهدف هو أسمى ما يقصد إليه .. ؟

الحقيقة إننا نرى أن المحبة غاية المبتدئ ، ولكنها وسيلة للواصل لها المتحقق بها . فليست المحبة وهي القوة الروحية النورانية إلا طاقة علوية نرتجي من ورائها ثمار وفوائد يصعب حصرها ، لعل أهمها الوصول إلى مرتبة طاعة المحبوب ، الطاعة المطلقة في الظاهر والباطن ، في السر والعلن .

ليست الطاعة كما يتوهم البعض هي القيام ببعض الأوامر والانتهاء عن بعض النواهي بطريقة مجردة عن الحضور بل والإحساس بالمطاع . فالطاعة إذا كانت مصحوبة بالغفلة عن المطاع فهي هياكل خاوية أو مظاهر فارغة ، ليس فيها حياة ، وكيف يكون فيها حياة وهي مفرغة عن لبها ، وعلى سبيل المثال : فإن الصلاة هي عماد الدين ، وثابت أن من أقامها فقد أقام الدين ومن تركها فقد هدم دينه ، فهل المراد بهذا العماد هو مجرد الألفاط و الحركات الخالية من حضور القلب مع المصلى له .. ؟!

هل أن الوقوف بين يدي الله تعالى في الصلاة لغرض عبادته ثم التغافل عنه والانشخال بأمور الدنيا وخطرات الشهوات التي وصفها حضرة الرسول الأعظم والمينية بأنها جيفة وطالبيها كلاب ، يسمى طاعة ؟! ويسمى هذا المصلى مطيع ؟!

إن طاعة الله تعالى ورسوله على الصلاة وغيرها من فروض الشريعة ونوافلها ، والانتهاء عن جميع محرماتها وشبهاتها ، يشترط فيه حضور القلب بما يناسب نوع الطاعة ، وهذا ولا يتحقق هذا الحضور إلا بالمحبة ، لأن المحبة تعني نزول حال من المحبوب في المحب ، وهذا الحال هو ما يجعل المحب في حضور مع المحبوب .

نخلص إلى القول:

إن المحبة هي الوسيلة للوصول إلى الطاعة الكاملة ، أي إلى تطبيق الشريعة الإسلامية كاملة بظاهرها وباطنها ، مما يحقق المريد بمرتبة المسلم الكامل ، أو المسلم الحقيقي ، تمييزاً له عن المسلم بالاسم فقط ، أو المسلم في الظاهر .

وعلى هذا الترتيب فإن الذكر يوصل إلى المحبة ، والمحبة توصل إلى الطاعة الكاملة ، وإذا دخل المريد في هذه الدائرة فلا يزال في التزود والتقرب الدائمين ، فذكره يزيده محبة ، ومحبته تزيده طاعة ، وطاعته تحمله على الذكر الكثير ، ويبقى هكذا إلى أن يصبح مستعداً تمام الاستعداد إلى التحقق بالمرتبة الثالثة من الحديث القدسي : وهي الفناء في المحبوب ، وفي هذه المرتبة تصبح كل حركات العبد وسكناته وخواطره وأفكاره وإراداته ووارداته بالمحبوب ، فلا يسمع إلا به ، ولا يبصر إلا به ، ولا يعلم إلا به ، وكل شيء به ، وعندها يصبح هذا المريد المحب إنساناً كاملاً يواجه الحضرتين الحقية والخلقية في آن واحد ، ويعطي كل حضرة ما يناسبها بالحق .

وهكذا كانت المحبة في الطريقة وسيلة للانتقال من البداية إلى النهاية ، بل على التحقيق أن المحبة هي عين الطريقة ، والطريقة عين المحبة عندنا .

ونخلص إلى ذكر ترتيب المنهج الروحي في طريقتنا بالشكل الآتي :

الذكر يوصل إلى المحبة المطلقة ، والمحبة توصل إلى الطاعة الكاملة ، والطاعة توصل إلى

الفناء في حضرة المحبوب.

[مبحث صوفي]: في مراتب المحبة

يقول القاضى عزيزي بن عبد الملك :

« مراتب المحبة ... أولها الألفة ، ثم الصداقة ، ثم المودة ، ثم الهوى ، ثم الشغف ، ثم العشق ، ثم الخلة ، ثم الحبة ، ثم التيتم ، ثم الوله .

• فأما الألفة فلها ثلاث منازل:

أولها : النظرة ، فمن نظر كلِف ، ومن كلف تلف ، خصوصاً إذا نظر كثيراً .

نظري بدء علتي ويح طرفي وما جنا يا معين الضنا على أعنى على الضنا

ثم ينتقل منها إلى منزلة الكتمان ، فإن من أفشا سره أفسد أمره ، حصوصاً إذا أفشاه إلى من عاداه .

سئل الشبلي فيرانيم, عن حال حسين بن منصور [الحلاج] . فقال : ذاك جزاء من أفشا سره وأظهر أمره ، إنما هذا الأمر مبني على الكتمان ، فإن الحق غيور .

ثم هذا الكتمان يورث الدنف بل التلف.

ف ؤاد مدنف وحشی یدوب وسقم ما یحس له طبیب و أجفان جفاه حتی النوم حتی کأن منامها فیها عجیب

روي أن عليان الجحنون لقي فارساً العكبري ، فقال له فارس : يا أخي من كتم الهوى بلغ المنى .

فقال : يا فارس غلطت ، من كتم الهوى لقى الردى وهام وأودى .

ثم ينتقل منها إلى منزلة التمني ، فيتمنى كلامه تارة ، وقربه أخرى ، ولهذا قال الشبلي والنير والمنالي والنير والمنالي والنير والمنالي والنير والمنالي والنير والمنالي والنير والمنالي وال

أيْدِيَهُنَّ](')

وأنشد:

ضاعف علي بحقك البلوى واصرف فؤادي في الذي تهوى بالغ وحقق في معاملي والهج بها في السر والنجوى في الخاني قد وللمج في السر والنجوى في إذا فعلت الضر في وليم تترك لعبدك حالة ترجي فانظر فهل لحظاتي عندك

ثم يتمنى كلامه ولو تضمن ما يكرهه ، ولهذا قال الشبلي أيرانيره : «كلهم يفرون مــن الحساب ، وأنا أتمنى الحساب » .

فقيل له: ولم ذاك ؟

قال : « أليس حبيبي يكون مخاطبي ، ما ألذ كلام حبيبي الرحيم ، ولو بالأمر إلى النار والجحيم » .

وأما الصداقة فلها ثلاث منازل:

أولها : إظهار كمينه لمن يثق بعقله ودينه ، فإن من كشف لصديقه عن دائه ظفر منه بدوائه .

قال محمد بن سالم: رأيت في البادية شيخاً قد أخذ الدهر منه أطيبيه وأحسنيه ، وهو مع ذلك ظاهر دائم المراقبة دائم المجاهدة سريع الدمعة كثير الحسرة ، فسلمت عليه ، فرد علي باسمي ، فقلت : هل سبقت معرفة . قال : نعم . قلت : متى .

قال: من المعرفة الأولى جواباً عن سؤال الحبيب: [أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ] (٢) ، والثانية: أذان الخليل بالحج [وَ أَذِّنْ فِي النّاس بِالْحَجِّ] (٣) .

والثالثة: شهادة الشفيع المائية [إن قلوب المؤمنين أجناد محندة فما تعارف منها ائتلف وما تناكر

۱ – يوسف : ۳۱ .

٢ – الأعراف : ١٧٢ .

٣ - الحج : ٢٧ .

منها اختلف](۱).

فقلت له: فكيف الطريق.

فقال : الحلال بيّن والحرام بيّن ، والطريق واسع لسالكه وإنما يصعب دليل التوفيق . ثم فارقني وهو يبكي ويقول :

بات عداك كما أبي ت ولقى حسودك ما لقيت أبي من شقيت فقد شُقيت كي من شقيت فقد شُقيت كن كي ف شئت فإن يني أرعى المودة ما بقيت لا خنت عهدك ما حييت وإن هجرت وإن جفيت

ثم ينتقل منها إلى منزلة الغيرة ، ثم ينتقل منها على صد نفسه ، فإن من قلّت غيرته أنفسدت سريرته .

روي أن محمد بن واسع رأى شباباً في المسجد يخوضون في بحار الغيبة والبطالة .

فقال لهم : أيجمل بأحدكم أن يقعد في بيت الآخر فيخالفه .

قالوا: لا .

قال : أفيجمل بأحدكم أن يكون له حبيب فيخالفه ليفوز به غيره .

قالوا: لا.

قال : فأنتم قعود في بيت الله تخالفون أمر الله وتغتابون .

فقالوا: قد تبنا.

فقال : يا أولادي هو ربكم وحبيبكم ، فإذا أغضبتموه وأطاعه غيركم ، حســرتموه وربحه غيركم ، أفلا تغارون من ذلك .

قالوا: بلى .

فقال : ومن خالفه ربما عاتبه أو عاقبه ، أفلا تغارون إذ غيركم يفوز بالجنـــة وأنـــتم تبوءون بالعذاب .

١ - ورد في صحيح مسلم ج ٤ ص ٢٠٣١ برقم ٢٦٣٨.

قالوا: نعم . فتابوا وحسن رجوعهم .

ثم ينتقل منها إلى منزلة الاشتياق ، ومن ركض في ميدان السباق يوشك أن يصل منازل التلاق ، فإن الشوق إلى المحبوب من دلائل صدق المطلوب .

قال أبو على الروذباري: رأيت عُليّان الموسوس فقلت له: ما علامة المحبة.

قال: الشوق.

قلت: وما علامة الشوق ؟

قال : البكاء على الدوام ، وحفظ الذمام ، والرضا بالكلام ، أو بالسلام ، ولو في المنام فقلت : زدني .

فقال: يكفيك إن عملت به.

ثم يحمله على ذلك تذكر أيام الائتلاف والتحسر على زمان الاختلاف .

قال موسى بن علي: مشيت يوماً مع الجنيد أيرائير, فلما بلغ مسجد الشونيزية التفت إلينا ثم وقف وقال: يا معشر الشباب جدّوا قبل أن تعجزوا، واجتهدوا قبل أن تصبحوا أثراً بعد عين، فإني تذكرت مجاهدات كانت لنا في المسجد، تُقبّح في عيني بطالتي اليوم».

• وأما المودة فلها ثلاث منازل:

أولها : كتمان الهوى في الظواهر وتقطيع الفؤاد في الضمائر ، فإن الفتى لا يبوح بسره ولا عن أمره ، وإن كان حيال محبوبه في عيانه ، وذكره على لسانه ، وحبه في جنانه .

قال الشبلي فيراشير : لو كان الأمر بيدي لفديت المؤمنين بروحي في أربعة مواضع : كنت أمرض عنهم ليفوزوا بالأجر وأعالج ضنى السقم ، وكنت أموت عنهم ليفوزوا بالأجر وأعالج غصة السكرات ، وكنت أحاسب عنهم ليفوزوا بالأجر وأعالج دقة الحساب ، وكنت ألج النار عنهم ليفوزوا بالجنة وأعالج نكال العذاب عنهم . فالمغبون : من أظهر حاله ، ونادى على نفسه ، وقدر على خير فلم يفعله .

ثم ينتقل منها إلى منزلة البكاء والدموع ، فإن من جرت عبراته ، قلّت حسراته ، وفي انهمال الدموع من الآماق راحة العشاق .

روي أن الشبلي يُراشِر كان ذات يوم يتكلم ، فبكي بعض الحاضرين .

فقال: صدقت ، يا نتائج القدرة ، يا دلائل العظمة ، الدموع شفعاء المستوحشين ، ولكن دموع القلوب مع ماء العيون ، وأنين الفؤاد مع ذكر اللسان ، أمتشحت وامتزحيت فهى الرافعة للحزن الموصلة إلى الرب .

ثم ينتقل منها إلى منزلة الحسرة على أيام الوصال ، كيف تبدلت بأيام الهجر والانفصال ، فإن في الحسرة على ما فات استدراك ما هو آت .

قال على الله : [إذا أراد الله بعبد خيراً حبب إليه طاعاته وبغضه معاصيه]().

قال أبو العباس: ولقد صحبت أبا يزيد [البسطامي] سنين فما رأيته نام منطرحاً إلا يسيراً ، وطالما صلى الصبح بطهارة العشاء ، غير أنه كان يتحسر على ما مضى من أيام وسالف اجتهاده .

• فأما الهوى فله أيضاً ثلاث منازل:

أولها: الخضوع والهوان طمعاً في الرضا والرضوان ، فإن من طلب رضى الحبيب أكرم في المشهد والمغيب .

قال أحمد بن يحيى : سُئلت أعرابية عن معنى الهوى فقالت : هو الهوان ، وإنمـــا غلــط باسمه ، ويعرف ما أقول من أبكته المعالم والطلول . وأنشدت :

ليت الهوى لذوي الهوى لم يخلق أرأيت قلباً بالهوى لم يعلق إن الذي علق الهوى بفرة وتقلق وتقلق الذي علق الهوى الهوى بفرة وتقلق الذي على الهوى الهوان بعينه ما ذاق طعم الذل من لم يعشق

ثم ينتقل منها إلى منزلة بذل المهج في الطاعة ، وقتل النفس ولو في الساعة ، فإن علامة المحبة طاعة المحبوب ، وبذل المحبة في رضا المطلوب .

روي أن أبا يزيد كان لا يخرج من مصلاه إلا لضرورة ، فسئل عن ذلك . فقال :

١ - ورد بصيغ اخرى في صحيح ابن حبان ج ٢ ص ٥٤ ، ص ٥٥ وغيرها ، أنظر فهرس الأحاديث .

رباع الأحباب محبوبة ، وأطلال الآمال مطلوبة ، وفيها يتضوع نسيم المحبوب ، ومنها ترتجى راحات القلوب .

ثم ينتقل منها إلى منزلة الصبر والبكاء ، فمن صبر ظفر ، ومن باح استراح .

سئل مالك بن دينار عن الطريق إلى رضى الحبيب.

فقال : إن أول الأمر مبني على الصبر والبكاء ، ووسطه على الخوف والرجاء ، وآخره على التسليم والرضا ، ثم الحبيب يفعل ما يشاء .

• وأما الشغف فثلاث منازل:

أولها: السهر والأسف ، فإن من بطن شغفه ظهر أسفه .

قال أبو سعيد : دليل الشغف دوام الأسف ، وذكر المشغوف به ، وإن تقادم عهده ، ونسيان غيره وإن تقارب وده .

ثم ينتقل منها إلى منزلة قبول الأمر وكتمان السر ، فإن من قبل أوامر حبيبه بالإخلاص ، استحق خلع الكرامة والخلاص .

سئل أبا يزيد البسطامي عن أسباب الوصول.

فقال : امتثال حقائق المأمورات ، وحفظ الإخلاص في الخلوات ، فإن الفائز في محشر الساعة من يلقى أوامره بالسمع والطاعة .

• وأما العشق فله ثلاث منازل:

أولها: فقدان القلب ، لأن فقدان القلب وجدان الرب.

سئل الجنيد فرائير عن فقدان القلب.

فقال : القلب أحرق بنار الهوى ، فإن أطفته دموع الرجاء ، وإلا عطب .

وقال ذو النون : ما أعلم لإطفاء حريق القلوب دواء أحسن من الدموع .

ثم ينتقل منها إلى منزلة الوجد والاشتياق ، فإن من بلي بالوجد والاشتياق اصطدم بنار الاحتراق .

خرج سمنون المحب ليلة إلى الصحراء هائماً بقلبه ، طالباً خلوته مع ربه .

قال أبو العباس: فسمعته يقول: يا من أحرق قلوب أوليائه بالشوق إلى لقائه، وكسر قلوب أعدائه بالحجاب عن فنائه، إن تقدمت نظرت إلى عيوبي، فكيف أتقدم، وإن تأخرت نظرت إلى ربوبيتك فلم أجسر على التهجم، فالدنيا علي كمجمع مأتم أو حلقة خاتم.

ثم ينتقل منها إلى منزلة الورع والصيانة فإن من شرط الفتوة رعاية الصيانة في العشق و أداء الأمانة في مشاهدة الحق .

• وأما الخلة فلها ثلاث منازل:

الأولى : الصبر على اللوم ، فإن في معالجة العذال مقاساة الأهوال .

قال سمنون : إن من آفات المحبة مداجاة الشامت ومقاساة الواشي ، كابليس مع المؤمن ، رب سلّم .. رب سلّم .

ثم ينتقل منها إلى منزلة الصدق ظاهراً وباطناً ، فإن صدق الظواهر ينبئ عن صدق الضمائر ، وصدق الضمائر يورث الفراسة الصحيحة والعلوم الإلهية الصريحة .

روي أن شيبان الراعي دخل على الإمامين محمد بن إدريس الشافعي و أحمـــد بــن حنبل ψ . فقال أحمد للشافعي : أريد أن أنبه شيبان على نقصان عمله لقلة علمـــه لعلـــه يشتغل بالعلم .

فقال له الشافعي: لا تفعل ، فإنه على قوة إخلاص.

فلم يقبل منه وقال له: يا شيبان ، ما تقول فيمن نسى صلاة يوم وليلة ولا يذكر أي صلاة هي ، فما الواجب عليه .

فقال شيبان : يا أحمد هذا قلب غفل عن ذكر الله ، فالواجب عليه أن يتأدب بعدها بخوف الله حتى لا يغفل بعدها عن الله .

فغشي على أحمد من هيبة كلامه ، فلما أفاق قال له الشافعي : ألم أنهك عن كلامه. وكان شيبان أمياً ، فإذا كان هذا صدق أميهم فكيف يكون صدق أثمتهم .

ثم ينتقل منها إلى منزلة التشتت في البلاد ، والتشرد في العباد ، فإن من هاجر إلى

أولياء المحبوب حق له الظفر بالمطلوب .

• وأما المحبة فلها ثلاث منازل:

أولها: استعمال عشر خصال ، وتجنب خمس خصال . فالمستعملة: هي العلم والحلم والمكارم والعفو والجود والخلق والشكر والذكر والإيثار والورع ، ثم قانون هذه كلها الزهد فيما سوى المحبوب مع إيثار طاعة المحبوب . وأما العشرة التي يتجنبها: فهي الكبر والهوى والنفس والدنيا والرياء وأنا وأنت ولي ولك ، ثم ملاك ذلك كله: أن ترى البلاء عطاء من الحبيب ، مع استعمال الرضا والتسليم للحبيب ، ورعاية حال الخدمة والحزن على أيام البطالة .

ثم ينتقل منها إلى منزلة لقاء الحبيب على العيان والرضا والرضوان ، وعلامتها : الحنين إلى المشاهدة ، وذلك هو الاشتياق إلى الموت ، لأنه مفتاح المؤانسة ، ولهذا قال بلال لما احتضر ، وسمع قائلاً يقول : واحزناه ، فقال هو : واطرباه ، غداً نلقى الأحبة محمداً وصحبه .

قال على الله القاء ها (۱). وكان أبو يعقوب البويطي التائب إذا حشى التحول عن حاله والروغان عن مناهجه عنى الموت كي يسلم مما تعوذ منه حضرة النبي على الله في دعائه ، وهو قوله : [أعوذ بك من الحور بعد الكور] (۱) . فأما إذا استقامت طريقته وتحكمت حقيقته ، استغنى عن تمني الموت ودحل في قوله I : [إنّ اللّه يُجِبُّ المُتَطَهِّ رينَ اللّه والحبيب الله عليه انه والحبيب الله والموان الله والحبيب الله والموان اله والموان الله والموان الله والموان الله والموان الله والموان اله والموان الله والموان الله والموان الله والموان الله والموان اله والموان الله والموان ا

١ - صحيح مسلم ج: ٤ ص: ٢٠٦٥ .

٢ - سنن الترمذي ج ٥ ص ٤٩٧ ، أنظر فهرس الأحاديث .

٣ - البقرة: ٢٢٢.

٤ – نوادر الأصول في أحاديث الرسول ج: ٢ ص: ٣٤٩ ، و لم يرد في الحديث : والحبيب لا يكره لقاء حبيبه .

ثم ينتقل منها إلى منازل الاشتهار ، فإن من أعلن هان عليه بلواه ، وكل محــب عــبر بحسب حاله . روي أن الشبلي فيرائير كتب على مرقعته :

بـــاح مجنـــون عامـــــر بهــــواه وكتمت الهــوى فمــت بوجــدي فإذا كـــــان في القيامة نـــــودي من قتيل الهوى تقدمت وحـــدي وكتب سمنون على مرقعته: لو طالبوا أصحاب الدعاوى بالمعاني لافتضحوا .

وكتب بملول على جبهته: فتش قلبك هل ترى غير ربك.

• وأما التيتم فله ثلاث منازل:

أولها : الوجد ، وهو مأخوذ من اليتم ، ومنه درة يتيمة ، وهو التفرد عـن الأكـوان . مكولها ، فإن من هجر الأغيار بقي مع مطلوبه ومحبوبه فلا يختلفان في قـول ولا فعـل ولا يتنافيان في ظاهر ولا باطن ، فأمراهما واحد ولهياهما واحد ، كما قال الشاعر :

وإذا صاحبت ، صاحب صاحباً ذا عفاف وحياء وكرم قوله للشيء لا إن قلصت لا وإذا قلت نعم ، قال نعصم وسئل الجنيد فرائير, عن علامة القبول .

فقال : أن لا تستثقل اتباع أوامره واجتناب نواهيه ، فإن المحبة والمخالفة ضدان لا يجتمعان . وأنشد :

١ - النساء: ٨٠.

۲ – الحشر : ۷ .

قلبه قلبي وقلبي قلبه فلنا أمر وقلب واحد وقيل للحسين بن منصور [الحلاج] : متى تصفو المحبة ؟

قال: إذا عدم المحب نفسه ومصحوبه ، فلا يرى إلا محبوبه ومطلوبه فقد صفت له المحبة ، وما دام هو واقف على مقام الفروق ب: لي ولك وأنا وأنت ومعي ومعك ، فهو محجوب .

ثم ينتقل منها إلى منزلة الأسرار والاستتار ، لأن من قيد لفظه وحفظ طرفه كمل حظه ، فإن المحبة مبنية على إخلاص الأسرار عن خواطر الأغيار .

قال أبو يزيد [البسطامي] : بقيت عشرين سنة أكابد المجاهدات وأكافح المراقبات ولا أجسر ألبس المرقعة وأتظاهر بالطريقة .

سئل الجنيد زرائير : متى يصل العبد إلى الكل ؟

قال : إذا ترك الكل حتى يخافه ، كأنه اختفى ، ويرجوه كأنه ولى .

ثم ينتقل منها إلى سبيل المجاهدة في الله وحسن الهرب إلى الله خوفاً من الله ، فإن مــن خاف في الدنيا أمن في الآخرة ، ومن التجأ إليه في سرائره وجده ناصراً لــه في ظــواهره وضمائره .

• وأما الوله فله ثلاث منازل:

أولها: السكر، فمن سكر بكأس المحبة لا يصحو إلا بمشاهدة محبوبه، فإن السكر ليل صباحه المشاهدة، كما أن الصدق شجرة ثمرتها المشاهدة.

تكلم الشبلي نرانش يوماً فطاب وقته ووجد قلبه .

فقال له رجل : يا أبا بكر إنا نسمع كما تسمع ، ولا يطيب وقتنا كما يطيب وقتك ، ولا تجد قلوبنا كما يجد قلبك . فصاح وأنشد :

لو يسمعون كما سمعت كلامها خروا لعزة ركعاً وسجودا

فبكى السائل وقال له زدنا ، فأنشد :

لي سكرتان وللندمان واحدة شيء خصصت به من دونهم وحدي

ثم ينتقل منها إلى منزلة الخشوع والتضرع والسؤال بلسان التضرع والاعتذار ، فإن من داوم الابتهال استحق الوصال .

روي أن علي بن يجيى قال: صحبت شيخاً من خراسان سريع الدمعة ، حسن الخدمة ، كامل الأدب ، مجتهد بالليل ، ممسك بالنهار ، راهب الإسلام ، فكنت أسمع أكثر دعائه الاعتذار والاستغفار ، فدخل يوماً بعض كهوف (لكام وغيرانة) فلما أمسى رأيت أهل الجبل وأصحاب الصوامع يهرولون إليه ويتبركون به ، فلما أصبح وعزم على الخروج ، قام إليه أحدهم فقال: عظني .

فقال : عليك بالاعتذار ، فإنه إن قبل عذرك وفزت بالمغفرة ، سلك بــك إلى ســبيل المقامات .

وكان بعضهم يقول في دعائه : إلهي الاعتذار من منازل العبودية ، والاغتفار من منازل عز الربوبية ، فيا من وصف نفسه بعز الربوبية ، ارحم من وقن بين يديك بذل العبودية (1).

[مسألة - ١] : في منشأ الحب يقول الشيخ عمر بن الفارض :

« الحب ينشأ عن مشاهدة النفس للجمال المحسوس الشائع في الكائنات المنظورة ، ثم لا تلبث النفس حتى يبين لها إن هو الجمال المتعدد . وهذه الصور المتنوعة ، على ما فيها من تفاوت وتضاد ، إنما هي منبثقة من مصدر واحد ، وجوهر فرد ، هو جوهر الذات الإلهية ذات الجمال الأبمى المطلق ، وعن هذه الذات يفيض الجمال على الكائنات . ولذا كانت الصور الكونية انعكاساً لصفات الحق في ملكوته ، والفتنة الشائعة في الموجودات ظلاً للجمال المطلق الأروع (7).

[مسألة - ٢] : في أسباب المحبة يقول الشيخ العز بن عبد السلام

١ - القاضي عزيزي بن عبد الملك - مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب - ورقة ١٢٦ - ١٥٩ (باختصار)
 ٢ - سليمان سليم علم الدين - التصوف الإسلامي - ص ٤١٦ .

« محبة الله لها سببان:

أحدهما : معرفة إحسانه وإنعامه ، وعنها تنشأ محبة الإنعام والافضال ، فإن القلوب مجبولة على حب من أنعم عليها وأحسن إليها ، فما الظن بمحبة من الإنعام كله منه ، والإحسان كله صادر عنه سبحانه وتعالى .

السبب الثاني: معرفة جماله ، وعنها تنشأ محبة الجلالة ، وينبغي أن يكون كل واحد من المحبين أفضل من كل محبه ، إذ لا افضال كافضاله ولا جمال كحماله . ثم المحبة الناشئة عن معرفة الإنعام والافضال ، لأن محبة الجمال نشأت عن جمال الإله ، ومحبة الإنعام والإفضال نشأت عما صدر منه من إنعامه وإفضاله »(١).

[مسألة - ٣] : في بواعث المحبة

يقول الشيخ عمر السهروردي:

« بواعث المحبة في الإنسان متنوعة : فمنها محبة الروح ، ومحبة القلب ، ومحبة النفس ، ومحبة العقل »(۲) .

[مسألة – ٤] : في أصول المحبة

يقول الشيخ صخر بن مسافر الأموي:

« أصول المحبة في ثلاثة أشياء الوفاء ، والأدب ، والمروءة (7) .

ويقول الشيخ رويم بن أحمد البغدادي

للمحبة أصول ، وهي

والتوكل : إسقاط الوسائط والأنس والاستيحاش من غير المحبوب .

والإخلاص: ارتفاع رؤية العمل.

والفتوة : غفران الزلات والإحسان .

١ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم عليضًا – ص ٣٢ ـ

٢ - الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي – ج٥) ص ٢٣٩ .

٣ – الشيخ محمد بن يجيى التادفي – قلائد الجواهر – ص ١٠٩ .

والمروءة : التوسعة على الأخوان مع التضييق على النفس .

والحكمة: اتباع العلم.

والورع: مخالفة الهوى.

والمحبة: اسم جامع لهذه الأصول، فإن المحب مطالب بهذه الأصول، ولهذا كانت معاتبة الخلق بالإرفاق، ومعاتبة المحبين بالمناقشة (١)

[مسألة - ٥]: في أركان المحبة

يقول القاضى عزيزي بن عبد الملك:

« أركان المحبة عشرة :

أولها: الصفوة ، وهي من منازل آدم ونوح $\mathbf{0}$ لقوله تعالى: $[\mathbf{1} \mathbf{\ddot{U}} \mathbf{\dot{U}} \mathbf{$

وثانيهما: الخله، وهي من منازل إبراهيم U لقوله تعالى: [واتَّخَذَ اللَّهُ إبراهيم خَليلاً] (٣).

والثالثة: الزهد في الدنيا والرغبة في الآخرة، وهي أيضاً من منازل إبراهيم وإسحق، وهم أولي الأيدي والأبصار: [إِنَّا أَخْلَصْنَا هُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرِى السَّدَارِ . وَ إِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِمْنَ الْمُصْطَفَيْنَ اللَّهُ لَهُ اللَّهُ اللّ

ورابعها: التقوى ، وهي من منازل إسماعيل واليسع وذا الكفل ، قال تعالى: [واذْكُر إسماعيل والْيَسَعَ وَذَا الْكِفْل] (٥٠).

وخامسها: الصدق، وهو من منازل إدريس وإسماعيل ويوسف، قال تعالى: واذْكُرْ في الْكِتاب إسماعيل إنَّهُ كانَ صادِقَ

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٨–ب بتصرف .

۲ – آل عمران : ۳۳ .

٣ - النساء: ١٢٥ .

٤ - سورة ص : ٤٧ .

٥ - سورة ص : ٤٨ .

الْوَعْدِ] (()، [واذْكُرْ في الْكِتابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيّاً] (()، [يوسُفُ أيُّها الصِّدِيقُ] (()).

وسادسها : القرب ، وهو من منازل موسى v ، قال تعالى : [وَقَرَّبْنا هُ نَجِيّاً](''

وسابعها: الصبر، وهو من منازل أيوب v، قال تعالى: [إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِراً نِعْمَ الْعَبْدُ] (°).

وثامنها: الاستغفار، وهو من منازل داود v، قال تعالى: [وَظَـنَّ د ا وُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ راكِعاً وَأَنَابُ] '''.

وتاسعها: الأوبة والمراقبة ، وهي من منازل سليمان · [وَ وَ هَبْنا اللهِ اللهُ اللهُ

وعاشرها: ذكر النعمة ، وهو من منازل عيسى ن ، قال تعالى: [يا عيسى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلى والِدَتِكَ] (^).

فإذا اجتمعت هذه الأركان العشرة سميت محبة على التحقيق ، وهي منزلة [سيدنا] محمد والتنافي والمنافي والمن

۱ – مریم : ۶۵ .

۲ – مریم : ۵٦ .

٣ - يوسف: ٤٦.

٤ – مريم : ٥٢ .

ه - سورة ص : ٤٤ .

٦ - سورة ص : ٢٤ .

٧ - سورة ص : ٣٠ .

٨ – المائدة : ١١٠ .

۹ – الحشر : ۷ .

فَا تَبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهُ $]^{(1)}$. وسمي حبيباً : لأنه اجتمع في حقه ما تفرق في حق الأنبياء υ .

الأنس بالله ليس يحويه بطال ولا يدركه بالحول محتال الأنسون رجال في محبتهم وكلهم صفوة لله عمال اله(٢) [مسألة - ٦] : في أقسام المحبة

يقول القاضي عياض :

« المحبة ثلاثة أقسام:

محبة جلال وإعظام ، كمحبة الوالد .

ومحبة شفقة ورحمة ، كمحبة الولد .

ومحبة مشاكلة واستحسان ، كمحبة سائر الناس.

فجمع $\frac{2}{2}$ فجمع $\frac{2}{2}$ أصناف المحبة في محبته $\frac{2}{2}$

ويقول الشيخ عمر السهروردي:

« الحب حبان : حب عام ، وحب خاص .

فالحب العام: مفسر بامتثال الأمر، وبما كان حباً من معدن العلم بالآلاء والنعماء، وهذا الحب مخرجه من الصفات، وقد ذكر جمع من المشايخ الحب في المقامات...

وأما الحب الخاص: فهو حب الذات عن مطالعة الروح، وهو الحب الذي فيه السكرات، وهو الحب يكون من الله الكريم لعبده واصطفاؤه إياه، وهذا الحب يكون من الأحوال، لأنه محض موهبة ليس للكسب فيه مدخل (3).

ويقول الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُّير، :

« اعلم أن الحب منه : إلهي ، وروحاني ، وطبيعي وما ثم حب غير هذا .

١ - آل عمران : ٣١ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٢٣–ب

٣ - الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم سُلِيَّةُ – ص١٤٩ - ١٥٠ -

٤ – الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي – ج٥) ص ٢٣٩ – ٢٤٠ .

فالحب الإلهي : هو حب الله لنا ، وحبنا الله أيضاً قد يطلق عليه أنه إلهي .

والحب الروحاني : هو الذي يسعى به في مرضات المحبوب ، لا يبقى له مـع محبوبـه غرض ولا إرادة ، بل هو بحكم ما يراد به خاصة .

والحب الطبيعي : هو الذي يطلب به ... نيل أغراضه سواء سر ذلك المحبوب ، أو لم يسره وعلى هذا أكثر حب الناس اليوم $\mathbb{S}^{(1)}$.

[مسألة - ٧] : في أنواع الحب

يقول الدكتور على شلق:

« الحب [عند ابن عربي] يفيد اللزوم والثبات ، وهو تعلق خاص من تعلقات الإرادة ، وهو على أنواع ولا يتعلق إلا بمعدوم :

الهوى : وهو الذي يسقط في القلب ، فيميله ويوجهه .

العشق: وهو مازاد، وإفراط في الحب

الود: وهو ثبات الحب ، وارتكازه »(۲).

[مسألة – ٨] : في أضرب المحبة

يقول الشيخ محمد النبهان:

« المحبة على ثلاثة أضرب:

الأول: حب للإحسان.

والثاني: حب للصفات التي صدر منها الإحسان.

والثالث: حب للذات.

فالحب الأول: حب المؤمنين ، وقد يكون هذا للإحسان في الدنيا والآخرة ، فهــؤلاء يحبون الله تعالى لإحسانه ، فمحبتهم متعلقة في الحقيقة بإحسانه .

والحب الثاني : حب الخواص : وهو حب يتعلق بالصفات التي صدرت منها هذه الأفعال ، وهذا فوق الحب الأول ، لأنه رقى عن النعمة إلى المنعم ، وأنه أهل ، لأن يتذلل له

١ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٢ ص ٣٢٧.

[.] - د . علي شلق - العقل الصوفي في الإسلام - ص + ۲ - ۷۲ - ۲

ويحبه ، وهؤلاء أحبوا الصفات .

والثالث: حب خواص الخواص: وعليه المعول ، وهو حب يتعلق بالذات لا يبعثه على هذا الحب شيء ، بل هو حب أُشْرَبَ قلبه ، فلا يلتفت صاحبه إلى عطائه ومنعه وضره ونفعه ... فصاحب هذا الحب رقى من الأفعال إلى الصفات ، ومن الصفات إلى الله فحبه غير معلل بشيء $^{(1)}$.

[مسألة - ٩]: في أوجه المحبة

يقول الشيخ ذو النون المصري:

« المحبة على وجهين:

اكتساب : وهو محبة بره ، وعطاء : وهو محبة ذاته $(7)^{(7)}$.

ويقول الشيخ سعيد النورسي:

« اعلم إن محبة ما سواه تعالى على وجهين :

وجه ينزل من علو ، أي يحب الله فبحبه يُحِب من يُحِبه الله ، فهذه المحبة لا تنقص من محبة الله بل تزيدها .

والوجه الثاني : يعرج من سفل ، أي يحب الوسائل ، فيتدرج في محبتها ليتوسل إلى محبة الله ، فهذه المحبة تتفرق ، وقد تصادف وسيلة قوية فتقطع عليها الطريق فتهلكها ، وان وصلت .. وصلت بنقصان »(٣) .

[مسألة - ١٠] : في درجات الحبة

يقول الشيخ أهمد الرفاعي الكبير يُرانِّير، :

« المحبة على ثلاث مدارج : عام وخاص وخاص الخاص .

فأما العام: فمحو القلب عن حب الذنوب والمعاصى.

والخاص: محو القلب عن حب الدنيا وأهلها .

١ - هشام عبد الكريم الالوسي – السيد النبهان ، العارف بالله المحقق والمربي الصوفي المجاهد - ص ١٥٨ – ١٥٩ .

٢ - الشيخ محمد بن عبد الملك الديلمي – مخطوطة شرح الأنفاس الروحية – ص ١٨٥ – ١٨٦ .

٣ – الشيخ سعيد النورسي – المثنوي العربي النوري – ص ١٦٢ .

وخاص الخاص : محو القلب عن حب ما دون الله »(١) .

ويقول السيد محمود أبو الفيض المنوفي:

« المحبة على ثلاث درجات :

١. محبة تقطع الوساوس ، وتحبب في الخدمة ، وتسلي عن المصائب . وهي تنبع : من مطالعة المنة ، وتثبت : باتباع السنة ، وتنمو : بالاستجابة للشرع .

٢. محبة تبعث على إيثار الحق على غيره ، وتجعل اللسان يلهج بذكره ، وتقلق القلب لشهوده ، وهي تظهر من مطالعة الصفات ، والنظر في الآيات ، والارتياد بالمقامات .

٣. محبة خاطفة تقطع العبارة ، وتدفع الإشارة ، ولا تنتهي بالزمن ، وهذه المحبة هـــي
 قطب هذا الشأن »(١) .

[مسألة - ١١] : في طبقات المحبة

يقول الشيخ الحسين بن منصور الحلاج:

« سبحان من جعل محبته على ثلاث طبقات :

فطبقة خصهم بأذكار الأسامي والأوصاف فعاشوا بما .

وطبقة أبرز لهم علوم القدوة فطاشوا بها .

وطبقة كشف لهم عن حقيقة الحقائق فتلفوا وتلاشوا بما $\mathbb{Y}^{(T)}$.

[مسألة - ١٢]: في أصل الحبة

الشيخ أبو بكر الشبلي أيراتير،

« المحبة : نتيجة الهمة ، فكل من علت همته صفت محبته . ومن كانت همته أعلى ، كانت همته أصفى وأوفى (3) .

[مسألة – ١٣] : في مراتب الحب

١ - الشيخ رشيد الراشد التاذفي - الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم مُلْتِينَةً - ص ٦١

٢ – السيد محمود ابو الفيض المنوفي – معالم الطريق إلى الله – ص ٣٨٠ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٩٥–أ

٤ - المصدر نفسه - ورقة ١٠٧ -ب

يقول الشيخ أبو الحسن الشاذلي:

« [الحب] أربع مراتب:

الحب لله ، والحب في الله ، والحب بالله ، والحب من الله .

فالحب لله ابتداء ، والحب من الله انتهاء ، والحب في الله وبالله واسطة بينهما .

الحب لله : هو أن تؤثره ولا تؤثر عليه سواه .

والحب في الله : أن تحب فيه من والاه .

والحب بالله : أن يحب العبد من أحبه وما أحبه مقتطعا عن نفسه وهواه .

والحب من الله : هو أن يأحذك من كل شيء ، فلا تحب إلا إياه .

وعلامة الحب لله : دوام ذكره مع الحضور .

وعلامة الحب في الله : أن تحب من لم يحسن لك بدنيا من أهل الطاعة والخير .

وعلامة الحب بالله : أن يكون باعث الحظ بنور الله مقهور .

وعلامة الحب من الله : أن يجذبك إليه فيجعل ما سواه عنك مستور »(١).

ويقول الشيخ عبد الحميد التبريزي:

« [المحبة] لها تسعة مراتب :

أولها الميل ...فإذا قوى ودام يسمى: ولعا ... إذا اشتد وزاد يسمى: صبابة ... ثم إذا تفرغ له بالكلية وتمكن له يسمى: شغفا ... ثم إذا استحكم في الفؤاد ... يسمى: هوى ... ثم إذا استولى حكمه على الجسد يسمى: غراما ... إذا نمى وزالت العلل الموجبة للميل يسمى: حبا .. إذا هاج حتى يغيب المحب عن نفسه يسمى: ودا ... ثم إذا طفح حتى في المحبوب يسمى: عشقا » (٢).

[مسألة – ١٤] : في أدبى منازل المحبة

يقول الشيخ ذو النون المصري:

« أدين منازل المحبة : أنه لو ألقاه محبوبه في النار ، لم تتغير همته عما هو عليه من المحبة ،

١ – ابن عطاء الله السكندري – لطائف المنن في مناقب أبي العباس المرسي (هامش كتاب لطائف المنن للشعراني) – ج ١ ص ٥١ .

٢ – الشيخ عبد الحميد التبريزي – مخطوطة البوارق النورية – ورقة ٢٣٦ ب – ٢٣٧ أ .

ولا يغيب محبوبه عن سره ولا دون لحظة . فإن أول المحبة مفهوم ، وآخرها مذموم »(١) .

[مسألة – ١٥] : في شروط المحبة

يقول الشيخ أبو الحسن عبد الله السلامي:

 \ll الحب شرطه : أن تلحقه سكرات المحبة ، فإذا لم يكن كذلك لم تكن فيه \ll حقيقة \gg

ويقول القاضى عزيزي بن عبد الملك:

« شروط المحبة عشر:

أولها: التوبة ، لقوله تعالى: [إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوّابينَ] (٣) . وثانيها: الطهارة ، لقوله تعالى: [رِجالُ يُحِبّونَ أَنْ يَتَطَهّروا (٤) .

وثالثها: الصلاة، لقوله تعالى: [إِنَّ التَّذينَ آمَنوا وَعَمِلوا السَّالِحاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًاً] (الْ).

ورابعها: العدل ، لقوله تعالى: [إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطينَ] (٢) أي العادلين .

وحامسها: الصبر ، لقوله تعالى: [واللّه يُجِبُّ الصّابِرِينَ] () . وسادسها: الإحسان: لقوله تعالى: [واللّه يُجِبُّ الْمُحْسِنينَ] () . وسابعها: التقوى ، لقوله تعالى: [إِنَّ اللّهَ يُجِبُّ الْمُتّقينَ] () .

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٢٩–أ

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٢٩٩

٣ – البقرة : ٢٢٢ .

٤ – التوبة : ١٠٨ .

٥ – مريم : ٩٦ .

٦ - المائدة : ٢٤ .

٧ - آل عمران : ١٤٧ .

۸ - آل عمران : ۱۳٤.

وثامنها: التوكل، لقوله تعالى: [إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَـوَكُّلينَ](۲).

وتاسعها: الجهاد، لقوله تعالى: [إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذينَ يُقاتِلونَ في سَبِيلِهِ صَفَّاً كَأَنَّهُمْ بُنْيانٌ مَرْصوصٌ]^(*)

وعاشرها : المحبة لأولياء الله تعالى ، [لقوله تعالى] : [يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ] . [عاشرها : المحبة لأولياء الله تعالى ، [لقوله تعالى] : [يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ] (٤) .

وهذه الشروط كلها اجتمعت في نبينا عَلَيْتِهِ ، ولـذلك اسـتحق الحبـة في قولـه: [قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبّونَ اللّهَ فاتّبِعوني يُحْبِبْكُمُ اللّهُ](٥) »(١)

ويقول: «روي أن الله تعالى أوحى إلى داود، يا داود: إن من شرط المحبة: التوكل على المحبوب، والشوق إليه وطلب قربه. يا داود: أليس كل حبيب يحب الخلوة مع حبيبه، وها أنا قريب من أحبابي أسمع سرهم ونحواهم، وأشهد حنينهم وشكواهم، فأين أحبابي وأين إحلاصهم وأين خلوتهم معي ؟! »(٧).

ويقول الشيخ إسماعيل حقي البروسوي :

« من شرط المحبة : فناء المحب في المحبة ، وبقاؤه في المحبوب حتى لم تبق المحبة من المحب الله الحبيب . وهذا حال محمد ماليتها الله الحبيب . وهذا حال محمد ماليتها الله الحبيب .

[مسألة - ١٦] : في أعظم الحبة

١ - آل عمران : ٧٦ .

٢ - آل عمران : ١٥٩ .

٣ - الصف : ٤ .

٤ – المائدة : ٥٥ .

٥ - آل عمران: ٣١.

٦ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٢٢ب – ١٢٣ أ .

٧ - المصدر نفسه - ورقة ١٢٢ ب - ١٢٣ أ.

٨ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٢ ص ٢٩٣ .

يقول الشيخ أبو المواهب الشاذلي:

« أعظم المحبة : ما يسكن القلب أول وهلة ، وتنزعج منه جميع الخواطر بلا مهلة $(1)^{(1)}$.

[مسألة - ١٧] : في شرط الدخول في حد الحبة

يقول الشيخ أبو على الروذباري:

 $^{(7)}$ ما لم تخرج من كليتك ، لا تدخل في حد المحبة $^{(7)}$.

[مسألة - ١٨] : في موجبات المحبة

يقول الشيخ النصراباذي:

« الحبة : [محبة] توجب حقن الدماء ، ومحبة توجب سفك الدماء $(^{"})$.

[مسألة - ١٩] : في طريقة نيل الحبة

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلابي أرائير.:

« قد حرم الحق تعالى المحبة على صاحب العلاقة ... لا يمكن الوصول إلى المحبة الإلهيــة الإلهيــة الإلهيــة الله بعد أن تبذل روحك في سبيلها »(٤).

ويقول الشيخ عبد الرحمن الصفوري:

« قال بعض العارفين : لن تنالوا محبتي وفي قلوبكم محبة غيري ، ولا تكون المحبة إلا في قلب حي ، وحياته بموت النفس » (٥) .

[مسألة - ٢٠] : في أن المحبة موهبة

يقول الشيخ معروف الكرخي نيرانير. :

« المحبة : هي ليست من تعليم الخلق ، إنما هي من مواهب الحق وفضله »(٢)

[مسألة – ٢١] : في لطافة المحبة ورقتها

١- الشيخ أبو المواهب الشاذلي – قوانين حكم الإشراق – ص ٣١٠.

٢ - الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي – ج٥) ص٠ ٢٤ .

٣ - الشيخ عز الدين عبد السلام - مخطوطة حل الرموز ومفاتيح الكنوز - ص ٧٣ .

٤ - د . قاسم غيني – تاريخ التصوف في الإسلام – ص ٤٧٠ .

الشيخ عبد الرحمن الصفوري - نزهة المجالس ومنتخب النفائس - ج١ ص ٢٢ .

٦ – عبد الرزاق الكنج – ترياق القلوب الشافي معروف الكرخي – ص ٤٦ .

يقول الشيخ سمنون المحب:

« لا يعبر عن شيء إلا بما هو أرق منه ، ولا شيء أرق من المحبة ، فبماذا يعبر عنها ... إنما يعيش المحب بفناء محبوبه ، وحسن ظنه به (1).

ويقول الشيخ أبو القاسم الرازي

« ما خلق الله سبحانه شيئاً إلا والمحبة ألطف منه ، فكيف يعبر عن شيء لا عبارة له ، والمحب يتلاشى في المحبة فكيف يعبر عنها »(٢) .

[مسألة - ٢٢]: في أحكام المحبة

يقول الشيخ عبد الرحمن الصفوري:

« اعلم أن المحبة تكون مباحة : بأن يحب عامة الناس .

ومكروهة : وهي محبة الدنيا .

ونافلة : وهي محبة الأهل والولد .

و فرضاً : وهي محبة الله ورسوله ﷺ ، ومحبة الرسول ﷺ مستلزمة لمحبة الله »(٣) .

[مسألة - ٢٣] : في بساط الحب وثمرته

يقول الشيخ أبو الحسن الشاذلي:

« الحب وبساطه : بغض الدنيا وأهلها ،. وثمرته : الوصلة بالمحبوب »(٤) .

[مسألة – ٢٤] : في أول منازل المحبة

يقول الشيخ سمنون المحب:

«أول منازلها [المحبة]: فقدان القلب ... [إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخُلُوا مَنازلها المحبة] فقد القلب ... ولو كان قلب المحب معه ما اختار الشجى والأحزان وهجران الأخلاء والأحوان، ولكنه استوضح الطريق واستصحب التوفيق، وتزود

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٤ – أ

٢ - المصدر نفسه - ورقة ٧٤ -أ

[.] + 1 الشيخ عبد الرحمن الصفوري – نزهة المجالس ومنتخب النفائس – ج

٤ - الشيخ أحمد بن محمد بن عباد - مخطوطة الموارد الجلية في أمور الشاذلية - ص ٧٠.

٥ - النمل : ٣٤ .

المساعدة ، وركب نجب المشاهدة ، فركض في ميادين الصفا والوفا ، وحلّف وراءه النفس والهوى ، فأخذ سره عن نفسه ، وجذب قلبه عن أنسه ، فبقى مع المشيئة بلا قلب ، ومع عبوبه بلا حب ، فالكل حاجز إلا هو ، والكل حاجب إلا هو (1).

[مسألة - ٢٥] : في أن الحب لا غايه له

يقول الشيخ ذو النون المصري:

« رأيت امرأة تتكلم في المحبة ، فقلت لها : هل للمحبة غاية ؟

قالت: لا .

قلت: لماذا ؟

قالت : لأن المحبوب $(13)^{(7)}$ لأن المحبوب $(13)^{(7)}$.

[مسألة – ٢٦] : في أول المحبة وآخرها

يقول الشيخ إبراهيم بن ادهم:

« أول المحبة : السماح بالأرواح ، وآخره الموت $\mathbb{R}^{(7)}$.

ويقول الشيخ أبو يزيد البسطامي :

« المحبة أول درجاتما القتل ، وآخرها لا غاية له (3) .

ويقول: الشيخ أبو بكر الشبلي أيرائيره:

« المحبة أولها ختل وآخرها قتل ، أولها فوت الأمد وآخرها موت الأبد ، أولها مراقبة المحبوب ، وآخرها مشاهدة المطلوب »(٥).

[مسألة – ٢٧] : في العلوم التي يورثها الحب

يقول الشيخ محمد بن الفضل البلخي:

« الحب يورث علمان : علم بالله : وهو معرفة أسمائه وصفاته . وعلم من الله : وهو

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٢–أ

٢ - مطهر بن مسعود الصاعدي - مخطوط مكتبة الأوقاف العامة - بغداد - رقم (٤٦٤٠) - ص ٣١ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٢٥–ب

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٤٢ - ب

٥ – المصدر نفسه – ورقة ١٠٢– أ

معرفة الحلال والحرام والأمر والنهي والأحكام ، ثم ينتقل من ذلك إلى معرفة الخوف والرجاء والمحبة والشوق والبكاء والسهر والرعاية »(١).

[مسألة - ٢٨] : في المحبة الوسط بين محبتين يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أرائش، :

«أخبر الله تعالى أن الله عبادا يجبهم ويجبونه ، فجعل مجبتهم وسطا بين مجبتين منه لهم . فأحبهم ، فوفقهم بهذه المحبة لاتباع رسوله الطينية فيما جاءهم به من الواجبات عليهم والترغيب في أن يوجبوا على أنفسهم صورة ما أوجبه عليهم ، يسمى : نافلة . ثم أعلمهم ألهم إذا اتبعوه فيما جاء به أحبهم . فهذا الحب الإلهي الثاني ما هو عين الأول . فالأول : حب عناية ، والثاني : حب جزاء وكرامة بوافد محبوب بالحب الأول ، فصار حب العبد ربه محفوظاً بين حبين إلهيين ، كلما أراد أو هم أن يخرج عن هذا الوصف بالسلو وجد نفسه محصوراً بين حبين إلهيين ، فلم يجد منفذاً ، فبقي محفوظ العين بين حب عناية ما فيها من فطور وبين حب كرامة ما فيها استدراج . والحصر بين أمرين يوجب اضطرارا ، فذلك حب الفرض ، وهو العبد المضطر في عبوديته المجبور بما فرض الله عليه ، لينبهه أنه في قبضة الحق محصور لا انفكاك له ولا نفوذ »(٢).

[مسألة – ٢٩] : في ثبات الحب وعدم تغيره

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أراليُّره :

«يقول هذا القطب [القطب الخامس الذي على قدم داود [] : أن الحب ما ثبت . وكل حب يزول فليس بحب ، أو يتغير فليس بحب ، لأن سلطان الحب أعظم من أن يزيله شيء حتى أن الغفلة التي هي أعظم سلطان تحكم على الإنسان ، لا يتمكن لها أن تزيل الحب من المحب . يتمكن عنده أن يغفل الإنسان عن نفسه بمحبوبه ، ولا يتمكن للمحب أن يغفل بأحد عن محبوبه ، فذلك هو الحب وذلك هو الحب ... فبحب الله أحببنا الله ، وحب

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٨ أ .

٢ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٤ ص ١٠٢ – ١٠٣ .

الحق لا يتغير »(١).

[مسألة - ٣٠] : في حجابية المحبة

يقول الشيخ أحمد زين الدين الإحسائي:

« روي ... أن المحبة حجاب بين المحب والمحبوب ، فإذا قطع جميع الاعتبارات تحقق الفناء وحصل حقيقة المآل »(٢).

[مسألة - ٣١]: في شجرة الحب

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيرانيره :

«قيل: مثل الحب كمثل شجرة لها قلب وأغصان ، فالقلب من الساق ، والأغصان فروع الشجرة منها الثمرة ، ولكن أصل الثمرة من القلب . فالمعرفة هي الشجرة ، والحب قلب المعرفة ، والخوف والرجاء والحياء والخشية والقناعة أغصالها ، ومنها تتولد الثمرة وإنما جاد عليك ربك بالمعرفة ، فَمَنَّ بها عليك بعد أن قسم لك حظا من محبته ، فأخرج إليك المحبة من باب الرحمة والرأفة ، فنلت حظا من المحبة والرأفة والرحمة حتى ظفرت بالمعرفة »(٣).

ويقول الشيخ حماد الراوية:

« الحب : شجرة ، أصلها : الفكر ، وعروقها : الــذكر ، وأغصــانها : الســهر ، وأوراقها : الأسقام ، وثمرتها : المنية »(٤) .

[مسألة - ٣٢] : في مكيال المحبة

يقول الشيخ نجم الدين الكبرى:

« للمحبة مكيال : وهو عداوة ما سوى الله تعالى ، كما قال الخليل عند إظهار الخلة : [فع نهم عَدُوُّ لِي إِلَا رَبَّ الْعالَمينَ] (٥) . فإنك إن تحب أحدا

١ - المصدر نفسه - ج ٤ ص ٨٢ .

٢ – مخطوطة رسائل الشيخ أحمد الإحسائي – ص ٦ .

٣ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة مراتب القرة في عيون القدرة – ورقة ١٧٤ ب .

٤ - الشيخ محمد ماء العينين بن مامين - نعت البدايات وتوصيف النهايات - ص ١١٤ .

٥ - الشعراء: ٧٧ .

وشيئاً مع الله فقد نقصت في مكيال محبة الله »(١).

[مسألة – ٣٣] : في نار المحبة

يقول الشيخ الجنيد البغدادي يُرانِّير، :

« قالت النار : يا رب لو لم أطعك هل كنت تعذبني بشيء هو أشد مني ؟

قال: نعم ، كنت سلطت عليك ناري الكبرى .

قالت: هل نار أعظم مني ؟

قال : نعم نار محبتي أسكنها قلوب أوليائي المؤمنين $\mathbb{Y}^{(1)}$.

ويقول: «كل من أوقد في قلبه نار محبة ، لا تحرقه النار في الدارين ، لأن نور المعرفة ونار المحبة يحرقان ما دون ذلك ، وصارت النار برداً وسلاماً في جنبها . وليعلموا أن من عرف الله وأحبه لا يضره شيء في الدارين ، حتى أن المؤمن إذا وضع قدمه على الصراط تقول النار: يا مؤمن جز فإن نورك أطفأ ناري (7).

ويقول الشيخ حياة بن قيس الحرابي :

« إن نار المحبة إذا بدت أماتت قواماً ، وأحيت أعواماً ، وأبقيت أسراراً ، وأفنت أشراراً ، وتؤثر آثاراً $x^{(2)}$.

[مسألة – ٣٤] : في أنس المحبة

يقول الشيخ أبو سعيد الخراز :

« المحبة لها أنس ووحشة ، فأنسها : استبشار القلوب ، بقرب المحبوب وسكونها إليه وأمنها معه ، لأنها لا تحمل جفا غيره ، وتحمل جفاه لما يرجوه من وفائه »(٥).

ويقول الشيخ أبو بكر الأرموي :

« إن للمحبين عند الله سبحانه من الأنس ولذة الذكر ما يقطعهم به عن جميع الورى ،

١ - الشيخ إسماعيل حقى البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٤ ص ١٧٣ .

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٩ ص ٣٣٦ .

٣ - الشيخ الجنيد البغدادي - مخطوطة معالي الهمم - ص ٣٥ - ٣٦ .

٤ - الشيخ محمد بن يحيى التادفي – قلائد الجواهر – ص ١١٥ .

٥ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٨٠-أ

فلا يؤثرون على مناجاته شيئاً ، ولا يختارون على كلامه كلاما ، عرفه من عرفه ، وذاقه من ذاقه ، واستأنس به من ركن إليه . وأنشد :

إذا تلظ ت في ه أحشائي شروقاً إلى أنسي وم ولائي أشمت بي بالهجر أعدائي كدرت بالهجر سران دنيائي »(١)

في الليل من يسمع شكوائي أسبلت دمعي وبكيت الدما يا منتهى سؤلي وأقصى المنى فعد إلى الوصل فقد والهسوى

[مسألة - ٣٥] : في صعوبة كتم المحبة

يقول الشيخ إبراهيم القصار:

« المحبة لا تطاق ، فإن تحملت لا تنكتم ، وإن كتمت قتلتك ... قيمة المحب على قدر محبوبه ، فمن أحب الدنيا فلا قيمة له ، لخستها ، لأن الدنيا جميعها لا تبلغ قيمتها جناح بعوضة ، ومن أحب الآخرة فقد صغرت قيمته ، لأنه أحب جليلاً جلّت قدرته »(٢)

ويقول الشيخ أبو على الحسن بن الكاتب:

« المحبة لا تنكتم ، فإن روح نسيم المحبة يفوح من المحبين ، وإن كتموها ، وتظهر عليهم دلائلها وإن أحفوها ، وإن حر لهيب أنفاسهم يدل عليهم وإن استتروا (7).

[مسألة - ٣٦] : في أوصاف الحبة

ويقول الشيخ الأكبر ابن عربي نرائير.:

«أوصاف المحبة: أن يجمع المحب في حبه بين الضدين ، ليصح كونه على الصورة لما فيه من الاختيار ، وهذا هو الفرق بين الحب الطبيعي والروحاني ، والإنسان يجمعهما وحده ، البهائم تحب ولا تجمع بين الضدين بخلاف الإنسان ، وإنما جمع الإنسان في حبه بين الضدين ، لأنه على صورته ، وقد وصف نفسه بالضدين ، وهو قوله :

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١١٨–ب

٢ - المصدر نفسه - ورقة ٩٩-أ

٣ - المصدر نفسه - ورقة ١١٥ -ب

[هُوَ الْأُوَّلُ والْآخِرُ والظّاهِرُ والْباطِنُ](')»(').

[مسألة - ٣٧] : في المحبة ومنعها الشكاية

يقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري :

« إذا استحكمت أسباب المحبة ، منعت المحب من الشكاية من الحبيب ، فإن الشكاية من الحبيب شرك عند المحبين ، وحيانة عند العارفين (7).

[مسألة - ٣٨] : في علامة المحبة

يقول الشيخ أحمد بن عاصم الانطاكي:

«علامة المحبة: ذاك الذي عبادته قليلة، وذكره دائم، وخلوته كثيرة، وصمته متصل، ولا يرى من ينظرون إليه، ولا يسمع من يناديه، ولا يغتم لو أصيب بمصيبة، ولا يفرح لما يناله، ولا يخشى أحداً، ولا يأمل في أحد $^{(3)}$.

ويقول الشيخ ذو النون المصري:

« رأيت شاباً في بعض السواحل أسود اللون على وجهه نور القبول ، وآثار القــرب وعز الأنس .

فقلت: السلام عليك يا أحى.

فقال: وعليك السلام.

فقلت له: ما علامة المحبة.

قال : التشتت في البلاد ، والتهتك في العباد ، وتحريم الرقاد ، وحشية المعاد .

وأنشد:

الهوی و بفعله في أعظهم العشاق وي و بفعله العشاق وإن استغاثوا غاثهم بفراق (٥)

لو أن مالك عالم بجوى الهوى ما عذب الكفار إلا بالهــــوى

١ - الحديد : ٣ .

٢ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٢ ص ٣٢٧ .

٣ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ورقة ١٢٣–أ

٤ - د . قاسم غيني – تاريخ التصوف في الإسلام – ص ٤٨٩ .

٥ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٣١–ب

ويقول : « علامة المحبة : أن لا تنظر إلى ما دون الحبيب »(١).

: [تعقیب]

ويقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري:

« علامة المحبة : أن لا يزال لسانه ذاكرا للحبيب ، مشغوفا به ، مستأنسا مسرورا به ، حامدا شاكرا له ، وجوارحه مشتغلة بمرضاة حبيبه ، فهو المحب له والمرضي عنه $\mathbb{R}^{(7)}$.

ويقول الشيخ الجنيد البغدادي فرالنيره :

«علامة المحبة ما ذكر الله في كتابه: [قَدْ شَغَفَها حُبّاً] (١): أن لا يرى جفاء الحبيب له جفاء ، بل يرى جفاؤه له وفاءً »(٥).

ويقول الشيخ أبو بكر الشبلي نرائير.:

« علامة المحبة : اتباع أوامر المحبوب ، فإن المحبة والمخالفة ضدان لا يجتمعان »(٦) .

ويقول الشيخ أبو بكر الوراق:

« للمحبة أربع علامات:

أن يكون ذاكراً للمحبوب في صمته ، متفكراً فيه في علمه طاعة له ، ونظرهُ عــبرة في صنايعه ، وأصل ذلك اليقين بما عنده ، والقطع عن الأغيار $(^{\vee})$.

ويقول الشيخ أبو سهل الصعلوكي :

« علامة المحبة : أن تكون همومه بالله ، وشــغله في الله ، وفــراره إلى الله ، وقــراره

١ - المصدر نفسه - ورقة ٣١-أ

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٣١–أ

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - زيادات حقائق التفسير - ص ٢٦ .

٤ - يوسف : ٣٣ .

٥ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٥٦٦ .

٦ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٣٩–ب

٧ - المصدر نفسه - ورقة ٧٩-ب

مع الله »(١).

[مسألة - ٣٩] : في علاقة المحبة بالطاعة يقول الباحث على فهمي خشيم :

أن الحب والطاعة مرتبطان ببعضهما تمام الارتباط. فالمحب الصوفي الصادق هو من يحفظ فرائض الله مالينيالية.

[مسألة - ٤٠] : في علاقة المحبة بالإرادة

يقول الإمام القشيري:

« المحبة على لسان العلماء : هي الإرادة ، وليس مراد القوم بالمحبة الإرادة ، فإن الإرادة لا تتعلق بالقديم ، اللهم إلا أن يحمل على إرادة التقرب إليه والتعظيم له ...

فمحبة الحق سبحانه للعبد إرادته لأنعام مخصوص عليه ، كما أن رحمته إرادة الإنعام فالرحمة . أخص من الإرادة ، والمحبة أخص من الرحمة فإرادة الله تعالى ، لأن يوصل إلى العبد الشواب والإنعام تسمى : رحمة . وإرادته ، لأن يخصه بالقربة والأحوال العلية تسمى : محبة »(٤) .

[مسألة - ٢١] : في علاقة المحبة بالبلاء

يقول الإمام جعفر الصادق ن :

« من أحس بالبلاء في المحبة لم يكن محبا ، بل من شاهد البلاء فيه لم يكن محبا ، بل من

١ – المصدر نفسه – ورقة ٩٩ –أ

٢ - مصنف عبد الرزاق ج٧ ص٣٨١ رقم ١٣٥٥٢ ، انظر فهرس الأحاديث .

٣ – علي فهمي خشيم – أحمد زروق والزروقية – ص ٢٣٣ (بتصرف) .

 $[\]star$ - الإمام القشيري – الرسالة القشيرية – ص \star .

لم يتلذذ بالبلاء في المحبة لم يكن محبا ، ألا ترى السحرة لما وردت عليهم شواهد أوائل المحبة كيف زالت عنهم حظوظهم ، وكيف هان عليهم بذل أرواحهم في مشاهدة محبوهم فقالوا: [لا ضَيْرَ](١) »(١).

ويقول الشيخ الجنيد البغدادي يُرالُّيْرِ.:

« سألت سرياً السقطى زرائيم : هل يجد المحب ألم البلاء .

قال: لا.

قلت: وإن ضرب بالسيف.

قال : نعم ، وإن ضرب بالسيف سبعين ضربة $\mathbb{R}^{(7)}$.

ويقول الشيخ أبو عبد الله النساج:

« من أحب الله ابتلاه بالمحن ، فمن التفت منه إلى ما سواه صار محجوباً عنه وسقط عن بساط أهل المحبة »(٤) .

ويقول الشيخ أبو بكر الشبلي لرائير.:

« $_{\rm u}$ $_{\rm u}$

[مسألة - ٢٢] : في علاقة المحبة بالدين

يقول الإمام جعفر الصادق 0:

« يا زياد و يحك وهل الدين إلا الحب . ألا ترى إلى قول ه : [إِنْ كُنْتُمُ تُحِبّونَ اللّه فاتّبِعوني يُحْبِبْكُمُ اللّه وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنوبَكُمْ] (٢) ، أولا ترى قول الله لمحمد الطّيِّيَةِ : [حَبّبَ إلَـيْكُمُ لَكُمْ ذُنوبَكُمْ]

١ – الشعراء : ٥٠ .

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٩٧٧ .

٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم سُلِيَّةُ – ص ٤٩

٤ - المصدر نفسه - ص ٦١

٥ - د . إبراهيم بسيوني - نشأة التصوف الإسلامي - ص ٢٤٩

٦ - آل عمران : ٣١ .

الْإيمانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلوبِكُمْ] (١) » (٢).

[مسألة - ٤٣] : في علاقة المحبة بالصبر

قال الشيخ أبو بكر الشبلي يُراتُير للحسين بن منصور [الحلاج] :

« أيحسن الصبر بالمحب عن محبوبه .

فقال : يستحيل صبر الفتى عن نفسه ، إذا صحت المحبة تمازجت الكلية فاستحال الفراق . ثم أنشد :

لا تصبرت وهل يصبر قلبي عن فــؤادي مازجت روحك روحي في دنوي وبعادي فأنا أنت كمــا أنــك أنــى ومــرادي (7).

[مسألة - ٤٤] : في علاقة المحبة بالرضا

يقول الشيخ عمرو بن عثمان المكى :

« المحبة داخلة في الرضا ، ولا محبة إلا بالرضا ، ولا رضا إلا بمحبة : لأنك لا تحب إلا ما رضيت وارتضيت ، ولا ترضى إلا ما أحببت »(٤).

[مسألة – ٤٥] : في علاقة المحبة بالتجلى والمعرفة

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائير. :

« الحب على قدر التجلي ، والتجلي على قدر المعرفة . وكل من ذاب فيها وظهرت عليه أحكامها فتلك المحبة الطبيعية . ومحبة العارفين لا اثر لها في الشاهد فان المعرفة تمحو تثارها لسر تعطيه لا يعرفه إلا العارفون . فالحب العارف حي لا يموت روح مجرد لا خربر للطبيعة بما يحمله من المحبة ، حبه الهي ، وشوقه رباني مؤيد بإسمه القدوس عن تأثير الكلام المحسوس (0).

١ - الحجرات : ٧ .

٢ – أحمد كاظم البهادلي – من هدي النبي والعترة في تمذيب النفس وآداب العشرة (القسم الأول) – ص ١٠٣ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٩٦ أ – ب

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - طبقات الصوفية - ص ٢٠٤ .

٥ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ٣٤٦ – ٣٤٧ .

[مسألة — ٤٦] : في علاقة المحبة بالخشية يقول الشيخ عبد الله بن المبارك :

« من أعطى شيئاً من المحبة ، و لم يعط مثله من الخشية : فهو مخدوع »(١) .

[مسألة - ٤٧] : في علاقة المحبة بالإتباع وبالعكس

يقول الشيخ شهاب الدين أحمد القسطلاين:

«قال تعالى : [قُلُ إِنْ كُنْ تُكُمْ تُحِبِونَ اللّه فَا تَبِعوني يَحْبِبْكُمُ اللّه أَرَا)، فجعل تعالى متابعة الرسول عَلَيْتَكِلُ عبة الله تعالى إياه، وهذه الحبة انتشأ من مطالعة العبد منة الله عليه من نعمه الظاهرة والباطنة، فبقدر مطالعة ذلك تكون قوة المحبة، ومن أعظم مطالعة الله على عبده منة تأهله لمحبته ومعرفته ومتابعة حبيب تكون قوة المحبة، ومن أعظم مطالعة الله على عبده منة تأهله لمحبته ومعرفته ومتابعة حبيب الله تعالى في قلب ذلك العبد، فإذا أدار ذلك النور أشرقت له ذاته فرأى في نفسه وما أهلت له من الكمالات والمحاسن فعلت به همته وقويت عزيمته. وبحسب هذا الاتباع توجب المحبة والمحبوبية معاً ولا يتم الأمر إلا بحما . فليس الشأن أن تحب الله ، ولا يحبك إلا إذا اتبعت حبيبه ظاهراً وباطناً ، وصدقته خبراً ، وأطعته أمراً ، وأجبته دعوة ، وآثرته طوعاً ، وفنيت عن حكم غيره بحكمه ، وعن محبة غيره من الخلق ، وعن طاعة غيره بطاعته ، وإن لم تكن كذلك فلا تتعن فلست على شيء ، وتأمل قوله I : [فاتبعوني يُحْبِبْكُمُ اللّه] ، أي : الشأن في أن الله تعلى عبك ملا قوله I : [فاتبعونه ، وهذا لا ينالونه إلا باتباع الحبيب »(") .

١ - الإمام القشيري - الرسالة القشيرية - ص ٢٥٢ .

٢ - آل عمران: ٣١.

٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم ﷺ – ص ٧١

[مسألة - ٤٨] : في أن المحبة شرط قبول الأعمال

يقول الشيخ أبو عبد الله النساج:

« كل عمل لم يكن فيه محبة الله لم يقبل »(١).

[مسألة - ٤٩] : في أدل الأعمال على محبته

يقول الشيخ أبو الحسن الشاذلي:

« أدل الأعمال على محبته : بغض الدنيا ، واليأس من أهلها مع الموافقة (7) .

[مسألة - ٠٠] : في أن كل المحبة للرسول على التيالية

يقول الشيخ عبد الغني النابلسي:

« كل محبة هي محبة له ﷺ في تعيناتــه الروحانيــة والجســمانية علـــى التخييـــل والتمثيل »(٣).

[مسألة – ٥١] : في أن محبة الرسول الطريق الشرعي الوحيد للوصول إلى الإيمان بالله تعالى ومحبته .

يقول الشيخ الجنيد البغدادي نرائير.:

« انسد كل باب إلى الله تعالى إلا باب محمد يُطْيِّنَا في ، فـلا طريـق إلى الله تعـالى إلا من بابه يُطْيِّنَا في »(٤) .

يقول الشيخ حسين الدوسري:

« إن الفناء في النبي ﷺ موجوب ، للولوج في حضرة القدس ، ومحبة رسول الله ﷺ «

۱ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم ^{ماينتها} – ص ٦١

٢ - د . عبد الحليم محمود – المدرسة الشاذلية الحديثة وإمامها أبو الحسن الشاذلي – ص ١٤٩ .

٣ – الشيخ يوسف النبهاني – جواهر البحار في فضائل النبي المختار طلقيله – ج٣ ص ٢٩٠ .

٤ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم ﷺ – ص١٢٨

فرض على كل مؤمن ... ويكفيك قوله تعالى: [النّبِيُّ أولى بالمُؤْمِنينَ مِنْ أَنْفُسِهمْ]().

فمن هو أولى بك من نفسك ، فكيف لا ينبغي أن يكون أحب إليك منها ؟! » (٢). ويقول الشيخ يوسف النبهاين :

« إذا كان الإنسان يحب من منحه في دنياه مرة أو مرتين معروفاً فانياً منقطعاً ، أو استنقذه من مهلكة أو مضرة لا تدوم ، فما بالك بمن منحه منحاً لا تبيد ولا تزول ، ووقاه من العذاب الأليم ما لا يفني ولا يحول .

وإذا كان المرء يحب غيره على ما فيه من صور جميلة وسيرة حميدة ، فكيف بهذا النبي الكريم والرسول العظيم المائية الجامع لمحاسن الأخلاق والتكريم ، المانح لنا جوامع المكارم والفضل العميم ... فاستحق أن يكون حظه من محبتنا له أوفى وأزكى من محبتنا لأنفسنا وأولادنا وأهلينا وأموالنا والناس أجمعين ، بل لو كان في منبت كل شعرة منا محبة تامة له المائية لكان ذلك بعض ما يستحقه علينا » (٣).

[مسألة - ٣٥] : في وجوب تقديم محبة الرسول على كل محبة يقول الشيخ شهاب الدين القسطلاني :

« لا يمكن أن يجمع في القلب حبان ، فإن المحبة الصادقة تقتضي توحيد المحبوب ، فليتخير المرء لنفسه محبوباً كائناً ما كان ، كما قيل :

أنتَ القتيلُ بأي مَنْ أحببتهُ فاختر لنفسكَ في الهوى مَنْ تصطفي

فيجب علينا أن لا نختار حبيباً غير محمد مُثَاثِيَّاتِكُ ، بل نقدمه في المحبة على الأنفس والآباء والأبناء ، إذ لا يتم الإيمان إلا بما ، لأن محبته عين محبة الله ...

ولابن أبي المحد الشيخ إبراهيم الدسوقي:

١ - الأحزاب: ٦.

٢ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم على التاذي – ص١٥٢

۳ - المصدر نفسه - ص۱۰۱-۱۰۱

ألا يا محب الله زد صبابة وضمخ لسان الذكر منك بطيبة وضمخ لسان الذكر منك بطيبة ولا تعبأنً بالمبطلين فإنما علامة حب حبيبه » (١)

[مسألة - ٤٥] : في النهي عن لعن أو تكفير محب الرسول والتيالي التيالية الرفاعي : يقول الباحث أحمد عبد الله الرفاعي :

« نحى رسول الله على الله على الله على الله على الله ورسوله الله ورسوله الله ورسوله الله ورسوله الله وحمل العلة لعدم اللعن له وهو في الحالة التي كان عليها حبه لله ولرسوله على الله الله ويفسق ويلعن ويهان ويحقّر عبد وقف على الأقدام لله مهيّماً بذكر الله ، مصلّياً على رسوله على المنت القلب والخاطر بسماع ذكر الأنبياء والصديقين والأولياء والصالحين ، وإنه لا يتجرأ على تفسيقه ولعنه وتكفيره إلا المجازف الملحد الذي يجسر على الحكم بغير ما أنزل الله ، ويهجم بغروره على أذى المسلمين . ومثل هذا فيكفر ، وهذا لباب ما عليه أكبار علماء الدين وأئمة المسلمين الناطقين بالحق الآخذين بكتاب الله وسنة نبيه على أن أئمة الدين ما اختلفوا في إكفار الخابط بأحكام الشريعة . المحرف لأحكامها ، المحتذب لها بعزم رأيه المجازف فيها ، الذي يريد ان يجعل حكم الله زمام غرضه يدور به كيفما يريد »(٣) .

[مسألة - ٥٥] : في التعبد بمحبة الأولياء

يقول الإمام محمد الباقر 0:

« لو صمت النهار ولا أفطر ، وصليت الليل لا افتر ، وأنفقت مالي في سبيل الله علقاً علقاً ، ثم لم تكن في قلبي محبة لأوليائه ، ولا بغضة لأعدائه ، ما نفعني ذلك شيئاً »(٤).

ويقول الشيخ شاه شجاع الكرمايي

« ما تعبد متعبد بأكبر من التحبب إلى أولياء الله تعالى ، لأن محبة أولياء الله دليل على

١ -المصدر نفسه - ص١٠٩ -١١٠٠ .

٢ – عون المعبود ج: ١٢ ص: ١٢٠ ، أنظر فهرس الأحاديث .

٣ - أحمد عبد الله الرفاعي – العقيدة الحقة في الرد على أهل الحلول والوحدة المطلقة – ص ٧٧.

[.] ١٤ ص - υ إبراهيم حبيب – العباب الزاخر في تاريخ الإمام محمد الباقر υ – ص ٤ .

محبة الله ، والله يهدي من يشاء إلى مقام المحبة والرضى ، ولا يهدي الظالمين المعاندين ، لأنهم من أهل سوء القضاء »(١).

[مسألة – ٥٦] : في ضرورة أن تكون العبادة بالمحبة يقول الشيخ سمنون المحب :

«عبادة ساعة بمثقال ذرة من المحبة أحب إلي من عبادة سبعين سنة بلا محبــة ، فــإنني أخشى على عباداتي من الاستماع والاطلاع ، والمحبة تحملني على كتمان السر والاعتـــذار ودوام الخضوع والافتقار ، ولا يبلغ المحب إلى هذا الحد ، إلا بكسر النفس والمنى ، وتــرك الشهوات والهوى »(٢).

[مسألة - ٥٧] : الحب هو أقرب الطريق إلى الله

يقول الشيخ حماد الدباس:

[مسألة – ٥٨] : في العجز عن التعبير عن المحبة

يقول الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي:

« ولكل شيء عبارة إلا المحبة: فإنها لا عبارة لها ، وهي الطف وأجلّ من أن تدخل في العبارة ، ولذلك خلق الله تعالى الملائكة للخدمة ، والجن للقدرة ، والشياطين للعنة ، وخلق العارفين للمحبة . نار حطبها أكباد المحبين . والخوف نار ، والحب نور ، ولا تكون أبداناً بلا روح » (٤) .

[مسألة - ٥٩] : في الحب الذي لا يعول عليه

[،] الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج Λ ص Λ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٣–ب

٣ - د . يوسف زيدان - عبد القادر الكيلايي باز الله الأشهب - ص ٥٧ .

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – المقدمة في التصوف وحقيقته – ص ١٣٠.

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أراشره:

« Σ حب یکون معه طلب Σ یعول علیه Σ »

ويقول : « كل حب لا يفنيك عنك ، ولا يتغير بتغير التجلى لا يعول عليه .

كل حب تبقى في صاحبه فضلة طبيعية لا يعول عليه (7).

ويقول: « الحب الذي يعطيك التعلق بوجود المحبوب وهو غير موجود فهو صحيح، وإن لم [يعطك] ، فلا تعول عليه »(٣).

ويقول: « كل حب لا يتعلق بنفسه ، وهو المسمى حب الحب لا يعول عليه »(٤).

ويقول: «كل محبة لا يؤثر صاحبها إرادة محبوبه على إرادته فلا يعول عليها ، كـــل محبة لا يلتذ صاحبها بموافقة محبوبه فيما يكرهه نفسه طبعاً لا يعول عليها .

كل حب لا ينتجه إحسان المحبوب في قلب المحب لا يعول عليه .

كل حب يعرف سببه فيكون من الأسباب التي تنقطع لا يعول عليه »(°).

ويقول : « المحبة إذا لم تكن جامعة لا يعول عليها $^{(7)}$.

[مسألة - ٦٠] : في حب الحق والغيرة عليه

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أراشِر،:

« من احب الحق وغار عليه فهو مع حبه لا مع الحق ، العارف لا يغير على الحق بـــل يعشقه إلى عباده و يحببه إليه »(٧).

[مسألة - ٦٦] : في تشريف حال المحبة يقول الشيخ أبو على الدقاق :

١ – الشيخ ابن عربي – رسالة لا يعول عليه – ص ٦ .

[.] - الشيخ ابن عربي - رسالة - يعول عليه - ص - .

٣ - المصدر نفسه - ص ١٦ .

٤ - المصدر نفسه - ص ٦ - ٧ .

٥ – المصدر نفسه – ص ٦ .

٦ - المصدر نفسه - ص ١٢ .

٧ - الشيخ ابن عربي - التراجم - ص ٥٦ .

« المحبة : هي حال شريفة ، شهد الحق سبحانه بها للعبد ، وأخبر عن محبته للعبد »(١). ويقول الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي :

« المحبة : حالة شريفة ، وهي مطلوبة شرعاً $^{(7)}$.

[مسألة – ٦٢] : في مرتبة المحبة والخلة وتجلياتهما

يقول الشيخ محمد بافتادة البروسوي:

« الخلة والمحبة الإلهية الأحدية تجلت لنبينا محمد على المحقيقة ، ولإبراهيم \mathbf{U} بصورتما ، ولغيرهما بخصوصياتما الجزئيات بحسب قابلياتم . ونبينا على المحقيقة ، وغيرهما بمنيزلة الأحدية الذاتية ، وإبراهيم \mathbf{U} بمنيزلة المرتبة الواحدية الصفاتية ، وغيرهما بمنيزلة المرتبة الواحدية الأفعالية ، وإلى هذه المقامات والمراتب إشارة في البسملة على هذا الترتيب . ونبينا محمد على تحليل الله وحبيبه بالفعل ، وإبراهيم \mathbf{U} خليل الرحمن وحبيبه بالفعل ، وغيرهما من الأنبياء (عليهم السلام) أخلاء الرحيم وأحباؤه بالفعل »(").

[مسألة - ٦٣] : في نظرة الصوفية إلى الحبة يقول الباحث يوسف طه محمد زيدان :

« وقد تنوعت نظرة الصوفية إلى المحبة . فمنهم : من يعتبرها مقاماً لأهــل الــتمكين كالمكي ، ومنهم : من يراها حالاً من أحوال المقربين ،كالسراج ، ومنهم : من يجعلها فاصلاً بين الظاهر والباطن ، كالنابلسي فينظر إليها على أنها آخر طور من أطوار المعرفة . أما السلمي ، فيفوق الكل حين يجعل المحبة السبب الذي خلق الله تعالى العارفين لأجله »(٤).

[مسألة – ٦٤] : في اتخاذ محبة أحباب الله وسيلة إلى الله يقول الشيخ أحمد الرفاعي الكبير زرائير. :

« خذ محبة أحباب الله وسيلة إلى الله ، فإن محبة الله تعالى لعباده سر من أسرار الألوهية

[.] $1 - |\mathbf{y}| - \mathbf{0}$. $1 - |\mathbf{y}| - \mathbf{0}$

 $^{^{-}}$ ۲ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي $^{-}$ جامع الأصول في الأولياء $^{-}$ ج $^{-}$ ص $^{-}$ ۲ م

٣ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٢ ص ٢٩٣ – ٢٩٤ .

٤ - سليمان سليم علم الدين - التصوف الإسلامي - ص ١٩٦.

يعود صفته للحق ، ونعم الوسيلة إلى الله سر ألوهيته ، وصفة ربوبيته (1).

[مسألة - ٦٥]: في أصل المحبة يقول الشيخ شاه الكرمايي:

« أصل المحبة : التسليم والرضا ، بما يفعله المحبوب (7) .

ويقول الشيخ أحمد الرفاعي الكبير لْمُرَاتِّمُ :

« أصل المحبة : هو المحو »^(٣).

[مسألة – ٦٦] : في آفة المحبة

يقول الشيخ عبد الوهاب الشعرابي:

« آفة المحبة : هي الشهوة »^(٤).

[مسألة – ٦٧] : في آية المحبة

يقول الشيخ يحيى بن معاذ الرازي:

« آية المحبة : هي ألا تزداد بالحسني ، ولا تنقص بالجفوة $(^{\circ})$.

[مسألة - ٦٨] : الحب في علم الحروف

يقول القاضي عزيزي بن عبد الملك:

« الحب حرفان : حاء وباء . فالحاء : من الحياة ، والباء : من البدن . فمن أحب خرج من حياته وبدنه ، فلم يبق إلا قلبه ، وقلبه موقوف على مراد محبوبه يتصرف فيه على قدر مطلوبه (7).

[مسألة - ٦٩] : في حقيقة المحبة يقول الشيخ إبراهيم بن أدهم :

١ - الشيخ أحمد الرفاعي – الحكم الرفاعية – ص ١٢.

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧١-أ

٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم ﷺ – ص ٦١

٤ – الشيخ عبد الوهاب الشعراني – لطائف المنن والأخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله على الإطلاق – ج ٢ ص ٥٤ .

٥ - د . قاسم غني - تاريخ التصوف في الإسلام - ص ٤٨٩ .

٦ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١١٩–ب

«حقيقة المحبة: أن لا يجتمع في قلبك محبة شيء سوى محبة المحبوب فحسب ، تتخذ المحبوب صاحباً وتذركل ما سواه خائباً ، فالقلب لمعرفة المحبوب ، والسمع لخطابه ، والبصر لمشاهدته ، بحيث لا يبقى له إرادة مع محبوبه ومولاه »(١).

ويقول الشيخ داود الطائي يُرانير, :

«حقيقة المحبة: الجمع دون التفرقة، فإذا جمعت قلت الله، وإذا فرقت نظرت إلى الأكوان، ولهذا الرسول المناتية عند الجمع لم يرى إلا المحبوب، فقال: [لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك] (٢٠). وعند التفرق قرأى أمت له وأى أمت له فقال: [إنه ليغان على قلبي فأستغفر الله تعالى في كل يوم سبعين مرة] (٢٠)، يعني: لأمته لما كشف له من معاصيهم. فحال الجمع يورث التفرد بالمؤانسة في ليلةٍ، ويستقصر ليل وصاله »(٤)

ويقول الشيخ عبد الله بن المبارك :

« حقيقة المحبة : قتل النفس بالخوف حياءً للموافقة حال المشاهدة ، لأنه ليس للمحب خوف إلا من محبوبه ، ولا رجاء إلا له .

وأنشد:

من لعبد أذله مولاه ماله شافع إليه ســـواه يشتكي ما به إليه ويخشاه ويرتجيه مثل ما يخشاه »(°).

ويقول الشيخ معروف الكرخي أيراليُّهر. :

« حقيقة المحبة : إخراج سوى المحبوب عن القلب ، لأن علامة محبة الله اشتغال القلب

١ - المصدر نفسه - ورقة ٢٥-أ

٢ - صحيح مسلم ج: ١ ص: ٣٥٢ .

٣ - ورد بصيغة أخرى في صحيح مسلم ج: ٤ ص: ٢٠٧٥ أنظر فهرس الأحاديث .

٤ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١١٦-أ

٥ – المصدر نفسه – ورقة ١١٢ –أ

بالله ، وعلامة مقت الله اشتغال العبد بنفسه ، فإنه لا تصح طاعة الله إلا بإحراج الدنيا من القلب (1).

ويقول الشيخ أحمد بن خضرويه:

«حقیقة المحبة: المعرفة له بالقلب، والذكر له باللسان، وقصر الهمة عن كل شيء سواه. فإن المغبون من رضى بسواه (7).

ويقول الشيخ بشر الحافي:

« حقيقة المحبة : ترك مخالفة المحبوب بكل حال ، والتسليم إليه في الحال والمال »(٣) .

ويقول الشيخ السري السقطي يُرانِير، :

«حقيقة المحبة: القيام بحق المحبوب، وإيثار حقوقه على نفسه، مـع الاسـتطاعة في الشرع، وطلب الوفاء، والإنصاف من نفسه لمحبوبه »(٤).

ويقول الشيخ إبراهيم القصار:

يقول : « حقيقة المحبة : هي ترك أغراض المحب ، لحصول أغراض الحبيب ، لأن المحب (a) لا يبقى له غرض ، فأغراض الحبيب أغراضه ، ومراد الحبيب مراده (a).

والشيخ أهمد بن عاصم الأنطاكي :

«حقيقة المحبة: أن تطلب رضا المحبوب ، وإن بعد ، وتطلب وده وإن استحال »^(٦). «حقيقة المحبة: أن لا تنظر بعينك إلى غير الحبيب ، ولا يجري في ضمير سر هواك غير

الحبيب »(۲) .

ويقول الشيخ أبو بكر الوراق:

١ - المصدر نفسه - ورقة ٤٧-أ

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٥١-أ

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٣٣ أ – ب

٤ - المصدر نفسه - و رقة ٣٤ أ - ب

٥ - المصدر نفسه - ورقة ٩٨ - ب

٦ - المصدر نفسه - ورقة ٥٨ - ب

٧ – المصدر نفسه – ورقة ٥٩ – أ

«حقيقة المحبة: هي مشاهدة المحبوب على كل حال ، فإن الاشتغال بالغير حجاب ، وأصله التسليم واليقين ، فإهما يبلغان به إلى درجات المستقين: [إِنَّ الْمُستَّقِينَ فَإَصْله التسليم واليقين ، فإهما يبلغان به إلى درجات المستقين: [إِنَّ الْمُستَّقِينَ فَإِنْ الْمُستَّقِينَ عَنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ] في مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ] (١) »(٢). ويقول الشيخ أحمد بن أبي الحواري:

« حقيقة المحبة : هي البكاء على ما فات خوفاً من ترك الموافقة ، والبكاء على ما هـو آت خوفاً من المخالفة »(٣) .

ويقول الشيخ ذو النون المصري:

«حقيقة المحبة: هو أن تحب ما أحبه الله سبحانه، وتبغض ما أبغض الله سبحانه، وتطلب رضاه وترفض ما يشغلك عنه، وأن لا تخاف فيه لومة لائم، وإن أشد الحجاب رؤية النفس وتدبيرها »(٤).

ويقول الشيخ الحكيم الترمذي:

« حقيقة المحبة : دوام الأنس بذكره ، ورجاء الغفران من كرمه $(^{\circ})$.

ويقول الشيخ يحيى بن معاذ الرازي:

« حقيقة المحبة : ما لا تنقص بالجفاء ، ولا تزيد بالبر والوفاء (7).

ويقول الشيخ أبو يعقوب السوسى:

« حقيقة الحبة : أن ينسى العبد حظه من ربه ، وينسى حوائجه إليه $\mathbb{Y}^{(\vee)}$.

ويقول الشيخ أبو يزيد البسطامي:

١ - القمر : ٥٥ ، ٥٥ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٩–أ

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٤٩ –ب

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٢٧ ب

٥ - المصدر نفسه - ورقة ٧٨-ب

٦ - المصدر نفسه - ورقة ٥١ أ - ب

٧ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ١٥٩ .

«حقيقة المحبة: هي استقلال الكثير من نفسك ، واستكثار القليل من حبيبك »(١). ويقول الشيخ محمد بن أبي الورد:

« حقيقة المحبة : الأنس بالمحبوب ، ومحبوب المحبوب . فمن استأنس به \mathbb{K} يستوحش ، وكل ما للمحبوب عليه آثار ، فهو محبوب $\mathbb{K}^{(Y)}$.

ويقول: «حقيقة المحبة: ما يستوي حالها عند البلاء والنعماء، فإن المحبوب لا يتغير أفني أم أغني، فمحبته لا تتغير، لأن ما تغير فهو عارض يزول، وما عرض فمعارض $^{(7)}$ ويقول الشيخ أبو حفص الحداد النيسابوري:

«حقيقة المحبة: هي أداء الإنصاف من المحب، وترك طلب الإنصاف من المحبوب، فتنسب التقصير إلى نفسك بكل حال والتفضيل إلى محبوبك بكل حال، وترى الصغائر كبائر، لأن فيها عصيان المحبوب وإن قلّت، فالطائع خاضع، والمحبون قائمون بوفاء العهد، فهذه مقامات الرجال »(٤).

ويقول الشيخ أبو عبد الله السجزي:

«حقيقة المحبة: أن لا يشغلك الغير عن المحبوب، ولا تمنعك الأكوان عن طلب رضى المطلوب $^{(\circ)}$.

ويقول الشيخ هدون القصار:

 \ll حقیقة المحبة : هو أن یسلك المحب طریق السلامة ، ولا یبالي ماذا صنع إذا رضي محبوبه ، فسواء عنده كتم الهوى أم اشتهر ، أو خفي سره أو استتر $\%^{(7)}$.

ويقول الشيخ أبو بكر المروزي :

« حقيقة المحبة : اتباع إرادات المحبوب وإدامة الشكر على معرفته ، فإن أفقر الفقراء من

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٣٩–أ

٢ - المصدر نفسه - ورقة ١١٤ -ب

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٨٤-أ

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٤٥-ب

٥ – المصدر نفسه – ورقة ٥٥–أ

٦ – المصدر نفسه – ورقة ٥٦–أ

ستر الحق حقيقة حقه عنه ، و لم يجد في قلبه لواعج الشوق إلى محبوبه ودوام الأنسس في مشاهدة مطلوبه »(١).

ويقول الشيخ أبو سعيد الخراز:

 \ll حقيقة المحبة : هي تقطيع الفؤاد ، وتشتيت المراد ، والله لولا أنه أدخل موسى في كنفه لأصابه أعظم ما أصاب الجبل حال التجلي \gg .

ويقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري :

«حقيقة المحبة: هي معانقة الطاعة ولو فيما يكره، ومباينة المحالفة ولو فيما يحب، ثم تلا: [وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَي أَنْ تُحِبِّ لَكُمْ وَعَسَي أَنْ تُحِبِّ لِللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

ويقول الشيخ أبو عبد الله البصري:

«حقيقة المحبة: هي ما حصلت فيه المعاني ، وحلّت عن مقامات الدعاوي ، فقد ابتلي الحلق بأسرهم بالدعاوي العريضة في المغيب ، فإذا أظلتهم غيبة المشهد خرسوا وأقمعوا وصاروا لا شيء ، ولو صدقوا في دعاويهم لبرزوا عند المشاهدة ، كما برز محمد على الحلائق بقدم الصدق حين تطلب منه الشفاعة فيقول على الحلائق بقدم الصدق حين تطلب منه الشفاعة فيقول على الحلائق بقدم الصدق حين تطلب منه الشفاعة فيقول على الحلائق بقدم الوقف كما تروع غيره (7).

ويقول الشيخ أبو همزة البغدادي:

« حقيقة المحبة : هي و حود ذكر المحبوب واستيعاب جميع زمانه في المطلوب ، بحيث لا يشتغل بالغير ، في حال المشاهدة مشتغل بالمذاكرة ، وفي حال المذاكرة مشتغل بالتفكر ،

١ - المصدر نفسه - ورقة ٩٤-أ

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٩–ب

٣ - البقرة : ٢١٦ .

٤ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٦–ب

٥ - مسند أحمد ج: ١ ص: ٢٩٥.

٦ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٠١–أ

وفي كلا الحالتين مقر بالعجز والتقصير ، ولهذا لما بلغ الحبيب على المؤانسة قال : [لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك] (١) » (١) .

ويقول الشيخ إبراهيم الخواص:

«حقيقة المحبة: هي محو الإرادات، واحتراق الصفات، ومداومة الزفرات، والمحبوب يفعل ما يشاء $(^{(7)}$.

ويقول الشيخ عمرو بن عثمان المكي :

«حقيقة المحبة: هي ألا يقع عليها غاية ، لأنها سر الله سبحانه ، أو دعـه في قلـوب المؤمنين الموقنين المخلصين ، فدوام محبة الله دوام مخافته ، وعلامة الإقبال عليه دوام ذكـره ودوام التوكل عليه ودوام الصبر فيه ودوام الإخلاص فيه ... ثم المحبوب يفعل ما يشاء مـن فسخ العزائم وخلع الإرادات ، والمحب لا يقر قراره في ليله ولا نهاره من تكرار البلاء عليـه وتزاحم الرقباء والحفاظ لديه ، وهو غريق في بحار الهوى متمسك بعلائق الإخلاص »(٤).

ويقول الشيخ أبو الحسين النوري :

«حقيقة المحبة: هي ترك حظ نفس المحب لحظ نفس المحبوب، ولهذا اختــــار المحـــب السهر على الرقاد والبكاء في القرب والبعاد »(٥).

ويقول الشيخ أبو حمزة الخراسايي

«حقیقة المحبة : بلاء دائم ، وسرور مطیع ، وأو جاع متصلة ، لا یعرفها إلا من (7).

١ - صحيح مسلم ج: ١ ص: ٣٥٢ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٩٣–أ

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٨٩–ب

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٧٥-ب

٥ - المصدر نفسه - ورقة ٦٣-ب

٦ - المصدر نفسه - ورقة ١٠٠ -ب

ويقول الشيخ الجنيد البغدادي وراثير.:

«حقيقة المحبة: هي أن لا يسر المحبوب إلا بمحبوبه، ولا يسكن إلى غيره »(١) ويقول الشيخ أبو عثمان الحيري النيسابوري:

«حقيقة المحبة: هي أن يستوي عند المحب المنع والعطا ، والعز والذل ، ثم لا تصلح المحبة إلا بالتواضع للمحبوب والفقر إليه والخوف منه والرجاء له ،وإيثار رضاه ، فيتوله منه نحول في الجسم ولوعة في الفؤاد وجوى في الصدر (7).

ويقول الشيخ سمنون المحب:

« حقيقة المحبة : هي رسوم في الخدود ، وكلوم في القلوب ، وفقدان الصبر ، والتحير في الأمر ، فما أشرف القلوب التي هي خزائن المحبوب $(^{7})$.

ويقول الشيخ أبو عبد الله المغربي :

«حقيقة المحبة: إفناء مرادات المحب لمرادات المحبوب، لأن من ادعى المحبة وله إرادات فهو كذاب، إنما تصح المحبة لمن أفنى مراده وقام بمراد المحبوب، فيكون اسمه اسمــه ونعتــه نعته »(٤).

ويقول الشيخ أحمد بن مسروق الطوسي:

«حقيقة المحبة: هي الاتفاق والموافقة والإيثار، فإن شجرة المعرفة تسقى بماء الأفكار والأذكار، وشجرة التوبة تسقى بماء الندامة والتضرع في الأسحار »(٥).

ويقول الشيخ طاهر المقدسي:

«حقيقة المحبة: هي الأنس بالمحبوب، لأنه لا يطلب العيش إلا من وطيء بساط الأنس وعلا سريرة القدس وغيبة الأنس بالقدس والقدس بالأنس، ثم غاب عن مشاهدة ما بمطالعة القدوس. وأنشد:

١ - المصدر نفسه - ورقة ٦٠-ب

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٦–أ

٣ - المصدر نفسه - ورقة ٧٤-ب

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٨٣-أ

٥ – المصدر نفسه – ورقة ٨٢–أ

وكيف ينام في لا ينام المأسير يسير إلياء الهاوى الفيارط النحول وجرر الذيول فلم يبق منه سوى السماء

إذا غاب عنه عيون الحمام فيضحى أسيراً قتيل الغرام وحزن ينيب لطول السقام يقال له عاشق والسلام »(١)

ويقول الشيخ رويم بن أحمد البغدادي :

«حقيقة المحبة: محو القلب بصفاته، وإثبات الحبيب بذاته، فيكون ذلك مواطأة قلبه (7) لمرادات ربه على الرضا والتسليم (7).

ويقول الشيخ علي بن سهل الأصفهاني:

«حقيقة المحبة: الأنس بالمحبوب دون من سواه ، فإن الغافلين يعيشون في علم الله ، والعارفين يعيشون في العارفين يعيشون في لطف الله ، والصادقين يعيشون في قرب الله ، والحبين يعيشون في الأنس بالله والشوق إليه واليقين به »(٣).

ويقول الشيخ محفوظ النيسابوري:

«حقيقة المحبة: الاحتمال من غير معاتبة ، لأن المعاتبة نصرة للنفس واتباع للهوى ، ومن أبصر محاسن نفسه ابتلي بمساوئ الناس ، ومن صح عمله بالإخلاص وضح إخلاصه بالتبري من حوله وقوته واستغنى عن معاتبة حبيبه »(٤) .

ويقول الشيخ يوسف بن الحسين الرازي:

«حقيقة المحبة: مراعاة المحبوب في الغيبة والمشاهدة ، والقرب والبعد ، والوصل والهجر ، على صفة واحدة علماً بأن المحبوب يراه فيستحي المحبب منه أن ينظر إلى سواه »(٥).

ويقول الشيخ أبو عبد الله الجلاء:

١ – المصدر نفسه – ورقة ٨٨–أ

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٧ –ب

٣ - المصدر نفسه - ورقة ٨١-ب

٤ – المصدر نفسه – ورقة ٨٧–أ

٥ - المصدر نفسه - ورقة ٦٩-ب

« حقيقة المحبة : هي أن تسموا همة المحب إلى مولاه ، فلا يعكف على شيء سواه ، $(1)^{(1)}$ همته عن الأكوان وصل إلى مكولها $(1)^{(1)}$.

ويقول الشيخ ابن عطاء الأدمى:

« حقائق المحبة: هي صب البلوي على المحب ، وتلذذه بالبلاء $(7)^{(7)}$.

ويقول الشيخ الحسين بن منصور الحلاج:

يقول : «حقيقة المحبة : هي العناية الإلهية السرمدية ، لولاها : [مَـــا كُنْــتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلا الْأِيمَانُ] " »(نُ.

ويقول : « حقيقة المحبة : هي قيامك مع محبوبك بخلع أوصافك ، والاتصاف بأو صافه »(٥).

[إضافة]:

وأضاف الشيخ قائلاً : « لأن كلية المحب تطابق كلية المحبوب ، فغيبته غيبة المحبوب ، ووجوده وجود المحبوب، فإذا انفرد به استحق المشاهدة، ولهذا لما وقف محمد عَلَيْتَالُهُ على بساط الانفراد بالمؤانسة والمشاهدة رجع عنه حبريل وهو يقــول: [وَمَــا مِنَّــا إِلَّــــامُ مَقَـــامُ مَعْلُومٌ] ``، ثم: [فَأَوْحَى إلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَـى] ``. وموسى υ لما لم يقف على بساط الانفراد والمؤانسة ، وقف ومعه سبعون رجلاً للميقات ، فقيل له: لن ترايي »^(۸).

ويقول الشيخ عبد الله الخراز الرازي:

١ - المصدر نفسه - ورقة ٦٦-ب

٢ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ١١٤ .

٣ - الشورى: ٥٢ . ٤ - الشيخ إسماعيل حقى البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٩ ص ٣٣٥ .

٥ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٩٤ ب – ٩٥ أ .

٦ - الصافات : ١٦٤ .

٧ - النجم: ١٠٠.

٨ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٩٤ ب – ٩٥ أ .

«حقيقة المحبة: ترك الشكوى، وإخفاء البلوى، ومداومة الأرق، ومعالجة $^{(1)}$.

ويقول الشيخ محمد بن الفضل البلخي:

«حقيقة المحبة: حفظ السر مع الله على الموافقة، وحفظ الظاهر مع الخلق بحسن العشرة، والنظر إلى الدنيا بعين النقص، فمن نظر إليها ففديته عليها »(٢).

ويقول الشيخ بنان الحمال:

« حقيقة المحبة: أن يسره ما يسر محبوبه »(٣).

ويقول الشيخ أبو الحسين الوراق النيسابوري:

«حقيقة المحبة: هي اتباع أوامر المحبوب، واجتناب نواهيه من غير سؤال من المحبب بل م وكيف، لأن العبد لا يصل إلى الله إلا بالله، وبموافقة حبيبه محمد على شرائعه، ومن توصل بهذه الشروط اتصل، ومن رجع فعن الطريق رجع، ثم ينضاف إلى ذلك شوق مزعج وحزن ملعج. وإذا عرف المريد لذة الوصول إلى المراد هانت عليه الأثقال وركوب الأهوال، فإن خوف القطيعة آداب نفوس المحبين، وأكثر بكاء التائبين، وبعض حياة الخائفين، وكل شيء عنه عوض وصبر إلا المحبوب المطلوب، ثم يختلف هموم الفراق على حسب أحوال المفارق ∞ .

ويقول الشيخ أبو بكر الواسطى:

« حقيقة المحبة : هي علو الهمة ، ألا ترى أن النبي ﷺ لما كان في درجة المحبين كان أعظم الخلق همة ، وأقربهم زلفة »(٥) .

ويقول الشيخ أبو الحسن بن الجوزجايي :

« حقيقة المحبة : هي نور الأنوار ، وترك الأغيار ، وإعراض عن الجنة والنار ، وشغل

١ - المصدر نفسه - ورقة ٩٠-ب

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٨–أ

٣ - المصدر نفسه - ورقة ٩١-أ

٤ - المصدر نفسه - ورقة ٩٣ -ب

٥ - المصدر نفسه - ورقة ٨٩-أ

بمحبة الملك الجبار ، فإن عقد التوحيد يشتمل على الخوف والرجاء ، فزيادة الخوف من ترك الذنوب لرؤية الوعد ، وزيادة الحبة من كثرة الذنوب لرؤية الوعد ، وزيادة الحبة من كثرة الذكر لرؤية المنّة ، والخائف لا يستريح من الهرب ، والراجي لا يمل من الطلب ، والحجب لا يستروح إلا بذكر المحبوب ، فالخوف نار منوّر ، والرجاء نور منوّر ، والمحبة نور الأنوار »(۱).

ويقول الشيخ أبو بكر الكتابي :

«حقيقة المحبة: إيثار المحبوب على الكل ، وترك الكل إلا المحبوب ، فيكون مع الأغيار ببدنه ومع المحبوب بقلبه ، ولهذا يقال : الغافلون يعيشون في حلم الله ، والذاكرون يعيشون في رحمة الله ، والعارفون يعيشون في لطف الله ، والصادقون يعيشون في قرب الله ، والمحبون يعيشون على بساط أنس الله ، فيطعمهم ويسقيهم (7).

ويقول الشيخ أبو علي الروذباري :

«حقيقة المحبة : هي الموافقة بالكلية ، ومعناه موافقة المحبوب بالكلية ، وترك مخالفتــه بالكلية ، والتجلد للعواذل والعوّاد ولو كان على شوك القتاد (7).

ويقول الشيخ أبو محمد المرتعش:

« حقيقة المحبة : الحيرة حتى لا يعرف الليل من النهار ولا العشي من الإبكار »(٤).

ويقول الشيخ أبو على الثقفي :

 \sim حقيقة المحبة : هي بذل الروح في المجاهدة ، طمعاً في المشاهدة ، وخوفاً من المباعدة \sim المباعدة \sim .

ويقول الشيخ أبو بكر الشبلي نُرَائِيْر، :

« حقيقة الحبة : أن يمحو من القلب ما سوى المحبوب (7).

١ - المصدر نفسه - ورقة ٨٣-ب

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١١٢–ب

٣ – المصدر نفسه – ورقة ١١٠–أ

٤ - المصدر نفسه - ورقة ١٠٩ -ب

٥ – المصدر نفسه – ورقة ١١١ –أ

٦ - المصدر نفسه - ورقة ١٠٢-أ

ويقول الشيخ أبو الحسن الدينوري:

«حقيقة المحبة: إيثار المحن والبلايا، واحتمال الأشجان والرزايا، وإنما ابتلوا وامتحنوا ليلجأوا إلى المحبوب، قال الله تعلى: [حَتّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ النّهُ سُهُمْ وَظَنّوا النّارْفُ بِما رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنّوا أَنْ لا مَلْجَأ مِنَ اللّهِ إِلّا اللّهِ إِلّا اللهِ عند ذلك دواء الا ملازمة الحق والصبر على مقام الإخلاص والصدق، قال الله ¥: [وَتواصَوْا بِالصَّبْر] (٢) »(٣).

ويقول الشيخ أبو علي الحسن بن الكاتب:

«حقيقة المحبة: ما يذل العزيز، ويهون المهول، ويهدم الصبر، فيصير المحب مغلوباً والمحبة غالبة »(٤).

ويقول الشيخ محمد بن أبي الورد:

« حقيقة المحبة : ما يستوي حالها عند البلاء والنعماء ، فإن المحبوب لا يتغير أفي أم أغنى ، فمحبته لا تتغير ، لأن ما تغير فهو عارض يزول ، وما عرض فمعارض $^{(\circ)}$

ويقول الشيخ أبو الخير الأقطع :

«حقيقة المحبة: محو الاسم وتلف الجسم، والمحب على مقامات الصدق والصفا والحق والوفا، فتمتحي آثاره وأخباره، فيكون مدبّراً تجري عليه أحكام المحبوب، فتصدق فراسته، وتستجاب دعوته، وتنصر كلمته »(٢).

ويقول الشيخ أبو الحسين بن هند الفارسي :

« حقيقة المحبة : الصفاء في الود ، والوفاء في العهد . فمن جعل قلبه ظرفاً للصفاء

١ – التوبة : ١١٨.

٢ - البلد : ١٧ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك — مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٩٧-أ

٤ - المصدر نفسه - ورقة ١١٥-أ

ه - المصدر نفسه - ورقة ١٨٤-أ

٦ - المصدر نفسه - ورقة ١١٢ب – ١١٣ أ

والوفاء رأى عاقبة البقاء واللقاء ، لأن القلوب أوعية وظروف »(١).

ويقول الإمام القشيري:

«حقيقة المحبة: هي ما يكون رقيباً من المحبوب على المحب لا يبرح حتى يستوفي منه دقائق الحقوق على دوام الأحوال »(٢).

ويقول الشيخ أبو عبد الله القرشي:

« حقيقة المحبة : أن تهب لمن أحببت كلك ، ولا يبقى لك منك شيء $\mathbb{R}^{(7)}$.

ويقول الشيخ نجم الدين داية الرازي:

« حقيقة المحبة : أن تفني المحب بسطوها ، وتبقي المحبة منه بلا هو ، كما أن النار تفني الحطب بسطوها وتبقى النار منه بلا هو ، فإن المحبة نار لا تبقى ولا تذر »(٤)

ويقول الشيخ محمد بن وفا الشاذلي:

«حقيقة المحبة: إصطفائية في النفس، تولدها ميلاً إلى مناسب لها، فتخصه بمصافاة المودة، وتخليص القرب عن علل الالتفات إلى الجزاء عليها (0).

ويقول الشيخ محمد أبو المواهب الشاذلي:

«حقیقة المحبة: كتمان سر المحبوب، فیما تجلی عن المحب من مشاهدة الغیوب» (٢٠). ویقول: «حقیقة المحبة: نار تحرق [الأكباد] (٧)، ولوعة تنمو و تزداد $(^{(\Lambda)})$.

ويقول: «حقيقة المحبة: خلاص جوهر الروح من الأعراض، وفناء النفس من الخطوظ والأعراض »(٩).

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١١٧-أ

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١١٩ – أ

٣ – الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي – ج٥) ص ٢٤١ .

٤ – الشيخ نجم الدين داية الرازي – مخطوطة منار السائرين ومطار الطائرين – ص ٧٧

٥ - الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية - رقم (١١٣٥٣) - ص ١٣ .

٦- الشيخ أبو المواهب الشاذلي – قوانين حكم الإشراق – ص ٣٠٠

٧ – وردت في الأصل (الاكبار) .

٠ ٣٠ ص - الشيخ أبو المواهب الشاذلي - قوانين حكم الإشراق - ص - ٠ ٣٠ ا

٩- المصدر نفسه - ص ٣٠٠

ويقول الباحث على فهمي خشيم:

حقيقة الحب: أن يغمر جمال المحبوب القلب كله ، فلا يشغله شيء سواه ، وتكون غاية المحب القصوى: أن يرضى محبوبه ، ويحوز منه القبول (١) .

[مسألة - ٧٠] : في سر المحبة

يقول الشيخ أبو طالب المكي:

« سر المحبة : هو الذي لا يكاشف به إلا من اطلع عليه ، ولا يتحدث بـــه إلا مــن أعطيه . وما رأيت أحداً رسمه في كتاب ، لأنه لا يؤخذ من كتاب ، وإنما يتلقى من أفــواه العلماء وينسخ من قلب إلى قلب »(٢).

[مسألة - ٧١] : في العلاقة بين الحب والخوف

يقول الشيخ أبو طالب المكي:

«قال بعض العلماء: من عرف الله من طريق المحبة بغير خوف هلك بالبسط والإدلال. ومن عرفه من طريق الخوف من غير محبة انقطع عنه بالبعد والاستيحاش. ومن عرف الله من طريق المحبة والخوف أحبه الله فقربه وعلمه »(٣).

[مقارنة - ١] : في الفرق بين الحب والود

يقول الشيخ السراج الطوسي:

 \ll الحب فيه بعد وفيه قرب ، والود لا فيه قطع ولا بعد ولا قرب . إنَّ شاهد الحب : حق اليقين ، وشاهد الود : عين اليقين ، وشاهد الصيانة : علم اليقين . والود وصل بلا مواصلة ، لأن الوصل ثابت ، والمواصلة تصرف الأوقات %.

ويقول الشيخ على الخواص:

« الود : هو ثبات المحبة ، فإذا لم يكن فيها ثبات ، فهي محبة لا ود $(^{\circ})$.

١ – علي فهمي خشيم – أحمد زروق والزروقية – ص ٢٣٢ – ٢٣٣ (بتصرف) .

٢ - الشيخ أبو طالب المكي – قوت القلوب – ج ٢ ص ٦٠.

٣ - المصدر نفسه - ج ٢ ص ٥٩ .

[.] 179 - 170 - 100 - 100 . 179 - 170 - 100 . 179 - 100

٥ - الشيخ عبد الوهاب الشعراني – مخطوطة الجواهر والدرر – ص ١٦٦ .

[مقارنة - ٢] : في الفرق بين المحبة والعشق يقول الشيخ إسماعيل حقى البروسوي :

« قال بعض الكبار : العشق : التفاف الروحين .

والحب: صفاء ذلك الالتفاف وحلوصه »(١).

[مقارنة – ٣] : في الفرق بين المحبة والخلة

يقول الإمام جعفر الصادق 0 :

«أظهر اسم الخلة لإبراهيم ، لأن الخليل ظاهر في المعين ، وأخفى اسم المحبة لمحمد على المعين الله المحمد على المعين الله وستره ، لحمد على المعين لتمام حاله . إذ لا يحب الحبيب إظهار حال حبيبه ، بل يحب إخفائه وستره ، لئلا يطلع عليه سواه ، ولا يدخل أحد فيما بينهما . وقال لنبيه وصفيه محمد على المناه المعلم المحبة : [قُلُ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبّونَ اللّه في اللّه عليه الله عليه الله إلا باتباع حبيبه »(٣)

[مقارنة – ٤] : في الفرق بين المحبة والحياء يقول الشيخ بندار الشيرازي :

« المحبة رغبة ، وهي مزعجة . والحياء خجلة .

والمحب طالب غائب ، والمستحى حاضر .

وبينهما فرقان : لأن المحبة تصح مع الغيبة ، والحياء يصح مع المشاهدة ، فشتان بين غائب غريب ، وحاضر قريب $^{(2)}$.

[مقارنة – ٥] : في الفرق بين المحبة والرحمة

يقول الشيخ عز الدين عبد السلام المقدسي:

« الفرق بين الرحمة والمحبة : أن الرحمة إرادة البر واللطف والإنعام ، والمحبة إرادة القرب

١ - الشيخ إسماعيل حقى البروسوي – تفسير روح البيان – ج ١٠ ص ٣٩٣ .

۲ - آل عمران : ۳۱ .

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٢٧٢.

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - طبقات الصوفية - ص ٤٦٨ - ٤٦٩ .

[مقارنة - ٦] : في الفرق بين المحبة والإرادة

يقول الشيخ أبو طالب المكي:

« قد تلتبس الإرادة بالمحبة . والإرادة أن يريد وقوع الأمر وقد لا يحب كونه ، أو يريد أيضاً وجود ضده .

والمحبة ما قهر العقل ، وغلب الوجد ، وخلا في مجامع القلب ، وكره وقوع غيره ، و لم يرد فقده (7).

[مقارنة - ٧] : في الفرق بين المحبة والاصطفاء

يقول الشيخ إسماعيل حقى البروسوي:

« الاصطفاء أعم من المحبة والحلة ، فيشتمل الأنبياء كلهم ، لأهم حيرة الله وصفوته ، وتتفاضل فيه مراتبهم كما قال تعالى : [تِلْكَ الرَّسُلُ فَضَلْنا بَعْضَهُمْ عَلَى الرَّسُلُ فَضَلْنا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضَ إِنَّ . فأخص المراتب هو المحبة المشار إليها بقوله : [وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجاتٍ] () ، فلذلك كان أفضلهم حبيب الله محمداً \mathbf{U} ثم الحلة التي هي صفة إبراهيم \mathbf{U} ، وأعمها الصفاء الذي هو صفة آدم صفى الله \mathbf{U} » (°).

[مقارنة – ٨] : في الفرق بين منزلة أهل الحب ومنزلة أهل الخوف يقول الشيخ أبو بكر الواسطي :

« منزلة الحب أقدم من منزلة الخوف . فمن أراد الدخول في عصبة أهل المحبة

١ – الشيخ عز الدين عبد السلام المقدسي – مخطوطة حل الرموز ومفاتيح الكنوز – ص ٦٩ – ٧٠ .

٢ - الشيخ أبو طالب المكي - علم القلوب - ص ١٩٤.

٣ – البقرة : ٢٥٣ .

٤ - البقرة : ٢٥٣ .

٥ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٢ ص ٢٥ .

فليحسن الظن بالله وليعظم حرمته »(١).

[مقارنة - ٩] : في الفرق بين المحبة والمعرفة يقول الشيخ سمنون المحب :

« المحبة : استهلاك في لذة ، ومشاهدة في غيبة ، والمعرفة فناء في هيبة ، ومشاهدة في معبته ، ومشاهدة في محاهدة ، ولم يخلق الله سبحانه حيواناً إلا أودع فيه جزءاً من محبته ، ولهذا قال: [$\bar{\mathbf{e}}$ إِنْ مَنْ شَيْءٍ إِلّا لَيْسَبّحُ بِحَمْدِهِ] (٢) . ولولا المحبة لم يواظب المؤمن على صومه وصلاته ، مع عدم الردع والزجر في المماسة والمشاهدة »(٣) .

[تفسير صوفي - ١]: في تأويل قوله تعالى: [قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبّونَ اللَّهُ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبّونَ اللَّهُ اللَّهُ أَنْ

يقول الإمام القشيري:

« (تحبون الله) : فرق ، (ويحببكم الله) : جمع .

(تحبون الله) مشوب بالعلة ، (ويحببكم الله) بلا علة ، بل هو حقيقة الوصلة .

ومحبة العبد لله : حالة لطيفة يجدها من نفسه ، وتحمله تلك الحالة على موافقة أمره على الرضا دون الكراهية ، وتقتضي منه تلك الحالة إيثاره I على كل شيء وعلى كل أحد . وشرط المحبة أن لا يكون فيه حظ بحال ، فمن لم يفن عن حظوظه بالكلية ، فليس له من المحبة شظية . ومحبة الحق للعبد : إرادته إحسانه إليه ولطفه به ، وهي إرادة فضل مخصوص وتكون بمعنى ثنائه I عليه ومدحه له ، وتكون بمعنى فضله المخصوص معه ، فعلى هذا تكون من صفات فعله S0.

١ - الشيخ رشيد الراشد التاذفي - الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم مُلْشِيتُهُ - ص ٦١

٢ - الإسراء: ٤٤ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٢–ب

٤ - آل عمران : ٣١ .

ه – الإمام القشيري – تفسير لطائف الإشارات – ج ١ ص 7×1 .

[تفسير صوفي - ٢] : في تأويل قوله تعالى : [قَـدْ شَغَفَ لَهَا حُبّاً] (١) يقول الإمام جعفر الصادق ١٠ :

« الشغاف في المحبة : مثل الغين أظلم قلبه عن التفكير في غيره والاشتغال بسواه »(٢). ويقول الشيخ سمنون المحب :

« الشغاف في المحبة : هو امتلاء القلب منه حتى لا يكون لشيء غيره فيه مكان (").

ويقول الشيخ أبو بكر الشبلي رُراليُّر,:

 $(10^{(1)}$ هو نماية العشق $(10^{(1)})$ هو الشغاف $(10^{(1)})$

ويقول الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي:

« قال بعضهم : الشغاف في المحبة : هو حال الخمود حين لا عبارة عما به ، ولا أحبار ، كما قال الله تعالى : [وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلا يَنْطَلِقُ لِساني] (٥) »(١)

[من مكاشفات الصوفية] :

يقول الشيخ أبو يزيد البسطامي:

« حملوا قلبي إلى السماء ، فطاف حول جميع الملكوت ، ثم عاد فقلت : ماذا أحضرت ؟

قال : الحب والرضا ، فإن كليهما كانا ملكين $\mathbb{Y}^{(\vee)}$.

ويقول الشيخ ابن قضيب البان:

۱ - يوسف: ۳۰.

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ٥٦٦ .

٣ - المصدر نفسه - ص ٥٦٦ .

٤ - المصدر نفسه - ص ٥٦٦ .

٥ - الشعراء: ١٣.

٦ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٥٦٦ .

٧ – د . قاسم غيني – تاريخ التصوف في الإسلام – ص ٤٨٨ .

« أوقفني الحق على مقام المحبة وقال لي : هي رقائق أنوار قلوب العارفين بالله ، ثم نظرت إلى ذروة عرشها ، فإذا هو قد أحاط بكل مخلوق وسناه في كل مخلوق شعاعه »(١).

[من حوارات الصوفية] : حول السكر من شرب المحبة كتب يحيى بن معاذ الرازي إلى أبي يزيد البسطامي :

« إنى سكرت من كثرة ما شربت من محبته ».

فأجابه : « إنك سكرت وإلى الآن ما شربت ، وغيرك قد شرب بحار السماوات والأرضين وما روى ، ولسانه خارج يقول : هل من مزيد (7).

[من أقوال الصوفية] :

يقول التابعي هرم بن حيان:

« المؤمن إذا عرف ربه أحبه ، وإذا أحبه أقبل عليه ، وإذا وجد حلاوة الإقبال عليه لم ينظر إلى الدنيا بعين الشهوة $\mathbb{R}^{(7)}$.

ويقول الشيخ أبو يزيد البسطامي:

« الهي ليس بعجيب أن أحبك وأنا العبد العاجز الضعيف المحتاج ، بــل العجيــب أن تحبني أنت وأنت الرب والمليك الغني »(٤) .

ويقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري:

« یکفیني من الحب أي لمن تحب محب $^{(\circ)}$.

ويقول الشيخ أبو الحسين النوري :

« إذا أحببت من قبل السبب ، فمحبتك سبب بلا مسبب $^{(7)}$.

ويقول الشيخ أبو بكر الواسطى:

١ - د . عبد الرحمن بدوي - الإنسان الكامل في الإسلام - ص ١٧٦ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٤٢-أ

٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم مُلْكِيْتُهُ – ص ٨٠

[.] د . قاسم غيني - تاريخ التصوف في الإسلام - ص + ۸۸ .

٥ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٢٤–ب

^{7 -} الشيخ محمد بن عبد الملك الديلمي – مخطوطة شرح الأنفاس الروحية – ص ١٨١ .

 \ll من عرف الله أحبه ، ومن أحبه أطاعه ، ومن أطاعه ، قطع عن قلبه كل ما دونه ، ومن حرم المعرفة ، حرم حلاوة الطاعة ، ومن حرم حلاوة الطاعة ، حرم المؤانسة في الخلوة $\%^{(1)}$.

ويقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلايي يراشير.:

« إن قتلك بسيف حبه في العاجل ، جعل ديتك في الآجل : [أَحْيَاءً عِنْهُ وَرَبِّهِ رَبِّهِ العَاجِل ، جعل ديتك في الآجل : [أَحْيَاءً عِنْهَ عِنْهُ وَرَبِّهِ مِنْ العَاجِل ، جعل ديتك في الآجل : [أَحْيَاءً عِنْهَ عَنْهَ الآجل : [أَحْيَاءً عِنْهَ عَنْهَ العَاجِل ، حبه في العاجل ، جعل ديتك في الآجل : [أَحْيَاءً عِنْهَ عَنْهَ العَاجِل ، حبه في العاجل ، جعل ديتك في الآجل : [أَحْيَاءً عَنْهَ العَاجِل ، حبه في العاجل ، جعل ديتك في الآجل : [أَحْيَاءً عِنْهَ عَنْهُ العَاجِل ، حبه في العاجل ، جعل ديتك في الآجل : [أَحْيَاءً عَنْهَ العَاجِل ، حبه في العاجل ، ح

ويقول الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالُّيْر، :

« قال بعضهم: الحب لا يصح.

ومنهم من قال: ما ثم إلا حب.

ومنهم من قال: الحب نعت لا صفة.

ومنهم من قال : الحب سر إلهي يعطى في كل ذات على حسب ما يليق بما .

ومنهم من قال : كيف تنكر الحب وما في الوجود إلا هو ، ولولا الحب ما ظهر ، فمن الحب [ظهر] ما ظهر ، وبالحب ظهر والحب سار فيه والحب ينقله .

ومنهم من قال : لا يصح نكران الحب ، فبالحب حرك المحرك ، وبالحب تحرك المتحرك وسكن الساكن ، وبالحب تكلم المتكلم وصمت الصامت .

و منهم من قال : الحب سلطان يتبعه كل شيء $^{(2)}$.

ويقول الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي :

« قال : حرام أن تتصل بالمحبوب ويبقى لك من العالمين مصحوب $^{(\circ)}$.

ويقول الشيخ معاذ بن سهل:

« الحب أصعب ما ركب ، وأسكر ما شرب ، وأفظع ما لقى ، وأحلى ما اشتهى ،

١ - الشيخ رشيد الراشد التاذفي - الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم على التيام - ص ٦٠

٢ - آل عمران : ١٦٩ .

[.] + الشيخ ظهير الدين القادري - الفتح المبين فيما يتعلق بترياق المحبين - ص + +

٤ - الشيخ ابن عربي - الإعلام بإشارات أهل الإفهام - ص ٦ .

٥ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء – ج ١ ص ١٦٥ .

وأوجع ما بطن ، وأشهر ما علن »(١).

[من حكم الصوفية] :

يقول الشيخ الجنيد البغدادي أيرائيره :

« كل محبة كانت لعوض تزول إذا زال العوض $^{(7)}$.

[من مواعظ الصوفية] :

يقول الشيخ أحمد زيني دحلان :

«عن بعضهم قال: إياك أن تخرج من هذه الدار وما ذقت حلاوة محبته ، كانوا يورون في إشاراتهم بسعدى وسعاد ولبنى والرباب وزينب في كل ناد ، ويريدون بذلك صيانة ذكر حبيبهم فيذكرون غيره ، فإذا لم يكن همك إلا الأكل والشرب فالكافر والدابة أكثر منك أكلاً وشرباً »(٣).

[من فوائد الصوفية] :

يقول الشيخ الجنيد البغدادي فرالسِّره :

« المحبة لا تدوم إلا بين اثنين ، يقول أحدهما للأخر : يا أنا $(3)^{(2)}$.

[من حكايات الصوفية - ١] :

« سأل ذو النون المصري امرأة عابدة في تيه بني إسرائيل ، عن المحبة فقالت :

ليس لها ابتداء فتدري ولا انتهاء فتدرك ، لأن المحبوب لا نهاية له ، فأول الحب على الكل ، وأوسطه على القناعة ، وليس لآخره غاية ، ثم غشى عليها ثم أفاقت وهي تقول : [اللّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللّب مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِب وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللّهُ بِهِ أَنْ يُوصَل] (٥)

١ - الشيخ محمد ماء العينين بن مامين - نعت البدايات وتوصيف النهايات - ص ١١٤ .

٢ – د . قاسم غني – تاريخ التصوف في الإسلام – ص ٤٧٠ .

٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم عُلَيْتُمُّ – ص ٥٧ م

٤ - د . قاسم غني - تاريخ التصوف في الإسلام - ص ٤٧٠ .

٥ - البقرة : ٢٧ .

أن ينظروا من سواه بعدما نظروا إليه بعين المحبة »(١).

[حكاية – ٢] :

« حكى أن الشيخ الشبلي دخل على السري السقطي أراته وهو ينشد:

عـودوني الوصال والوصل عـذب ورمـوني بالصـد والصـد صعب زعمـوا حـين أعرضوا أن ذنـبي فرط حـيي لهـم ومـا ذاك ذنـب لا وحق الخضوع عند التلاقــي ما جزا من يحب ألا يحــب وكانت زوجة السري حاضرة ، فهمَّت أن تقوم من مجلسها .

فقال لها السري: إن الشبلي ليس بحاضر.

فلما بكى الشبلي عقب ترديده لهذه الأبيات ، قال السري لها : تنحي فقد حضر $^{(7)}$.

« وحكي أنه دخل جماعة على الشبلي يُرَاشِرُ وهو في المرستان .

فقال: من أنتم.

فقالوا: أحبابك . فرماهم بالحجارة فهربوا .

فقال : يا كذبة ، لو صدقتم في ولائي ما فررتم من بلائي \gg (7) .

[حكاية – ٣] :

يقول الشيخ سمنون المحب:

«كنت في سفر ، فدخلت ضيعة فرأيت الصبيان محدقين بغلام عليه أطمار وفي وجهه للمحاسن آثار ، وفي رجليه قيد واسع وفي عنقه سلسلة طويلة ، فوقفت عليه فرفع رأسه إلي وقال : يا سمنون يا مدع الحب ، يا من لبس هذه الرقعة المصنوعة ، ما معنى المحبة ؟

فقلت : هي رؤية العز في الذل ، وأن تحب القيد والغل .

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – المقدمة في التصوف وحقيقته – ص ١٧٠.

٢ - د . محمد كمال – التصوف طريقاً وتجربة ومذهباً – ص ٧١ .

٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم مُلْفِيْكُمْ – ص ٨١ .

فقال: الآن صدقت، ثم أنشد:

أذل لمن أهوى الأكسب عزه وكم عزة قد نالها المرء بالذل إذا كان من تهوى عزيزاً ولم تكن ذليلاً له فأقرا السلام على الوصل فقلت له: يا أخى صف لى المحبة .

فقال: كيف أصف شيئاً لم أجده في نفسي حق وجوده ، ولا علمت منتهاه في نفس أحد ، ومن قال رويت من المحبة: فهو كذاب ، ومن شكى منها: فهو مدع ، ومن ذكر محبوبه: فقد افترى . ثم أنشد يقول:

عجبت لمن يقول ذكرت حبي وهل أنسى فأذكر ما نسيت شربت الحب كأساً بعد كياس فما نفد الشراب ولا رويت »(١) [حكالة - ٤]:

يقول الشيخ أبو الطيب العكى:

كان سمنون جالس على شاطئ دجله يوماً وبيده قضيب يضرب فخذه وساقه حتى بان عظمها وسيَّح دمها [وهو يقول] :

كان لي قلب أعيش به ضاع مين في تقلبه رب فاردده على فقيد خال ه خال مين في تقلبه وأغث ما دام بي رمي و تطلبه بعد ساعة ، وأنشد:

يعاتبيني فينبسط انقباضي وتسكن لـوعتي عند العتـابِ جرى في الهوى مذكنت طفــــلا وها أنا قد كبرت على التصـابِ ثم قام من مكانه وأخذ في البكاء والنحيب ، وينشد:

أحــن بــأطراف النــهار صـبابة وفي الليل يدعوني الهـوى فأجيب تقضي زماني واشتياقي زائــــد تُرى لي من وصل الحبيب نصيــب

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٣ أ – ب .

قال : فتبعته إلى أن رجع إلى مصلاه فلما دخل وقفت لأودّعه ، فسمعته يقول :

ولكن دمع الشوق يبكي بــه القلــب ولكنه شوق يهيج بــه الكـــرب بنار مواجيد يضيق هـــا العتـــب ويعتبني حتى يقال لــي الذنب » (١)

بكيت ودمع العين للنفس راحة وذكري ما ألقاه ليسس بنافع فلو قيل لي ما أنت قلت معذب بليت بمن لا أستطيع عتابه

[حكاية – ٥] :

يقول الشيخ الجنيد البغدادي وراشر :

« دخلت على السري السقطي فرائير، في مرضه ، فقلت له : كيف تحدك .

فقال:

والذي قد أصابني من طبيي من من طبيي من سقامي إلا بوصل حبيبي » (٢)

كيف أشكو إلى الطبيب لما بي ليس لي راحة ولا لي شفياء الماء ا

يقول الشيخ ذو النون المصري:

« دخلت البيمار ستان بمصر ، فرأيت شاباً مغلولاً مسلسلاً وهو يقول :

الحب غالب والصبر مغلوب وكل ما يفعل المحبوب محبوب

فسألت عن حاله ، فقالوا : عشق امرأة من بعض قصور الملوك ، فاستحيت أن يشيع خبرها معه ، فأمرت بحبسه .

فدنوت منه وقلت له: يا أخي تريد أن أخرجك من هذا الموضع.

فقال: يا أبا الفيض، ما هذا شرط المحبة، من استعان على المحبوب بغيره، أو آثــر إرادته على إرادة المحبوب محيي اسمه من ديوان المحبة، ومن تزين بعلمه كانت حسناته سيئات قال ذو النون: فعجبت منه وانصرفت »(٣).

١ - القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب - ورقة ٧٥ -أ .

ماينتها. ٢ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي — الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم عليته — ص ٧٥ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٢٧ ب – ٢٨ أ

[حكاية **– ٧**] :

يقول القاضى عزيزي بن عبد الملك:

اجتمع بشر بن الحارث بطريق العمرة ، بشاب ، تائب ، غزير الدمعة ، قليل الكلام ، كثير التفكر ، فقال له الشاب : يا أبا نصر ، ما جزاء من خالف محبوبه ؟

قال: فشهق الغلام شهقة لما سمع هذا الكلام، وخر مغشياً عليه، و لم يزل يضطرب إلى أن مات (١).

[حكاية – ٨] :

يقول القاضى عزيزي بن عبد الملك :

« روي أن جماعة دخلوا على شاب أنهكته المحبة وأسقمه العشق ، فقالوا له ما حاجتك وبم توصنا .

فقال : سلوا المحبوب ، فإن كان له في هذا البلاء رضىً فليزد منه ، فإن المقصود رضاه ولو أدى إلى التلف ، وأنشد أبو المعالي :

سل ناظري هل ذاق طعم رقاد مذ ذاق طعم الهجر والإبعاد أضنيتني حتى لقد أخفيتني عن أعين الزوار والعواد هلا رعيت وداد عبد طالما يرعى ويحفظ فيك حق وداد (٢)

[حكاية – ٩] :

يقول الشيخ سمنون المحب:

« كان في جيرتنا رجل له جارية ، وكان معها متبتلاً شديد الميل إليها ، فاعتلت الحارية ، فقام الرجل يصلح لها الحساء ، فبينما هو يحرك القدر بيده ، حتى تساقطت أصابعه

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٣٣ .

٢ - المصدر نفسه - ورقة ٨٤-أ

فقالت الجارية: ماذا صنعت؟

فقال الرجل: هذا موضع قولك آه.

وأنشد لمحمد بن داود الاصفهاني :

إني لأحسد والديك إذا هما وودت الهما استعارا ناظروي

نظرا إليك وفاتحاك كلاماً وتأملك علاماً »(١)

ويقول أبو الحسن بن زرعان :

كنت عند سمنون فذكروا المحبة ، فصرخ صرخة عظيمة ، ثم قال : « لو صاح المحبب من وجد المحبة حسب ما تقتضيه المحبة ، لملأ ما بين الخافقين صياحاً ، ولكن الرضا والتسليم لما يفعله الحبيب واجب فضح أم ستر ، أسر ما أعلن (7).

[شعر] :

يقول الإمام الشافعي au :

«تعصي الإله وأنت تظهر حبه و كان حبادة الأطعته و كان حبال صادقاً لأطعته في كل يوم يبتديك بنعمالية ويقول الشيخ الجنيد البغدادي فرائير.:

هذا محال في القياس بديع إن المحب لمن يحب مطيع منه وأنت لشكر ذاك مُضيع »(")

« دفع إلي سري السقطي أر*رائير*, رقعة وقال : هذه خير لك من خمسمائة قصة وحديث، فأخذتما فإذا فيها مكتوب :

ولما ادعيت الحب قالت كذبتني ألست أرى الأعضاء منك كواسيا ولا حب حتى يلصق البطن بالحشا وتخرس حتى لا تجيب المناديا وتنحل حتى لا يبقي لك الهسوى سوى مقلة تبكي بها وتناجيا »(٤)

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – المقدمة في التصوف وحقيقته - ص ١٤ - ٥١

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧١–ب .

٣ – الإمام الشافعي – الديوان – ص ٩٥.

٤ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٣–ب .

ويقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلايي فراليش :

« ولي نشأةٌ في الحب من قبـــــلِ آدمٍ وسري سرى في الكون من قبلِ نشأتي »(١). ويقول :

« أضحت جيوشُ الحُب تحت مشيئتي طوعاً ومهما رُمُت لا يعزبُ » (٢) ويقول:

«أحب لحب لحب لل من لم يكن لنفسي صفياً ولا صاحبا وأبيذ نفسي لمضاتكم عاتبا وأبيذ نفسي لمرضاتكم عاتبا وأرغب في ود من لم أكن إلى وده أبيداً راغبا ولي وده أبيداً واعتزل وا جانبا ولي وسلك الناس في جانب في حانب في أرى قربها العجب العاجبا »(ئ)

أهل المحبة

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنِّير،

يقول : « أهل المحبة : هم أهل الحياة ، والحرف ، والقصد $\mathbb{S}^{(\circ)}$.

الشيخ أحمد بن عجيبة

يقول: « أهل المحبة: هم أهل الفكر ... هم أهل العبادة القلبية ... هم أهل العبادة

۱ - د . يوسف زيدان - ديوان عبد القادر الجيلاني - ص ٩٤ .

۲ - د . يوسف زيدان - ديوان عبد القادر الجيلاني - ص ٧٩ .

٣ - المصدر نفسه - ص ١٦٧ .

٤ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٧ –ب

٥ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة مراتب القرة في عيون القدرة – ورقة ١٨٧ أ – ب .

المعنوية »(١).

ويقول: $\frac{1}{8}$ هم أهل الولاية والعرفان ، أهل الشهود والعيان ، فهم يستدلون بالنور على وجود الستور. فلا يرون إلا النور ، وبالحق على وجود الحلق ، فلا يجدون إلا الحق وبقدرته على حكمته ، فوجدوا قدرته عين حكمته وحكمته عين قدرته ، فغابوا بشهود الحق عن رؤية الخلق . إذ محال أن تشهده وتشهد معه سواه (7).

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في أحوال وساعات أهل المحبة

يقول الشيخ السراج الطوسى:

« أهل المحبة على ثلاثة أحوال :

الحال الأول من المحبة: محبة العامة ، يتولد ذلك من إحسان الله تعالى إليهم وعطفه عليهم والحال الثاني من المحبة ، وهو يتولد من نظر القلب إلى غناء الله وجلاله وعظمته وعلمه وقدرته: وهو حب الصادقين والمتحققين ...

وأما الحال الثالث من المحبة : فهو محبة الصديقين والعارفين ، تولدت من نظرهم ومعرفتهم بقديم حب الله تعالى بلا علة ، فكذلك أحبوه بلا علة (7).

ويقول الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي:

« صاحب المحبة : ساعة يطلب ، وساعة يهرب ، وساعة يحزن ، وساعة يطرب . ليس له حال دايم ولا أمر قايم ، وكيف يدوم حال من يذبح ساعة ويحي ساعة ويشقى ساعة ويغني ساعة ويكشف عن فؤاده ساعة ويحجب عن مراده ساعة ؟ (3).

[مسألة - ٢] : في أقسام أهل المحبة

يقول الشيخ محمد ماء العينين:

١ - الشيخ أحمد بن عجيبة - شرح تصلية القطب ابن مشيش - ص ٢٤ .

٢ - الشيخ أحمد بن عجيبة – إيقاظ الهمم في شرح الحكم – ج ١ ص ٦١ .

٣ - الشيخ السراج الطوسي - اللمع في التصوف - ص ٥٨ - ٥٩ .

٤ – الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – المقدمة في التصوف وحقيقته – ص ١٧ – ١٨ .

« أهل المحبة على أربعة أقسام:

قوم أحبوه لإحسانه إليهم ولطفه بهم : وهي محبة العوام .

وقوم أحبوه لأجل عظمته وجلاله وعزته ، وهؤلاء لا تنقض محبتهم الضراء ولا تزيدها النعماء : وهي محبة خاصة أبناء الآخرة .

وقوم: تنحل أحسامهم من حرق المحبة ، وتتغير ألواهم ، وقوم: تسمن أحسامهم إذا مازجها السرور بشهوده وغابوا عن نعمه ونقمه . وهذان مقامهما: مقام حاصة (1).

[مسألة - ٣] : في تفاضل أهل المحبة

يقول الشيخ ابن عباد الرندي:

« قال بعض العلماء : ظاهر القلب محل الإسلام ، وباطنه مكان الإيمان . فمن هاهنا « قال بعض الحبون في المحبة لفضل الإيمان على الإسلام ، وفضل الباطن على الظاهر » (٢) .

[مسألة - ٤] : في منازل أهل المحبة

يقول الشيخ أبو عبد الله المغربي:

« هم [أهل الحبة] على ثلاثة منازل:

قوم: يضن بهم عن البلاء ، لئلا يستغرق الجزع صبرهم ، فيكرهوا حكمه ، ويكون في صدورهم حرج من قضائه .

وقوم: يضن بهم عن مساكنة أهل المعاصي ، لئلا تغتم قلوبهم وتسلم صدورهم للعالم.

وقوم: صب عليهم البلاء صباً وصبّرهم وأرضاهم ، فما ازدادوا بذلك إلا حباً له ورضاً بحكمه ، فأوجدهم نعتاً بلا منعوت ومعنى بلا لفظ ، وأخمل ذكرهم بين عباده ، فلو وردوا البحار أعطتهم طريقاً يبساً ، وإن وردوا الجبال طأطأت لهم مجالاً سهلاً »(٣)

١ - الشيخ محمد ماء العينين بن مامين - فاتق الرتق على راتق الفتق (بهامش نعت البدايات وتوصيف النهايات) - ص ١٩ .

٢ - الشيخ ابن عباد الرندي – غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية – ج ٢ ص ٩٢ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٨٣–ب

[مسألة - o] : في صفة أهل المحبة الواصلين يقول الشيخ عمر السهروردي :

 \ll وصف بعض العارفين صفة أهل المحبة الواصلين فقال : حدد لهم الود في كل طرفة بدوام الاتصال ، وآواهم في كنفه بحقائق السكون إليه حتى أنت قلوبهم وحنت أرواحهم شوقا ، وكان الحب والشوق منهم إشارة من الحق إليهم عن حقيقة التوحيد ، وهو الوجود بالله ، فذهبت مناهم وانقطعت آمالهم عنده لما بان منه لهم . ولو أن الحق تعالى أمر جميع الأنبياء يسألون لهم ما سألوه بعض ما أعد لهم من قديم وحدانيته ودوام أزليته وسابق علمه ، وكان نصيبهم معرفتهم به وفراغ همهم عليه واجتماع أهوائهم فيه ، فصار يحسدهم مسن عبيده العموم أن يرفع عن قلوبهم جميع الهموم % .

[مقارنة] : في الفرق بين طواف أهل الحج وأهل المحبة يقول الشيخ أبو يزيد البسطامي :

« أهل الحج يطوفون حول البيت ، فيطلبون البقاء ، وأهل المحبة يطوفون حول العرش يطلبون اللقاء »(٢) .

طريق أهل المحبة

الشيخ يحيى بن معاذ الرازي

طريق أهل المحبة : هو طريق من يشير إلى الآلاء والنعماء (٣) . الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

طريق أهل المحبة : هي طريق السائرين إلى الله ، الطائرين إليه ، السالكين بالجذبة ، وماك السير بها : صفاء القلب ، وصدق الحب ، والتحقق ظاهراً وباطناً جهراً وسراً بشعائر التصديق ، فيخرج عن حوله وقوته وعقله وفطنته ، حتى لو طلب منه بذل المهج لم يجد له حرج فينفتح فيه من

١ - الشيخ عمر السهروردي - عوارف المعارف (بهامش إحياء علوم الدين للغزالي - ج٥) ص ٢٤٣ .

٢ - د . عبد الرحمن بدوي - شطحات الصوفية - ج ١ ص ١٨٠ .

٣ – الشيخ السراج الطوسي – اللمع في التصوف – ص ٣٢٧ (بتصرف) .

روح قاب العيان ويتحقق بقوله: [كُلُّ مَنْ عَلَيْها فانٍ] (١). وهذه الطريق في غاية السهولة بالنسبة لأهل المخطوبين لجمال وصلها ، فربما وصل السالك بها في نفس فسبق واندرس من عفا بالمجاهدة (٢).

حال المحبة

الشيخ أبو النجيب عبد القاهر السهروردي

يقول : « حال الحبة : هو موافقة المحبوب في محبوبه ومكروهه (") .

شراب الحب - شراب المحبة

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراليُّره

يقول : « $\frac{m_l + l}{m_l}$: [هو] تجل متوسط بين تجليين ، وهو التجلي الدائم الذي l لا ينقطع ، وهو أعلى مقام يتجلى الحق فيه لعباده العارفين . وأوله : تجلي الذوق l الخق فيه لعباده العارفين .

الشيخ عبد السلام بن مشيش

عبودية المحبة

الشيخ سعيد النورسي

عبودية المحبة : هي عبودية محمد الله المالية الله عبودية (٦) .

١ - الرحمن : ٢٦ .

٢ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء – ج ١ ص ٩٦ – ٩٧ (بتصرف) .

٣ – الشيخ أبو النجيب السهروردي – مخطوطة آداب المريدين – ص ١٤ .

٤ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٢ ص ١١١ .

٥ - د . عبد الحليم محمود - المدرسة الشاذلية الحديثة وإمامها أبو الحسن الشاذلي - ص ٢٦ - ٢٧ .

٦ - الشيخ سعيد النورسي – أنوار الحقيقة – ص ٧٦ (بتصرف) .

عين المحبة

الشيخ الجنيد البغدادي فراللير

يقول : « عين المحبة : أن تحب ما يحب الله[تعالى] في عباده ، وتكره مـــا يكـــره الله تعالى في عباده » (١) .

[مسألة] : في غاية المحبة

يقول الشيخ محمد بن وفا الشاذلي:

« غاية المحبة : اتحاد في توحد من وجه خاص ، يوجب احتجاباً في كشف مطلق ، يستلزم الإحاطة في كل شيء من كل جهاته »(٢) .

قتلى المحبة

الشيخ عبيد الله الحيدري

يقول: « قتلى الحبة: جماعة أخرى من أرباب التوحيد، هـم الـذين اسـتهلكوا واضمحلوا في مشهودهم على الوجه الأتم، وهمتهم أن يكونو وادائما مضـمحلين في مشهودهم ومعدومين فيه، ولا يبقى من لوازم وجودهم أثر، والرجوع إلى أنا عندهم كفـر. وهاية الأمر عندهم الفناء والعدم. والمشاهدة عندهم: اشتغال بالسوى، يقول بعضهم: أشتهي عدما لا عود أبداً (7).

كأس الحب

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنِّير،

يقول : « كأس الحب : هو القلب من المحب ، لا عقله ولا حسه . فان القلب يتقلب من حال إلى حال ، كما أن الله الذي هو المحبوب كل يوم هو في شأن ، فيتنوع المحب في

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – طبقات الصوفية – ص ١٦٣ .

٢ - الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية - رقم (١١٣٥٣) - ص ١٣.

٣ – الشيخ عبيد الله الحيدري – مخطوطة زبدة الرسائل الفاروقية – ص ١٧٠ .

تعلق حبه بتنوع المحبوب في أفعاله ، كالكأس الزجاجي الأبيض الصافي ، يتنوع بحسب تنوع المائع الحال فيه فلون المحب لون محبوبه وليس هذا إلا للقلب »(١).

[شعر]: في كأس الحب

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلابي أراثير.:

فقلت لخمرتي نحوي تعالي فهمت بسكرتي بين المواليي »(٢)

« سقانی الحب كاسات الوصال سعیت ومشت لنحوی فی کیؤوس

ويقول القاضى عزيزي بن عبد الملك :

فساحـوا في محبتـه وهامـوا (۳)

أحـــب الله قومــاً فاستقامـــوا على طرق الـوداد فلم يناموا سقاهم بالصفا كأساً دهاقــــــــا

مفتاح باب المحبة

الشيخ ذو النون المصري

يقول : « مفتاح باب المحبة : هي المداومة على المراقبة مع المشاهدة $^{(2)}$.

مقام المحبة

القاضى عزيزي بن عبد الملك

مقام المحبة : استهلاك الكل في معنى المحبة ، فلا يبقى إلا الطالب والمطلوب والحبيب والمحبوب والمريد والمراد ، وإذا سئل أحدهما عن صاحبه أخبر كل واحد منهما عن نفسه بما هو عليه من صدق الصفاء وحقيقة الوفاء $\infty^{(\circ)}$.

١ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٢ ص ١١٣ .

۲ - د . يوسف زيدان - ديوان عبد القادر الجيلاني - ص ١٤٧.

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٧ أ .

٤ - المصدر نفسه - و رقة ٢٩ أ .

المصدر نفسه - ورقة ٣٦ أ - ب .

ويقول: « مقام المحبة: هو أن يعبد محبوبه لا خوفاً من النار ولا رغبة في الجنة ، بـل يعبده خالصاً له وحده لا شريك له ، فإن شاء أدخله ناره وإن شاء أسكنه جنته ، كما قال رسول الله على الله

إضافات وإيضاحات

[مسألة – ١] : في مراد القوم من مقام المحبة

يقول الشيخ عبد الوهاب الشعرابي:

« مراد القوم بمقام المحبة: أن يكون صاحبه ذا أشواق وأتواق واحتراق ولهف وأسف وشغف وحزن وأنين ووجد وغرق واصطلام وفناء ومحق وسكر وصحو وبقاء ونحول وذبول وأرق وقلق وملق وسهر وسهاد ووحدة وانفراد وعزلة وانقياد وبمتة ودهشة وحيرة وغيبة وسكون وحركة وبلاء وضنا وبكاء وخشوع وخضوع ودموع ونيران وأشحان ونوح وبوح و كتمان وسر وإعلان وشهود وخمود وجمود وأطراح وشحن وسراح وغير ذلك ${}^{(7)}$.

[مسألة - ٢] : في أول مقامات الحب

يقول الشيخ عبد الغني النابلسي:

أول مقامات الحب: هو الميل إلى الله تعالى بالخطرة (٤).

[مسألة – ٣] : في مواقف مقام المحبة

يقول الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري:

« لمقام المحبة مواقف ، أولها : المطلع ، وللمطلع مواقف ، أولها : القطع ، وللقطع مواقف ، أولها : السكون $(^{\circ})$.

١ – كشف الخفاء ج: ٢ ص: ٤٢٨ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٧ أ .

٣ - الشيخ عبد الوهاب الشعراني – لطائف المنن والأخلاق – ج ٢ ص ٧٢ – ٧٣ .

٤ - الشيخ عبد الغني النابلسي - مخطوطة أعذب المشارب في السلوك والمناقب - ص ١٤٩ (بتصرف) .

٥ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٢٧١ .

[مسألة - ٤]: في أن المقام الحبي أعلى المقامات الكمالية يقول الشيخ رشيد الراشد التاذفي:

«سأنبئك عن سر تخصيصه على السم الحبيب: لتعلم أن المقام الحبي أعلى المقامات الكمالية ، وذلك أنه ورد في الحديث عن النبي على النبي المعلى أنه قال حاكياً عن الله تعالى: [كنت كنزاً مخفياً فأحببت أن اعرف فخلقت خلقاً وتعرفت إليهم ، فبي عرفوني](۱). فكان التوجه الحبي أول صادر من الجناب الإلهي في إيجاد المخلوقات ، فالحب لبقية مقامات الكمال أصل وهي له كالفروع .

ولأجل أن المقام الأول الأصلي كان مخصوصاً بالموجود الأول الأصلي ، فجميع الحقائق الإلهية إنما ظهرت بواسطة الحب ، إذ لولا ذلك لما وجد الخلق ، ولولا الخلق لما عرفت الأسماء والصفات .

فلولا الحقيقة المحمدية وَ الله على عرف الله مخلوق ولا ظهرت صفاته لأحد ، إذ لا أحد .

فالحب هو الواسطة الأولى لوجود الموجودات ... فعلم بذلك أن محمداً على هـو الذي كان مقصوداً بالتوجه الحبي للمعرفة بالكنـز المخفي ، وأن جميع ما سواه كانوا عطفاً عليه ، فهو الأصل في مقصود الحب الإلهي وغيره كالفرع له ، فمن أجل ذلك خصـه الله تعالى باسم الحبيب دون غيره » (٢).

[مقارنة - ١] : في الفرق بين مقام المحبة ومقام الخلة

تقول السيدة رابعة العدوية:

« مقام المحبة أشرف من مقام الخلة ، لأن المحبة تكون من غير مكافأة ، والخلة لا تكون الله عن محازاة ومكافاة ، وإن كانت الخلة تخلل الأنفس والأرواح والشغاف والأشباح ،

١ - كشف الخفاء ج: ٢ ص: ١٧٣ .

٢ - الشيخ رشيد الراشد التاذفي - الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم على المساد المسا

وأنشدت:

قد تخللت مسلك الروح من وبذا سمي الخليل خليلا »(۱) فإذا ما نطقت كنت الغليلا »(۱)

ويقول الشيخ جلال الدين السيوطي:

« قد اختلف في مقام المحبة والخلة أيهما أرفع .

فقيل : هما سواء فلا يكون الخليل إلا حبيباً ، ولا الحبيبُ إلا خليلاً .

وقيل : درجة المحبة أرفع وعليه الأكثر ، لأن درجة الحبيب نبينا مُلِكَيْتِهِ اللهِ أرفع من درجة الخليل ... U

وقيل: درجة الخلة أرفع لحديث: [لو كنت متخذاً خليلاً غير ربعي المتخذة . وقد أطلق المحبة وبعد أبيا بكر خليلاً] (٢) ، فلم يتخذه . وقد أطلق المحبية لفاطمة وابنيها وأسامة وغيرهم ، وذكر أهل الإشارة في ملكوت السموات والأرض والحبيب بدوها: [فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى] (٣) ، والخليل مغفرته في حد الطمع: [و النّذي أطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي] (٤) . والحبيب مغفرته في حد اليقين: [لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ] (٥).

والخليل قال : [وَلا تُخْزِني] (٢). والحبيب : قيل له : [يَوْمَ لا يُخْزِن اللَّهُ النَّبيُّ] (٧) . فابتدئ بالبشارة قبل السؤال .

والخليل قال في المحنة : حسبي الله . والحبيب قيل له : [وَرَفَعْنَا لَكَ

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٦ ب

٢ - مسند البزار ٤-٩ ج: ٦ ص: ١٥٢.

٣ - النجم: ٩.

٤ - الشعراء: ٨٢.

٥ – الفتح : ٢ .

٦ – الشعراء : ٨٧ .

٧ - التحريم : ٨ .

ذِكْرَكَ]^(۱) ، فأعطي بلا سؤال .

والخليل قال: [و اجْنُبْني وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ] (*)
، والحبيب قيل له: [إِنَّمَا يُريدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ عَنْكُمُ
الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً] (**) »(*).

[مقارنة - ٢] : في الفرق بين مقام المحبة ومقام الرضا

يقول الشيخ ابن عطاء الله السكندري:

« المحبة هي من أجل مقامات اليقين حتى اختلف أهل الله أيهما أتم: مقام المحبــة؟ أو مقام الرضا ؟ وإن كان الذي نقول به: أن مقام الرضا أتم ، لأن المحبة ربما حكم ســلطالها على المحب ، وقوى عليه وجود الشغف ، فأداه ذلك إلى طلب ما لا يليق بمقامه . ألا يــرى أن المحب يريد دوام شهود الحبيب ، والراضي عن الله راض عنه أشهده أم حجبه .

المحب يحب دوام الوصلة ، والراضي عن الله راض عنه وصله أو قطعه ، إذ ليس هو مع ما يريد لنفسه ، بل إنما هو مع ما يريد الله له . والمحب طالب لـــدوام مراســلة الحبيــب ، والراضي V(s) .

نور المحبة

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشيره

يقول: « نور المحبة: هو [نور] خرج من باب التنزيه والقبول، وهو نور استولى على كل علة ومعلول، بحرق كل ما انتهى إليه بناره، وهو على الدوام منظور الله ومقبول»(٦).

١ – الشرح : ٤ .

۲ - إبراهيم: ۳٥.

٣ - الأحزاب: ٣٣.

٤ - الشيخ حلال الدين السيوطي - الرياض الأنيقة في شرح أسماء خير الخليقة الشيئة - ص ١٤١ - ١٤١ .

٥ – الشيخ ابن عطاء الله السكندري – لطائف المنن في مناقب أبي العباس المرسي (بمامش لطائف المنن للشعراني) – ج ١ ص ٥٥ .

٦ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة مراتب القرة في عيون القدرة – ورقة ١٨٥ ب – ١٨٦ أ .

المحبة الأصلية

الشيخ كمال الدين القاشابي

يقول: « الحجبة الأصلية: هي محبة الذات عينها لذاتها (لا باعتبار أمر) زائد ، لأنها أصل جميع أنواع المحبات. فكل محبة بين اثنين ، فهي إما لمناسبة في ذاتيهما ، أو لاتحاد في وصف ، أو مرتبة ، أو حال ، أو فعل »(١).

الحب الإلهي (محبة الله للعبد)

الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير،

يقول: « الحب الإلهي: هو أن يجبنا [الله تعالى] لنا ولنفسه ، أما حبه إيانا لنفسه فهو قوله: [أحببت أن أعرف فخلقت الخلق فتعرفت إلى المحم فعرفوني] (٢٠) .

الشيخ ابن عباد الرندي

Y يقول : « حب الله تعالى لعبده : هو رحمته له وإحسانه إليه ، وحب العبد لربــه

٠ - الشيخ كمال الدين القاشاني – اصطلاحات الصوفية – ص ٧٨ – ٩ ٠ .

٢ - ورد بصيغة أخرى في كشف الخفاء ج: ٢ ص: ١٧٣ ، راجع فهرس الاحاديث .

٣ – الذاريات : ٥٦ .

٤ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ٣٢٧ .

الشيخ إسماعيل حقى البروسوي

الحجة الإلهية: هي ملك الموت ، فإنها تقبض الأرواح عن الصفات الإنسانية ، وتميتها عن محبوباتها ، لقطع تعلق الروح الإنساني عما سوى الحق تعالى ، فترجع إلى الله بجبة: [ارْجعِي إلى رَبِّكِ](٢) (٣) .

الشيخ أبو العباس التجايي

يقول: « محبة الله للعبد: هي إفاضة محبة ذاته المقدسة عليه ، فهي غاية الغايات وإليها ينتهي سير كل سائر ، من وصلها كملت له مطالب الدنيا والآخرة على قوله تعالى: [يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ] (٤) . فلولا محبته سبحانه وتعالى لهم ما وصلوا إلى محبه ذاته »(٥) .

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١]: في محبة الله للعبد

يقول مصطفى العروسي:

« المحبة من الله إرادته الخير للعبد ، فإذا أحبه شغله بذكره وطاعته ، وحفظه من السيطان ، واستعمل أعضاءه في الطاعة ، وحفظ سمعه وبصره من المحرمات ، فلا ينظر إلى ما لا يحل ، فصار نظره نظر فكر واعتبار واستدلال ، قال الإمام علي كرام بينية الله قبله »(٦).

ويقول الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي:

ا – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم عليتم – ص ٥٦ .

٢ - الفجر: ٢٨.

٣ - الشيخ إسماعيل حقى البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٧ ص ١١٥ (بتصرف) .

٤ - المائدة : ٥٥ .

ه – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم عليم التي – ص ٦٦ .

٦ - المصدر نفسه - ص ٨٦ .

« إذا منعك مما تحب وردَّك إلى ما يحب فهي علامة محبته لك (1).

[مسألة - ٢] : في علامات ثبوت حب الله عبده

يقول الشيخ ابن عطاء الله السكندري:

«علامات ثبوت حب الله عبده ، ثلاث : رضاه عنه في كل ما يقع منه ، والإذن بالتحدث عنه ، وإلقاء السر عليه (7) عليه (7) .

: [فائدة]

يقول الشيخ إبراهيم بن أدهم:

« [قلت] يوماً لرجل : يا أخى تحب أن تكون لله ولياً ، ويكون لك محباً .

قال: نعم.

[قلت]: دع الدنيا وأقبل على ربك بقلبك ، يقبل عليك بوجهه ، فإنه بلغني أن الله تعالى أوحى إلى يجيى بن زكريا U : يا يجيى إني قضيت على نفسي أن لا يحبني أحد من خلقي أعلم ذلك من قلبه ، إلا كنت سمعه الذي يسمع به ، وبصره الذي يبصر به ، وفؤاده الذي يعقل به ، فإذا كنت كذلك . بغضت إليه أن يشتغل بغيري ، وأدمت فكره ، وأسهرت ليله ، وأظمأت نهاره ، أنظر إليه في كل يوم سبعين نظرة ، فأرى قلبه مشغولاً بي ، فأزداد من حبه ، وأملاً قلبه نوراً ، حتى ينظر بنوري ، فكيف يسكن يا يجيى قلبه وأنا جليسه وغاية أمنيته ، وعزتي وجلالي لأبعثه مبعثاً يغبطه النبيون والمرسلون ، ثم آمر منادياً ينادي : هذا حبيب الله تعالى وصفيه ، دعاه إلى زيارته ، فإذا جاءيي رفعت الحجب بيني وبينه » (٣).

[من حوارات الصوفية] :

« سأل رجل الشيخ معروف الكرخي فيراشر, فقال : أي شيء أهيج للعبادة وأقطع

١ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ج ١ ص ١٦٥ .

٢ - الشيخ ابن عطاء الله السكندري - مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح – ص ٦٧ .

٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وحوب محبة السيد الأعظم على التاذفي – ص ٨١-٨١ .

لهوى النفس ؟ .

فقال: خوف الموت.

فقال: وأشد من ذلك.

قال : خوف النار ورجاء الجنة .

فقال: وأشد من ذلك.

قال: يا أخي إن أحبك أحببته وأنساك هذه كلها ، وعبدته لأجله خالصاً ، فإذا قويت لك هذه المنزلة كفاك جميع هذه الأحوال ، وهل رأيت حبيباً عذب حبيبه »(١).

ويقول الشيخ يحيى بن معاذ الرازي :

سمع الشيخ رجلاً من المحبين يقول: آه لو متنا استرحنا .فقال: يا بطال ضحرت فطلبت الراحة! استطلت العذاب واستصغرت الثواب! وإنما ترفع الدرجات بقدر العقوبات، وما قدر موتة واحدة في محبته، والله لو متُ كل لحظة ألف مرة كان ذلك قليلاً في حق دعوى المحبة، وإنما كانت المحبة هكذا لئلا يدّعيها كل بطال »(٢).

[من أقوال الصوفية]:

يقول التابعي زيد بن أسلم:

« إن الله Y ليحب العبد حتى يبلغ من حبه له أن يقول له : اصنع ما شئت فقد غفرت لك $\mathbb{Y}^{(r)}$.

الحب الإلهي (محبة العبد لله)

الإمام القشيري

يقول: « محبة العبد لله تعالى: حالة شريفة يجدها من قلبه تلطف عن العبارة ، وقد يقول: الحالة على التعظيم له وإيثار رضاه وقلة الصبر عنه والاهتياج إليه وعدم القرار من

۱ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ۱۷ ب – ۱۸ أ

٢ - المصدر نفسه - ورقة ٥٢ ب .

٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم على الله الله الله على ٥٠ .

دونه ووجود الاستئناس بدوام ذكره له بقلبه . وليست محبة العبد له سبحانه وتعالى متضمنة ميلاً ولا اختطاطاً ، كيف وحقيقة الصمدية مقدسة عن اللحوق والدرك والإحاطة »(١).

الشيخ عمرو بن عثمان المكي

يقول : « محبة الله تعالى : هي معرفته ، ودوام خشيته ، ودوام اشتغال القلب به ، ودوام انتصاب القلب بذكره ، ودوام الأنس به »^(۲) .

الشيخ عبد السلام بن مشيش

يقول : « **حب الله** : هو قطب تدور عليــه الخـــيرات ، وأصـــل جـــامع لأنـــوار الكرامات » (٣) .

الشيخ عبد الله باعلوي الحداد

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « محبة العبد لله تعالى : هي التعظيم ، وإيثار الرضى ، وقلة الصبر ، وكثرة الاستئناس »(٦) .

الباحث أسعد السحمرايي

يقول : « الحب الإلهي : هو أن يتجه العبد بكليته إلى الله تعالى . فلا يصغي بسمعه

١ – المصدر نفسه – ص ٥٩ .

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٥٧ .

٣ - د . عبد الحليم محمود – أبو الحسن الشاذلي الصوفي المجاهد والعارف بالله - ص ٢٣ .

٤ - آل عمران : ٣١ .

ه – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم على التي الله ص ٨٢ .

^{7 -} الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء – ج ٢ ص ٢٩٩ .

إلا إلى ما يرضي الله ، ولا يسرع ببصره إلا بما أمر به الله تعالى ، ولا يسعى بقدميـــه إلا إلى ما أمره الله أن يسعى إليه »(١).

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في آثار وعلامات الحب الإلهي

يقول ابن عيينة:

« من أحب الله ، أحب من أحب الله .

ومن أحب من أحب الله ، أحب ما أحب الله .

ومن أحب ما أحب الله أحب أن V يعرفه الناس $V^{(7)}$.

ويقول الشيخ الحارث بن أسد المحاسبي :

«علامة محبة العبد لله Y: اتباع مرضات الله ، والتمسك بسنن رسوله مُلَّيْتِهُ . فإذا فالمتحلى ذاق العبد حلاوة الإيمان ، ووجد طعمه ظهرت ثمرة ذلك على جوارحه ولسانه ، فاستحلى اللسان ذكر الله تعالى وما والاه ، وأسرعت الجوارح إلى طاعة الله ، فحينئذ يدخل حب الإيمان في القلب ، كما يدخل حب الماء البارد الشديد برده في اليوم الشديد الحر للظمآن الشديد عطشه ، فيرتفع عنه تعب الطاعة لاستلذاذه بها ، بل تبقى للطاعات غذاء لقلبه وسروراً له ، وقرة عين في حقه ، ونعيماً لروحه يلتذ بها أعظم من اللذات الجسمانية »(٣).

[مسألة - ٢] : في مراتب المحبة الإلهية

يقول الشيخ أبو العباس التجايي :

« محبة الخلق لله سبحانه وتعالى ... على مراتب :

[الأولى] : الأكابر الأعلون ، منحهم محبة ذاته سبحانه وتعالى ، فهم بما غرقى في بحر التوحيد ، لا يعرفون غير الله تعالى ، ولا يلتفتون إلى سواه ...

[الثانية] : ودونهم في المحبة عامة الأولياء ، يحبون الله تعالى لفضله ، ولما منحهم مــن

١ - سليمان سليم علم الدين - التصوف الإسلامي - ص ١٩٤.

٢ - الشيخ أحمد بن حجر المكي - مخطوطة المنبهات في الاستعداد ليوم الميعاد - ص ٧٤.

ماينتين ٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم علينية – ص ٧١ .

جوده وكرمه . ومحبتهم مقتضاها الشكر . وعلى هذه المحبة دلت الأنبياء جميع الخلق ...

المحبة الثالثة: هي محبة الإيمان بالله ، وهي محبة جميع المؤمنين التي انتفى بها بغض الحـــق سبحانه وتعالى ...

والمحبة الرابعة: العامة وهي للكفار خاصة ، فإلهم يحبون الله تعالى محبة الألوهية لما هو عليه من كمال الألوهية وعمومها ... منهم: من أحب الله تعالى غلطا منه بنسبة الألوهية لغيره إلا أن الحق سبحانه وتعالى ، تجلى لهم في تلك الألباس لكمال ألوهيته ، فأحبوه وعبدوه »(۱).

[مسألة - ٣] : في أقسام المحبين لله

يقول الشيخ الجنيد البغدادي أرائير.:

« الناس في محبة الله خاص وعام :

فالعوام: نالوا ذلك بمعرفتهم في دوام إحسانه وكثرة نعمه ، فلم يتمالكوا أن أرضوه ، والا أنه معرفتهم وتكثر على قدر النعم والإحسان .

فأما الخاصة : فنالوا المحبة بعظيم القدر والقدرة والعلم والحكمة والتفرد بالملك ، فلما عرفوا صفاته الكاملة ، وأسماءه الحسني ، لم يمتنعوا أن أحبوه إذا استحق عندهم المحبة بذلك ، لأنه أهل لها ولو زال عنهم جميع النعم »(٢) .

[مسألة - ٤] : في أقسام المحبة الإلهية

يقول الشيخ شهاب الدين القسطلابي:

« محبة الله على قسمين : فرض وندب .

فالفرض: المحبة التي تنبعث على امتثال الأوامر، والانتهاء عن المعاصي، والرضا بما يقدره. فمن وقع في معصية من فعل محرم أو ترك واجب، فلتقصيره في محبة الله حيث قدم هوى نفسه، والتقصير يكون مع الاسترسال في المباحات والاستكثار منها، فيورث الغفلة المقتضية للتوسع في الرجاء فيقدم على المعصية.

١ - الشيخ على حرازم ابن العربي - جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبو العباس التجاني – ج ١ ص ١٨٣ – ١٨٤ .

ماينتيان ٢ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم علينية – ص ٤١ .

والندب : أن يواظب على النوافل ، ويجتنب الوقوع في الشبهات »(١) .

ويقول الشيخ أبو العباس التجايي :

st على أربعة أقسام st

القسم الأول: محبتهم للثواب.

والقسم الثاني : محبتهم لآلائه ونعمائه .

والقسم الثالث: محبتهم لما هو عليه من الكمال والجمال.

والقسم الرابع: محبتهم للذات العلية.

أما محبتهم للثواب فمعلومة ، وكذا محبتهم لآلائه ونعمائه . وهاتان المحبتان لعامــة المؤمنين منها حظ ونصيب ، ولكن قد تزول هاتان المحبتان بزوال سببهما .

وأما القسم الثالث: سببها ثابت وهو ما عليه ربنا من أوصاف الكمال والعظمة والجمال، وهذه لصغار الأولياء، ولكن لا تلحق المرتبة الرابعة، لأن المرتبة الرابعة بحردة عن الأسباب والعلل والأوصاف. وهذه لا تكون إلا لمن فتح عليه، ورفع عنه الحجاب، وشاهد أسرار الأسماء والصفات والمواهب والحقائق والكمالات ... وفي الحديث دليل المرتبة الأولى والثانية، قال المرتبة الأولى والثانية، قال المرتبة الله وأحبوا الله لما يغيذ وكم به من نعمة وأحبوني لحبي الله وأحبوا أهل بيتي لحبي من نعمة وأحبوني لحبي الله وأحبوا أهل بيتي لحبي من نعمة وأحبوني .

وقالت رابعة العدوية:

أحبك حبين حب الهـوى وحب لأنك أهل لذاكـا إشارة للرتبتين الثالثة والرابعة ...

فصاحب محبة الثواب إذا دام التوجه بها إلى الله تعالى ولازم قلبه ذلك ، انتقل منها إلى محبة الآلاء والنعماء ، لأنها أعلى منها .

١ - المصدر نفسه - ص ٦٩ .

٢ - سنن الترمذي ج: ٥ ص: ٦٦٤ .

وصاحب محبة الآلاء والنعماء إذا دام التعلق بها والتوجه إلى الله بالقلب على طريقها انتهت به إلى محبة الصفات فانتقل إليها حينئذٍ وهي أعلى منها .

[مسألة - ٥] : في وجوب تفضيل محبة الله على ما سواه يقول الشيخ شهاب الدين القسطلاني :

« محبة الله تعالى تختص عن محبة غيره في قدرها وصفاتها وإفراده سبحانه وتعالى بها . فإن الواجب له من ذلك أن يكون أحب إلى العبد من ولده ووالده ، بل من سمعه وبصره ونفسه التي بين جنبيه ، فيكون إلهه الحق ومعبوده أحب إليه من ذلك كله . والشيء قد يحب من وجه دون وجه ، وقد يحب لغيره ، وليس شيء يحب لذاته من كل وجه إلا الله وحده ، ولا تصح الألوهية إلا له تعالى . والتأله : هو المحبة ، والطاعة ، والخضوع »(٢) .

[مقارنة] : في الفرق بين حب الله للعبد وحب العبد لله

الشيخ أبو يزيد البسطامي

سئل الشيخ عن حب الله للعبد ، وحب العبد لله أيهما أعجب ؟

فقال : « حب الله سبحانه للعبد أغرب ، لأنه مستغن عنه . وحب العبد لله سبحانه أعجب ، لأنه غير مشاهد له عياناً (7).

ويقول الشيخ عبد العزيز الديريني:

«قال تعالى: [يا أَيُّها الَّذينَ آمَنوا مَـنْ يَرْتَـدُّ مِنْكُمْ عَنْ دينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِـبُّهُمْ

١ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم طلقية – ص ٦٥ .

٢ - المصدر نفسه - ص ٦٩.

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧–ب

أحواله . فمن أحبه الله تعالى ، عامله بلطفه ، وجاد عليه بإحسانه ، وفتح عليه بما يبلغه أمله .

ومحبة العبد لله تعالى : تعلق القلب بذكره ، ودوام الشغف ، والتنعم بمناجاته ، والتلذذ بخدمته ، وصدق الشوق إليه $\mathbb{C}^{(7)}$.

ويقول الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي :

« في لقاتما اصطلاح [أهل] الحقيقة محبة الله للعبد وإرادته : كثرة الإنعام عليه ، والإحسان إليه بتقريبه ، وإعطائه الأحوال السنية ، والمقامات العلية . وإرادت Y صفة واحدة ، لكنها تختلف باختلاف متع، وإذا تعلقت بعموم النعمة سميت : الرحمة . وإذا تعلقت بخصوص النعمة سميت : محبة . وأما ما هو المفهوم من صفات محبة الخلق إلى المحبوب والاستئناس به ونحو ذلك ، فالله تعالى منزه عنه . وعلامة حب الله تعالى للعبد حب العبد له .

ومحبة العبد لله تعالى : هي حالة يجدها في قلبه تلطف عن العبارة ، وما خفي منها ، والمحبة لا توصف بوصف ولا تحدّ بحد »(٣).

[من مواعظ الصوفية] :

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني أرائير.:

« يا مدعي محبة الحق Y : لا فلاح لك وأنت تحب الآخرة أو شيئاً مما سواه . يا غافل : اطلب من يطلبك ، أحب من يحبك ، اشتق إلى من يشتاق إليك ، أما سمعت قوله Y : [يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُونَهُ] (٤) . قد خلقك لعبادته فلا تلعب ، أرادك لصحبته فلل عليه فلا تشافل لعبادته فلا تلعب المنافل لعبادته فلا تشافل للعبادته فلا تشافل للعبادته فلا تلعب المنافل للعبادته فلا تلعب المنافل للعبادته فلا تأثير المنافل للعبادته فلا تأثير المنافل للعبادته فلا تأثير المنافل للعبادته فلا تأثير المنافل للعبادة فلا تأثير المنافل للعبادة فلا تأثير المنافل للعبادة فلا تأثير المنافل للعبادة فلا تأثير المنافل المنافل

١ - المائدة : ٥٥ .

ماليتيان ٢ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم التيليم – ص ٨٠. .

٣ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ج ٢ ص ٢٩٨ .

٤ - المائدة : ٤٥ .

بغيره ، لا تحب معه أحداً . إن أحببت غيره حب رأفة ورحمة ولطف يجوز ، أما حب القلوب فلا يجوز . آدم \mathbf{U} لما اشتغل قلبه بحب الجنة ، وأحب المقام فيها ، أخرجه منها بطريق أكل الثمرة . مال قلبه إلى حواء ، فرق بينه وبينها وجعل بينهما مسافة بعيدة هو بسرنديب وهي بجدة .

ويحك تدعي محبة الله Y وتحب غيره! هو الصفا وغيره الكدر ، فإذا كدرت الصفا محبة غيره كدر عليك . يفعل بك كما فعل بإبراهيم الخليل ويعقوب عليهما السلام لما مالا إلى ولديهما بحرقة من قلبيهما ابتلاهما فيهما ، ونبينا محمد والحيقي لما مال إلى ولدي ابنته الحسن والحسين [عليهما السلام] ، جاء جبريل U فقال : أتحبهما ؟ فقال : نعم . فقال جبريل : أما أحدهما فيسقى السم وأما الآخر فيقتل ، فخرجا من قلبه لمولاه Y ، وانقلب الفرح بمما حزناً عليهما . اجعل الخلق خارج قلبك ، الحق Y غيور على قلوب أنبيائه وأوليائه وعباده الصالحين X

[من أقوال الصوفية] :

يقول الشيخ أبو العباس التجايي :

« ليست محبة الله في الوجود : إلا تفصيل مشيئته ، وتخصيصها $\mathbb{Y}^{(1)}$.

[من رؤى الصوفية]:

يقول الشيخ الجنيد البغدادي نيالتير.:

كنت نائماً عند السري أرائير، فأيقظني وقال: «يا جنيد: رأيت كأني وقفت بين يدي الله Y وقال لي: يا سري ، خلقت الخلق فكلهم ادعوا محبتي ، فخلقت الدنيا ، فهرب مني تسعة أعشارهم وبقي العشر . فخلقت الجنة ، فهرب مني تسعة أعشار العشر وبقي معي عشر العشر . فسلطت عليهم ذرة من البلاء ، فهرب مني تسعة أعشار عشر العشر ، فقلت للباقين : لا للدنيا أردتم ، ولا للجنة طلبتم ، ولا من البلاء هربتم ، فماذا تريدون وما الذي تطلبون ؟

١ - الشيخ رشيد الراشد التاذفي - الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم طفيته - ص ٧٦ .

٢ – الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ١ ص ١٨٦ .

قالوا: أنت المراد ، لو قطعتنا بالبلاء لم نحل عن المحبة والوداد .

فقلت لهم: إني مسلط عليكم من البلاء والأهوال ما لا تقوم بحمله الجبال ، أتصبرون على البلاء ؟

قالوا: بلى إذا كنت أنت المبتلى لنا ، فافعل ما شئت بنا .

فهؤلاء عبادي حقاً ، وأحبابي صدقاً »(١)

ويقول الشيخ رشيد الراشد التاذفي:

« قال بعضهم : رأيت في النوم كأني دخلت الجنة ، فرأيت في سرادق العرش رجـــلاً قد شخص ببصره ينظر إلى الله تعالى لا بطرف .

فقلت لرضوان : من هذا ؟

فقال : معروف الكرخي ، عبد الله تعالى لا خوفاً من ناره ولا شوقاً إلى جنته بل حباً له ، فأباح النظر إليه إلى يوم القيامة »(٢).

[حكاية – ١] :

يقول الربيع بن خيثم:

« رأيت في المنام أن في البصرة أمة يقال لها ميمونة تكون زوجتك في الجنة .

فلما أصبح خرج إلى البصرة ، فلما سمع أهل البصرة بقدومه تلقوه ، فلما دخل قال : عندكم امرأة يقال لها ميمونة .

قالوا: وما تصنع بميمونة المجنونة ، هي ترعى الغنم بالنهار ، وتشتري بأجرة المحراً فتفرقه على الفقراء ، وتصعد في الليل على سطح لها ، فلا تدع أحداً ينام من كثرة البكاء والصياح .

قال لهم: فما تقول في صياحها ؟

قالوا: تقول:

عجباً للمحب كيف ينام كل نوم على المحب حرام

١ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم ﷺ – ص٣٠.

٢ - المصدر نفسه - ص ٤٣ - ٤٤ .

فقال : والله ما هذا كلام المجانين ، دلويي عليها .

فقالوا: هي في البراري ترعى الأغنام.

فخرج إليها فوجدها قد اتخذت محراباً وهي تصلي فيه ، ورأى الغنم ترعى والذئاب تحرسها فتعجب من ذلك .

قال الربيع: فلما فرغت من صلاتها ، قلت: السلام عليك يا ميمونة .

قالت : وعليك السلام يا ربيع .

قلت : كيف عرفت إسمى .

قالت : سبحان الله ، عرفني باسمك الذي أخبرك البارحة في المنام أبي زوجتك ، ولكن ليس الموعد ههنا ، الموعد بيننا غداً في الجنة .

فقلت لها : كيف اجتماع الذئاب بالغنم .

فقالت : لما تعلق حبه بقلبي ... تركت الدنيا عن قلبي فأصلح ما بين الذئاب والغنم .

ثم قالت: يا ربيع أسمعني شيئاً من كلام سيدي ، فقد اشتاقت نفسي إليه . فقرأت: [
يا أَيُّها الْمُزَّمِّلُ . قُمِ الْلَيْلَ إِلَّا قَلِيلاً](١) ، وهي
تسمع وتبكي وتضطرب ، إلى أن وصلت إلى قوله تعالى: [إِنَّ لَلَيْنَا
أَنْكَالاً وَجَحيماً . وَطَعاماً ذَا غُصَّةٍ وَعَذَاباً
أَنْكَالاً وَجَحيماً . وَطَعاماً ذَا غُصَّةٍ وَعَذَاباً
أليماً](٢) ، فصرخت صرخة وخرت ميتة »(٣).

[حكاية – ٢] :

يقول الشيخ سمنون المحب:

« كنت ببيت المقدس وعلي جبة وكساء ، وأنا أجد البرد والثلج يسقط ، وإذا بشاب مارٍ في الصحن وعليه خرقتان .

فقلت له: يا حبيبي لو استترت ببعض هذه الأروقة ليكنُّك من البرد.

١ – المزمل : ١ ، ٢ .

٢ - المزمل: ١٢ - ١٣.

٣ - الشيخ رشيد الراشد التاذفي - الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم على الله الله الماد .

فقال : يا أخي سمنون ، لا أحس بالأكوان لاستشعاري أني في فنائه ، وهل أحـــد في كنفه يجد الحر والبرد . ثم أنشد :

أنت الحبيب الذي لا شك في حلدي قوت فإن فقدته النفس لم تعسش يا معطشي بوصال أنت واهبه هل فيك لي راحة إن صحت واعطشي $^{(1)}$ [حكاية $- \pi$] :

يقول الشيخ عبد الواحد بن زيد:

« رأيت رجلاً مهزولاً ضعيفاً شأحباً لونه ، فسلمت عليه وقلت له : رياضتك يلقك هذا المبلغ .

قال : لا .

قلت: فماذا ؟

قال : محبة دائمة ، وإشعال نار في فؤادي .

فقلت: لمن ؟

فصاح صيحة غشى عليه.

فلما أفاق قلت : يا هذا ، ألا تدعى ومن ربك لا تستحى .

فنظر إلى السماء وقال: بحقي عليك ألا قبضتني بين الخطوتين إن كنت صادقاً. وسجد، فمكث طويلاً، فلم يبرح، فنظرت فكأنه لم يكن، فلم أنكر على محبب بعد ذلك »(٢).

ويقول : « مررت برجل قائم في الثلج .

فقلت : أما تجد البرد ؟

فقال : من شغله حب الله لم يجد البرد $\mathbb{C}^{(n)}$.

[حكاية – ٤] :

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٧٤ ب .

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – المقدمة في التصوف وحقيقته - ص ١٦ - ١٧.

ماينتين ٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم علينية – ص ٤٢ .

يقول الشيخ مالك بن دينار:

« كنت أسير في بعض حيطان البصرة ، فرأيت شاباً مريضاً أشعث أغبر مستقبلاً للقبلة يقول : قرة عيني ، طال شوقي إليك ، وما آن أن ألقاك ، إلى متى تحبسني عنك .

فقلت : يا شاب ، هذا الوقت الذي يطلب فيه الأحبة محبو بمم .

فقال : الحبيب في كل الأوقات موجود ، ليس بمفقود ، بل هذا الوقت الذي تظهر الأحبة احتراقهم بحبيبهم ، ويكشف المشتاقون كتمان سرائرهم ...

وحكى أن رجلاً من أهل البصرة بكى على شوقه حتى ذهبت عيناه ، ثم قال : إلهي إلى متى لا ألقاك ، فبعزتك لو كانت بيني وبينك نار تلهب ما رجعت عنك بعونك وتوفيقك حتى أصل إليك ، ولا أرضى منك بدونك $^{(1)}$.

[حكاية – ٥] :

يقول الشيخ ذو النون المصري:

« رأيت جماعة قد نزلوا مكاناً يبكون ، وبينهم شاب يضحك .

فقلت له : مالي أرى هؤلاء يبكون وأنت تضحك ، فأنشأ يقول :

إن هـم يعبدوك من خوف نار ويرون النجاة فضالاً جزيلا أو بأن يسكنوا الجنان ويعطوا من رياض عيونها سلسبيلا ليس في الجنـــــان يا قوم رأيي

فقلت له: يا فتى ما هذا التجرى على المحبوب، وما حيلتك إن طردك. فأنشد:

أنا إن لم أجد من الحب قرباً رمت في النار منزلاً ومقيلا ثم أزعجت أهلها بندائي معشر العاذلون لا تعذلوني

بكرة في فنائكها وأصيلا أنا عبد أحب مولى جليلا

١ - المصدر نفسه - ص ٦٢ .

٢ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٢٨ ب .

الحب في الله

الشيخ نور الدين البريفكي

المحبة التامة

الإمام فخر الدين الرازي

يقول: « المحبة التامة : [هي التي] لا تزداد بالوفاء ولا تنقص بالجفاء ، لألها لله الزدادت بالوفاء لكان المحبوب هو النصيب والحظ ، وموصل النصيب لا يكون محبوبا بالذات بل بالغرض ، فهذا هو الصبر الجميل »(٢).

الحبة الحقيقية

الشيخ محمد أبو المواهب الشاذلي

يقول : « المحبة الحقيقية : هي جذبة اضطرارية غير اختيارية عند المحققين من الصوفية $^{(7)}$.

الشيخ إسماعيل حقى البروسوي

يقول: « المحبة الحقيقية: هي التي لا تكون إلا بعد الوصول إلى مقام القلب. ومن دخل مقام المحبة بالوصول إلى هذا المقام فقد دخل في أول مقامات الخواص. فالمعتبر من المنازل منزل المحبة، وأهله عبيد خلص لا يتوقعون الأجرة بعملهم، بخلاف من تنزل عن منزلة المحبة، فإنهم أُحَراء يعملون للأجرة »(٤).

١ – السيد محمد النوري – مخطوطة مكتوبات الشيخ نور الدين البريفكي – ورقة ٢ أ .

٢ - الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج ٥ ص ١٦٥ .

٣- الشيخ أبو المواهب الشاذلي - قوانين حكم الإشراق - ص ٣١ .

٤ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٩ ص ٥١٠ .

خالص الحب

الشيخ عمر السهروردي

يقول : « خالص الحب : هو أن يحب الله تعالى بالكلية »(١).

[مسألة] : في منزلة الحب الخالص

يقول الشيخ عمر السهروردي:

« الحب الخالص : هو أصل الأحوال السنية وموجبها ، وهو في الأحوال كالتوبــة في المقامات $\mathbb{R}^{(7)}$.

محبة الخواص

الشيخ نجم الدين داية الرازي

الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي

يقول: « محبة الخواص: هي محبة حاطفة تقطع العبارة وتدقق الإشارة ولا تنتهي بالنعوت ولا تعرف إلا بالحيرة والسكوت »(٥).

١ – الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي – ج٥) – ص ٢٣٩ .

٢ – الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي – ص ٢٤٠ .

٣ - المصدر نفسه - ص ٢٤٠ .

٤ – الشيخ نجم الدين داية الرازي – مخطوطة منار السائرين ومطار الطائرين – ص ٧٦ .

٥ - الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي - محاسن المجالس - ص ٩٠ .

ويقول: « محبة الخواص: هي فناؤهم في محبة الحق وأحبابه ، فإن المحاب كلها ضلت في محبة لحق وتصاغرت واضمحلت قال الله تعالى: [فَماذَا بَعْدَ الْحَقِّ الْحَقِّ إِلَى الضَّلالُ] (١) »(٢) .

محبة أخص الخواص

الشيخ نجم الدين داية الرازي

يقول: « محبة أخص الخواص: وهي الغاية القصوى للعبد ولا غاية لها ، وهي محبة خاطفة تقطع العبارة ... إذ ليست هي منتشأة من رؤية النعم والإحسان التي من باب الأفعال ، ولا من رؤية الصفات من الجمال والجلال ، بل جذبة من جذبات الحق المنتشأة من المحبة القديمة في سر [كنت كنراً مخفياً فأحببت أن من المحبة القديمة في سر [كنت كنراً مخفياً فأحببت أن أعرف] (٣) »(٤).

محبة الذات - الحبة الذاتية

الشيخ أهمد السرهندي

يقول : « الحجبة الذاتية : هي محبته تعالى بذاته لأسمائه وصفاته $\mathbb{S}^{(\circ)}$.

الشيخ محمد المراد النقشبندي

يقول: « المحبة الذاتية : هي ميل الروح إلى الذات المقدسة بغلبة الحكم الذاتي فقط، وهذه المحبة من شؤونات الذات المطلقة ... ثم أودع الله هذه المحبة في الحقيقة الإنسانية وفي

۱ - يونس: ٣٢

٢ - الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي – محاسن المحالس - ص ٦٩ .

٣ - كشف الخفاء ج: ٢ ص: ١٧٣ .

٤ – الشيخ نجم الدين داية الرازي – مخطوطة منار السائرين ومطار الطائرين – ص ٧٦ .

٥ – الشيخ أحمد السرهندي – مكتوبات الإمام الرباني - ج ٢ ص ١٥.

سائر الحقائق أيضاً ، فصار أصل هذه المحبة ومبدؤها محبة الله تعالى لعباده »(١).

الشيخ محمد النبهان

يقول: « محبة الذات : هي أول أودية الفناء والابتلاء ، إذ أن صاحبها لا يرى بحبه لنفسه حظاً ، فحظه محبوبه ، وهو الحظ الأعلى ، لأنه غاب عن الثواب وغاب عن حظوظ نفسه ، وتعلق حبه بالذات ، فصار به مغموراً . وما دون هذا الحب أغراض يطلب عليها أعواض (7).

الباحث محمد غازي عرابي

 $\ll \frac{1 + \frac{1}{2} + 1}{1 + 2} = 1$ وهي شوق يشتعل في القلب ، يجعله لا ينشد شيئاً سوى وجهه سبحانه $\%^{(7)}$.

الدكتور توفيق الطويل

يقول : « الحب الروحايي : هو أن يصير ذات المحبوب عين ذات المحبب ، وذات المحب عين ذات المحبوب ، وفي هذا تقوم السعادة العظمى التي يستهدفها السالك إلى الله (2).

الحب الصادق

الإمام محمد ماضي أبو العزائم

يقول : « $\frac{-4-}{4}$ الحبيب مقبلاً على حبيبه في وده وصده ، في غيابه وحضوره (0) .

[مسألة] : في علامة الصدق في المحبة يقول الشيخ أبو بكر الشبلي يُراتِي، :

١ - الشيخ محمد المراد النقشبندي - مخطوطة رسالة السلوك والأدب المسماة بسلسلة الذهب - ص ٩ .

٢ – هشام عبد الكريم الالوسي – السيد النبهان ، العارف بالله المحقق والمربي الصوفي المحاهد – ص ١٥٩ .

٣ – محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٣٠١ – ٣٠٢ .

٤ - د . إبراهيم مدكور - الكتاب التذكاري (محيي الدين بن عربي) في الذكرى المئوية الثامنة لميلاده – ص ١٦٤ .

٥ – الإمام محمد ماضي ابو العزائم – شراب الأرواح – ص ١٥.

« علامة الصدق في المحبة: استواء المحبة في الشدة والرحاء (1).

الحب الصافي

الشيخ عمر السهروردي

يقول : « الحب الصافي : هو تعلق الروح بالحضرة الإلهية (7).

المحبة الصحيحة - الحب الصحيح

الإمام القشيري

يقول : « الحبة الصحيحة : هي الصافية عن كل طمع (7).

الشيخ الأكبر ابن عربي رُرالِنْهِ،

الحب الصحيح: هو أن يحبك لك. وحب الله لخلقه: أحبهم لهم لا لنفسه (٤).

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١]: في صحة المحبة

يقول الشيخ أبو يعقوب السوسى:

« لا تصح المحبة: حتى يخرج من رؤية المحبة إلى رؤية المحبوب ، بفناء علم المحبة من حيث كان له المحبوب في الغيب و لم يكن هو بالمحبة . فإذا خرج المحب إلى هذه النسبة كان من غير محبة »(٥).

ويقول الشيخ أبو بكر الواسطي:

« لا تصح المحبة : وللأعواض على سره أثر ، وللشواهد في قلبه خطر ، بــل صــحة

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٥٦٦ .

٢ - الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي – ج٥) – ص ٤٩ .

^{. 171 -} د . إبراهيم بسيوني – الإمام القشيري سيرته – آثاره – مذهبه في التصوف – ص $^{-}$.

٤ - الشيخ ابن عربي – التراجم – ص ١٧ (بتصرف) .

٥ - الشيخ السراج الطوسي - اللمع في التصوف - ص ٥٩ .

الحبة: نسيان الكل في استغراق مشاهدة المحبوب »(١).

[مسألة - ٢] : في علامات صحة محبة العبد ربه

يقول الشيخ ابن عطاء الله السكندري:

« علامات صحة محبة العبد ربه ثلاث:

عدم الاختيار ، واستحلاء كل واقع من الأقدار ، ورؤية كمال المحبوب في كل شـــيء رضي عنه بكل شيء ، وإسلاماً له في كل شيء »(٢) .

[مسألة - ٣] : في صحة المحبة وشروط الأدب

يقول الشيخ الجنيد البغدادي فيراشره :

« إذا صحَّت المحبة سقطت شروط الأدب ، أي : سقط تفخيم المخاطب ، دليل ذلك أن الأب مع استحكام مودة ابنه في قلبه يكون خطابه له : يا ولدي ويا عزيزي دون مولانا وسيدنا ، وليس المعنى فيه إسقاط تعظيم المحبوب بترك العبادات والتقريب إليه بالطاعات »(٣)

محبة الصفات

الشيخ أبو العباس التجايي

الباحث محمد غازي عرابي

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٥٩ .

٢ – الشيخ ابن عطاء الله السكندري – مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح – ص ٦٧ .

٣ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٢ ب .

٤ – الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ١ ص ١٩٠ .

« محبة الصفات : هي محبة ذوي الصفات المتشابه لبعضهم بعضاً ، وعبر عنها سبحانه بقوله : [عَلَى الْنَارِ الْنِكِ مُتَّكِئُونَ] (١) ، أي : متكئون على أرائك الصفات مستأنسين ، والأريكة الصفة ، إذ كل عيان متكئ على عينه أي صفته »(١) .

محبة العوام

الشيخ نجم الدين داية الرازي

يقول: « محبة العوام : وهي مطالعة المنّة من رؤية إحسان المحسن ، وبره وأياديه ، ونعمه المتقدمة التي ابتدئنا بما من غير عمل استحققناها به ، وستره معايبنا بكرمه . فإنه جبلت القلوب على محبة من أحسن إليها ، وهذا حب يتغير بتغير الإحسان »(٣) .

الشيخ أهمد بن العريف الصنهاجي

يقول : « محبة العوام : هي محبة تنبت من مطالعة المنة ، وتثبت باتباع السنة ، وتنمو على الإجابة للغاية ، وهي محبة تقطع الوسواس ، وتلذذ الخدمة ، وتسلي عن المصائب . هي في طريق العوام عمدة الإيمان (3).

الحب الكامل

الباحث على فهمى خشيم

الحب الكامل: هو الحب المقترن بالطاعة التامة ، غير المختلط بالعصيان (٥) .

۱ – یس: ۵٦ .

٢ - محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٣٠١ – ٣٠٢ .

٣ – الشيخ نجم الدين داية الرازي – مخطوطة منار السائرين ومطار الطائرين – ص ٧٥.

٤ - الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي – محاسن المحالس – ورقة ٩١ أ .

٥ – علي فهمي خشيم – أحمد زروق والزروقية – ص ٢٣٣ (بتصرف) .

حب الكرامة

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراللهم،

يقول: « حب الكرامة : هو أن يُسَر الإنسان ، بالتعظيم ، والتبحيل ، والمقابلة بالمديح ، والثناء الجميل »(١) .

المحبة الكلية

الشيخ أبو العباس التجايي

المحبة الكلية : هي المحبة التي وقعت من الله تعالى لإيجاد الحلق . وكان أول موجود عند هذه المحبة روح سيدنا محمد والتي الذي وقعت فيه المحبة الكلية ، وعن تلك المحبة تفرع وجود الكون ، فهو الأصل والتي الكون كله فرع (٢) .

الحب الناقص

الباحث علي فهمي خشيم

الحب الناقص: هو الحب غير المقترن بالطاعة التامة ، أي المختلط بالعصيان (٣) .

الحبيب اللي المالية الحبيب - الأحبة

في اللغة

« الحَبِيبُّ : ١. المحبوب .

۲. المُحِبُّ »(۱).

١ - الشيخ ابن عربي – تمذيب الأخلاق - ص ٢٢ .

٢ - الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ٢ ص ٧٥ (بتصرف) .

٣ – علي فهمي خشيم – أحمد زروق والزروقية – ص ٢٣٣ (بتصرف) .

في الاصطلاح الصوفي

• أولاً: بمعنى الرسول على الله الله المالية الله

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول : « الحبيب ... عبارة عن ذات الرسول محمد الطبيالي (7) ...

• ثانياً: بالمعنى العام

الشيخ أهمد بن خضرويه

يقول : « أحباؤه : هم عبيد مننه ، فهم عبيد محبة ، لا يُعتقون ، ورهائن كرم لا يُفكون ، وأسراء نعم ، لا يُطلقون »(٣) .

الشيخ عبد الحق بن سبعين

يقول : « **حبيبك** : هو من يدبر أمر آخرتك ، ويعينك عليها ، ويلذكرك بها ، ويهجرك ، ويصلك من أجلها »^(٤) .

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول : « الأحبة [عند الشيخ ابن الفارض] (°) : كناية عن حضرات الأسماء الإلهية الظاهرة في صور الهياكل الإنسانية (7).

إضافات وإيضاحات

[مسألة] : في سبب تسمية سيدنا محمد على الحبيب

يقول الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي:

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٢٨٦ .

٢ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ١ ص ٢٠٦ .

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - طبقات الصوفية - ص ١١٠٠

٤ - د . عبد الرحمن بدوي – رسائل ابن سبعين – ص ٤٤ .

وروى أحاديث الأحبة مُسْنداً عن إذْ حِر بأذا خر وسِحاء .

٣ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ١٨ .

«سمي نبينا عَلَيْتِهِ حبيباً: من حبّة القلب ، والقلب حقيقة الإنسان ، فهو إشارة إلى تخلله الذات مع الصفات ، أعنى غاية قربه من ذلك في الكمالات »(١).

[مقارنة] : في الفرق بين الحبيب والخليل

ويقول الشيخ محفوظ النيسابوري:

« الفرق بين الحبيب والخليل ...

إن الخليل : هو الذي امتحنه الله تعالى ثم أحبه ، والحبيب : الذي أحبــه الله ابتـــداءً وتفضلاً .

أو الخليل : الذي جعل ما يملكه فداء خليله ، والحبيب : الذي جعل المــولي مملكتــه فداءه »(٢).

يقول الشيخ أبو العباس التجابي :

« الحبيب هو الخليل ، والخليل هو الحبيب ، ويحتمل المغايرة .

وإن قلنا بالمغايرة ههنا ، فالمراد بالخليل : الذي يخصه بأسراره ليساره بأسراره من جميع خلقه ، فلا يعرف أسراره غيرٌ من الخلق .

والحبيب : هو الذي يكتنزه في باطن نفسه ، فليس عنده في الخلق حبيب يعادله ، فضلا عن أن يكون أحب إليه منه (7).

الحبيب الذاتي

الشيخ عبد الكريم الجيلي نرائير،

يقول: « الحبيب الذاتي : عبارة عن التعشق الاتحادي ، فيظهر كل من المتعشقين على صورة الثاني ، ويقوم كل منهما مقام الآخر ... وإلى هذا أشار سبحانه وتعالى في كتاب العزيز بقوله لمحمد عليات التحميل المتحمد عليات المتحمد المتابعة التحميد التحميل المتحمد المتابعة التحميد المتابعة التحميد المتابعة المتحمد المتابعة الم

١ - الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي – مخطوطة اللمعات العادلية في برزخ النبوية – ص ١٣.

٢ - الشيخ يوسف النبهاني - جواهر البحار في فضائل النبي المختار مُطلَيْكُم - ج٣ ص ٢٩ - ٣٠ .

٣ – الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في في سيدي أبي العباس التجاني – ج ٢ ص ٢٨٢ .

يُبَايعونَ الله](١) ، أقام محمداً على مقام نفسه »(٢) .

المحب

الشيخ سهل بن عبد الله التستري

الشيخ أبو عبد الله الجلاء

يقول : « المحب : من يستوي عنده المدح والذم ، والموت والحياة ، والسرور والغم إذا رضى محبوبه (3) .

الشيخ مكارم النهرملكي

يقول : « المحب : هو من ألف الخلوة ، وأنس بالوحدة ، وتوحدت له الهمة .

المحب: من استحى من ربه Y ، وقام ببابه ، وسارع إلى طاعته ، وأكثر ذكره ، وأسبل دمعه ، والتمس قربه ، وخاف فراقه . فصفا قلبه من الأكدار ، وطهر سره من الأغيار ، وعفر خده بالأسحار بين يدى الملك الجبار $\mathbb{S}^{(\circ)}$.

الشيخ أحمد الرفاعي الكبير أيرائيره

الحب : هو صاحب الدرجة الثانية من درجات القوم الأربع [كامل ، محبوب ، مشغول ، محجوب] . طلب المرشد عن حسن ظن بالطائفة ، فأحبهم وأحب ما هم عليه ، وأخذ بصميم القلب كل ما نقل عنهم ، وأخذ منهم بالاعتقاد الصحيح النظيف . (٦) .

١ - الفتح : ١٠ .

٢ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – الإنسان الكامل في معرفة الأوائل والأواخر – ج ٢ ص ٩٦ .

٣ – الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ١٥٨ .

٤ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٦٧ أ .

٥ – الشيخ علي بن يوسف الشطنوفي – مخطوطة بمجة الأسرار ومعدن الأنوار – ص ٣٩٤ .

٦ - الشيخ أحمد الرفاعي - البرهان المؤيد – ص ٩٩ (بتصرف) .

ويقول: « المحبون: هم الذين يمشون برجل الشوق على قدم الصفاء »(۱). الشيخ عثمان بن مروزة البطائحي

يقول : $\ll \frac{1 + 2 + 2 \cdot 0}{2 \cdot 0}$: هم القائمون مع الله Y على قدم واحدة ، ان تقدموا غرقوا ، وإن $(Y)^{(1)}$.

الشيخ الأكبر ابن عربي وراللير

يقول : « المحب : هو الذي أحب ما احتجب عنه ، وهو غيبه $\mathbb{S}^{(7)}$.

الشيخ أبو الحسن الشاذلي

يقول : « الحجب على الحقيقة : هو من لا سلطان على قلبه لغير محبوبه ، ولا مشيئة له غير مشيئته x

الشيخ أحمد زروق

يقول : « **الحب** : من آثره على كل شيء »^(٥).

الشيخ محمد العلمي القدسي

يقول : « الحجب : هو من سار ، وغار ، وخفي عن العيون والابصار : بحقائق سره ، ونفائس بره . يجود ببذل روحه ووجوده راجياً ، لينال سؤاله ومقصوده »(١) .

الشيخ عبد الله الخضري

يقول: « المحبون: هم الذين وفقهم الله للإنابة إليه بالسلوك والاجتهاد، والسير فيه بالشوق والاقتصاد ... وحص المحبين بعد التوفيق للسلوك فيه بالرياضة بلاحقة

١ - أحمد أبو كف – أعلام التصوف الإسلامي – ص ٢٤.

٢ – الشيخ علي بن يوسف الشطنوفي – مخطوطة بمجة الأسرار ومعدن الأنوار – ص ٣٨٤ .

٣ - الشيخ ابن عربي – مخطوطة نبذة لطيفة وكلمات طريفة – ص ٢٥ – ٢٦ .

٤ - د . عبد الحليم محمود – أبو الحسن الشاذلي الصوفي المجاهد والعارف بالله – ص ١٣٣ .

الشيخ أحمد زروق – شرح الحكم العطائية – ص ١٣١٠.

^{7 -} الشيخ محمد العلمي القدسي - مخطوطة الفقيه - ص ٢٠٥.

الاصطفاء »(١).

السيد محمود ابو الفيض المنوفي

يقول : « الحجب : هو طالب لله ، حتى يطلب من الله »^(٢).

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في علامة المحب

يقول الشيخ أبو سليمان الدارابي:

«علامة المحب ... أن يكون فاراً من الناس كالوحوش ، واسمه في قلبه منقوش ، وهو بين يدي الله تعالى كالهائم المدهوش » ^(٣).

ويقول الشيخ أبو يزيد البسطامي:

«علامة المحب: أن لا يفتر من ذكر محبوبه ، ولا يمل من عبادته ، ولا يستأنس بغيره ... إن الله سبحانه أمر العباد ونهاهم ، فمن أطاعه منهم خلع عليه خلعة من خلعه ، فاشتغل بما عنه ، وإني لا أريد من الله إلا الله (3).

ويقول الشيخ نجم الدين الكبرى:

« علامة الحب : أنه (2) شيئاً سواه حالةً (2) علماً (2) .

[مسألة – ٢] : في وصف المحبين

يقول الشيخ سمنون المحب:

«قوم وقفوا على أقدام الخضوع وترك الهوى ، وقطعوا هممهم عن الأولى والأخرى ، وطمحوا بعيونهم إلى أنوار المكاشفة واللقاء . فآواهم بفضله إلى حقائق السكون إليه ، وحدد لهم المحبة مع اللحظات بدوام اتصالهم إليه . حتى أنت القلوب بالأشواق ، وحنّـت الأرواح إلى التلاق . فكان الحب والشوق منهم إشارة من الحق إليهم عن حقيقة التوحيد ،

١ - الشيخ عبد الله الخضري – مخطوطة شرح مكتوبات الشيخ عبد القادر الكيلاني – ص ٦٨ .

٢ – السيد محمود ابو الفيض المنوفي – معالم الطريق إلى الله – ص ٢٩ .

٣ - الشيخ أبو طالب المكي - علم القلوب - ص ٢٧١ .

٤ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٢٢ أ .

٥ – الشيخ نجم الدين الكبري – فوائح الجمال وفواتح الجلال – ص٣٥ .

وهو الوجود بالحبيب الموجود ، فذهب مناهم ، وانقطعت آمالهم عندما بان لهم من حقائق الحق ، ومشاهدة حلال مؤانسة الصدق نحو القرب ، والوصول والاستمتاع ببلوغ السول والمأمول (1).

و « قيل للشبلي : صف لنا العارف والمحب .

قال : العارف ان تكلم هلك ، والمحب ان سكت هلك $\mathbb{C}^{(7)}$.

[مسألة - ٣] : متى يسكن أنين محب الله ؟

تقول السيدة رابعة العدوية

« محب الله V يسكن أنينه وحنينه حتى يسكن مع محبوبه $V^{(7)}$.

[مسألة - ٤] : في شرط المحب الحقيقي

يقول الشيخ عمر السهروردي:

« المحب شرطه : أن تلحقه سكرات المحبة ، فإذا لم يكن ذلك لم يكن حبه فيه حقيقة (3).

[مسألة - ٥]: في مرتبة الحبين

يقول الشيخ أبو سليمان الداراين :

« آخر أقدام الزاهدين أول أقدام المتوكلين ، وآخر أقدام المتوكلين أول أقدام العارفين ، وآخر أقدام العارفين أول أقدام المحبين ، ولا آخر لأقدامهم » (°).

[مسألة - ٦] : في غفلة المحب

يقول الشيخ أبو حفص الحداد النيسابوري:

« إذا رأيت المحب ساكتاً هادئاً ، فاعلم أن الغفلة قد وردت عليه . فإن المحب على » المحب المحبوبه يؤدبه ، وما بين الرجاء والخوف يهذبه . وإذا كانت العنايــة إليــه

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٢٥ ب – ١٢٦ أ .

٢ - مطهر بن مسعود الصاعدي - مخطوط مكتبة الأوقاف العامة - بغداد - رقم (٢٦٤٠) - ص ٣١ .

٣ – الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي – ج٥) ص ٢٤١ .

٥ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٤٦ أ .

مصروفة ففي حال المخالفة تنبهه ، وإلى حيث ما أحب توجهه »(١) .

[مسألة – ٧] : في سرور المحب

يقول الشيخ أحمد بن مسروق الطوسي

« المحب من يكون سروره بمحبوبه ، فسروره هموم ، ومن لم يكن سروره بخدمة محبوبه فهو في وحشة . فإن العبد متى طمع في المحبة وأنس بغير محبوبه فهو مدع باطل ، ومتى طمع في المعرفة و لم يحكم قبلها مدارج الإرادة : فهو جاهل . ومتى طلب الإرادة قبل تصحيح التوبة : فهو في غفلة ، ومتى تغيرت محبته في خير أو شر : فهو ضال (7).

[مسألة – ٨] : في مقامات المحبين في الخوف يقول الشيخ أبو طالب المكى :

« للمحب سبع مخاوف ليست بشيء من أهل المقامات ، بعضها أشد من بعض : أولها : خوف الإعراض ، وأشد منه خوف الحجاب ، وأعظم من هذا حوف البعد ...

ثم خوف السلب للمريد ، والإيقاف مع التحديد ... ثم خوف الفوت الذي لا درك له ... وأشد من الفوت خوف السلو ... وأشد من هذا كله خوف الاستبدال ، لأنه لا مشوبة فيه ، وهذا حقيقة الاستدراج يقع عن نهاية المقت من المحبوب »(٣).

[مسألة – ٩] : في فوز المحبين بشرف الدنيا والآخرة

يقول الشيخ سمنون المحب:

« ذهب المحبون بشرف الدنيا والآخرة ، لأن النبي ﷺ قال المرء مع من أحب »(٤).

[مسألة - ١٠] : أيهما أتم في حق المحب الصادق وصال محبوبه له أو هجرانه يقول الشيخ عبد الوهاب الشعرابي :

١ - المصدر نفسه - ورقة ٥٥ ب.

٢ - المصدر نفسه - ورقة ٨٣ ب.

٣ - الشيخ أبو طالب المكي – قوت القلوب – ج ٢ ص ٥٨ .

٤ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم سينته — ص ٨١. .

«الهجران في حق المحب أفضل ، لأنه في الوصال عبد نفسه وحظها ، وفي الهجران عبد لسيده . ولا يخفى أن الحق تعالى لا يصح أن يلتذ ، وإنما يلتذ العبد بما من الحق تعالى من الملاطفات والمؤنسات الخطابية ، إذ الحق تعالى مباين لجميع خلقه غير مجانس لهم ، ولا يصح الأنس إلا بالمجانس . وهذه من المسائل التي غلط فيها العباد والزهاد ، فيظنون أن أنسهم بالله تعالى حقيقة ، ذاهلين عما يجب للحق تعالى من التنزيه المطلق ... وقد كان بعض عبد بيني إسرائيل يضرب به المثل في قيام الليل ، فأوحى الله تعالى إلى داود \mathbf{U} أن قل لفلان العابد : أنك إنما تقوم الليل لما تجده من الأنس بعباداتك ، ولم تقم محبة لي ولا لجلالي ، فإن أردت التقرب من حضرتي فاعبدي امتثالاً لأمري عبادة لا لذة فيها فإني لا يلتذ برويتي لعدم محاسبي لحلقي ، فليس أنا حسم ولا معنى حتى يلتذ بي ، فاستغفر ذلك العابد وتاب إلى الله تعالى ففقد تلك اللذة ... وقد أنشدوا

وتقليبي من الهجران عندي ألذ من العناق مع الوصال فأي في الوصال عبيد نفسي وفي الهجران عبد للموالي (1).

[مسألة - ١١] : في أخص أحوال الحبين

يقول الشيخ أبو عمرو الدمشقي:

« أخص أحوال المحبين أربعة ، اثنان ظاهران واثنان باطنان :

فأما الظاهران : فالسياسة والرياضة .

وأما الباطنان : فالحراسة ^(٢) والرعاية .

فالسياسة : حفظ النفس ومعرفتها ، فبها يصل العبد إلى التطهير ، وميراثها القيام على وفاء العبودية .

والرياضة: مخالفة النفس، وبها يصل العبد إلى التحقيق، وميراثها الرضى عند الحكم. والحراسة: معاينة بر الله تعالى، وبها يصل العبد إلى منازل المعرفة، وميراثها الصفو والمشاهدة.

١ - الشيخ عبد الوهاب الشعران - كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان - ص ٤٩ - ٥٠ .

٢ – وردت في الاصل : الرياسة ، خطأً

والرعاية : مراعاة حقوق المولى بالسرائر ، وبما يصل العبد إلى درجات المحبة ، وميراثها، المحبة ، والميبة ، وميراثها الوفاء وهو متصل بالصفاء ، والرضا متصل بالمحبة »(١).

[مسألة - ١٢]: في شرك المحبين

يقول الشيخ داود الطائي

« محبة غير الله مع محبة الله شرك في قلوب المحبين (7).

[مسألة - ١٣] : في أثر كلام المحبين

يقول الشيخ الجنيد البغدادي نرائير.

« كان سمنون المحب ممن أقيم في مقام المحبة ، وكان إذا تكلم في المحبة كاد الصخر أن يتصدع لكلامه ، ويقال : أن قناديل المسجد كانت تتلاطم وتنكسر عندما يتكلم في المحبة ، وهميم الخلق وتتوله عقولهم ، ويصيرون في دهش وحيرة ، حتى الطيور تميم عند سماع كلامه. ونزل عليه يوماً طائر وهو يتكلم في المحبة ، ومشى بين يديه حتى قعد في حجره ، ثم نزل في حجره إلى الأرض ، وضرب بمنقاره على الأرض حتى خرج الدم من منقاره ومات (7).

[مسألة - ١٤] : في إخلاص المحبين

يقول الشيخ عبد المجيد الشرنوبي:

 \ll إخلاص المحبين : هو العمل لله إجلالاً وتعظيماً ، لأنه تعالى أهل لـــذلك لا لقصـــد $^{(3)}$.

[مقارنة – ١] : في الفرق بين المحب في الله والمحبوب في الله

يقول الإمام جعفر الصادق ن :

« المحب في الله محب لله . والمحبوب في الله حبيب ، لأنهما لا يتحابان إلا في الله ، قال

١ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ٨٨ ب .

٢ - المصدر نفسه - ورقة ١٢٥ أ.

٣ – الشيخ رشيد الراشد التاذفي – الدر المنظم في وجوب محبة السيد الأعظم على الله ص ٨٨ .

٤ - الشيخ عبد المجيد الشرنوبي – شرح حكم ابن عطاء (هامش كتاب شرح تائية السلوك) – ص ٩ .

[مقارنة - ٢] : في الفرق بين المحب والمحبوب يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلابي أرائيم. :

« متى ذكرته فأنت محب ، ومتى سمعت ذكره لك فأنت محبوب $^{(\circ)}$.

ويقول: «المحب متعوب. والمحبوب مستريح. الحجب طالب والمحبوب مطلوب ... المحبون لا راحة لقلوبهم ولو دخلوا ألف ألف جنة حتى يروا محبوبهم. ما يريدون مخلوقا وإنما يريدون حالقا. ما يريدون النعم وإنما يريدون المنعم. يريدون الأصل لا الفرع وهم نزاع العشائر مفردو الملك. ضاقت بهم الأرض بما رحبت. عندهم شغل شاغل عن الخلق. إذا رأت قلوبهم الجنة يقظة أو مناما ينظرونها طرفة فينظرون إليها كما ينظرون الى السباع والقيود والسحون يقولون: كلها بما فيها حجب، وهم، وعذاب ويهربون منها كما يهرب الخلق من السباع والقيود والسحون ... المحب مترعج حذر والمحبوب ساكن. المحب في شقاء والمحبوب في رقة ... المحب على الباب. والمحبوب داخل الباب. المحب له هيمان وحركة وانزعاج. والمحبوب له سكون ساكن في حجر اللطيف هائم فيه. المحب له تعب،

۱ – تفسیر ابن کثیر ج: ۱ ص: ۲۶ .

٢ -ورد بصيغة أخرى في صحيح ابن حبان ج ٢ ص ٣٣٨ رقم ٥٧٧ ، انظر فهرس الأحاديث .

٣ – الزخرف : ٦٧ .

٤- عادل خير الدين – العالم الفكري للإمام جعفر الصادق – ص ٣٢٥.

٥ - الشيخ ظهير الدين القادري - الفتح المبين فيما يتعلق بترياق المحبين - ص ٢٩ .

والمحبوب له راحة . المحب متعلم ، والمحبوب عالم . المحب مسجون ، والمحبوب مطلق . المحب بحب بحب مسجون ، والمحبوب تعقل »(١) .

ويقول الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي:

« إن الفرق بين المحب والمحبوب هو : أن المحب يشهد ما منه إلى الله تعالى ، والمحبوب يشهد ما من الله تعالى إليه .

وعلامة الأول: دوام الذكر، والتوجه إلى الله تعالى، والتقرب إليه بالنوافل، والقلق والشوق والهيمان ونحوه.

وعلامة الثاني : السكون والاستسلام ، ودوام المراقبة بالله $Y \gg^{(7)}$.

[مقارنة - ٣] : في الفرق بين أنفاس المحب وأنفاس المحبوب

يقول الشيخ أرسلان الدمشقي:

 \ll الحب أنفاسه حكمة ، والمحبوب أنفاسه قدرة % .

[مقارنة - ٤] : في الفرق بين المحب والعارف

يقول الشيخ أبو بكر الشبلي أيرانير.:

« المحب إذا سكت هلك ، والعارف إذا لم يسكت هلك ، لأن المحب في قدم المشاهدة والمراقبة ، إذا قام إلى الخدمة كشف له ، وإن تعذّر الوقت بالذكر »(٤).

[من أقوال الصوفية] :

يقول الشيخ منصور البطائحي:

« إن المحب سكران في خماره ، حيران في شربه ، لا يخرج من سكرة إلا إلى حـــيرة ، ولا من حيرة إلا إلى سكرة »(°).

١ - انظر كتابنا جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبد القادر الكيلابي – ص ١٨ – ٢١ .

٢ - الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي - الإلهامات الإلهية على الوظيفة الشاذلية اليشرطية - ص ٢٩ - ٣٠ .

٣ - عزة حصرية - إمام السالكين وشيخ المجاهدين الشيخ أرسلان الدمشقي - ص ١١٠ .

٤ – القاضي عزيزي بن عبد الملك – مخطوطة لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب – ورقة ١٠٢ ب .

٥ – الشيخ محمد بن يجيي التادفي – قلائد الجواهر– ص ٨٣ .

[شعر] :

يقول الشيخ أبو بكر الشبلي زرائير.:

« إن المحبــين أحيـــاءً وإن دفنـــوا في التُرب أو غُرِّقوا في المـــاء أو حُرقـــوا أو حتف أنف وإن أضناهم الفرق و يسمعون منادي الحب صاح بهم ليوماً للباه من بالحب يحترق »(١)

أو يقتلوا بسيوف وسط معركة

المحب بذاته

الدكتور أبو الوفا الغنيمي التفتازابي

الحب بذاته [عند ابن سبعين]: هو العقل الكلى ، وهو أول موجود أوجده سبحانه ، وهو جوهر بسيط في صورة كل شيء ، أو الجائز المتقدم على الجائز المتأخر (٢).

المحب الصادق

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول: « المحب الصادق: هو الذي انجلت له محبته لكل شيء ولو لنفسه ، وذهب عنها ضد الأشياء كلها ، فرجعت إلى محبة الحق $\mathbb{S}^{(7)}$.

المحبوب Ψ – المحبوب من العباد

في اللغة

« المُحبُوب: الذي يوده الناس ويميلون إليه (3).

في الاصطلاح الصوفي

أولاً: بمعنى الله Ψ

۱ - د . كامل مصطفى الشيبي - ديوان أبي بكر الشبلي - ص ۸۱ .

٢ - د . أبو الوفا الغنيمي التفتازاني – ابن سبعين وفلسفته الصوفية - ص ٢٠٨ (بتصرف) .

٣ – الشيخ عبد الغني النابلسي – مخطوطة خمرة الحان ورنَّة الألحان في شرح رسالة الشيخ رسلان – ص ٦٤ .

٤ - المعجم العربي الأساسي – ص ٢٨٦ .

الشيخ إسماعيل حقي البروسوي

يقول: «قال بعض الكبار: إن الله تعالى هو المحبوب لذاته لا لعطائه ، وعطاؤه محبوب لكونه محبوبا لا لنفسه ، ونحبه ونحب عطاؤه لحبه . ولنا حبان: حبه وحب عطاؤه ، وهما لذاته فقط لا لغيره أصلاً . ونحب بحب ذاته وحب صفاته ، لكن إنما نحب بهذين الحبين كما ذكر لحب ذاته فقط لا لغيره ، فيكون الحب في أصله واحدا ، وفي فرعه متعددا على ما هو مقتضى الجمع والوحدة وموجب الفرق والكثرة . فحبنا له إنما هو في مقام جمع الجمع ، لأنه مقام الاعتدال لا في مرتبة الجمع أو الفرق فقط »(١) .

ثانياً: بمعنى العباد

الشيخ محمد أبو المواهب الشاذلي

يقول : « $\frac{14-10}{10}$: هو من ارتاح من تعب العناء بالعنايــة ولــبس خلــع الــولاء بالولاية » $^{(7)}$.

الشيخ عبد الله الخضري

يقول : « $\frac{14-10}{100}$: هم الذين اجتباهم الله بمحض عنايته وفيض مشيئته ... فجذَب المحبوبين إليه قبل السلوك والرياضة بسابقة الاجتباء (7).

السيد محمود أبو الفيض المنوفي

يقول : « المحبوب : هو من طلبه الله قبل أن يطلبه $^{(2)}$. الضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : كيف يصير المحب محبوبا ؟

١ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ٢٨٦ .

٢- الشيخ محمد أبو المواهب الشاذلي – قوانين حكم الإشراق – ص ١٠٣٠

٣ - الشيخ عبد الله الخضري - مخطوطة شرح مكتوبات الشيخ عبد القادر الكيلاني - ص ٦٨ .

٤ – السيد محمود ابو الفيض المنوفي – معالم الطريق إلى الله – ص ٢٩ .

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلايي فراليس. :

« يصير المحب محبوبا : إذا طهر قلبه مما سوى Y ، فلا يتمنى الرجوع عنه الى غــيره . وصول القلب الى هذا المقام : بأداء الفرائض ، والصبر عن الحرام والشبهات ، وترك تناول المباح والحلال بالهوى والشهوة والوجود ، واستعمال الورع الشافي ، والزهـــد الكامــل ، وهو : ترك ما سوى الله Y ، ومخالفة النفس والهوى والشيطان ، وطهارة القلب من الخلق في الجملة ...

إذا تم تسليم المحب إلى المحبوب سلم المحبوب إليه ما استلمه منه وفوضه إليه ينقلب الأمر ، يصير العبد حرا ، الذليل عزيزا ، البعيد قريبا ، المحب محبوبا ...

المحب متق يهذب على الباب . تهذب جوارحه وقلبه ، فإذا تهذب دخل باب القرب . الحكم يهذب على الباب ، والعلم يهذب داخل الباب ... الحكم باب مشترك ، والعلم باب حاص . من أحسن أدبه وطاعته على الباب المشترك صار مستأنسا مقربا ورأى الباب الخاص يصير في زمرة المحبوبين »(١) .

[مسألة - ٢]: في الطريق المخصوص بالمحبوبين يقول الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي:

الطريق المخصوص بالمحبوبين: هو منه إليه ، إذ محال أن يتوصل إليه بغيره. فأول طريقهم ... أن ألقى عليهم من نور ذاته ، فغيبهم عن غيره وحبب إليهم الخلوات ، وصغرت لديهم الأعمال الصالحات ، وعظم عندهم رب الأرضين والسماوات ، فبينما هم كذلك إذ ألبسهم ثوب العلم ، فنظروا ، فإذا هم ، لا هم ، ثم أردف عليهم ظلمة غيبتهم عن نظرهم ، بل صاروا عدماً لا علة له ، فانظمست جميع العلل ، وزال كل حادث بلا حادث ولا وجود ، بل ليس إلا العدم المحض الذي لا علة له ، وما لا علة فلا معرفة ، فتعلق به واضمحلت المعلومات وزالت المرسومات زوالاً لا علة فيه (٢).

١ - انظر كتابنا جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبد القادر الكيلايي – ص ١٨ – ٢١ .

٢ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء – ج ١ ص ١٨٩ بتصرف .

المحبوب الحقيقي عليتيه

الشيخ عبد الله خورد

يقول: « المحبوب الحقيقي: هو الذي لا محبوب مثله فضلاً عن أن يكون فوقه محمد ماللينيّالله . وهو أفضل الأنبياء والمرسلين، وأشرف من الملائكة المقربين. وفي الحقيقة لا يحب الله في محمد مالينيّالله إلا نفسه، فإن محمداً مالينّالله صورة ذاته، بل عين ذاته »(١).

المحبوب الكلي على الله المحبوب

الغوث الأعظم عبد القادر الكيلايي وراثير

يقول: « المحبوب الكلي: هو أحمد المصطفى مُلِيَّتُكُلُّ. وجد عين الحياة الحقيقية في معارج المعراج ليلة أسري بعبده في مجلس: [ما زَاغَ الْبَصَرُ وَما طَغَى] (٢) . قيل له: اغتسل منا بماء: [ما كَذَبَ الْفُؤادُ ما رَأَى طَغَى] (٣) ، وحذ من دررها عقدا ينظمه لك ناظم الشرف في سلك: [لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَ الْفُرَاتِ لَا تمَوت رَبِّهِ الْكُبْرِي] (٤) ، هذا معنى ذاتك لا تموت بعده »(٥) .

المحبوبية

الشيخ أهمد السرهندي

يقول : « المحبوبية : هي مبدأ الولاية المحمدية $^{(7)}$.

١ – الشيخ عبد الله خورد – مخطوطة بحر الحقائق – ورقة ٢٢ أ .

٢ - النجم: ١٧.

٣ - النجم: ١١.

٤ - النجم : ١٨ .

٥ - الشيخ ظهير الدين القادري - الفتح المبين فيما يتعلق بترياق المحبين - ص ٧٥ .

٦ – الشيخ أحمد السرهندي – مكتوبات الإمام الرباني – ج ٣ ص ١٢٥ .

مقام المحبوبية

الشيخ أهمد الرفاعي الكبير أرائش

يقول: « مقام المحبوبية : هو مقام أهل التذلل الذين تحققوا بسر قوله مَالْيُتِيَّالًا : [أَفُلا أَكُونَ عَبِد ا شكور ا] (١) »(٢) .

المحبية

الشيخ أهمد السرهندي

يقول : \ll المحبية : هي مبدأ الولاية الموسوية $\gg^{(7)}$.

١ - صحيح مسلم ج: ٤ ص: ٢١٧٢ .

[.] -1 الشيخ عز الدين أحمد الصياد الرفاعي – المعارف المحمدية في الوظائف الأحمدية – ص -1

٣ – الشيخ أحمد السرهندي – مكتوبات الإمام الرباني – ج ٣ ص ١٢٥ .

مادة (ح ب ر)

الأحبار

في اللغة

« حَبْر (أحبار) : العالم الديني ، يستعمل عادة لغير المسلمين (1) .

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٤) مرات ، منها قوله تعالى : [يَحْكُمُ بِهِا النَّبِيّونَ النَّذينَ السُلَموا لِلَّنبِيّونَ هادوا والرَّبّانِيّونَ والْأحبارُ] (٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ أبو عبد الرهمن السلمي

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٢٨٦ .

٢ - المائدة : ٤٤ .

يقول: « قيل: الأحبار: هم العلماء بالله وبآياته ... وقيل: الأحبار: العلماء بأحكام الله »(١).

مادة (ح ب ل)

الحبل

في اللغة

۲ . العهد والذمة »^(۲) .

« الحبل: ١. الرباط ، يربط به أو يقاد .

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٧) مرات ، منها قوله تعالى : [واعْتَصِموا بِحَبْلِ اللَّهِ جَميعاً وَلا تَفَرَّقوا] (٣).

في السنة المطهرة

عن زید بن أرقم τ قال : قال رسول الله علائِتَالله : [إني تا رك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدي أحدهما أعظم

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٢٩٨ .

٢ - المعجم العربي الاساسي - ص ٢٨٨ .

٣ - آل عمران : ١٠٣ .

من الآخر ، كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض ، وعترتي أهل بيتي ، ولن يتفرقا حتى يردا على الحوض ، فانظروا كيف تخلفوني فيهما]().

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

يقول: « **الحبل**: هو الوصل »^(۲).

حبل الله

الشيخ ابن عطاء الأدمي

يقول : « **حبل الله** متصل بعبده يتوقع منه المزيد والفوائد في كل وقــت . وحبلــه : عهده وكتابه ، فمن اعتصم به وصل »^(٣) .

الشيخ عمر بن سعيد الفوتي

حبل الله : هو الواصل ، فمن تعلق به وصل ، وأما غير الواصل من تعلق به انقطع (٤) .

حبل الله الأوثق

الإمام جعفر الصادق ٧

يقول: « حبل الله الأوثق : هو الالتجاء إلى الله ، والاضطرار بصحبة الافتقار إلى الله في كل نفس »(°).

١ - سنن الترمذي ج: ٥ ص: ٦٦٣ .

[.] ٤ – الشيخ ابن عربي – كتاب الياء – ص ٢

٣ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٤٣ .

٤ - الشيخ عمر الفوتي – رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرجيم (هامش جواهر المعاني وبلوغ الأماني) – ج ١ص ٢٣ (بتصرف).

٥ - د . علي زيعور - التفسير الصوفي للقرآن عند الصادق - ص ٢٢١ .

حبل الطريقة

في اصطلاح الكسنزان

نقول: حبل الطريقة: هو القرآن الكريم، وهو شريعة الرسول عليتها الم

حبل الوصل

في اصطلاح الكسنزان

نقول: إن لمصطلح (حبل الوصل) عندنا معنيان:

الأول: أنه حضرة الرسول الأعظم مُلْكِيَّكُم ، لأنه الذي يصل الخلق بالحق ، فلا يصل أحد إلى الله تعالى إلا عن طريقه . من يقول غير ذلك فهو كذاب .

الثابي: هو القرآن الكريم

الثالث: هو كناية عن سلسلة مشايخ الطريقة (قدس الله أسرارهم)، فهم يمثلون حبلاً ممتداً، يصل المريدين روحياً بالرسول الأعظم المريدين يوصلهم إلى الله تعالى.

الرابع: هو الطريقة: لأنها تمثل المنهاج الذي يصل ظاهر الأحكام الشرعية بباطنها، وحقها بحقيقتها.

الخامس: الأذكار والأوراد: لأنها تصل روح المريد بروح شيخه ، وتؤهله لاقتباس الأنوار والإمداد الروحية منه ، فمن لا ورد له لا مدد له .

مادة (حجب)

الحجاب

في اللغة

 $(1)^{(1)}$ « الحجاب : كل ما يفصل بين شيئين

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٨) مرات بصيغ مختلفة ، منها قوله تعالى : [وَما كَانَ لِبَشَرِ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْياً أَو مِنْ وَرَاءِ حِجابٍ] (٢) .

١ - المعجم العربي الاساسي - ص ٢٩١.

۲ - الشورى : ٥١ .

في السنة المطهرة

عن ابن عباس أن النبي مُنْ اللَّهِ بعث معاذ بن جبل إلى اليمن ... الحديث ، وفي آخره قوله مُنْ اللَّهِ : [واتق دعوة المظلوم فإنه ليس بينه وبين الله حجاب](١).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ السراج الطوسي

يقول : « $\frac{-4-1}{}$: حائل يحول بين الشيء المطلوب المقصود ، وبين طالبه وقاصده $^{(7)}$.

الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير

يقول: « الحجاب بين العبد والله: هو ليس السماء والأرض، ولسيس العرش والكرسي، وإنما هو ظنك وأنانيتك، فانتزعهما لتصل إلى الله »(٣).

الإمام أبو حامد الغزالي

الحجب: هي الطرق الموصلة إلى الله تعالى(٤).

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنُير،

يقول : « الحجاب : كل ما ستر مطلوبك عن عينك $^{(\circ)}$.

ويقول : « الحجاب : هو أعظم الحرمان ، وهو عدم الرؤية (7).

ويقول : « **الحجاب** : الوقوف خلف الباب »^(۷).

۱ – صحیح مسلم ج: ۱ ص: ۵۰ .

[.] -1 الشيخ السراج الطوسي -1 اللمع في التصوف -1

٣ – الشيخ محمد بن المنور – أسرار التوحيد في مقامات الشيخ أبو سعيد – ص ٣٢٣ .

٤ - محمد هشام – مدارج السالكين عند الصوفية – ص ١٠١ (بتصرف) .

٥ - الشيخ ابن عربي - اصطلاح الصوفية - ص ١٣ .

[.] -

٧ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٤ ص ٣٤٢ .

الحجب : هي ليست إلا الوقوف مع الأشياء كائناً ما كانت (١) . الشيخ أبو الحسن الشاذلي

الحجاب: هو الستر الذي يحجب الولي عن اعتقاد الناس فيه . ولكل ولي حجاب ، وأنا حجاب الأسباب (٢) .

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول: « الحجاب: انطباع الصور الكونية في القلب المانعة لقبول تجلي الحق »(٣). الشيخ محمد بافتادة البروسوي

الحجاب: هو جهالة النفس بنفسها وغفلتها عنها (٤).

الشيخ أحمد السرهندي

يقول : « الحجاب : هو العبد لا غير . فما لم يخل العبد من مراد نفسه كلية ، لا يكون الرب مراده $(^{\circ})$.

الشيخ قاسم الخابي الحلبي

يقول: « الحجب: هي في الحقيقة ، عدم المناسبة بين الطالب والمطلوب ، فتبديل الصفات تقرب المناسبة »(٦).

الشيخ محمد بن حسن السمنودي

یقول : « الحجب عند المحققین : هی بعد المناسبة $\mathbb{A}^{(\vee)}$.

الدكتور عبد المنعم الحفني

يقول: « الحجاب: هو حائل يحول بين الشيء المطلوب المقصود وبين طالبه وقاصده

١ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في شرح الحجب – ورقة ١٧٥ أ (بتصرف) .

٢ – د . عبد الحليم محمود – أبو الحسن الشاذلي الصوفي المجاهد والعارف بالله – ص ٦٧ (بتصرف) .

٣ - الشيخ كمال الدين القاشاني - اصطلاحات الصوفية - ص ٥٧ .

٤ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٤ ص ٤٦٠ - ٤٦١ (بتصرف) .

٥ – الشيخ أحمد السرهندي – مكتوبات الإمام الرباني - ج ١ ص ٣٣ .

٦ - الشيخ قاسم الخاني الحلبي - السير والسلوك الى ملك الملوك - ص ٣٨

٧ - الشيخ محمد بن حسن السمنودي 🗕 مخطوطة تحفة السالكين ودلالة السائرين لمنهج المقربين – ورقة ٨١ ب .

وقيل: الحجاب: هو الذي يحتجب به الإنسان عن قرب الله »(١). الباحث محمد غازي عرابي

يقول: « حجابك : عينك . وقولك : أنا هو الحجاب ، فلا أكثف منك حاجزاً . ولقد ولد الإنسان محجوباً ، ثم يسر إلى كشف هذا الحجاب بأساليب شيى . فتضاربت الآراء في القرب والعبد ، وفي كينونة الله نفسه وصفاته وأفعاله ، و : [كُلُ حِرْبٍ بِما للزراء في القرب والعبد ، وفي كينونة الله نفسه وصفاته وأفعاله ، و : [كُلُ حِرْبٍ بِما الله بيما للديم فرحون] (٢) . وعاني الغزالي من هذه الحجب ما عاني ، فلقد كان همه نشدان الحقيقة ، حتى أذن المؤذن من ذاته ، فدعاه إليه ، فوجده فيه ، فسكن إليه واطمأن به وعلم أن هذا طريق الحق . فالحجب الأساليب إلى المعرفة عند الغزالي ، ورفع الحجاب هو إدراك المعرفة الحقيقية . فالواجب العثور على المفتاح الحقيقي . قال سبحانه : [وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ] (٣) ، والغيب هو علم الحجاب ، إذ الحجاب واستبان القرب ، حذف المقرب فصار المقرب مقرباً »(٤) .

إضافات وإيضاحات

[مبحث صوفي] : الحجاب ومعانيه عند الصوفية

يقول الدكتور حسن شرقاوي :

« وردت في القرآن الكريم كلمة (حجاب) بمعنى الستر والمنع ، سواء كان هاذا الستر حسيا أو معنويا ، كما وردت بمعنى محجوب ، أي ممنوع ، ومحجوبون حيث أنحا أصحاب نفاق ورياء ، أي : أنهم ممنوعون — إهانة لهم — على الدخول على العظماء ، كما يقال الهم (مستورون) فلا يرونه تعالى » (٥) .

« وقد وردت آیات کثیرة هذا المعنی وذلك في قوله تعالى : [وَبَيْنَهُما « وقد وردت آیات کثیرة هذا المعنی وذلك في قوله تعالى : [وَبَيْنَهُما حجابٌ وَعَلَى الْاَعْر افِ رجالٌ يَعْرفونَ كُلّاً

١ - د . عبد المنعم الحفني - معجم مصطلحات الصوفية - ص ٧٤ .

٢ - المؤمنون : ٥٣ .

٣ – الأنعام : ٥٩ .

٤ - محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٠.

٥ - معجم ألفاظ القرآن الكريم - ج١ ص٢٣٦ .

بسيما هُمْ](١)، كما ورد لفط الحجاب في قوله تعالى: [فقالَ إِنّي أحببْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبّي حَتّى تَوارَتْ بِالْحِجابِ](١)، كما وردت كلمة حجابا في قوله تعالى: [وَ إِذَ ا قَرَ أُتَ الْقُرْ آنَ جَعَلْنا بَيْنَكُ وَبَيْنَ الّذِينَ الْقُرْ آنَ جَعَلْنا بَيْنَكُ وَبَيْنَ الّذِينَ الْقُرْ أَنَ جَعَلْنا بَيْنَكُ وَبَيْنَ الّذِينَ الْقُرْ أَنَ جَعَلْنا بَيْنَكُ وَبَيْنَ الّذِينَ الْقُرْ أَنَ جَعَلْنا مَسْتُوراً](١)، كما وردت كلمة يُومِنون في قوله تعالى: [كلّا إِنّهُمْ عَنْ رَبّهِمْ يَوْمَئِلْ فِحوبون في قوله تعالى: [كلّا إِنّهُمْ عَنْ رَبّهِمْ يَوْمَئِلْ لَكُمُوبون في قوله تعالى: [كلّا إِنّهُمْ عَنْ رَبّهِمْ يَوْمَئِلْ لَا الْمَحْجوبون في قوله تعالى: [كلّا إِنّهُمْ عَنْ رَبّهِمْ يَوْمَئِلْ الْمَحْجوبون في قوله تعالى: [كلّا الْمَحْجوبون في قوله وردت كلمة الله عَنْ رَبّهِمْ اللهُ اللهُ

والصوفية يستخدمون كلمة الحجاب بمعان متعددة حسب الحال الذي يتكلمون فيه ، فيقال مثلا: إن هذا السالك أو هذا المريد الصادق قد كشف عنه الحجاب ، أي رفع عنه حجاب الدنيا ، وبدت التجليات ، والمنن والعطايا ، تتوارد على قلبه ، وأصبح من أصحاب المكاشفات والفتوحات ، أي وصل إلى مقام الولاية ، أي من أصحاب الأسرار . كما يستخدم الحجاب بمعنى الحجب فعندما يسقط الولي ، ويقع في الالتباس ، فينتكس ويتلف ، ويقال عنه عند ذلك أنه قد حجب ، أي رجع إلى نظره وبصره وحسه ونفسه ، ومدركاته الحسية ، وفقد المنن الربانية ، والفيوضات الرحمانية ، والعلوم الإشرافية التي تقذف في قلب الأولياء ، وأهل الحق ، والعارفين بالله .

ويمكن أن يستخدم الحجاب بمعنى الستر ، أي لا يعرف حال العبد الصالح فهو مستور عن الخلق ، معروف لله ، فلا يعرف مقامه عند الناس ، وما أفاض الله به عليه من النعم ، والرحمات والمنن ، ولهذا العبد في هذه الحالة حجاب من نفسه على نفسه ، فلا تعلم يده ، ما ذاقه قلبه من ثمرات المحاهدة (0).

[مسألة - ١] : في أن الحجب ليست أموراً حسية

١ - الأعراف : ٤٦ .

۲ – ص : ۳۲ .

٣ - الإسراء: ٥٥.

٤ – المطففين : ١٥ .

٥ - د . حسن الشرقاوي - معجم ألفاظ الصوفية - ص١١٧ - ١١٨ .

يقول الشيخ قاسم الخابي الحلبي:

« لا تعتقد أن الحجب أمور حسية ، ولا أن البعد بعد مسافة كما يفهمه البعض . فإنه تعالى منزه عن البعد والقرب الحسيين ، ومنزه عن الجهة والمكان والزمان ، وغير ذلك من سمات الحدوث (1).

[مسألة - ٢] : في أن حقيقة الحجب هي توهم وجود الأغيار

يقول الشيخ ابن عطاء الله السكندري:

« ما حجبك عن الله موجود معه إذ لا شيء معه ، ولكن حجبك عنه توهم و جــود معه (7).

[مسألة - ٣] : في أن الحجاب من العبد

يقول الشيخ على الخواص:

«حجاب العبد منه وليس يدري ، وذلك أنه يرى ربه بقلبه ، ولا يعرف أنه هـو ، ويقول عن كل شيء بدا له : الله بخلاف ذلك . وفي الآخرة يعرف أنه هو بلا شك ، وإن توالت عليه التجليات أبد الآبدين و دهر الداهرين . لكن ذلك خاص . π ن عرفه في هذه الدار في جميع أنواع التنكرات ، ومن لم يعرفه هنا كذلك . فغاية أمره في الآخرة أن ينتقــل إلى مقام العارفين هنا π

[مسألة - ٤] : في عدد الحجب وخصائصها

يقول الشيخ أبو العباس التجابي :

«عدد الحجب التي فوق العرش سبعون حجابا ، بين كل حجاب وحجاب سبعون ألف عام ، وغلظ كل حجاب سبعون ألف عام . ومن فوق ذلك عالم الرقا : عالم مملوء بالخلق ، يعني : الملائكة . وكل هذه الحجب مملوءة بالملائكة الكرام (عليهم السلام) . وكل حجاب هو عالم ، ومن وراء هذه الحجب كلها الطوق الأخضر ، وهو انتهاء عوالم

١ - الشيخ قاسم الخاني الحلبي - السير والسلوك إلى ملك الملوك - ص ٢٠ - ٢١.

٢ - د . بولس نويا - ابن عطاء الله ونشأة الطريقة الشاذلية - ص ١٤١ .

٣ – الشيخ عبد الوهاب الشعراني – كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان – ص ٣٧ .

المخلوقات ، ومن ورائه لا خلا ولا ملا : [كـان الله ولا شـيء معـه](۱)»(۲).

ويقول الشيخ قطب الدين البكري الدمشقى:

«قول النبي مُلِيَّتِهِ : [إن لله سبعين ألف حجاب من نور وظلمة] (٣) ، ومن هذه الحجب السبعين ألفا :

عشرة آلاف ظلمانية مستكنة في اللطيفة القالبية ، ولونها كدر . فإذا اشتغل في الذكر واشتعلت نيرانه يشاهد تلك الظلمات المنطبقة بعضها على فوق بعض ، فإذا صلح الوجود صفا وابيض مثل المزن الأبيض .

ومنها عشرة آلاف كامنة في اللطيفة النفسانية ، ولونها أزرق ، وفيضان النفس على الوجود وتربيته منها ، فإذا صفت وزكت أفاضت عليه الخير ، وإن أفاضت عليه الشر .

ومنها عشرة آلاف موضوعة في اللطيفة القلبية ، ولونها أحمر مثل لون النار الصافية ، وقد يكون معها دخان .

ومنها عشرة آلاف مكنونة في اللطيفة السرية ، ولونها أبيض مثل لون الزجاجة البيضاء الصافية التي وقعت عليها الشمس .

ومنها عشرة آلاف موضوعة في اللطيفة الروحية ، ولونما أصفر في غاية الصفاء .

ومنها عشرة آلاف مدرجة في اللطيفة الخفية ، ولونها مثل لون السجنجل المصقل ، وفي هذا المقام يصل من اللطيفة الأنانية إلى ينبوع الحياة .

ومنها عشرة آلاف موجودة في اللطيفة الحقية التي قامت بما هذه اللطائف ، ولونها أخضر تقر به الأعين وتفرح به القلوب . وهو لون حياة القلب »(٤).

١ - كشف الخفاء للعجلوني ج: ٢ ص: ١٧١ .

٢ - الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ٢ ص ٤٢ .

٣ - ورد بصيغة أخرى في مجمع الزوائد ج: ١ ص: ٧٩ ، انظر فهرس الأحاديث .

٤- الشيخ محمد أسعد الخالدي – نور الهداية والعرفان في سر الرابطة والتوجه وختم الخواجكان – ص ٨١ – ٨٢ .

[مسألة – ٥] : في أنواع الحجب

يقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري:

« الحجب السبعة التي تحجبه [العبد] عن ربه Y :

فالحجاب الأول: عقله.

والثاني: علمه.

والثالث: قلبه.

والرابع: خشيته.

والخامس: نفسه.

والسادس: إرادته.

والسابع: مشيئته.

فالعقل باشتغاله بتدبير الدنيا ، والعلم بمباهاته مع الأقران ، والقلب بالغفلة ، والخشية بإغفالها عن موارد الأمور عليها ، والنفس لأنها مأوى كل بلية . والإرادة إرادة الدنيا والإعراض عن الآخرة ، والمشيئة بملازمة الذنوب »(۱) .

ويقول الشيخ الجنيد البغدادي يراليُّمر، :

« الحجب ثلاثة : حجاب النفس ، وحجاب الخلق ، وحجاب الدنيا . وهذه الثلاثة هي الحجب العامة ، وهناك ثلاثة حجب تسمى : بالحجب الخاصة وهي : مشهد الطاعة ، ومشهد الثواب ، ومشهد الكرامة (7).

ويقول الشيخ أبو عبد الرحمن السلمى:

« قال بعضهم : الحجاب حجابان : حجاب غفلة ، وحجاب كفر .

فمن حجب في دنياه بالغفلة حجب في الجنة بالرحمة . ومن حجب في دنياه بالكفر ،

١ - الشيخ سهل بن عبد الله التستري - تفسير القرآن العظيم - ص ١٠٢.

٢ - د . قاسم غيني – تاريخ التصوف في الإسلام – ص ٣٦٥ .

حجب في النار بالغضب »(١).

ويقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلايي أراشير,:

« الخلق حجابك عن نفسك ونفسك حجاب عن ربك . ما دمت ترى الخلق \mathbb{Z} تفسك ، وما دمت ترى نفسك \mathbb{Z} نفسك ، وما دمت ترى نفسك \mathbb{Z} نفسك ،

ويقول : « الدنيا حجاب عن الآخرة . والآخرة حجاب عن رب الدنيا والآخرة . كل مخلوق حجاب عن الخالق Y . مهما وقفت معه فهو حجاب $x^{(n)}$.

ويقول الشيخ الأكبر ابن عربي رُرالُيْره :

« الحجب على أنواع:

حجب كيانية بين الأكوان مثل قوله تعالى : [فاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَراعِ حِجابِ](١٠) .

ومنها حجب احتجبت بها الخلق عن الله مثل قوله: [وَقَالُو ا قُلُوبُنا فِي اللهِ عَلَى اللهِ مثل قوله : [وَقَالُو ا قُلُوبُنا فِي اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ال

ومنها حجب احتجب بها الله عن خلقه مثل قوله على الله يتجلى يوم القيامة لعباده ليس بينه ويبنهم إلا رداء الكبرياء على وجهه] (٢) ···

ومنها: [وَمَا كَانَ لَبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَمَا كَانَ لَبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْياً أو مِنْ وَراءِ حِجابٍ] (٢) ، كما كلم موسى ٥ من حجاب النار ، والشجرة ، وشاطئ الوادي الأيمن ، وجانب الطور الأيمن ، وفي البقعة المباركة ، وكما

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٥٢٩ .

٢ – الشيخ ظهير الدين القادري – الفتح المبين فيما يتعلق بترياق المحبين – ص ١٨ .

٣ - الشيخ عبد القادر الكيلاني - الفتح الربابي والفيض الرحماني - ص ٩٧ .

٤ – الأحزاب : ٥٣ .

ە – فصلت : ٥ .

٦ -ورد بصيغة أخرى في صحيح مسلم ج: ١ ص: ١٦٣ ، انظر فهرس الأحاديث .

۷ – الشورى : ۱ ه .

فأما الحجب الكيانية التي بين الأكوان ، فمنها : جنن ووقايات ، ومنها : عزة وحمايات كاحتجاب الملوك ، وحجاب الغيرة على ما يغار عليه ، كما قال في ذوات الخدور وهن المحتجبات ، ومن ذلك : [حورٌ مَقْصوراتٌ في الْخِيامِ](٢) . وأما الوقايات والج

فمنها: الحجب التي تقي الأجسام الحيوانية من البرد القوي، والحر الشديد ...

وقد تكون حجب معنوية يدفع بها الأذى ، الشخص عمن يتكرم عليه مثل شخص يصدر منه في حق شخص آخر ما يكرهه ذلك الشخص ، لكونه لا يلائم طبعه ، ولا يوافق غرضه ، فيلحق به الذم لما جرى منه في حقه ، فيقوم شخص يجعل نفسه له وقاية حتى يتلقى هو في نفسه سهام ذلك الذم ... كما نلحق نحن من الأفعال ما قبح منها مما لا يوافق الأغراض ولا يلائم الطبع الينا ، مع علمنا أن الكل من عند الله ، ولكن لما تعلق به لسان الذم ، فدينا ما ينسب إلى الحق من ذلك بنفوسنا أدبا مع الله ، وما كان من خير وحسس رفعنا نفوسنا من الطريق ، وأضفنا ذلك إلى الله ...

وأما حجب العناية : وهي حجب الإشفاق على الخلق من الإحراق ، فهي الحجب التي تمنع السبحات الوجهية أن تحرق ما أدركه البصر من الخلق $^{(7)}$.

ويقول الشيخ عز الدين بن عبد السلام:

 \ll حجاب الخلق عن الحق هي أربع : النفس ، والهوى ، والشيطان ، والدنيا \approx

ويقول الشيخ عبد الحميد التبريزي:

« الحجاب نوعان : ظلماني ونوراني .

١ – التوبة : ٦ .

٢ – الرحمن : ٧٢ .

٣ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٣ ص ٢١١ – ٢١٢ .

٤ - الشيخ عز الدين بن عبد السلام - مخطوطة حل الرموز ومفاتيح الكنوز - ص ٣٢ .

فالظلماني: من العبد كالأخلاق الذميمة ، والأعمال القبيحة ، والاعتقادات الفاسدة ، والعلائق الدنياوية ، والأشغال الصورية وغيرها .

والحجاب النوراني: من الرب يعني أن الآثار حجاب الأفعال ، والأفعال حجاب الصفات ، والصفات حجاب الذات » (١) .

ويقول الشيخ محمد بن علي التهانوي:

« قال الصوفية : اعلم أن الحجاب الذي يحتجب به الإنسان عن قرب الله ، إما نوراني : وهو نور الروح ، وأما ظلماني : وهو ظلمة الجسم »(٢).

ويقول الشيخ عبد الرحمن السويدي:

« جميع ما سواه تعالى ، حجاب لك عنه ، فلا نهاية على هذه الحجب ، أما إنهاؤها إلى اثنين و ثلاثين حجابا كما فعل بعض العارفين حيث قال :

الأول: حجاب العلم، الثاني: حجاب الجلوة والثالث: حجاب الستر، والرابع: حجاب الصحو، والخامس: حجاب الوحدانية، السادس: حجاب الاتحاد، السابع: حجاب توحيد الأفعال، الثامن: حجاب الحضور مع توحيد الأفعال، التاسع: حجاب الشوق والاشتياق، العاشر: حجاب الشاهد، الحادي عشر: حجاب حفظ الأدب، الثياني عشر: حجاب الهيبة، الثالث عشر: حجاب حفظ السر، الرابع عشر: حجاب الرؤية الخامس عشر: حجاب الكون، السادس عشر: حجاب السكون، السابع عشر: حجاب القلق، الثامن عشر: حجاب الانبعاث، التاسع عشر: حجاب القرق، العشرون: حجاب القلق، الثامن عشر : حجاب الانبعاث، التاسع عشر: حجاب القرب، الثياني والعشرون: حجاب الرجوع، الثالث والعشرون: حجاب التكوين، السادس والعشرون: حجاب الرجوع من الرابع والعشرون: حجاب التكوين، السادس والعشرون: حجاب الرجوع من المناسع والعشرون: حجاب التكوين، الشامن والعشرون: حجاب كتمان الجبة، التاسع والعشرون: حجاب العلل، الثلاثون: حجاب الروح القدسي، الحادي

١ - الشيخ عبد الحميد التبريزي - مخطوطة البوارق النورية - ورقة ٣٠٥ أ .

٢ - محمد بن علي التهانوي – كشاف اصطلاحات الفنون – ج٢ ص ٢٧٦ .

والثلاثون : حجاب الردود إلى عالم الحبس ... الثاني والثلاثون : حجاب المحالفة ... فإنما هي الحجب الكلية المشتملة على جزئيات لا نهاية لها ...

وأما حصرها في سبعين حجابا ، فإنما هو بالنسبة للأنفس السبعة ، إذ لكل نفس عشر حجب على ما قالوا لا مطلقا ، بل بالنسبة للسالك في تغيرات قلبه ، وصيرورته أنفساً باعتبارات شيء »(١) .

[مسألة - ٦] : في أن الصفات الإلهية حجاب عن الذات

يقول الشيخ أبو العباس المرسى:

« اللطف حجاب عن اللطيف ، يعني : نظرك إلى اللطف وتقيدك به حجاب لك عن ذاته تعالى ، فإذا كانت صفاته تحجبك عن ذاته وتقيدت كما ، فكيف بصفاتك ؟ فافهم الطريق وأزل عن قلبك عقبات التعويق (7).

[مسألة - ٧] : في الحجب الظاهرة والباطنة

يقول الإمام القشيري:

« الحق سبحانه لا يستتر عن رؤية مدرك ولا تخفى عليه – من مخلوقاته – حافية . وإنما الحجب على أبصار الخلق وبصائرهم ، فالعادة جارية بأنه لا يخلق لنا الإدراك لما وراء الحجب ، وكذلك إذا حلت الغفلة القلوب استولى عليها الذهول ، وانسدت بصائرها ، وانتفت فهومها .

وفوقنا حجب ظاهرة وباطنة ، ففي الظاهر : السموات حجب تحول بيننا وبين المنازل العالية ، وعلى القلوب أغشية وأغطية كالمُنية والشهوة ، والإرادات الشاغلة ، والغفلات المتراكمة .

أما المريدون ، فإذا أظلتهم سحائب الفترة ، وسكن هيجان إرادتهــم ، فــذلك مــن الطرائق التي عليهم .

وأما الزاهدون ، فإذا تحرك بمم عرق الرغبة ، انفلت قوة زهدهم ، وضعفت دعــائم

١ - الشيخ عبد الرحمن السويدي - شرح الصلوات المشيشية (ذيل كشف الحجب المسبلة) - ص ١٠٩ - ١١١ .

٢ - الشيخ بماء الدين النقشبندي - مخطوطة مقامات قطب دائرة الوجود - ص ٦٥.

صبرهم ، فيترخصون بالجنوح إلى بعض التأويلات ، فتعود رغباتهم قليلاً قليلاً ، وتختل رتبة عزوفهم ، وتنهد دعائم زهدهم ، وبداية ذلك من الطرائق التي خَلَقَ فوقهم .

وأما العارفون ، فربما تظلهم في بعض أحايينهم وقفة في تصاعد سرهم إلى ساحات الحقائق ، فيصيرون موقفين ريثما يتفضل الحق سبحانه عليهم بكفاية ذلك ، فيجدون نفاذاً ، ويرفع عنهم ما عاقهم من الطرائق »(١).

[مسألة - ٨] : في سبب احتجاب الحق عن الخلق

يقول الشيخ ابن عطاء الله السكندري:

يقول : « إنما حجب الحق عنك شدة قربه منك . إنما احتجب بشدة ظهوره ، وخفي عن الأبصار لعظم نوره (7).

[مسألة - ٩] : في كيفية خرق الحجب الظلمانية والنورانية

يقول الشيخ أحمد السرهندي:

« إن حرق الحجب الظلمانية منوط بطي جميع مراتب الإمكان ، وهو إنما يتيسر بالسير الآفاقي والسير الأنفسي .

وخرق الحجب النورانية مربوط بسير الأسماء والصفات الواجبية تعالت وتقدست ، حتى لا يبقى في نظره اسم ولا صفة ولا شأن ولا اعتبار (7).

[مسألة - ١٠] : الحجاب بين الواصل والمنقطع يقول الشيخ نجم الدين الكبرى

« الحجاب يستر الواصل عن المنقطع ، ولا يستر المنقطع عن الواصل ، فيكون الواصل بالحجاب مستوراً عن المنقطع »(٤).

[.] - الإمام القشيري - تفسير لطائف الإشارات - ج + ص + 00 .

٢ - د . بولس نويا - ابن عطاء الله ونشأة الطريقة الشاذلية - ص ١٥١ - ١٥٣ .

[.] - 1 الشيخ أحمد السرهندي - 1 مكتوبات الإمام الرباني - 1 ص + 1

٤ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٥ص ١٦٨ .

[مسألة – ١١] : في أول الحجب في الوجود يقول الشيخ ولي الله الدهلوي :

« أول الحجب: الوجود المنبسط على حقائق الموجودات ، وهو النور ، ثم الماء الذي خلق الخلق فيه ، ثم حملة العرش ونفوس الأفلاك »(١).

[مسألة - ١٢] : في أصعب حجاب

يقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري :

« إن أصعب حجاب بين الله والعبد : هو الادعاء (7) .

[مسألة - ١٣] : في أغلظ الحجب وأكثفها

يقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري:

« أغلظ حجاب بين العبد وبين الله : الدعوى $(7)^{(7)}$.

ويقول الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانِّير،:

« فكم تخاطبني بلو ، ولولا ، وإن ، ومهما ، وهي حجب من أكثف الحجب ، لا يقع معها معرفة ولا عين . لا يغرنك قوله لو شئنا لو شاء . فإن المشيئة منه لا تتبدل ولا تتردد ، فقد شاء ما شاء وهي نافذة . فاثبت واسكن تحت مجاري الأقدار ، ولا يهولنك اشتداد الرياح وضعف السفينة وتلاطم الامواج ، فإنه يهلك بأقل من ذلك ، وينجي بأعظم من ذلك (3).

[مسألة - ١٤] : في أن الكل في حجاب

يقول الشيخ عبد القادر الجزائري:

« الكل في حجاب ولو بلغ ما بلغ . فالمنزه الصرف في حجاب ، والمشبه الصرف في حجاب ، والجامع بينهما في حجاب ، كما أن من أطلقه في حجاب ، ومن قيده في حجاب ،

١ – الشيخ و لي الله الدهلوي – التفهيمات الإلهية – ص ٨٧ .

٢ - الشيخ محمد بن المنور – أسرار التوحيد في مقامات الشيخ أبو سعيد – ص ٢٧٩ .

[.] - llmiz | - llmid | - mod | $- \text{ mod$

٤ - الشيخ ابن عربي - كتاب الكتب – ص ٥٣ .

ومن نفاهما في حجاب ، وكل حاكم عليه بحكم فهو في حجاب بحسب مرتبته ومنـــزلته عند الله تعالى ، والحجب مختلفة باختلاف المحجوبين »(١).

[مسألة – ١٥] : في رؤية الحجب يقول الشيخ أبو بكر الكتابي :

« رؤية الثواب حجاب عن الحجاب ، ورؤية الحجاب حجاب عن الإعجاب (7).

[مسألة - ١٦] : في أثر رقة الحجاب على صفاء القلب

يقول الشيخ نجم الدين الكبرى:

« كلما كان الحجاب أرق ، كان الإيمان أقوى والقلب أنور وأصفى . إلى أن يصير الإيمان إيقاناً لكمال رقة الحجاب وتنور القلب . إلى أن يصير الإيقان عياناً عند رفع الحجاب وتجلى الحق بصفة جماله . إلى أن يصير العيان عيناً بتجلى صفة جلاله »(٣) .

[مسألة - ١٧] : أشد حجاب يحجب عن معرفة أولياء الله تعالى يقول ابن عطاء الله السكندري :

«أشد حجاب يحجب عن معرفة أولياء الله تعالى: شهود المماثلة ، وهو حجاب قد حجب الله به الأولين ، قال سبحانه وتعالى حاكيا عنهم: [ما هَذَا إِلّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يَأْكُلُ مِمّا تَسُرُكُمْ يَأْكُلُ مِمّا تَسُرُبُونَ](٤) »(٥).

[مسألة – ١٨] : في أن الحق تعالى ليس بمحجوب

يقول الشيخ أرسلان الدمشقي:

« الخلق حجاب . وأنت حجاب . والحق ليس بمحجوب ، لكنه محتجب عنك بك ،

١ – جواد المرابط – التصوف والشيخ عبد القادر الجزائري – ص ١٠٤ .

٢ - الشيخ السراج الطوسي - اللمع في التصوف - ص ٣٥٢ .

٣ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٣ ص ١٠٠ .

٤ – المؤمنون : ٣٣ .

٥ – الشيخ عمر الفوتي — رماح حزب الرحيم على نحور حزب الرحيم (بمامش جواهر المعاني وبلوغ الأماني لعلي حرازم) — ج ١ ص ٢٩

وأنت محجوب عنك بمم ، فانفصل عنك تشهده »(١).

[مسألة - ١٩]: في حجب الحق تعالى

يقول الشيخ أبو العباس التجابي :

« الحجابية الأولى للحق : حجاب الكبرياء ، ولا سبيل إلى انحرافه .

والحقيقة المحمدية والمحمدية و

[مسألة – ٢٠] : في الحجب المانعة عن وصاله تعالى وطرق رفعها

يقول الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي :

« وقيل : أن الحجب المانعة وصاله تعالى أربعة :

حجاب المال ، ويرتفع ذلك : بتفريقه الأقدر والضرورة ، ومن له درهم واحد يلتفت إليه قلبه فهو محجوب عن الله تعالى .

وحجاب الجاه ، ورفعه : بالبعد عن موضع الجاه ، وإيثار الخمول ، وبأعمال تنفر الخلق ، كما نقل عن السلف وعمل به الخلف .

وحجاب التقليد ، ورفعه : بترك التعصب للمذاهب .

 $_{0}$ وحجاب المقاصد النفسانية ، ورفعه : ترك كل معبود سوى الله سيما الهوى $^{(7)}$.

[مقارنة - ١] : في الفرق بين حجاب البعد وحجاب الأبعاد

يقول الشيخ إسماعيل حقي البروسوي :

« الحجاب حجابان : حجاب بعد ، وحجاب إبعاد . فحجاب البعد : لا تقريب فيه

١ - عزة حصرية - إمام السالكين وشيخ المجاهدين الشيخ أرسلان الدمشقى - ص ٦٢ .

٢ - الشيخ علي حرازم بن العربي - جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني - ج ٢ ص ٤٣ .

 $^{^{\}circ}$ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي $^{\circ}$ جامع الأصول في الأولياء $^{\circ}$ - $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$

أبداً ، وحجاب الإبعاد : يُؤدِّب ثم يُقَرِّب كآدم \mathbf{U} $^{(1)}$.

[مقارنة - ٢] : في الفرق بين حجاب الوحدة وحجاب الكثرة

يقول الشيخ عبد الكريم الجيلي أراثيره :

« شدة ظهور الحق ، إنما هو تغيبه بالكثرات ، وذلك عين حفاء الوحدة . فلو احتجب عن العالم بهذا الوجه لفني العالم ، لأنه عين الكثرة . ولو لم يحتجب من حيث الوحدة بالكثرة لفنى العالم أيضاً ، فالوحدة حجاب الكثرة ، والكثرة حجاب الوحدة (7).

[من مكاشفات الصوفية] :

يقول الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري:

« أوقفني [الحق] وقال لي : حجابك كل ما أظهرت ، وحجابك كل ما أسررت ، وحجابك كل ما أسررت ، وحجابك كل ما محوت ...

وقال لي : حجابك نفسك وهو حجاب الحجب ، إن خرجت منها خرجت من الحجب ، وإن احتجبت كما حجبتك الحجب .

وقال لي : لا تخرج عن نفسك إلا بنوري ، فيخرق الحجاب نوري فتراه ، كيف يحجب وبما يحجب .

وقال لي : إذا خرجت معنويتك تبعها كل حجاب ، فإن كان مقرها في حجاب أقرت في وقال : يا رب أنا كنت لها حبساً وفي كانت تقر فارددها إلى حبسها وأقررها في مقرها »(٣).

ويقول: «قال لي [الحق]: الإظهار حجابي: وللإظهار بواطن هي حجابي. وللبواطن مبالغ هي حجابي. وللبواطن مبالغ هي حجابي. وللمبالغ نهايات هي حجابي. وللغايات إدراك هي حجابي. وللإدراك علوم هي حجابي. وللعلوم أقسام هي حجابي. وللأقسام أحكام هي حجابي. وللأحكام محكومات هي حجابي. وللمحكومات مقلبات هي

١ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ١٠ص ٣٦٩ .

٢ - الشيخ عبد الكريم الجيلي – شرح الإسفار عن رسالة الأنوار فيما يتجلى لأهل الذكر من الأنوار – ص ٤٥ .

٣ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٣٠٦ .

حجابي . وللمقلبات معقبات هي حجابي . ومن وراء المعقبات أمري وهو حجابي . وقال لي : حجبي التي تنقال »(١) .

ويقول الشيخ ابن قضيب البان:

 $(3)^{(7)}$ عال لي [الحق] : الحجاب : حسرة $(3)^{(7)}$.

[من أقوال الصوفية]:

يقول الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري :

« الظاهر حجاب ، والباطن حجاب ، والصفة حجاب ، والقلب حجاب . والحجاب $(7)^n$.

ويقول الشيخ عبد الله الخضري :

« قال بعضهم: شدة القرب حجاب ، كما أن غاية البعد حجاب . وإذا كان الحق أقرب إلينا من حبل الوريد فأين السبعون ألف حجاب التي بيننا وبينه »(٤) .

[شعر] :

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني أرائير.:

«كشف الحجب والستور لعيني ودعاني لحضرة ومقام فاحترقت الستور جمعاً لحسبى عند عرش الإله كان مقامسى » (°)

ويقول الشيخ عبد الوهاب الشعراني:

«حجاب العبد منه وليس يدري فإن وجوده عين الحجاب في العبد منه ولي تفوزوا بما قد قال في أم الكتاب

١ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٢٤١ – ٢٤١ .

٢ - د . عبد الرحمن بدوي - الإنسان الكامل في الإسلام – ص ٢٠٦ .

٣ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٢٥٥ .

٤ - الشيخ عبد الله الخضري - مخطوطة مكتوبات الشيخ عبد القادر الكيلايي - ص ٦٦.

٥ - د . يوسف زيدان - ديوان عبد القادر الجيلاني - ص ١٦٠.

فلفظة نستعين قد أظهرتنا وأفعالي وعيني في تبابي

فنحن التائهون بكل فقـــــر ونحن الواقفون بكل باب »^(۱).

أهل الحجاب

الشيخ أحمد الرفاعي الكبير نرائير

يقول: « أهل الحجاب: هم الذين يقفون مع السبب »(٢). الشيخ أهمد بن عجيبة

أهل الحجاب : هم الواقفون مع ظاهر الشريعة ، فحجبوا عن الحقيقة ^{٣٠} .

ويقول : « أهل الحجاب ... هم من أهل الدليل والبرهان انما يشهدون الكون ، ولا $x^{(2)}$ where y = 1 is y = 1.

مقام أهل الحجاب

الشيخ أهد بن عجيبة

مقام أهل الحجاب: وهو مقام العوام الذين يثبتون الأثر على الدوام (٥).

كشف الحجاب

الدكتوريوسف زيدان

يقول: «كشف الحجاب: هو سقوط موانع المكاشفة بما يفضى إلى المشاهدة

١ - الشيخ عبد الوهاب الشعراني - كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان - ص ٣٩ .

٢ - السيد محمود السامرائي - مجالس السيد أحمد الرفاعي - ص ٧٤

٣ - الشيخ أحمد بن عجيبة - الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية - ج ٢ ص ٤١٧ .

٤ - الشيخ أحمد بن عجيبة - إيقاظ الهمم في شرح الحكم - ج ١ ص ٤٠.

٥ - المصدر نفسه - ج ٢ ص ٤٣٢ - ٤٣٣ (بتصرف) .

وحشة الحجاب

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراللهم،

وحشة الحجاب : هي استيحاش فريق أهل الجنة وفريق أهل السعير كل بما انفرد بــه من فرديته وأحديته (٢) .

حجاب الاتحاد

الشيخ الأكبر ابن عربي أراليش،

يقول : « حجاب الاتحاد : هو حجاب عن الحقيقة الصواب . فان يدعي فناء ما ليس بفان ، وعدم ما هو موجود $\mathbb{R}^{(7)}$.

حجاب الأرواح عليتها

الشيخ أهد بن عجيبة

يقول: « حجاب الأرواح مُلْكِيَّكُمْ": هو [حاجبها] عن الهلاك ، إذ من شأن الروح أن تتطلع الخوض فيما لا تقدر عليه من بحر الجبروت فكلما همَّت بالخوض فيه زاجرها مُلَّكِيَّتُمْ وعاقلها بعقال الشرائع ، وللذلك قال مُلَّكِيَّهُ : [تفكروا في آياته ولا تتفكروا في ماهية ذاته] (٤) »(٥).

الحجاب الأعظم على المنتال - الحجاب الأعظم

• أولاً: بمعنى الرسول مِلْنِيْتِهِا،

۱ – د . يوسف زيدان – ديوان عبد القادر الجيلاني – ص ١١٣ .

۲ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج π ص π (بتصرف) .

٣ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٦ ب .

٤ -ورد بصيغة أخرى في حاشية ابن القيم ج: ١٣ ص: ٢٩ ، انظر فهرس الأحاديث .

٥ - الشيخ أحمد بن عجيبة - شرح تصلية القطب ابن مشيش - ص ٣٧ .

السيدة فاطمة اليشرطية

الحجاب الأعظم: هو نبينا محمد على الله المالية الله على العوالم (١).

• ثانياً: بالمعنى العام

الشيخ عبد الكريم الجيلي زراللهر

الحجاب الأعظم: هو مشهد سماع العبد لتصادم الحقائق بعضها على بعض كألها صلصلة الجرس. وهو مشهد منع القلوب من الجرأة على الدخول في الحضرة العظموتية لقوة قهره للواصل إليها. فهو الحجاب الذي يحول بين المرتبة الإلهية وبين قلوب عباده. فلا سبيل إلى إنكشاف المرتبة الإلهية إلا بعد سماع صلصلة الجرس (٢).

الحجاب الأعظم القائم عليشها

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول: « الحجاب الأعظم القائم مُلِكَيْتَكُكُ ، لأنه مُلِكَيْتَكُكُ حجب العقول عن النظر في حقائق الذات والتفكر فيها ، فعقل العقل عن النظر إلى ما ليس لـــه إليــه ســبيل ، بهـــذا أرسل مُلكَيْتَكُ وبه أمر ، فكان حجاب الله الأعظم القائم له بين يديه تعالى »(٣).

الحجاب الأعظم النورايي على الله المنافق

الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي

الحجاب الأعظم النوراني : هو رسول الله عَلِيْتِيَّالِيُّ . وسمي بذلك : لأنه الذي ظهر بـــه الحق ظهور هداية وتعريف ، ظهوراً تاماً (٤) .

الحجاب الأعلى

١ - فاطمة اليشرطية - مسيرتي في طريق الحق ، أثر التصوف في حياتي - ص ٦٤ (بتصرف) .

٢ - الشيخ عبد الكريم الجيلي - الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل – ج ١ ص ٦٤ (بتصرف) .

٣ - الشيخ يوسف النبهاني – جواهر البحار في فضائل النبي المختار طليقي – ج٢ ص ٣٢١.

٤ - الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي – الإلهامات الإلهية على الوظيفة الشاذلية اليشرطية - ص ٢٦ (بتصرف) .

الشيخ الأكبر ابن عربي يُراتُنِر،

الحجاب الأعلى: وهو الغوث والقطب، ولا يكون في الزمان إلا واحد (١).

حجاب الانبعاث

الشيخ الأكبر ابن عربي نراللهر

يقول : « حجاب الانبعاث إلى المشاهدة : هو حجاب عن الوهب $^{(7)}$.

حجاب التلوين

الشيخ الأكبر ابن عربي أرائيره

يقول : « حجاب التلوين : هو حجاب عن الرسوخ ، فإنه يأتي بالشيء ونقيضه ، فصاحبه بين الحزن والفرح متردد $^{(7)}$.

حجاب توحيد الأفعال

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشيره

يقول: « حجاب توحيد الأفعال: هو رد الأفعال إليه حيرها وشرها، قبيحها وحسنها، طاعتها ومعصيتها، إيمانها وكفرها، وهذا التوحيد حجاب على الأدب الإلهى »(٤).

الحجاب الحسى

الشيخ الأكبر ابن عربي رُرالُير،

١ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية - ج ٢ ص ٥٥٥ (بتصرف) .

٢ - الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب - ورقة ١٧٧ ب .

٣ - المصدر نفسه - ورقة ١٧٨ أ.

٤ - المصدر نفسه - ورقة ١٧٦ ب.

الحجاب الحسي: هو أنت نفسك (١).

حجاب الجلوة

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشر

يقول : « حجاب الجلوة : هي حجاب عن التجلي القريب الأخص $^{(7)}$.

حجاب حفظ الأدب

الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائير،

يقول : « حجاب حفظ الأدب : هو في البساط حجاب عن المشهود . فإن القلب مصروف لحفظ الأدب وهو واجب $^{(7)}$.

حجاب الخفي

الشيخ قطب الدين البكري الدمشقى

يقول : « حجاب الخفي : هو العظمة والكبرياء $^{(2)}$.

حجاب الخلوة

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

يقول : « حجاب الخلوة : هو حجاب عن التجلى الغريب الأعم $^{(\circ)}$.

حجاب الروح

الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي

١ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٤ ص ٢١٤ (بتصرف) .

٢ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٦ أ .

٣ - المصدر نفسه - ورقة ١٧٧ أ .

٤ - الشيخ قطب الدين الدمشقي - مخطوطة الرسالة المكية في الطريقة السنية - ص ١٠٥.

٥ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٦ أ .

يقول : « حجاب الروح : هو المكاشفة »(١).

حجاب الروح القدسي

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشره

يقول : « حجاب الروح القدسي : هو طلب الروح للنفس من مقامها $^{(7)}$.

حجاب الستر

الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائيره

يقول : « حجاب الستر : هو طلب الاتصاف بالأوصاف الملامية $\mathbb{P}^{(7)}$.

حجاب السر

الشيخ قطب الدين البكري الدمشقى

يقول : « حجاب السر : الوقوف مع الأسرار $^{(2)}$.

حجاب السكون

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير,

يقول : « حجاب السكون : هو حجاب على التحقيق بمقتضيات العبودية من التقليب و التصريف $^{(\circ)}$.

حجاب الشوق

الشيخ الأكبر ابن عربي نرالنير،

١ - الشيخ قطب الدين الدمشقي - مخطوطة الرسالة المكية في الطريقة السنية - ص ١٠٥.

٢ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٨ ب .

٣ – المصدر نفسه – ورقة ١٧٦ ب .

٤ - الشيخ قطب الدين الدمشقي - مخطوطة الرسالة المكية في الطريقة السنية - ص ١٠٥.

٥ - الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب - ورقة ١٧٧ ب .

يقول : « حجاب الشوق : هو هبوب القلب إلى غائب . وهو حجاب في الحال عن موافقة المحبوب ، فإنه مراد المحبوب في ذلك الوقت الفراق » $^{(1)}$.

حجاب الصحو

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

یقول : « حجاب الصحو : هو حجاب علی الفناء فیه $^{(7)}$.

حجاب صلصلة الجرس

الشيخ الأكبر ابن عربي مُرَاشِره

يقول : « حجاب صلصلة الجرس : هو حجاب عن المناسبة الكلية $\mathbb{R}^{(7)}$.

الحجاب الظاهر

الشيخ علي الكيزوايي

الحجاب الظاهر: هو الوقوف مع المظاهر (٤).

الحجب الظلمانية

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

يقول : « الحجب الظلمانية : وهي الأحسام الطبيعية $(^{\circ})$.

الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي

يقول: « الحجب الظلمانية: هي النفوس الأمارة، والأحسام، والقوى الحيوانية

١ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٧ أ .

۲ – المصدر نفسه – ورقة ۱۷٦ ب .

٣ - المصدر نفسه – ورقة ١٧٨ ب .

٤ – الشيخ علي الكيزواني – مخطوطة زاد المساكين إلى منازل السالكين – ص ١٩ (بتصرف) .

٥ - الشيخ ابن عربي – فصوص الحكم – ج ١ ص ٥٤ – ٥٥ .

والنباتية وأعراضها ، وما سوى الصفات الإلهية قائمة بما »(١).

الشيخ قاسم الخابي الحلبي

الحجب الظلمانية: هي الذنوب ، وهي أعظم الحجب بين العبد وربه (٢).

الشيخ عبد الغني النابلسي

<u>الحجب الظلمانية</u> : هي كل ما ظهر به الحق ، بحكم الستر ، والضلل ، والسبغض والفرقة ، والغدر (^{٤)} .

حجاب العزة

الشيخ الأكبر ابن عربي رُرالليره

يقول : « حجاب العزة : هو العمى والحيرة . فإنه المانع من الوصول إلى علم الأمر على ما هو عليه في نفسه . ولا يقف على حقيقة هذا الأمر إلا أهل المطلع $(^{\circ})$.

ويقول : « حجاب العزة : [حجاب] حمي ، وهو بحر العمى . من هذا البحر اتصفنا بأوصاف الربوبية : من القدرة والقهر والرافة والرحمة وجميع الأسماء التي يُتخلق بما $\mathbb{R}^{(7)}$.

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول: « حجاب العزة : أي العظمة والامتناع عن الإفهام والعقول الذي هو تعالى عن الإفهام والعقول الذي هو تعالى عن الخلق . لا بل الخلق محتجبون به عنه تعالى ، لأن الله تعالى لا يحجبه شيء ، إذ لا يحجب العظيم إلا العظيم ، ولا عظيم إلا الله تعالى ، بخلاف خلقه فإنهم المحجوبون به

١ - الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي – مخطوطة اللمعات العادلية في برزخ النبوية – ص ٣٤ .

٢ - الشيخ قاسم الخاني الحلبي – السير والسلوك الى ملك الملوك - ص ١٨(بتصرف) .

٣ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٩٨ .

٤ - الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي – الإلهامات الإلهية على الوظيفة الشاذلية اليشرطية - ص ٢٦ (بتصرف) .

٥ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ١٢٩ .

٦ – الشيخ ابن عربي – كتاب المسائل – ص ٧ .

عنه ... وما ورد من نسبة الحجاب إليه تعالى ، فهو من مجاوزة الظهور عن حده حتى انعكس إلى ضده $\mathbb{C}^{(1)}$.

الشيخ عبد القادر الجزائري

يقول: « حجاب العزة : هو التعيين الأول المسمى: بالحقيقة المحمدية والسمى الأسماء وبالعماء ، والروح الكل ، والإنسان الكامل ، والثوب ، والرداء ، وغير ذلك من الأسماء الكثيرة ، تعددت أسماؤه لتعدد وجوهه واعتباراته »(٢).

الباحث محمد غازي عرابي

يقول : « حجاب العزق : هو حجاب مانع يستحيل خروج الإنسان عليه لجمعه بين أصحاب اليمين وأصحاب الشمال ، وكل له داخرون (7) .

[مسألة] : في الحجب التي تُرفع والتي لا ترفع

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائير.:

« حجاب العزة لا يرفع ولا يمكن أن يرفع . وآخر حجاب يرفع : رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن »(٤) .

حجاب العقل

الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي

يقول : « حجاب العقل : هو وقوفه مع المعاني $(^{\circ})$.

حجاب العلم

الشيخ الأكبر ابن عوبي أرائش

١ – الشيخ عبد الغني النابلسي – مخطوطة إطلاق القيود في شرح مرآة الوجود – ورقة ٢٤ أ – ب .

٢ – الشيخ عبد القادر الجزائري – المواقف في التصوف والوعظ والإرشاد – ج ٣ ص ١٣٢٤ – ١٣٢٥ .

٣ – محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٠ – ٩١.

٤ - الشيخ ابن عربي - التراجم - ص ٥١ .

٥ - الشيخ قطب الدين الدمشقي - مخطوطة الرسالة المكية في الطريقة السنية - ص ١٠٥ .

يقول : « حجاب العلم : هو أول الحجب الشريفة ، وهو حجاب عن العين ، والعين حجاب عن العلم الثاني : وهو الحق $^{(1)}$.

حجب عنصر التراب

الشيخ علي الكيزوايي

حجب عنصر التراب: هي الخواطر النفسانية (٢) .

حجب عنصر النار

الشيخ علي الكيزوايي

حجب عنصر النار: هي الخواطر الشيطانية ^(٣).

الحجب الغبارية والضبابية

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

يقول : « الحجب الغبارية والضبابية : هي آخر حجب النور والظلمة »(٤) .

حجاب الفترة

الشيخ الأكبر ابن عربي مُراشِير،

يقول : « حجاب الفترة : هو حجاب عن الانتهاض إلى المقصود ، ولابد لكل مريد منها »(٥)

حجاب القرب

الشيخ الأكبر ابن عربي أرائيره

١ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٥ ب .

٢ – الشيخ علي الكيزواني – مخطوطة زاد المساكين إلى منازل السالكين – ص ٢٣ (بتصرف) .

٣ - المصدر نفسه - ص ٢٣ (بتصرف) .

٤ - قاسم محمد عباس ، حسين محمد عجيل - رسائل ابن عربي ، شرح مبتدأ الطوفان ورسائل أخرى - ص ٢٥٥ .

٥ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٧ ب .

يقول : « حجاب القرب : هو حجاب عن الذات ، لأن فيه مشاهدة بقاء الرسم ، ومن بقى رسمه فلا مشاهدة له $^{(1)}$.

حجاب القلب

الشيخ يحيى بن معاذ الرازي

يقول : « حجاب القلوب : هو الاستكفاء بالمربوب $^{(7)}$.

الشيخ قطب الدين البكري الدمشقى

يقول : « حجاب القلب : هو الملاحظة في غير الحق $^{(7)}$.

إضافات وإيضاحات

[مسألة] : في أوجه حجب القلوب

يقول الشيخ السراج الطوسي:

« قال بعض أهل العلم : حجب القلوب على أربعة أوجه :

فمنها: الختم والطبع، وذلك لقلوب الكفار.

ومنها: الرين والقسوة ، وذلك لقلوب المنافقين .

ومنها : الصدأ والغشاوة ، وذلك لقلوب المؤمنين »^(٤) .

[مقارنة] : في الفرق بين حجب القلوب والنفوس

ويقول الشيخ ابن عباد الرندي:

« القلوب نورانية ، فتحتجب بوقوفها مع لطائف الأغيار النورانية من العلوم والمعارف . والنفوس ظلمانية ، فتحتجب بمحبتها لكثائف الأغيار الظلمانية من العادات والشهوات .

فالقلوب محجوبة بالأنوار ، كما أن النفوس محجوبة بالظلمات »(١).

١ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٨ .

 $^{^{\}prime}$ - الشيخ أحمد الرفاعي - حالة أهل الحقيقة مع الله $^{\prime}$ ص $^{\prime}$.

٣ - الشيخ قطب الدين الدمشقي - مخطوطة الرسالة المكية في الطريقة السنية - ص ١٠٥.

٤ - الشيخ السراج الطوسي - اللمع في التصوف - ص ٣٧٣ .

حجاب القلق

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

يقول : « حجاب القلق : هو سطوات الشوق على القلوب بالهبوب إلى المحبوب $^{(7)}$.

حجاب القوة

الباحث محمد غازي عرابي

يقول : «حجاب القوة : وهو حاص بموضوع الخواطر و جبارها (") .

حجاب كتمان المحبة

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنِّير،

يقول : « حجاب كتمان الحبة : هو دليل على عدم استحكام سلطانها (3) .

حجاب المخالفة

الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير

يقول: « حجاب المخالفة : هو من أحكام المحبة وهي تناقض المحبة ، كقول أحدهم : أريد وصاله ويريد هجري فأترك ما أريد إلى ما يريد

فهاتان حالتان متناقضتان في المحبة ، يهلك المحب بينهما . فإن المحب يطلب الاتصال بالمحبوب والاتحاد به ، ويطلب موافقة المحبوب فيما يريده منه ، فإن وافقه هنا لم يطلب الوصال ، وإن طلب الوصال لم يرد ما أراد المحبوب ، فهو مغلوب محجوج »(٥) .

١ - الشيخ ابن عباد الرندي – غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية – ج ١ ص ٣٣٧ – ٣٣٧ .

٢ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٧ ب .

٣ – محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٠ – ٩١.

٤ - الشيخ ابن عربي - مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب - ورقة ١٧٨ ب.

٥ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٩ أ .

حجاب المراسلة

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

يقول : « حجاب المراسلة : هو حجاب عن القرب ، وهو مخصوص بالرجال ، وهو من باب المحبة $\mathbb{R}^{(1)}$.

الحجاب المستور على المتالة

الشيخ محمد بهاء الدين البيطار

يقول : « الحجاب المستور : هو أنت يا محمد المُونِيَّة بعينك ، لأن ظهورك لهم سترك عنهم ، فالساتر عين المستور بعينه . فالرداء عين المرتدي ، والإزار عين المئتزر (7).

الحجاب المعنوي

الشيخ الأكبر ابن عربي يُراسِّر،

الحجاب المعنوي : وهو الجهل ^(٣) .

حجاب من ذكر نفسه

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير،

حجاب من ذكر نفسه: هو ذكر النفس بمقامها الذي تقتضيه المحبة (٤).

حجاب النفس

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

١ - المصدر نفسه - ورقة ١٧٨ أ .

٢ - الشيخ محمد بماء الدين البيطار - النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية - ص ٣٠١ .

٣ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية – ج ٤ ص ٢١٤ (بتصرف) .

٤ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٨ أ (بتصرف) .

يقول: « حجاب النفس عن كمالاتها العلمية: إنما هو اشتغالها بالأمور البدنية والقوى العنصرية »(١).

الدكتور عبد المنعم الحفني

يقول : « حجاب النفس : الشهوات واللذات والأهوية (Y).

الحجب النورانية - الحجب النورية

الشيخ الأكبر ابن عربي أراليش،

يقول : « الحجب النورية : وهي الأرواح اللطيفة $\mathbb{P}^{(r)}$.

الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي

يقول: « الحجب النورانية : هي الصفات الإلهية ، والأرواح ، والقلوب ، والنفوس المطمئنة ، وأخلاقها وأوصافها »(٤).

الشيخ قاسم الخابي الحلبي

الحجب النورانية : هي التفات السالك إلى اللذات الاخروية الجانية وإلى الكرامـــات والتجليات والوصال ، وغير ذلك من المقامات والأحوال (°).

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول: « الحجب النورانية : عالم الأرواح ... عالم الأسماء ، والصفات القديمة »(١) . الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي

الحجب النورانية : هي كل ما ظهر به الحق ، بحكم الدلالة ، والتعريف ، والكشف ، والحبة ، والتأليف (٧) .

١ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء – ج ٢ ص ١٥٣ .

[.] - c . عبد المنعم الحفني - معجم مصطلحات الصوفية $- \infty$. \times

٣ - الشيخ ابن عربي - فصوص الحكم - ج ١ ص ٥٤ - ٥٥ .

٤ - الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي – مخطوطة اللمعات العادلية في برزخ النبوية – ص ٣٤ .

٥ - الشيخ قاسم الخاني الحلبي - السير والسلوك إلى ملك الملوك - ص ١١٨ (بتصرف) .

٦ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي - شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٩٨ .

٧ - الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي – الإلهامات الإلهية على الوظيفة الشاذلية اليشرطية - ص ٢٦ (بتصرف) .

الشيخ إبراهيم بن مصطفى الموصلي

يقول : « الحجب النورانية : هي المقامات والأحوال والمكاشفات »(١).

الدكتور عبد المنعم الحفني

الحجاب النورايي: وهو نور الروح ^(۲).

[شعر] : حجب الأنوار

يقول الشيخ أبو الحسن الششتري:

عليك ونور العقل أورثك السجنا ومنبعها من أين كان فما همنا تبعد من أظلام نفس حوت ضغنا »(")

« تقيدت للوهـــام لمـــا تــــداخلت وهمـــت بــــأنوار فهمنـــا أصـــولها وقد تحجب الأنوار للعبد مثل مـــا

حجاب الواحد

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراللهم،

يقول : « حجاب الواحد : هو حجاب عن نفسه في الأسماء التي له في المراتب كالاثنين والثلاثة (3).

الحُجّاب

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراليُره

الحجاب بين يدي الحق : هم الرسل ، وهم الدعاة إليه . فمن أجاهم دخل فخلع عليه

١ - الشيخ إبراهيم بن مصطفى الموصلي – مخطوطة منظومة مع شرحها في التصوف - ص ٩ .

Y - x عبد المنعم الحفني – معجم مصطلحات الصوفية x - y (بتصرف) .

٣ - الشيخ ابن عباد الرندي - غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية - ج ١ ص ٣٣٧ .

٤ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة رسالة في التصوف في بحث الحجب – ورقة ١٧٦ ب .

خلعة الحجابة والوفادة والسقاية ، فهو يدعو القلوب خاصة . والرسل : حجبة تدعوا القلوب والجوارح . والملائكة : حجبة بين يدي الحق ، والرسل والأنبياء : حجبة لذواهم (١) .

الحُجَّاب الإلهيين

الشيخ الأكبر ابن عربي فراللهر

يقول : « الحُجَّاب الإلهيين : هم الرسل والأنبياء (عليهم السلام) »^(٢).

حاجب الباب

الشيخ الأكبر ابن عربي نرائير،

حاجب الباب : هو الشارع في كل أمة ، إذ هو حاجب بابها الخاص الذي يدخلون منه على الله (7) .

حاجب الحُجَّاب عَلَيْتُهُال

الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير

الحاجب هو الشارع في الأمة ، ومن خلال شرعه تدخل الأمة على الله . فالأنبياء كلهم حجبة ، ومحمد على الله : هو حاجب الحجاب ، لعموم رسالته دون سائر الأنبياء ، والأنبياء حجبته على أمهم من آدم إلى آخر نبي ورسول (٤).

المحجوب

الشيخ أبو يزيد البسطامي:

المحجوب: هو كل من سكن إلى ما سوى الله تعالى (°).

١ – الشيخ ابن عربي – التراجم – ص ٦٠ (بتصرف) .

٢ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج١ ص ٢٤٣ – ٢٤ .

^{. (}بتصرف) - + 1 ص + 1 (بتصرف) .

٤ - المصدر نفسه - ج١ ص ٢٤٣ (بتصرف).

٥ - د . عبد الرحمن بدوي – شطحات الصوفية - ج ١ ص ١٦٣ .

الشيخ الأكبر ابن عربي نراشيره

يقول : « المحجوب : هو الذي وقف مع الشهادة عن الغيب »(١).

الشيخ أحمد الرفاعي الكبير أيراشره

<u>المحجوب</u>: هو صاحب الدرجة الأولى من درجات القوم الأربع [محجوب ، محب ، مشغول ، كامل] ، الذي طلب المرشد لما رأى من إقبال العامة على الطائفة ، وفرح بالرواق والجمعية والزي (٢) .

الشيخ تاج الدين بن زكريا العثمايي

المحجوب: هو من رضى من الزهد بالثناء (٣) .

الشيخ أهمد بن عجيبة

المحجوب : من وقف مع بحر الحكمة دون النفوذ إلى بحر القدرة (٤) .

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في أشد المحجوبين

يقول الشيخ أبو يزيد البسطامي:

« أشد المحجوبين عن الله ثلاث بثلاث:

الزاهد بزهده ، والعابد بعبادته ، والعالم بعلمه $\gg^{(\circ)}$.

[مسألة - ٢] : في أقسام المحجوبين

يقول الإمام أبو حامد الغزالي:

« إن المحجوبين من الخلق ثلاثة أقسام:

منهم: من حجب بمجرد الظلمة . ومنهم: من حجب بالنور المحض . ومنهم: من

١ - الشيخ ابن عربي - مخطوطة نبذة لطيفة وكلمات طريفة – ص ٢٦ .

٢ - الشيخ أحمد الرفاعي - البرهان المؤيد - ص ٩٨ - ٩٩ (بتصرف) .

^{. (} بتصرف) . و الشيخ تاج الدين بن زكريا العثماني – مخطوطة آداب المريدين – ص ξ (بتصرف) .

٤ - الشيخ أحمد بن عجيبة - الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية - ج ٢ ص ٤٣٠ (بتصرف) .

مخطوطة مناقب سيدنا أبا يزيد البسطامي - ص ١٢.

حجب بنور مقرون بظلمة ...

والمحجوبون بمحض الظلمة ، وهم الملحدة الذين لا يؤمنون بالله واليوم الآخر …

وطائفة حجبوا بنور مقرون بظلمة ، وهم ثلاثة أصناف : صنف منشأ ظلمتهم من الحس ، وصنف منشأ ظلمتهم من الخيال ، وصنف منشأ ظلمتهم من مقايسات عقلية فاسدة »(١).

ويقول الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُّير،:

« المحجوبون على قسمين : منهم من له قلب لا يفقه به وعين لا يبصر كما .

ومنهم من له قلب يفقه به وله عين لا يبصر بحا وهم المؤمنون ، فيعلمون ولا يشهدون ، ومن عداهم لا يعلمون ولا يشهدون . وأهل الله يعلمون ويشهدون (7).

كسر الحواجب

في اللغة

« حاجب (جمعه : حواجب) :

١. العظم الذي فوق العين بما عليه من لحم . ٢. الشعر النابت على هذا اللحم $(7)^{(7)}$. في الاصطلاح الصوفي

الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي

يقول: « كسر الحواجب: هي الإشارات التي هي في غاية الخفاء التي تحصل [في] حالة الفناء » (٤).

مادة (حجج)

الحج

١ – الإمام الغزالي – مشكاة الأنوار – ص ٨٤ – ٨٥ .

[.] موبي – الفتوحات المكية – ج m ص 4 م

٣ - المعجم العربي الأساسي – ص ٢٩١ .

٤ – الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي – مخطوطة اللمعات العادلية في برزخ النبوية – ص ٧٠ .

في اللغة

« الحَجُّ : أحد أركان الإسلام الخمسة ، وهو القصد إلى البيت الحرام للنسك والعبادة في أشهر معلومات »(١).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (١٢) مرة بصيغ مختلفة ، منها قوله تعالى : [الْحَجُّ أَشْهُرُ مَعْلُوماتُ فَمَنْ فَرَضَ فيهِنَّ الْحَجَّ فَلا رَفَ صَحَد الله في رَفَ صَحَد الله في الْحَجِّ] (٢) .

في الاصطلاح الصوفي

الإمام علي بن أبي طالب كراشيم

یقول : « الحج : هو جهاد کل ضعیف $^{(7)}$.

الشيخ الحكيم الترمذي

يقول : « الحج : هو ميل إلى موضع مأمول هناك ، رحمته ، طالباً لمعروفه ، راجياً لغفرانه والنجاة من عقوبته ، متعوذاً بالبقعة التي شرفها على سائر البقاع »(٤).

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشيره

ويقول: « الحج : هو صورة الجمع ، والإحاطة ، وحقيقة الوصول إلى جد الله وحده (تعالى وتقدس) ، وإلى صفات وجهه ، مثل العين واليد والنظر والبطش » (٢٠) .

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٢٩١ – ٢٩٢ .

٢ – البقرة : ١٩٧ .

[.] - الشيخ محمد عبده - محج البلاغة - ج ع ص + ۳

٤ - الحكيم الترمذي - الصلاة ومقاصدها - ص ٧٩ .

٥ - الشيخ ابن عربي – تفسير القرآن الكريم – ج ١ ص ١٠٠

٦ - الشيخ ابن عربي - مخطوطة مراتب القرة في عيون القدرة 🗕 ورقة ٣٤ أ .

ويقول : « الحج : معناه تكرار القصد إلى الواحد الفرد »(١).

الشيخ عبد الغني النابلسي

الحج : كناية عن القصد إلى الحضرة الإلهية ، والتوجه القلبي إلى التحقق بالوجود الحق الحقيقي المتجلي بالأعيان الكونية بعد الإحرام ، والتجرد بالفناء الأصلي عن نسبة الوجود للتقادير العدمية (٢).

الشيخ أهمد بن علوية المستغانمي

الحج عند القوم: هو القصد إلى مقام لا يمكن المزيد عليه ، ولا يساعد التلفظ بكنهه وحقيقته لعدم وجود الألفاظ المساعدة في التعبير على ماهيته ، فمن أجل هذا قلَّ من يتكلم عليه كما قلَّ من يصل إليه من عامة القوم لفقد الاستطاعة ، ولهذا كان واجباً مرة واحدة في العمر (٣).

السيد محمود أبو الفيض المنوفي

يقول: « الحج : هو طاعة مبنية على المشقة . فأجره عند الله جامع لأجور الطاعات ، ولا سيما أنه جامع لصنوف الطاعات المتوزعة في الصلاة والطهارة والزكاة وصبر الصوم ومشقته »(٤) .

الباحث سعيد حوى

يقول : « $\frac{1 - 4 - 7}{4 - 7}$: تعويد للنفس على معان : من استسلام وتسليم ، ومن بذل الجهد والمال في سبيل الله ، ومن تعاون وتعارف ، ومن قيام لله بشعائر العبودية $(^{\circ})$.

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في آداب الحج

يقول الإمام جعفر الصادق ن :

١ – الشيخ ابن عربي – عنقا مغرب في حتم الأولياء وشمس المغرب – ص ٨ .

٢ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٢١ (بتصرف) .

٣ – الشيخ ابن علوية المستغانمي – المنح القدوسية في شرح المرشد المعين بطريق الصوفية –ص ٢٦٥ (بتصرف) .

٤ – السيد محمود ابو الفيض المنوفي – معالم الطريق إلى الله – ص ٢١٨ .

٥ - سعيد حوى – المستخلص في تزكية الأنفس – ص ٧٣

«إذا أردت الحج: فجرد قلبك لله Y من قبل عزمك من كل شيء شاغل وحجب كل حاجب ، وفوض أمورك كلها إلى خالقك ، وتوكل عليه في جميع ما يظهر من حركاتك وسكونك ، وسلم لقضائه وحكمه وقدره ، وودع الدنيا والراحة والحلق ، واخرج من حقوق تلزمك من جهة المخلوقين ، ولا تعتمد على زادك وراحلتك وأصحابك وقوتك وشبابك ومالك ، مخافة أن تصير لك أعداءً ووبالاً . ليعلم أنه ليس له قوة ولا حيلة ، ولا لأحد إلا بعصمة الله تعالى وتوفيقه .

واستعد استعداد من Y يرجو الرجوع ، وأحسن الصحبة ، وراع أوقات فرائض الله تعالى وسنن نبيه والشيئة وما يجب عليك من الأدب ، والاحتمال والصبر والشكر والشفقة والسخاء وإيثار الزاد على دوام الأوقات . ثم اغتسل بماء التوبة الخالصة من الذنوب ، والبس كسوة الصدق والصفاء والخضوع والخشوع ، واحرم عن كل شيء يمنعك عن ذكر الله Y ويحجبك عن طاعته .

ولَبِّ بمعنى : إجابة صافية خالصة زاكية لله Y في دعوتك لتمسكك بالعروة الوثقى . وطف بقلبك مع الملائكة حول العرش ، كطوافك مع المسلمين بنفسك حول البيت . وهرول هرولة ، فراً من هواك ، وتبرؤاً من جميع حولك وقوتك .

واخرج من غفلتك وزلاتك ببدنك بخروجك إلى منى ، ولا تتمن ما لا يحل لـــك ولا تستحقه .

واعترف بالخطأ بالعرفان ، وجدد عهدك عند الله تعالى بوحدانيته .

وتقرب إليه ، واتقه بمزدلفة .

واصعد بروحك إلى الملأ الأعلى ، بصعودك إلى الجبل .

واذبح الهوى والطمع عند الذبيحة.

وارم الشهوات والخساسة والدناءة وأفعال الذميمة عند رمي الجمرات.

واحلق العيوب الظاهرة والباطنة بحلق شعرك.

وادخل في أمان الله تعالى وكنفه وستره وكلائه من متابعة مرادك بدخول الحرم .

وزر البيت متحققاً لتعظيم صاحبه ومعرفته وجلاله وسلطانه .

واستلم الحجر رضا بقسمته ، وخضوعاً لعظمته .

وودع ما سواه بطواف الوداع.

وصف روحك وسرك للقاء الله تعالى يوم تلقاه بوقوفك على الصفا .

وكن ذا مروّة من الله بغناء أوصافك عند المروة .

واستقم على شروط حجتك ووفاء عهدك الذي عاهدت ربك وأوجبته له يوم القيامة .

واعلم بأن الله لم يفترض الحج ، ولم يخصه من جميع الطاعات بالإضافة إلى نفسه بقوله تعالى : [وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ السَّطَاعَ النَّالِ النَّاسِ عَبِي النَّاسِ عَبِي السَّطَاعَ السَّع اللَّه الله المناسك على ترتيب ما شرعه ، إلا للاستعداد إلى الموت والقبر والبعث والقيامة وفضل بيان السبق من دخول الجنة أهلها ودخول النار أهلها بمشاهدة مناسك الحج من أولها إلى آخرها ، لأولي الألباب وأولي النهى »(٢).

ويقول الإمام القشيري:

« إن سبيل من حج البيت أن يقوم بآداب الحج .

فإذا عقد بقلبه الإحرام ، يجب أن يفسخ كل عقد يصده عن هذا الطريق ، وينقض كل عزم يرده عن هذا التحقيق .

وإذا طهر ، تطهر عن كل دنس من آثار الأغيار بماء الخجل ، ثم بماء الحياء ، ثم بماء الوفاء ، ثم بماء الصفاء .

فإذا تجرد عن ثيابه ، تجرد عن كل ملبوس له من الأخلاق الذميمة .

وإذا لبي بلسانه ، وجب ألا تبقى شعرة من بدنه إلا وقد استجابت لله .

فإذا بلغ الموقف ، وقف بقلبه وسره حيث وقفه الحق بلا اختيار مقـــام ، ولا تعـــرض تخصيص .

١ - آل عمران : ٩٧ .

٢- عادل خير الدين – العالم الفكري للإمام جعفر الصادق – ص ١٧٣ – ١٧٤ .

فإذا وقف بعرفات ، عرف الحق سبحانه ، وعرف له تعالى حقه على نفسه ويتعــرف إلى الله تعالى بتبريه عن منته وحوله .

فإذا بلغ المشعر الحرام ، يذكر مولاه بنسيان نفسه ، ولا يصح ذكره لربه مع ذكره لنفسه .

فإذا بلغ مني ، نفى عن قلبه كل طلب ومني ، وكل شهوة وهوى .

وإذا رمى الجمار ، رمى عن قلبه ، وقذف عن سره كل علاقة في الدنيا والعقبي .

وإذا ذبح ، ذبح هواه بالكلية ، وتقرب به إلى الحق ${
m I}$

فإذا دخل الحرم ، عزم على التباعد عن كل محرم على لسان الشريعة وإشارة الحقيقة .

وإذا وقع طرفه على البيت ، شهد بقلبه رب البيت .

فإذا طاف بالبيت ، أخذ سره بالجولان في الملكوت .

فإذا سعى بين الصفا والمروة ، صفى عنه كل كدورة بشرية ، وكل آفة إنسانية .

فإذا حلق ، قطع كل علاقة بقيت له .

وإذا تحلل من إحرام نفسه وقصده إلى بيت ربه ، استأنف إحراماً جديداً بقلبه ، فكما خرج من بيت نفسه إلى بيت ربه يخرج من بيت ربه إلى ربه تعالى »(١).

[مسألة - ٢] : في صحة الحج عند الصوفية

سُئِل الشيخ ذا النون المصري : متى يصح حجي ؟

فقال: «إذا ركبت مطية الإرادة ، وشمرت عن ساق العزيمة ، وأحرمت بفناء المهيمن ، وتجردت عن ثياب الخطايا ، وترديت برداء الهدى ، واتزرت بإزار الخشية ، فحينئذ يصحححك . واتزر بإزار الفقر ، وترد برداء الفخر ، وتجرد عمن سواه ، واحرم بفناءه ، وتعرف إليه بالإقبال عليه ، وطف بقلبك وطهره من دنس التعليق ، واسع بين الامر والنهي

على الصفوة ، ثم ارجع إلى مناك واذبح هواك $\mathbb{S}^{(1)}$.

ويقول الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي:

« لما دخلت على الشيخ الحصري ببغداد قال لي : أحاج أنت ؟

قلت: أنا مع القوم.

فقال لي : أليس فرائض الحج أربع : الإحرام والدحول فيه يكون بلفظ التلبية ؟

قلت: بلى .

قال: والتلبية إجابة ؟

قلت: بلي .

قال: والإجابة من غير دعوة سوء أدب ؟

قلت : بلي .

قال : فتحققت الدعوة حتى تجيب ؟ ثم الوقوف بعرفة ؟

قلت : بلي .

قال: فاجتهد فيه: فإنه محل المباهاة وانظر كيف تكون. والطواف: هو محل القربة من الحق، فانظر أن يكون قربك منه بحسن الأدب. ثم السعي: وهو محل الفرار إليه بالتبري مما سواه »(٢).

[مسألة - ٣] : في دلالات شعائر الحج عند الصوفية

يقول الإمام أبو حامد الغزالي :

«اعلم أن أول الحج: الفهم – أعني فهم موقع الحج في الدين – ثم الشوق إليه ، ثم العزم عليه ، ثم قطع العلائق المانعة منه ، ثم شراء ثوب الإحرام ، ثم شراء الـزاد ، ثم اكتـراء الراحلة ، ثم الخروج ثم المسير في البادية ، ثم الإحرام من الميقات بالتلبية ، ثم دخول مكة ، ثم استتمام الأفعال كما سبق ، وفي كل واحد من هذه الأمور تذكرة ... وعبرة ... وتنبيه ...

١ - مخطوطة مكتبة الاوقاف العامة – بغداد - رقم (٧٠١٨) – ص ١ .

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ١٩١ – ١٩٢ .

وتعريف وإشارة ... أما الفهم: اعلم أنه لا وصول إلى الله سبحانه وتعالى إلا بالتنزه عن الشهوات ... والتجرد لله سبحانه من جميع الحركات والسكنات ...

وأما الشوق : فإنما ينبعث بعد الفهم والتحقق بأن البيت بيت الله Y وأنه وضع على مثال حضرة الملوك فقاصده قاصد إلى الله Y ... فالشوق إلى لقاء الله Y يشوقه إلى أسباب الله Y عالة .

وأما العزم ... وليعلم أنه عزم على أمر رفيع شأنه ، خطير أمره ، وأن من طلب عظيماً خاطر بعظيم ، وليجعل عزمه خالصاً لوجه الله سبحانه .

وأما قطع العلائق ... فليتذكر أن سفر الآخرة أطول مـن هـذا السـفر ، وأن زاده التقوى .

وأما الراحلة : إذا أحضرها فليشكر الله بقلبه على تسلخير الله Y له الدواب ... وليتذكر عنده المركب الذي يركبه إلى دار الآخرة ، وهي الجنازة التي يحمل عليها ... فكيف يحتاط في أسباب السفر المشكوك فيه ويستظهر في زاده وراحلته ويهمل أمر السفر المستيقن ؟

وأما شراء ثوبي الإحرام: فليتذكر عنده الكفن ولفه فيه.

وأما الخروج من البلد : فليعلم عنده أنه فارق الأهل والوطن ، متوجهاً إلى الله Y في سفر لا يضاهي أسفار الدنيا .

وأما دخول البادية إلى الميقات ومشاهدة تلك العقبات : فليتذكر فيها ما بين الخروج من الدنيا بالموت إلى ميقات يوم القيامة وما بينهما من الأهوال والمطالبات .

وأما الإحرام والتلبية من الميقات : فليعلم أن معناه إجابة نداء الله Y . فارج أن تكون مقبولاً ، واخش أن يقال لك لا لبيك ولا سعديك ، فكن بين الرجاء والخوف متردداً ... فإن وقت التلبية هو بداية الأمر ، وهي محل الخطر .

وأما دخول مكة : فليتذكر عندها أنه قد انتهى إلى حرم الله تعالى آمناً ، وليرج عنده أن يأمن بدخوله من عقاب الله Y .

وأما وقوع البصر على البيت : فينبغي أن يحضر عنده عظمة البيت في القلب ، ويقدر كأنه مشاهد لرب البيت لشدة تعظيمه إياه .

وأما الطواف بالبيت ... اعلم أنك بالطواف متشبه بالملائكة المقربين الحافين حول العرش ... إن الطواف الشريف هو طواف القلب بحضرة الربوبية . وإن البيت مثال ظاهر في عالم الملك لتلك الحضرة التي لا تشاهد بالبصر ، وهي عالم الملكوت ... وإلى هذه الموازنة وقعت الإشارة : بأن البيت المعمور في السماوات بإزاء الكعبة ، فإن طواف الملائكة به كطواف الإنس بهذا البيت ... والذي يقدر على مثل ذلك الطواف هو الذي يقال : أن الكعبة تزوره وتطوف به على ما رآه بعض المكاشفين لبعض أولياء الله سبحانه وتعالى .

وأما الاستلام : فاعتقد عنده أنك مبايع لله ${
m Y}$ على طاعته .

وأما التعلق بأستار الكعبة والالتصاق بالملتزم: فلتكن نيتك في الالتزام طلب القرب حباً وشوقاً للبيت ولرب البيت ، وتبركاً بالمماسة ، ورجاءاً للتحصن عن النار في كل جزء من بدنك لا في البيت .

وأما السعي بين الصفا والمروة في فناء البيت : فإنه يضاهي تردد العبد بفناء دار الملك جائياً وذاهباً مرة بعد أخرى ، إظهاراً للخلوص في الخدمة ، ورجاءاً للملاحظة بعين الرحمة ... وليتذكر عند تردده بين الصفا والمروة تردد بين كفتي الميزان في عرصات القيامة ، وليمثل الصفا بكفة الحسنات والمروة بكفة السيئات .

وأما الوقوف بعرفة: فاذكر عرصات القيامة.

وأما رمي الجمار: فاقصد به الانقياد للأمر إظهاراً للرق والعبودية ، وانتهاضاً لمحرد الامتثال من غير حظ للعقل والنفس فيه .

وأما ذبح الهدي : فاعلم أنه تقرب إلى الله تعالى بحكم الامتثال . فأكمل الهدي وارج أن يعتق الله بكل جزء منه جزءاً منك من النار ، فهكذا ورد الوعد . فكلما كان الهدي أكبر وإجزاؤه أوفر ، كان فداؤك من النار أعم .

وأما زيارة المدينة ... مثَّل في نفسك مواقع أقدام رسول الله عَلَيْتِيَّا عند تردداته فيها ،

وأنه ما من موقع قدم تطؤه إلا هو موضع أقدامه العزيزة ، فلا تضع قدمك عليه إلا عن سكينة ووجل . وتذكر مشيه وتخطيه في سككها ، وتصور : خشوعه ، وسكينته في المشي ، وما استودع الله سبحانه قلبه من عظيم معرفته ، ورفعة ذكره مع ذكره تعالى حتى قرنه بذكر نفسه ، وإحباطه عمل من هتك حرمته ولو برفع صوته فوق صوته .

وأما زيارة رسول الله مُكَانِّتُهُ : فينبغي أن تقف بين يديه كما وصفنا ... واعلم أنه عالم بحضورك وقيامك وزيارتك وأنه يبلغه سلامك وصلاتك ، فمثّل صورته الكريمة في خيالك ... وأحِضر عظيم رتبته في قلبك .

ثم ائت منبر الرسول عُلِيْتِيَّةً ، وتوهم صعود النبي عُلِيْتِيَّةً المنبر ، ومثل في قلبــك طلعتــه البهية كأنها على المنبر ، وقد أحدق به المهاجرون والأنصار ψ ، وهو عُلِيْتِيَّةً يحتهم عل طاعة الله Y بخطبته ، وسل الله Y أن لا يفرق في القيامة بينك وبينه . فهذه وظيفــة القلــب في أعمال الحج v.

ويقول الشيخ الأكبر ابن عربي فيرانير.:

يقول صاحب الشيخ الشبلي نرائير, وهو صاحب الحكاية عن نفسه:

قال لي الشبلي: عقدت الحج؟

قال: فقلت: نعم!

فقال لى : فسخت بعقدك كل عقد عقدته منذ خلقت مما يضاد ذلك العقد ؟

فقلت : لا !

فقال لي: ما عقدت.

ثم قال لي: نزعت ثيابك ؟

فقلت: نعم!

فقال لي : تجردت من كل شيء ؟

فقلت: لا! فقال لى: ما نزعت.

١ – الإمام الغزالي – إحياء علوم الدين – ج ١ص ٢٦٥ – ٢٧٢ .

ثم قال لي : تطهرت ؟

قلت: نعم!

فقال لى: زال عنك كل علة بطهرك ؟

قلت : لا !

قال: ما تطهرت.

ثم قال لي : لبيت ؟

قلت: نعم!

فقال لي : وحدت الجواب التلبية بتلبيتك مثله ؟

قلت: لا!

فقال: ما لبيت.

ثم قال لي : دخلت الحرم ؟

قلت: نعم!

قال :اعتقدت في دخولك الحرم ترك كل محرم ؟

قلت : لا !

قال: ما دخلت.

ثم قال لي : أشرفت على مكة ؟

قلت: نعم!

قال : أشرف عليك حال من الحق لإشرافك على مكة ؟

قلت: لا!

قال: ما أشرفت على مكة.

ثم قال لي: دخلت المسجد؟

قلت: نعم!

قال : دخلت في قربة من حيث علمت ؟

قلت: لا!

قال: ما دخلت المسجد.

ثم قال لي : رأيت الكعبة ؟

فقلت: نعم!

فقال: رأيت ما قصدت له ؟

فقلت : لا ! قال : ما رأيت الكعبة .

ثم قال لي: رملت ثلاثاً ومشيت أربعاً ؟

فقلت: نعم!

فقال: هربت من الدنيا هرباً علمت أنك قد فاصلتها وانقطعت عنها، ووجدت بمشيتك الأربعة أمناً مما هربت منه، فازددت لله شكراً لذلك ؟

فقلت : لا !

قال: ما رملت.

ثم قال : صافحت الحجر وقبلته ؟

قلت: نعم! فزعق زعقة

وقال : ويحك ! إنه قد قيل : إن من صافح الحجر فقد صافح الحق سبحانه وتعالى ، ومن صافح الحق سبحانه وتعالى فهو في محل الأمن ، أظهر عليك أثر الأمن ؟

قلت: لا!

قال: ما صافحت.

ثم قال لي : وقفت الوقفة بين يدي الله تعالى خلف المقام وصليت ركعتين ؟

فقلت: نعم!

قال : وقفت على مكانتك من ربك ، ناديت قصدك ؟

قلت : لا !

قال: فما صليت.

ثم قال لي : حرجت إلى الصفا فوقفت بما ؟

قلت : نعم .

قال: ایش عملت ؟

قلت : كبرت وذكرت الحج وسألت الله القبول .

فقال لى : كبرت بتكبير الملائكة ، ووجدت حقيقة تكبيرك في ذلك المكان ؟

قلت: لا!

قال: ما كبرت.

ثم قال لي: نزلت من الصفا ؟

قلت: نعم!

قال: زالت كل علة عنك حتى صفيت؟

قلت: لا!

فقال لي: ما صعدت ولا نزلت.

ثم قال لي : هرولت ؟

قلت: نعم!

قال : ففررت إليه ، وبرئت من فؤادك ، ووصلت إلى وجودك ؟

قلت: لا!

قال: ما هرولت ؟

ثم قال لي : وصلت إلى المروة ؟

قلت: نعم!

قال : رأيت السكينة على المروة فأحذها أو نزلت عليك ؟

قلت: لا!

قال: ما وصلت إلى المروة.

ثم قال لي : خرجت إلى مني ؟

قلت: نعم!

قال : تمنيت على الله غير الحال التي عصيته فيها ؟

قلت : لا !

قال : ما خرجت إلى مني .

ثم قال لي : دخلت مسجد الخيف ؟

قلت: نعم!

قال : خفت الله في دخولك وخروجك ووجدت من الخوف ما لا تجده إلا فيه ؟

قلت: لا!

قال: ما دخلت مسجد الخيف.

ثم قال لي: مضيت إلى عرفات ؟

قلت: نعم!

قال: وقفت بها؟

قلت: نعم!

قال : عرفت الحال التي خلقت من أجلها ، والحال التي تريدها ، والحال السي تصير إليها ؟ وعرفت المعرف لك هذه الأحوال ، ورأيت المكان الذي إليه الإشارات فإنه هو الذي نفس الأنفاس في كل حال ؟

قلت : لا !

قال : ما وقفت بعرفات .

ثم قال لي : نفرت إلى المزدلفة ؟

قلت: نعم!

قال : رأيت المشعر الحرام ؟

قلت: نعم.

قال : ذكرت الله ذكراً أنساك ما سواه فاشتغلت به ؟

قلت: لا!

قال: ما وقفت بالمزدلفة.

ثم قال لي : دخلت مني ؟

قلت: نعم!

قال: ذبحت ؟

قلت: نعم!

قال: نفسك.

قلت : لا !

قال: ما ذبحت.

ثم قال لي : رميت ؟

قلت: نعم!

قال : رميت جهلك عنك بزيادة علم ظهر عليك ؟

قلت : لا !

قال: ما رميت.

ثم قال لي : حلقت ؟

قلت : نعم !

قال: نقصت آمالك عنك ؟

قلت : لا !

قال : ما حلقت .

ثم قال لي : زرت ؟

قلت: نعم!

قال : كوشفت بشيء من الحقائق ، أو رأيت زيادات الكرامات عليك للزيارة ؟ فإن

النبي الله الله وحق على النبي الله وحق على

المزور أن يكرم زواره](')».

قلت: لا!

قال: ما زرت.

ثم قال لي : أحللت ؟

قلت: نعم!

قال: عزمت على الحل الحلال؟

قلت: لا!

قال: ما حللت.

ثم قال لي : ودعت ؟

قلت: نعم!

قال : خرجت نفسك وروحك بالكلية ؟

قلت : لا !

قال : ما ودعت وعليك العود ، وانظر كيف تحج بعد هـــذا ، فقـــد عرفــت ، وإذا حججت فاجتهد أن تكون كما وصفت لك $^{(7)}$.

ويقول الدكتور إبراهيم بسيويي:

عاد رجل من حجه ... فسأله الشيخ الجنيد أيرائيره: «أرحلت عن جميع ذنبك حين رحلت عن دارك ؟

فقال : لا .

قال: فأنت لم ترحل.

ثم قال له : ... وبعد كل مرحلة نزلت حيث تتلبث الليل ... هل قطعت مرحلة إلى الله ؟

قال : لا .

١ - ورد بصيغة أخرى في صحيح ابن حبان ج: ٩ ص: ٤٤٧ ، انظر فهرس الأحاديث .

٢ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – سفر ١٠ فقرة ١١٣ – ١١٤ – ١١٥ .

قال الجنيد: فأنت لم تقطع الطريق مرحلة مرحلة!

ثم قال : وحين لبست ثوب الإحرام في موضعه ، هل خلعت صفات البشرية عنـــك وأنت تخلع ثيابك ؟

قال: لا.

قال الجنيد: فأنت لم تحرم!

ثم قال : وحين وقفت بعرفه ... هل تأملت في الله لحظة واحدة ؟

قال: لا.

قال: فأنت لم تقف بعرفه.

ثم قال : وحين أفضت إلى المزدلفة وقضيت مناسكك هل رفضت جميع الأغراض الجسدية ؟

قال: لا.

قال: فأنت لم تفض إلى المزدلفة.

ثم قال : وحين طفت بالبيت ، هل أدركت الجمال الإلهي في بيت الطهر ؟

قال : لا .

قال: فأنت لم تطف بالبيت!

ثم قال : وحين سعيت بين الصفا والمروة ... هل أدركت الصفا والمروة ؟

قال : لا .

قال: فأنت لم تسع...

ثم قال : فلما جئت إلى مني ...هل ذهبت جميع المُسنى عنك ؟

قال: لا.

قال: فأنت لم تزر مني!

ثم قال : فلما وصلت إلى المنحر ونحرت القربان هل نحرت أسباب متاع الدنيا ؟

قال: لا.

قال: فأنت لم تنحر!

ثم قال له: فلما رميت الجمار ... هل رميت ما صحبك من أفكار جسدية ؟ قال: لا .

قال الجنيد: فأنت لم ترم الجمار ... و لم تؤد على ذلك حجاً >(١).

ويقول الباحث محمد غازي عرابي:

« حج : أي توجه واكتشف . فمن الحاء : كان الانطلاق إلى بيت الله الحرام الـــذي حرم سره على غير الحاجين الحقيقيين . والجيم رمز الجوار : وهي كعبة القلب التي تفجرت فيها عين زمزم البصيرة والحقيقة .

والطواف طوافان : طواف العبد بالله ، وطواف الله بالعبد .

والشعائر جمع شعيرة ، والشين منها : مشيئة ، أرادت توجيه دفة العبد إلى القبلة . فما حج من حج إلا بعد اصطفاء ، فسبقت المشيئة الاختيار ، فكان الحج حج الله على الحقيقة . هو أراد وبعث وأيقظ الحافز في قلب العبد ، فحج مثاله إليه ، فطاف الله بالله مشيئة على عين الجوهر المتمثل عياناً .

والحج طهور ، لأنه بمجرد اطلاع الحاج على السر يعود طفلاً كيوم ولدته أمه ، قـــد سقط ما عليه من رجس المادة والماضي ، واكتشف أن الجوهر روحاني ، وإن تعين وبـــدا خيراً وشراً وقسم يميناً وشمالاً .

ولا يكفر الحاج ولا يشرك ولا يذنب ، وإن أذنب فداخل بناء الكعبة ، ثم قدسية لمن لمس الحجر الأسود ، فنصل من ثيابه ، واتصل بالحقيقة الأبدية التي رمزت ومثلت ، وكان من بين رموزها الحجر الذي هو أساس عالم الذر ، وهو ذر أبيض ، أسوّد بتحوله إلى محسوس مادي يُرى .

والحاج طفل ، لأنه فقير عاجز محتاج إلى عون ربه الذي ما يزال يقلبه في شعائره حتى يشهده كشفاً على جبل عرفات فيعرفه ، فلا يرى كائن سواه ، فيكبر ويكبر ... حيت

١- د. إبراهيم بسيوين - نشأة التصوف الإسلامي - ص ٢٥١ - ٢٥٢ .

ينحدر عن الجبل في صباح العيد ، وقد رأى ما لا يرى ، وإن رئى فلا يمكن التعبير عنه .

وأول الحج: الإحرام الذي هو نسك لله ، وانقطاع إليه بالتجرد عن علائــق الحيــاة الدنيا . وفي ترك المخيط: ترك التدبير لله الذي يفصل في الأمور بسابق علم وبلاحقه تدبيراً منه تعالى للأحداث . فدخولك تدخل ، وظاهراً ترى الأمر متروكاً إليك معتمداً عليــك ، وباطناً الأمر له من قبل ومن بعد . فالكشف اقتضى ترك التدبير إيمانا بقوله تعالى على لسان العبد الصالح: [وَما فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي](١) ، أي : أن كل فعل لكل عبد هو في حقيقته عن غير أمره بل عن أمر الله . وهذه مرحلة من التوكل مصاحبة بيقين ذوقي دخلت في مناسك الحج كشفاً لفعل الحق .

ويعد حلق الرأس: تتمة لترك المخيط، إذ الشعور قوة، وهو يرمز إلى فتوة الإنسان وشبابه، وكلما غزر دل على نشاط الجسم، فحلقه عودة إلى الضعف، إذ بداية أمر الإنسان صلع أو شبه صلع، وكذلك نهايته وبينهما قوة. فاللجوء إلى حلق الرأس كشف لحقيقة صاحب الفعل الحقيقي وصاحب الحول والطول في العبد.

وفي ترك تقليم الأظافر: إشارة إلى العودة إلى الحياة الطبيعية التي كان فيها الإنسان أول مرة. وواضح أن التقليم عمل يدل على بدء وعي الإنسان لأمور حياته ، ومحاولة ممارسة إمكاناته التي وهبه الله إياها لإصلاح ذات شأنه .. وهذه العودة ضرورية تذكرة للحاج إلى ما كان عليه من همجية وحيوانية ، ومبلغ فضل نعمة العقل عليه التي أخرجته من ظلمات تلك الحياة إلى نور الإيمان . والعقل الذي هو ميزة الإنسان على الحيوان .

وفي ترك الطيب: إشارة إلى عدم التدخل من قبل الإنسان لمحاولة التطهر والتجمل، وذلك بعد أن ثبت كشفاً أن العملية مقرونة بالعناية المسبقة. فأيما طيب لا ينجع في جلو قلب صدئ كقلب أبي لهب وأبي جهل. والطيب الحقيقي: هو النور يقذفه الله في قلب العبد فيهتدي إلى سواء السبيل.

وترك النكاح: إحرام الفعل. فالوقت ضيق وهو مرصود لله ، ولا نصيب للذات في

١ - الكهف: ٨٢ .

هذا الجحال ، إذ الموقف صعب ويتطلب بذل أقصى جهد للوصول إلى معرفة الله كشفاً عن طريق الذوق على جبل عرفة . ولو أمكن أن يعيش الحاج ممنوع .. ولو أمكن أن يعيش الحاج من غير طعام أو شراب لأمر الله بذلك تمكيناً للمسافر وهدياً للطريق .

وفي ترك الكحل: إشارة لطيفة إلى أن العين التي أصبحت عين الله ، أي تنورت بنوره ، ليست بحاجة إلى نور غيره . فالله وحده هو الهادي والمساعد ولا مساعد له في هذا المحال: [وَمَنْ يَتَقُو اللّه يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجاً](١) ، ومخرجه أن تصبح عينه عينه ، لذلك جاء في الحديث القدسي أن الحق يصبح بصر العبد الذي يبصر به بعد إتمام التحق والكشف في الحج .

ومكة : المكان المقدس ، والمقدس من الإنسان روحه ، لأنها من نفس الله . فالتوجه إلى مكة توجه إلى روح القدس في الإنسان ، مع التهيؤ والاستعداد للدخول في حظيرة القدس حيث أنطق الله المسيح وهو في مهد التسبيح .

والكعبة: النظر إدماناً إلى عين الذات ، أي إلى الروح ، أي إلى اللطيفة المستودعة في ذات الإنسان . فهذه العين هي عين العلم اللدين في الحقيقة . ولذلك ترى الحاج يطوف بالكعبة ، والطواف : تركيز على تركيز الجهد التأملي ، أي صرف الخاطر عن كل ما عدى التأمل في ذات الله Y . فالحاج قاصد ، والمقصود كريم ، ولكن لا بد للدخول من إتمام الاستعدادات وأهمها تطهير القلب من كل خاطر دخيل . فأنت ترى أن كل هذه الشعائر والمناسك إنما قصدها تحيئة القلب لاستقبال الأنوار .

أما كون الطوائف سبعة : فالقصد التنازل إرادياً عن الإرادة والذات وبقية الصفات الإلهية المستودعة في الإنسان ، والتي إذا جرد منها رأى نفسه فانياً تماماً لأنخلاعه عن كل ما يتسلح به من قوى . فالطواف انخلاع .

والسعى بين الصفا والمروة: هو بدء الري من الشرب الإلهي. فبعد الانتهاء من مرحلة

١ - الطلاق : ٢ .

التطهر يصبح قلب العبد في لون الماء الإلهي ، ولذلك كان صافياً من كل شــوب وكــدر وخاطر نفسي وشيطاني .

فههنا نهاية سفر السالكين ، إذ السلوك : التوجه مع القصد .

أما المروة: فالري نفسه ، إذ يبدأ ماء العلم يتدفق من عين الذات. ولذلك ربط الصفا والمروة بالسعي ، أي لا بد لكي تشرب من عين الله أن تكون صافياً كعينه ، وهذا لا يتحقق إلا بالسلوك ... وتمام الري: هو عرفة أو المعرفة ، وبعدها المزدلفة ، أي : القرب ، أي : اكتشاف مدى قرب العين منا . ولهذا جاء دور الجمار الثلاث ورميها بالحصى السبع وتكلمنا عن رموزها في مجالها .

أما طوافا الإفاضة والوداع: فيمثلان مرحلة البقاء بعد الفناء، وهي العودة إلى التبشير بما قد أفاض الله على عبده من علوم الغيب »(١).

[مسألة - ٤] : في بيان حج الطريقة

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني نرس الأعظم

«أما بيان حج الطريقة فزاده وراحلته أولاً: الميل إلى صاحب التلقين وأخذه منه ، ثم ملازمة الذكر باللسان مع ملاحظة معناه ... ثم يحصل حياة القلب له ، ثم يشتغل بذكر الله تعالى في الباطن حتى يصفيه أولاً بالتزام أسماء الصفات ليطهر كعبة السر بأنوار صفات الجمال ... ثم الإحرام بنور الروح القدسي ثم دخول كعبة القلب ، ثم طواف القدوم بملازمة الاسم الثاني : هو (الله) ، ثم الذهاب إلى عرفات القلب وهو موضع المناجات فوقف فيها بملازمة الثالث : وهو (هو) والرابع : وهو حق ، ثم يذهب إلى مزدلفة الفؤاد ويجمع بين الخامس : وهو حي وبين السادس : وهو قيوم ، ثم يذهب إلى مني السر : وهو ما بين الحرمين والوقوف بينهما ، ثم يذبح النفس المطمئنة بملازمة اسم السابع : وهو قهار ، لأنه اسم الفناء ، ورافع حجاب الكفر ... ثم حلق رأس الروح القدسي من صفات البشرية بملازمة الاسم الثاسع ، ثم الوصول إلى رؤية بملازمة الاسم الثاسع ، ثم الوصول إلى رؤية

١ - محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٨٧ – ٩٠ .

٢ – لم تُذكر الأسماء الإلهية الباقية .

العاكفين فيعتكف في بساط القربة والانس بملازمة الاسم العاشر ، ثم يرى جمال الصمدية سبحانه ما أعظم شأنه بلا كيف ولا تشبيه ، ثم طواف سبعة أشواط بملازمة الاسم الحادي عشر ومعه ستة أسماء من الفروعات ، ثم الشرب من يدي القربة شرباً ، كما قال الله تعالى : [وَسَقَا هُمْ رَبُّهُمْ شَراباً طَهوراً] (١) من قدح اسم الثاني عشر ، ثم البرقع من وجه الباقي المقدس من التشبيه فينظر بنوره إليه ، وهذا معنى قوله على قلب بشر لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر] (٢) ، يعني : كلام الله تعالى بلا واسطة الحرف والصوت . والمراد بقوله على قلب بشر على خطر على قلب بشر] ، يعني : ذوق الرؤية والخطاب ، ثم يحل ما حرم الله تعالى بتبديل السيئات من الحسنات بتكرار أسماء التوحيد ... ثم العتق من التصريفات النفسانية ، ثم الأمن من الخوف والحزن ... ثم طواف الصدر بتكرار الأسماء كلها ، ثم الرجوع إلى وطنه الأصلي الذي في عالم القدس وعالم أحسن التقديم بملازمة اسم الثاني عشر الرجوع إلى وطنه الأصلي الذي في عالم القدس وعالم أحسن التقديم بملازمة اسم الثاني عشر ، وهو متعلق بعالم اليقين . وهذه التأويلات في دائرة اللسان أو العقل »(٣).

[مسألة - ٥] : في إشارات شعائر الحج عند الصوفية

يقول الشيخ السراج الطوسي:

الغسل بالماء: إشارة إلى غسل القلوب بالتوبة.

الإحرام: إشارة إلى نزع الأسرار من الغل والحسد والحل عن القلب عقد الهدوى ، ومحبة الدنيا .

التلبية : إشارة إلى عدم إجابة داعي النفس والشيطان بعد التلبية لله تعالى .

الطواف : إشارة إلى التشبه بالملائكة الحافين من حول العرش .

تقبيل الحجر الأسود : إشارة إلى مبايعة الله تعالى .

الصفا: إشارة إلى صفاء القلب من الأكدار.

١ - الإنسان : ٢١ .

٢ - صحيح مسلم ج: ٤ ص: ٢١٧٤ .

٣ – الشيخ عبد القادر الكيلاني – سر الأسرار ومظهر الأنوار – ص ٦٨ – ٧١ .

الهرولة: إشارة إلى الإسراع بالفرار من العدو ، والهرب من متابعة الــنفس والهــوى والشيطان .

الوقوف في مني : إشارة إلى التأهب للقاء الله تعالى ، وهو المني .

عرفات : إشارة للتعرف إلى معروفهم .

الوقوف بعرفة: إشارة إلى الوقوف بين يدي سيدهم الله تعالى بالأدب.

المزدلفة : إشارة إلى كينونة العظمة والإجلال لله تعالى في القلب .

كسر الحجارة : إشارة إلى كسر إرادات البواطن ، وشهوات الأسرار ، ومكمنات الأهواء .

المشعر الحرام: إشارة إلى تعظيم المشاعر ، وتشريف المشاهد وإعظام حرماتها .

رمي الجمار : إشارة إلى ملاحظة الأعمال ، ومشاهدة الأفعال بحسن الأدب .

حلق الرؤوس: إشارة إلى حلق البواطن عن حب الثناء والمحمدة .

الذبح: إشارة إلى ذبح النفوس في النفوس.

طواف الزيارة: إشارة إلى التعلق بالله تعالى واللياذة به لا بغيره (١).

ويقول الشيخ عبد الكريم الجيلي يُراشِّر.:

« الحج : إشارة إلى استمرار القصد في طلب الله تعالى .

والإحرام: إشارة إلى ترك شهود المخلوقات.

ثم ترك المخيط: إشارة إلى تجرده عن صفاته المذمومة بالصفات المحمودة.

ثم ترك حلق الرأس: إشارة إلى ترك الرياسة البشرية.

ثم ترك تقليم الأظافر: إشارة إلى شهود فعل الله في الأفعال الصادرة منه.

ثم ترك الطيب: إشارة إلى التجرد عن الأسماء والصفات لتحققه بحقيقة الذات.

ثم ترك النكاح: إشارة إلى التعفف عن التصرف في الوجود.

ثم ترك الكحل: إشارة إلى الكف عن طلب الكشف بالاسترسال في هوية الأحدية.

١ - الشيخ السراج الطوسي – اللمع في التصوف – ص ١٧١ – ١٧٣ (بتصرف) .

ثم الميقات: عبارة عن القلب.

ثم مكة : عبارة عن المرتبة الإلهية .

ثم الكعبة: عبارة عن الذات.

ثم الحجر الأسود: عبارة عن اللطيفة الإنسانية ، واسوداده: عبارة عن تلونه بالمقتضيات الطبيعية ، وإليه الإشارة بقوله ولليتياني : [نيزل الحجر الأسود أشد بياضاً من اللبن فسودته خطايا بني آدم] (١) ، فهذا الحديث عبارة عن اللطيفة الإنسانية ، لأنه مفطور بالأصالة على الحقيقة الإلهية ، وهي معيى قوله تعالى : [لقَدُ خَلَقْنا الْبَنْسانَ في أَحْسَنِ تَقُوهِ إِلَى الطبائع والعادة والعلائق والقواطع هو اسوداده ، وكل ذلك خطايا بني آدم ، وهذا معنى قوله تعالى : [ثُمَّ رَدَدْناهُ أَسْفَلَ سافِلينَ خطايا بني آدم ، وهذا معنى قوله تعالى : [ثُمَّ رَدَدْناهُ أَسْفَلَ سافِلينَ وَالْ .

فإذا فهمت فاعلم أن الطواف : عبارة عما ينبغي له أن تـــدرك هويتـــه ، ومحتــده ، ومنشؤه ، ومشهده .

ثم الصلاة مطلقاً بعد الطواف: إشارة إلى بروز الأحدية ، وقيام ناموسها فيمن تم لــه

١ - سنن الترمذي ج: ٣ ص: ٢٢٦ .

۲ - التين : ٤ .

٣ – التين : ٥ .

٤ - صحيح البخاري ج: ٥ ص: ٢٣٨٤ برقم ٦١٣٧ .

ذلك ...

مقام إبراهيم: إشارة إلى مقام الخلة ...

ثم زمزم: إشارة إلى علوم الحقائق.

فالشرب منها: إشارة إلى التضلع من ذلك.

ثم الصفا: إشارة إلى التصفى من الصفات الخلقية.

ثم المروة : إشارة إلى الارتواء من الشرب بكاسات الأسماء والصفات الإلهية .

ثم الحلق حينئذٍ : إشارة إلى تحقق الرياسة الإلهية في ذلك المقام .

ثم التقصير : إشارة لمن قصر فنزل عن درجة التحقيق التي هي مرتبة أهل القربة ، فهو في درجة العيان ، وذلك حظ كافة الصديقين .

ثم الخروج عن الإحرام : عبارة عن التوسع للخلق والنزول إليهم بعدم العندية في مقعد الصدق .

مُم عرفات: عبارة عن مقام المعرفة بالله.

والعلمين : عبارة عن الجمال والجلال ، اللذين عليهما سبيل المعرفة بالله ، لأنهما الأدلاء على الله تعالى .

ثم المزدلفة: عبارة عن شيوع المقام وتعاليه.

ثم المشعر الحرام: عبارة عن تعظيم الحرمات الإلهية بالوقوف مع الامور الشرعية.

ثم مني : عبارة عن بلوغ المني لأهل مقام القربة .

ثم الجمار الثلاث : عبارة عن النفس والطبع والعادة ، فيحصب كل منها بسبع حصيات ، يعنى يفنيها ويذهبها ويدحضها بقوة آثار السبع الصفات الإلهية .

ثم طواف الإفاضة : عبارة عن دوام الترقي لدوام الفيض الإلهي ، فإنه لا ينقطع بعد الكمال الإنساني إذ لا نهاية لله تعالى .

ثم طواف الوداع: إشارة إلى الهداية إلى الله تعالى بطريق الحال ، لأنه ايداع سر الله تعالى في مستحقه ، فأسرار الله تعالى وديعة عند الولي لمن يستحقها لقوله تعالى: [فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْد أَ فَا دُفَعوا إلَا يُهمْ

أَمْو النَّهُمْ]^(۱)»(۲).

[مسألة - ٦] : في إشارات أركان الحج عند أهل السلوك

يقول الشيخ نجم الدين الكبرى:

« إن الله تعالى جعل البيت والحج إليه وأركان الحج والمناسك كلها إشارات إلى أركان الحج السلوك ، وشرائط السير إلى الله وآدابه .

فمن أركانه الإحرام: وهو إشارة إلى الخروج عن الرسوم، وترك المألوف، والتجرد عن الدنيا وما فيها، والتطهر من الأخلاق، وعقد إحرام العبودية بصحة التوجه.

ومنها الوقوف بعرفة : وهو إشارة إلى الوقوف بعرفات المعرفة ، والعكوف على عقبة حبل الرحمة ، بصدق الالتجاء ، وحسن العهد والوفا .

ومنها الطواف : وهو إشارة إلى الخروج عن الأطوار البشرية السبعة حول كعبة الربوبية .

ومنها السعى : وهو إشارة إلى السير بين صفا الصفات ومروة الذات .

ومنها الحلق : وهو إشارة إلى محو آثار العبودية بموسى أنوار الإلهية ، وعلى هذا فقس المناسك كلها .

والحج: يشير إلى عين الطلب والقصد إلى الله بخلاف سائر أركان الإسلام. فإن كل ركن منه يشير إلى طرف من استعداد الطلب. فالله تعالى خاطب العباد بقوله: [وَلِلّه عَلَى عَلَى النّه على النّب عِجُمُ النّبيْتِ]. وما قال في شيء آخر من الأركان والواجبات ولله على الناس. وفائدته أن المقصود المشار إليه من الحج هو الله، وفي سائر العبادات المقصود هو النجاة والدرجات والقربات والمقامات والكرامات.

والاستطاعة في قوله: [مَن اسْتَطاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً] (٣): هي جذبة

١ – النساء : ٦ .

 $^{^{-}}$ ۲ – الشيخ عبد الكريم الجيلي $^{-}$ الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل $^{-}$ ص $^{-}$ ۸۸ .

٣ - آل عمران : ٩٧ .

الحق التي توازي عمل الثقلين. ولا يمكن السير إلى الله والوصول إليه إلا بها >>(١).

[مسألة – ٧] : في كنايات مراسيم الحج

يقول الشيخ أبو عبد الرحمن السلمى:

«قال بعضهم: لما أجابوا التلبية فدخلوا الحرم ومقامه مقام الدهليز، ثم دخلوا الحرم باعتقاد ترك كل محرم. ثم أشرفوا على الكعبة، فأشرف عليهم حال من الحق بإشرافهم على [الكعبة]. ثم دخلوا المسجد الحرام، فشهدوا عند ذلك قربه، فطافوا ولاذوا وهللوا وهرولوا وتعلقوا بأستار بيته، فكان في ذلك هربهم من الدنيا، والحجر شاهد لهم بوفاء عهودهم. وخرجوا إلى الصفا فصفوا من كل كدورة من آفات الدنيا والنفس. ولما وصلوا إلى عرفة، عرفوا ما أقروا به والتزموه من الأمانة حين عرض عليهم، فلما وقفوا بها أقبلوا على المولى وخلفوا الدنيا. فلما باتوا بالمزدلفة ازدلفت عليهم الرحمة، وتمت عليهم النعمة. فلما ذبحوا قربانهم أشاروا إلى ذبح أنفسهم تحت قضاء الله. وإذا رموا الحجر أشاروا إلى منى وقع بهم التمني رمي الطمع عن دون ما سوى الله والقناعة به دون غيره. ولما وصلوا إلى منى وقع بهم التمني لما يأملون فأعطوا ما تمنوا »(٢).

[مسألة – ٨] : في النسبة بين شعائر الحج وأحوال يوم القيامة

يقول الشيخ ذو النون المصري :

« الاعتبار بالمناسك [للحج] والوقوف على معانيها وحقائقها وذلك أن :

أول حال من أحوال الحج العزم عليه ... يخرج من داره كخروج الميت من دار الدنيا إلى دار الآخرة ... فإذا دخل البادية فكأنما أُدخل قبره ، وعديله ، عدله في نفسه ... وأنيسه العمل الصالح والذكر .

فإذا بلغ موضع الإحرام فكأنه ميت ، نشر من قبره ، ونودي بوقوفه بين يـــدي ربـــه تعالى ...

والتلبية : إجابة النداء بقوله لبيك اللهم لبيك لا شريك لك في وحدانيتك وإلهيتك

١ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٢ ص ٦٩ .

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٩٤ .

وربوبيتك ...

والاغتسال للإحرام: كغسل الميت.

ولبس ثياب الإحرام: كالكفن.

فإذا وقف في الموقف أشعث أغبر: كأنه حرج من قبره والتراب على رأسه ...

والمزدلفة: كالجواز على الصراط.

ورمي الجمار: كدفع البراءة ...

والصفا والمروة : ككفتي الميزان ، الصفا الحسنات ، والمروة السيئات ...

ومنى : كالأعراف بين الجنة والنار .

والمسجد الحرام: كالجنة ...

والبيت : كعرش الله تعالى .

والطواف به: كطواف الملائكة بالعرش.

وحلق الرأس : اشتهار بالعمل $^{(1)}$.

ويقول الإمام فخر الدين الرازي :

 \ll وجوب الحج من تجلي اسم مالك يوم الدين ، لأن عند الحج يجب هجرة الوطن ومفارقة الأهل والولد ، وذلك يشبه سفر يوم القيامة . وأيضاً الحاج يصير حافياً حاسراً عارياً وهو يشبه حال أهل القيامة . وبالجملة فالنسبة بين الحج وبين أحوال القيامة كثيرة جدا %.

[مسألة - ٩] : فوائد الحج من الناحية الصوفية

يقول الشيخ عبد الحق بن سبعين:

« الحج: يفيد حرق العادة ، وموت الشهوات ، والخروج من كون ذل الطلب ، والإقامة في الحضرة ، وفهم أمثلة العالم ، وفك معمى الوجود ، وكشف حقائق الموجودات ، وقطع أوهام الزمان والمكان ، وفهم أسرار الشريعة ، وعلم نكت الأنبياء (عليهم السلام) ، والإطلاع على أحوال القيامة ، ويفيدك السعادة ، ويقيمك في

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٧٧١ - ٨٧٤ .

٢ - الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج ١ ص ٢٢٣ – ٢٢٤ .

رضوان الله »^(۱).

[مسألة - ١٠] : في حج الأسماء الإلهية للقلب

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي نرائير.:

« لما كان الحج لهذا البيت تكرار القصد في زمان مخصوص ، كذلك القلب تقصده الأسماء الإلهية في حال مخصوص ، إذ كل اسم له حال خاص يطلبه ، فمهما ظهر ذلك الحال من العبد طلب الاسم الذي يخصه فيقصده ذلك الاسم ، فلهذا تحج الأسماء الإلهية بيت القلب ، وقد تحج إليه من حيث أن القلب وسع الحق ، والأسماء تطلب مسماها فلابد لها أن تقصد مسماها ، فتقصد البيت الذي ذكر أنه وسعه السعة التي يعلمها I . وإنما تقصده لألها كانت متوجهة نحو الأحوال التي تطلبها من الأكوان ، فإذا أنفذت حكمها في ذلك الكون المعين رجعت قاصدة تطلب مسماها ، فتطلب قلب المؤمن وتقصده ، فلما تكرر ذلك القصد منها سمى ذلك القصد المكرر : حجاً x »(٢) .

[مسألة - ١١] : في الحج وترقيات الرؤية

يقول الشيخ أبو يزيد البسطامي:

 \ll حججت أول حجة فرأيت البيت . وحججت الثانية رأيت صاحب البيت و لم أر البيت . وحججت ثالثاً فلم أر البيت ولا صاحب البيت $^{(7)}$.

[مسألة – ١٢] : في شروط كمال الحج

يقول الإمام محمد الباقر ن :

« ما يعبأ بمن يؤم هذا البيت إذا لم يأت بثلاث:

ورع يحجزه عن محارم الله .

وحلم يكف به غضبه.

وحسن الصحابة لمن يصحبه من المسلمين . فهذه الثلاث يحتاج إليها المسافر خصوصاً

[.] $- \alpha$. $- \alpha$.

٢ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج١ ص ٦٦٧ - ٦٦٨ .

٣ – مخطوطة مناقب سيدنا أبا يزيد البسطامي – ص ٣٧ .

إلى الحج ، فمن كمّلها ، فقد كمّل حجه وإلا فلا >>(١).

[مسألة - ١٣] : في أوقات حج القلوب

يقول الإمام القشيري:

« كما أن للحج بالنفوس أشهر معلومات لا ينعقد الإحرام به إلا فيها ، ولا يجوز فعل الحج في جميع السنة إلا في وقت مخصوص ، من فاته ذلك الوقت فاته الحج . فكذلك حب القلوب له أوقات معلومة لا يصح إلا فيها ، وهي أيام الشباب . فمن لم تكن له إرادة في حال شبابه ، فليست له وصلة في حال مشيبه . وكذلك من فاته وقت قصده وحال إرادته . فلا يصلح إلا للعبادة التي آخرها الجنة (7).

[مسألة - ١٤] : في تذكرة الحج وعبره

يقول الإمام أحمد بن قدامة المقدسى:

« اعلم أن لا وصول إلى الله سبحانه وتعالى إلا بالتجرد والإنفراد لخدمته ، وقد كان الرهبان ينفردون في الجبال طلباً للأنس بالله ، فجعل الحج رهبانية لهذه الأمة ... واعلم أن في كل واحد من أفعال الحج تذكرة للمتذكر وعبرة للمعتبر .

فمن ذلك: أن يتذكر بتحصيل الزاد ، زاد الآخرة من الأعمال . وليحذر أن تكون أعماله فاسدة من الرياء والسمعة فلا تصحبه ، ولا تنفعه ، كالطعام الرطب الذي يفسد في أول منازل السفر ، فيبقى صاحبه وقت الحاجة متحيراً .

فإذا فارق وطنه ودخل البادية وشهد تلك العقبات ، فليتذكر بذلك خروجه من الدنيا بالموت إلى ميقات القيامة وما بينهما من الأهوال .

ومن ذلك : أن يتذكر وقت إحرامه وتجرده من ثيابه ، إذا لبس المحرم الإحرام لـــبس كفنه ، وأنه سيلقي ربه على زي مخالف لزي أهل الدنيا .

وإذ لبي ، فليستحضر بتلبيته إجابة الله تعالى إذ قال : [وَ أَذَنْ فِي النَّاس

١ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ١ ص ٣١٥ .

٢ - القشيري - تفسير لطائف الإشارات - ج ١ص١٧٧.

بَالْحَجِّ](١) ، وليرج القبول وليخش عدم الإجابة .

وكذلك إذا وصل إلى الحرم ، ينبغي أن يرجو الأمن من العقوبة ، وأن يخشي أن لا يكون من أهل القرب ، غير أنه ينبغي أن يكون الرجاء غالباً ، لأن الكرم عميم ، وحق الزائر مرعي ، وذمام المستجير لا يضيع .

ومن ذلك : إذا رأى البيت الحرام استحضر عظمته في قلبه ، وشكر الله تعالى على تبليغه رتبة الوافدين إليه .

وليستشعر عظمة الطواف به ، فإنه صلاة .

ويعتقد عند استلام الحجر أنه مبايع لله على طاعته ، ويضم إلى ذلك عزيمته على الوفاء بالبيعة .

وليتذكر بالتعلق بأستار الكعبة ، والالتصاق بالملتزم : لجأ المذنب إلى سيده ، وقــرب المحب ...

ومن ذلك : إذا سعى بين الصفا والمروة ، ينبغي أن يمثلها بكفتي الميزان ، وتردده بينهما في عرصات القيامة ، أو تردد العبد إلى باب دار الملك ، إظهاراً لخلوص خدمته ، ورجاء الملاحظة بعين رحمته ، وطمعاً في قضاء حاجته .

وأما الوقوف بعرفة: فاذكر بما ترى فيه من ازدحام الخلــق، وارتفــاع أصــواتهم واختلاف لغاتهم موقف القيامة، واجتماع الأمم في ذلك الموطن، واستشفاعهم.

فإذا رميت الجمار: فاقصد بذلك الانقياد للأمر، وإظهار الرق والعبودية، ومجرد الامتثال من غير حظ النفس.

وأما المدينة : فإذا لاحت لك فتذكر أنها البلدة التي أختارها الله لنبيه مَاللَّمِيَّا وشرع إليها هجرته ، وجعل فيها بيته ، ثم مثّل في نفسك مواضع أقدام رسول الله مَاللَّمِيَّا عند تردده فيها ، وتصور خشوعه وسكينته ، فإذا قصدت زيارة القبر ، فأحضر قلبك لتعظيمه ، والهيبة له ، ومثل صورته الكريمة في خيالك ، واستحضر عظيم مرتبته في قلبك ، ثم سلم عليه واعلم أنه

١ - الحج : ٢٧ .

عالم بحضورك وتسليمك »(١).

[مقارنة - ١] : في الفرق بين حج العوام وحج الخواص

يقول الشيخ نجم الدين الكبرى:

«حج العوام قصد البيت وزيارته ، وحج الخواص قصد رب البيت وشهوده (7). ويقول الإمام القشيري :

« الحج على لسان الإشارة : هو القصد ، فقصد إلى بيت الحق ، وقصد إلى الحق . فالأول حج العوام والثاني حج الخواص .

وكما أن الذي يحج بنفسه يحرم ، ويقف ، ثم يطوف بالبيت ، ويسعى ، ثم يحلق ، فكذلك من يحج بقلبه ، فإحرامه بعقد صحيح على قصد صريح ، ثم يتجرد عن لباس مخالفاته وشهواته ، ثم باشتماله بثوبي صبره وفقره ، وإمساكه عن متابعة حظوظه من اتباع الهوى ، وإطلاق خواطر المنى ، وما في هذا المعنى .

ثم الحاج أشعث أغبر تظهر عليه آثار الخشوع والخضوع ، ثم تلبية الأسرار باستجابة كل جزء منك .

وأفضل الحج الشجُّ والعجَّ ، الشج صب الدم ، والعج رفع الصوت بالتلبية ، فكذلك سفك دم النفس بسكاكين الخلاف ، ورفع أصوات السر بدوام الاستخابة ، وحسن الاستجابة ، ثم الوقوف بساحات القربة باستكمال أوصاف الهيبة .

وموقف النفوس عرفات ، وموقف القلوب الأسامي والصفات لعز الذات عند المواصلات .

ثم طواف القلوب حول مشاهدة العز ، والسعي بالأسرار بين صفي كشف الجللال ولطف الجمال .

ثم التحلل بقطع أسباب الرغائب والإخيارات ، والمنى والمعارضات .. بكل وجه $^{(7)}$.

١ - الإمام أحمد بن عبد الرحمن بن قدامة المقدسي - مختصر منهاج القاصدين - ص ٦٣ - ٦٤ .

٢ - الشيخ إسماعيل حقى البروسوي – تفسير روح البيان – ج ١ ص ٣١٣.

٣ – الإمام القشيري – تفسير لطائف الإشارات – ج ١ ص ١٧٥ – ١٧٦ .

[مقارنة - ٢] : في الفرق بين الحج الجسماني والحج الروحاني يقول الشيخ عبد المجيد الشرنوبي :

« قال بعض أهل الإشارات : الحج حجان ، حج حسماني وحج روحاني .

فالحج الجسماني إلى كعبة المباني ، والحج الروحاني إلى حضرة التداني . فمن حــج إلى كعبة المباني خصصته بغفراني . ومن حج إلى حضرة التداني ، كشفت عنه الحجب حتى يراني ، وجعلته من ندماني ، وخلعت عليه خلعة رضواني »(١) .

[مقارنة — ٣] : في الفرق بين الحج الأكبر والحج الأصغر

يقول الشيخ نجم الدين الكبرى:

« الحج الأكبر يوم الوصول إلى كعبة الوصال ، والحج الأصغر يوم الوصول إلى كعبة القلب . وزيارة كعبة الوصال وطوافها حرام على مشركي الصفات الناسوتية ، لأنها تميل إلى غير الله وتركن إلى ما سواه ، فلا تطوف الناسوتية حول كعبة اللاهوتية إلا بعد فنائها ، وفناؤها إنما يكون بالجذبات الإلهية (7).

[من أقوال الصوفية] : في الحج

يقول الإمام علي بن أبي طالب كراشيه :

« وفرض عليكم حج بيته الحرام الذي جعله قبلة للأنام يردونه ورود الأنعام ويالهون اليه ولوه الحمام ، جعله سبحانه علامة لتواضعهم لعظمته وإذعاهم لعزته ، واختار من خلقه سُماعاً أجابوا إليه دعوته ، وصدقوا كلمته ، ووقفوا مواقف أنبيائه وتشبهوا بملائكته المطيفين بعرشه يحرزون الأرباح في متجر عبادته ، ويتبادرون عند موعد مغفرته . جعله سبحانه وتعالى للإسلام علماً والعائذين حرماً . فرض حجه ، وأوجب حقه وكتب عليكم وفادته »(٣) .

[من حكايات الصوفية] :

١ - الشيخ عبد المحيد الشرنوبي - شرح تائية السلوك إلى ملك الملوك - ص ٦٣ - ٦٤ .

٢ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٣ ص ٣٨٦ .

٣ - الشيخ محمد عبده - لهج البلاغة - ج ١ ص ٢٧ .

يقول الشيخ إسماعيل حقي البروسوي:

« روي أن عارفاً من أولياء الله تعالى قصد الحج وكان له ابن .

فقال ابنه: إلى أين تقصد ؟

فقال: إلى بيت الله.

فظن الغلام أن من يرى البيت يرى رب البيت ، قال : يا أبي لم لا تحملني معك .

فقال: أنت لا تصلح لذلك، فبكى الغلام فحمله معه، فلما بلغا الميقات أحرما ولبيا ودخلا الحرم، فلما شوهد البيت تحرم الغلام عند رؤيته فخر ميتاً فدهش والده وقال: أين ولدي وقطعة كبدي ؟ فنودي من زاوية البيت: أنت طلبت البيت فوجدته، وهو طلب رب البيت فوجد رب البيت، فرفع الغلام من بينهم، فهتف هاتف أنه ليس في حيز ولا في الأرض ولا في الجنة، بل هو: [في مَقْعَبِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكِ الأرض ولا في الجنة، بل هو: [في مَقْعَبِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكِ مُقْتَبِ رَاللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ

طريق الحج

الشيخ ابن عطاء الأدمي

طريق الحج : هو أقوم الطرق ، وهو الافتقار إلى الله من جميع ما سوى الله (٣) .

الحج إلى الله

الشيخ الأكبر ابن عربي رُرالير

يقول : « الحج إلى الله : هو النظر في معرفة الله من طريق الشهود »(٤).

١ - القمر : ٥٥ .

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ١ ص ٢٢٩ .

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٩٥ (بتصرف) .

٤ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية - سفر ١٠ ص ٧٤

الحج الباطن

الشيخ عبد الغني النابلسي

الحج الباطن : هو سعي البصيرة بين صفا الروحانية ومروة الجسمانية ، وهو واجب في القصد إليه تعالى (١).

الحج التام

الباحث محمد غازي عرابي

 \ll الحج التام : هو رجعة للإنسان كيوم ولدته أمه $\%^{(7)}$.

حج الدرويش

في اصطلاح الكسنزان

نقول: حج الدرويش في الطريقة: هو زيارة شيخ الطريقة ، وزيارة التكية ٣٠٠).

الحج المعنوي

الشيخ عبد الغني النابلسي

<u>الحج المعنوي</u>: هو كناية عن دوام القصد والتوجه إلى حضرة الحق تعالى وإلى بيت القلب العامر بذكره سبحانه ، الذي هو القصد الأعلى للعارفين المحققين (٤) .

الحجيج

الشيخ عبد الغني النابلسي

١ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٩٨ (بتصرف) .

٢ - محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٤٦ .

٣ - لا يعني هذا الغاء فريضة الحج فجاحدها ومنكرها خارج عن الملة.

٤ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٥٦ – ٥٧ (بتصرف) .

يقول : « الحجيج : هم العارفون بأنفسهم وبربم على الكمال ، ورجوعهم هو على على الكمال ، ورجوعهم هو عودهم إلى ما كانوا فيه من العادات والعبادات في الفرق الثاني بعد الجمع (1).

الْحُجَّة عَلَيْتِمَالِي - الْحُجَّة (من العباد) - الحُجَّة

• أولاً: بمعنى الرسول على الرسول

الشيخ ابن دحية

يقول: « الحُجَّةِ مُكَانِّتُهُ : هو بمعنى البرهان ، وفي الفردوس من حديث البني مُكَانِّتُهُ : [أنا حجة الله] (٢) »(٣).

• ثانياً : بمعنى العباد

الشيخ السراج الطوسي

الحُجَّة : هو الذي اجتمعت فيه أقسام علوم الشريعة الأربعة : الأول : علم الرواية والآثار والأخبار ، والثاني : علم الدراية وهو علم الفقه والأحكام ، والثالث : علم القياس والنظر والاحتجاج ، والرابع : وعلم الحقائق والمنازلات وعلم المعاملات والمجاهدات والإحلاص ، وهو أعلاها وأشرفها (٤).

الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي

الْحُجَّة : هو الذي احتمعت فيه علم الحقائق ، والقلوب ، والمعارف ، والأسرار (٥).

• ثالثاً: بالمعنى العام

الشيخ سليمان الجمل

يقول : « الْحُجَّة : هي الدليل الذي يحج به الخصم ، أي : يمنع ويغلب ، والمراد هــــا

١ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٢١ – ٢٢ .

٢ – لم احده في كتب الحديث .

٣ - الشيخ حلال الدين السيوطي - الرياض الانيقة في شرح اسماء خير الخليقة عليقة - ص ١٤٢.

 $^{^{2}}$ - الشيخ السراج الطوسي – اللمع في التصوف – ص 87 – 87 (بتصرف) .

٥ - الشيخ قطب الدين الدمشقي - مخطوطة الرسالة المكية في الطريقة السنية - ص ١٠ بتصرف .

المعجزة ، أو ما يقوم مقامها »(١).

الشيخ محمد ماضي أبو العزائم

يقول : «الحُجَّة : هي إما نور مواجهة السرائر ، أو انكشاف حكم المظاهر »^(٢).

[مسألة]: في أنواع الحجج

يقول الشيخ القاسم بن إسماعيل الرسي:

« ثلاث عبادات ، من ثلاث حجج ، احتج بما المعبود على العباد ، وهي :

العقل .. والكتاب .. والرسول عليته ..

فجاءت حجة العقل بمعرفة المعبود ، وجاءت حجة الكتاب بمعرفة التعبد ، وجاءت حجة الرسول بمعرفة العباد . والعقل أصل الحجتين الأخيرتين ، لأنهما عرفا به ، و لم يعرف هما . ثم للإجماع من بعد ذلك حجة رابعة مشتملة على جميع الحجج السثلاث ، وعائدة إليها $x^{(7)}$.

ويقول الشيخ يحيى بن معاذ الرازي:

« لله Y على عباده حجتان : حجة ظاهرة ، وحجة باطنة .

فأما الظاهرة : فالرسل ، وأما الباطنة : فالعقول »(٤) .

ويقول الشيخ أبو بكر الواسطي:

« الحجة حجتان : حجة قاطعة كحجة إبراهيم في معنى العين .

وحجة مردودة إلى المشيئة ، وهو قوله : [قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْحُجَّةُ الْعُجَّةِ الْحُجَّةُ الْعُجَّةَ الْعُلَامِينَا .

١ - الشيخ يوسف النبهاني - جواهر البحار في فضائل النبي المختار عليتما - ج ٢ ص ٣٨٧ .

٢ - الإمام محمد ماضي أبو العزائم – شراب الأرواح – ص ٢٢

٣ – محمد عمارة – رسائل العدل والتوحيد – ج ١ ص ٩٦ – ٩٧ .

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٢٥٨ .

٥ – الأنعام : ١٤٩ .

^{7 -} الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ١٢٢٠ .

خزائن الحُجَّة

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

يقول: «خزائن الحُجَّة: هي خصوص في خزائن الكلام، وهو القول المعجز، وهو قول الحق والصدق. وكذا رأيته في الواقعة مثل القرآن، فهو الحجة من الكلام: [قُلُ فَاتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ] (') و [لَلْبُنِ اجْتَمَعَتِ الْلُأَنُ الْبُنْ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِهِ مَلْ الْمَثَلِ هَذَا الْقُرْآنِ لا والْبُجِنُ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِهِ هَذَا الْقُرْآنِ لا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيراً] ('')، لأنه أتى من خزائن الحلام، وسائر الحتب والصحف من خزائن الكلام، وسائر المحلوقات من خزائن علم التدبير »('').

شهر ذي الحجة

الشيخ الأكبر ابن عربي رالسُره

شهر ذي الحجة : هو إشارة إلى الانبساط ^(٤).

حجة الحق على الخلق

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول: « حجة الحق على الخلق: هو الإنسان الكامل كآدم ١٠ ، حيث كان حجة على الملائكة في قوله تعالى: [يا آدَمُ أَنْبِئُهُمْ بِأَسْمائِهِمْ] إلى قوله: [وَمَا كُنْتُمْ تَكُتُمُونَ] (٥) »(١٠).

۱ – يونس : ۳۸ .

٢ – الإسراء : ٨٨ .

٣ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ١٢٨ .

٤ – الشيخ ابن عربي – عنقا مغرب في ختم الأولياء وشمس المغرب – ص ٥٤ (بتصرف) .

ه - البقرة: ٣٣.

٦ - الشيخ كمال الدين القاشاني – اصطلاحات الصوفية – ص ٥٧ .

[مسألة] : في عدم خلو الأرض من حجة لله على خلقه يقول الإمام على بن أبي طالب رائير :

« لا تخلو الأرض من قائم لله بحجة . إما ظاهراً مشهوراً ، أو خائفاً مغموراً لئلا تبطل حجج الله وبيناته . وكم ذا ؟ وأين أولئك ؟ أولئك والله الأقلون عدداً والأعظمون قدراً . يحفظ الله بحم حججه وبيناته حتى يودعوها نظراءهم ويزرعوها في قلوب أشباههم . هجم بحم العلم على حقيقة البصيرة ، وباشروا روح اليقين ، واستلانوا ما استوعره المترفون ، وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون ، وصحبوا الدنيا بأبدانٍ أرواحها معلقة بالمحل الأعلى . أولئك خلفاء الله في أرضه ، والدعاة إلى دينه »(١).

المحجة البيضاء

الإمام محمد ماضي أبو العزائم

يقول : « المحجة البيضاء : هي السنة المحمدية السمحاء ، وهي الطريق الوسط الـــذي هج عليه الصديقون والشهداء $^{(7)}$.

[.] ۳۸ – ۳۷ ص عبده – نحم البلاغة – ج ع ص ۳۷ – ۳۸ .

٢ - الإمام محمد ماضي ابو العزائم – شراب الأرواح – ص ١٤٥.

حاجر

في اللغة

 $(1 + 1)^{(1)}$ الحاجر : منزل للحجاج في البادية

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنِّير،

يقول : « $\frac{-4-7}{9}$... هو حجاب العزة الأحمى ، المحجوب عن الكون أن يناله ذوقاً $x^{(7)}$.

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول : « حاجو [عند الشيخ ابن الفارض] (١٠): هو كنايــة عــن حضـرة الغيــب المطلق $(^{\circ})$.

١ – المنجد في اللغة والأعلام – ص ١١٩ .

٢ – عسى نفحة من صبا حاجر تسوق إلينا سحاباً مطيراً .

٣ - الشيخ ابن عربي - ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الاشواق – ص ٨١ .

 $^{^{2}}$ - أَنْشَرُ خُزَامَى فَاحَ أَمْ عَرْفُ حَاجِرِ لِمَّا القرى أَمْ عَطْرِ عَزَّةَ ضَائع .

٥ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ١٤٠ .

٦ - احفظ فؤادك إن مررْتَ بحاجر فظباؤه منها الظُّبا بمحاجر.

 $^{^{\}prime}$ $^{\prime}$ $^{\prime}$

ظباء حاجر

الشيخ عبد الغني النابلسي

ظباء حاجر [عند الشيخ ابن الفارض]: كناية عن الصور الكاملة في مقام التحقيق والعرفان ، فإلهم نوافر يسرحون في ميدان حاجر ، الذي هو من منازل الحج الإلهي . ولهذه الظباء محاجر عيون كحد السيوف ونصول السهام من نظرت إليه قصمته وأصمته . وهم الأفراد ، الورثة المحمديون ، من أهل الله تعالى أولي الكمال (۱).

الحجارة

في اللغة

« الحجر: الصخر الصغير »(٢).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٢١) مرة بصيغ مختلفة ، منها قوله تعالى : [ثُمَّ قَسَتْ قُلوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْجِجَارَةِ أَو أَشَدُّ قَسْوَةً] (٣) .

في السنة المطهرة

عن ابن عباس أن النبي على الله قال: [الحجر الأسود من الجنة](١).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشير

يقول: « الحجارة : عبيد محققون ، ما خرجوا عن أصولهم في نشاهم ، ثم أن الله جعل هذه الأحجار محلاً لإظهار المياه التي هي أصل حياة كل حي في العالم الطبيعي ، وهي

١ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٨ – ٩ (بتصرف) .

٢ - المعجم العربي الاساسي - ص ٢٩٢

٣ - البقرة : ٧٤

٤ - صحيح ابن خزيمة ج: ٤ ص: ٢١٩.

معادن الحياة - و بالعلم يحيا الإنسان الميت بالجهل - فجمعت الأحجار بالخشية وتفجرت الأنهار منها بين العلم والحياة $\mathbb{S}^{(1)}$.

في اصطلاح الكسنزان

نقول: الحجارة : هي كناية عن القلوب التي يمكن أن تتحجر عن الدنيا وشهواتها المحرمة فتتفجر منها أنهار المعرفة والمحبة ، أو التي يمكن أن تتحجر بالدنيا وشهواتها المحرمة فتصبح وقوداً للنار .

الحجر الأسعد

الشيخ أحمد بن علوية المستغانمي

يقول : « الحجر الأسعد : هو كناية عن ما صدر من تعلق الصفات ، أو تقول فيه صفة التكوين . فهو صفة من صفات الله على كل حال (7) .

الحجر الأسود

الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائير،

يقول: « الحجر الأسود : هو يمين الله في الأرض لنبايعه في كــل شــوط مبايعــة رضوان ... فإذا انتهينا إلى اليمين الذي هو الحجر استشعرنا من الله ســبحانه بــالقبول، فبايعناه وقبلنا يمينه المضافة إليه، قبله قبول فرح واستبشار »(٣).

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول: « الحجر الأسود : وهو النفس الإنسانية في ركن الباب ، وهو ركن العلم »(٤).

١ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج١ ص ٧١٠ .

٢ - الشيخ ابن علوية المستغانمي - المنح القدوسية في شرح المرشد المعين بطريق الصوفية - ص ٢٧١ - ٢٧٢ .

٣ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – سفر ١٠ فقرة ٢٩٦

٤ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٢٩ .

الشيخ إسماعيل حقي البروسوي

الحجو الأسود: إشارة إلى يد الرسول الأعظم عَلَيْتِيْلِيُّ الكريمة (١).

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١]: في ركن الحجر الأسود في الكعبة الشريفة

يقول الشيخ عبد الغني النابلسي:

 \ll ركن الحجر الأسود أو الركن اليماني [عند الشيخ ابن الفارض] (٢): هو كنايــة عن ركن العلم بالله الذي بنيت عليه كعبة القلب الإنساني الكامل : الإيمان والمعرفة \gg (٣).

[مسألة - ٢] : في مكانة الحجر الأسود في الكعبة الشريفة

يقول الشيخ إسماعيل حقى البروسوي:

« الكعبة عند أهل الحقيقة : إشارة إلى مرتبة الذات الأحدية ، والذات الأحدية قد تجلت لرسول الله مَا الله

[مسألة – ٣] : في سبب السواد في الحجر الأسود

يقول الباحث محمد غازي عرابي:

«قال عَلَيْتَالُهُ: [نزل الحجر الأسود أشد بياضاً من السلط السلط المسلط السلط السلط السلط السلط السلط السلط السلط النور ، فالنور أبيض ، والذات بيضاء ، ولكن بمجرد تعلقها بالجسد يبدأ تكدرها . فاحتلاط النور بالكثافة يؤثر في النور . وبقدر صفاء المرآة يكون عكسها للصور ورؤية الصور فيها بجلاء . فبين الصفة والموصوف علاقة .

١ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٩ ص ٢٣ (بتصرف) .

٢ – وعلى اعتناقي للرفاق مُسَلِّماً عند استلام الركن بالإيماء .

٣ - الشيخان عبد الغني النابلسي وحسن البوريني – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٢٩ .

٤ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٩ ص ٢٣ .

٥ - سنن الترمذي ج: ٣ ص: ٢٢٦.

والذات إذ تعايش الجسد وما فيه من تفاعلات وكثافات واختلاطات وشوائب ، إضافة إلى ما ينرُّ عنه من رغبات وشهوات ، هذا كله يؤثر في الذات فيتكدر صفاؤها .

قال سبحانه: [لَقَدْ خَلَقْنا الْأِنْسانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ. ثُمَّ رَدَدْناهُ أَسْفَلَ سَافِلْينَ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنوا الْأَلْفا وجب الارتفاع من هذا آمنوا](۱) ، فأسفل سافلين هو حضيض الناسوت ، ولذلك وجب الارتفاع من هذا الحضيض بالجهاد ضد النفس ، أي ضد محاولة بسط هيمنة القوى الشهوية والغضبية على الذات .

أما لمس الحجاج للحجر الأسود ، وتقبيلهم له ، فهو الأمل في عودة الإنسان إلى صفائه القديم . وقد بلغ الأنبياء والصوفية الكمل هذه المرتبة في رحلة الحج إلى الله فعادوا كما ولدهم أمهم . فالسواد لون عرضي ، والبياض أساس الألوان وجامعها »(٢) .

١ - التين : ١ - ٦ .

٢ - محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٢ .

مادة (حجز)

الحجاز

في اللغة

« الحِجَازُ : منطقة من بلاد العرب ما بين هامة ونجد ... ومن مدنه المدينة المنورة والطائف و تبوك و ينبع و جدة $\mathbb{R}^{(1)}$.

الشيخ عبد الغني النابلسي

الحجاز [عند الشيخ ابن الفارض] (٢): كناية عن حضرة الأسماء الإلهية . وأعشابها : ما ينبت فيها من الأشخاص الإنسانية الكاملة (٣).

أهيل الحجاز

الشيخ عبد الغني النابلسي

أَهيل الحجاز [عند الشيخ ابن الفارض](٤): كناية عن الورثة المحمديين من الأولياء المقريين (٥).

جبال الحجاز

الشيخ عبد الغني النابلسي

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٢٩٠ ، ٢٩٣ .

٢ — وإذا أذا ألمٍ ألمَّ بمهجتي فشذا أُعيشاب الحجاز دوائي .

٣ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٣٢ . (بتصرف)

٤ - يا أُهيل الحجاز إنْ حكم الدهر ببينْ قضاء حتْم إرادي .

٥ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٩٤ (بتصرف) .

٦ – وجباله لي مربعٌ ورماله لي مرتع وظلاله أفيائي .

٧ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٣٤ (بتصرف) .

ربوع الحجاز

الشيخ عبد الغني النابلسي

ربوع الحجاز [عند الشيخ ابن الفارض] (١): هو كناية عن أهل المراقبة والمشاهدة ، لدوام معاينتهم بيت ربحم في عباداتهم ، يعني : هم مقصوده ومراده ، لدوام ترقيه بصحبتهم ولقائهم (٢) .

ربيع الحجاز

الشيخ عبد الغني النابلسي

ربيع الحجاز [عند الشيخ ابن الفارض]: كناية عن التجليات الإلهية ، والتوليات الربانية ، من المشرب المحمدي والمشهد الأحمدي في المسلم المحمدي المح

رمال الحجاز

الشيخ عبد الغني النابلسي

رمال الحجاز [عند الشيخ ابن الفارض] : كناية عن العلوم الربانية (١٠) .

شعاب الحجاز

الشيخ عبد الغني النابلسي

<u>شعاب الحجاز</u> [عند الشيخ ابن الفارض] (٥): كناية عن الطرق الموصلة إلى معرفة الحق تعالى ، من الصبر والشكر والزهد والورع والقناعة والتوكل والتقوى إلى غير ذلك ،

١ – وربوعه أربى أجل وربيعه ﴿ طربي وصارف أزْمَةِ اللَّأُواء .

٢ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٣٤ (بتصرف) .

٤ - المصدر نفسه - ج ٢ ص ٣٤ (بتصرف) .

٥ – وشعابه لي جَنةٌ وقبابه لي جُنة وعلى صفاه صفائي .

وهي جنة يُتنعم بما (١).

صفا الحجاز

الشيخ عبد الغني النابلسي

ماء الحجاز

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول : « ماء الحجاز [عند الشيخ ابن الفارض] $^{(7)}$: كناية عن صفة الحياة الإلهية السارية بلا سريان في كل شيء محسوس أو معقول $^{(2)}$.

١ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٣٤ (بتصرف) .

[.] The matter of the second of the contraction of the second of the contraction of the co

٣ – وترابه ندِّي الذكبي وماؤه ورْدي الرويُّ وفي ثراه ثرائي .

٤ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٣٤.

مادة (حدث)

الإحداث - الحدوث

في اللغة

« أَحْدَثُ الشيء : ابتدعه .

أَحْدَثُ الأمر : أو جده »(١).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ عبد الغني النابلسي

الإحداث : إيجاد الموجود في طور آخر غير طور وجوده ، ليس تحصيل الحاصل كما يقال : حدث عندنا اليوم ضيف ، يعنى : حدث له طور الضيفية (7) .

الحادث

في اللغة

« حادث : ما يجد و يحدث »(۳).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ شهاب الدين السهروردي

الحادث: هو كما لم يكن زماناً ثم حصل (٤).

الشريف الجرجابي

يقول : « الحادث : هو ما يكون مسبوقا بالعدم ، ويسمى : حدوثا زمانيا . وقد يعبر

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٢٩٥.

٢ - الشيخ عبد الغني النابلسي – أسرار الشريعة أو الفتح الرباني والفيض الرحماني – ص ٧٩ .

٣ – المعجم العربي الاساسي – ص ٢٦٩ .

٤ – يوسف ايبش – السهروردي المقتول – ص ١٠٨ (بتصرف) .

عن الحدوث بالحاجة إلى الغير ، ويسمى : حدوثاً ذاتياً *(١).

[مسألة] : في معنى أن العالم حادث

يقول الشيخ ولي الله الدهلوي :

« إن قولنا : العالم حادث له معنيان : عامي وخاصي ، وهو بكلا المعنيين صادق : أما العامي : فهو أن ما يرى من الأحسام والأعراض مسبوق بزمان لم يكن موجوداً فيه . وأما الخاصي : فهو أن كل ذي وضع جسماً كان أو عرضاً أو واحداً من العرش والماء

ام مسبوقاً بزمان لم یکن فیه موجوداً ، أو بامتداد موهوم لیس فیه موجود $(^{(7)}$.

الحككث

في اللغة

« حَدَث : ١. الحادث المُنْكر غير المعتاد .

٢. الحادث غير الطبيعي .

٣. [في الفقه] : النجاسة الحكمية التي تـزول بالوضوء أو الغسـل أو التيمّم $^{(7)}$.

« الحدث: يمعنى الإبداء »(٤).

في القرآن الكريم

وردت لفظتي (يُحْدِث) و (مُحْدَث) في القرآن الكريم (٤) مرات ، منها قوله تعالى : [لا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْراً] (٥)

١ – الشريف الجرجاني – التعريفات – ص ٨٥ .

٢ – الشيخ ولي الله الدهلوي – التفهيمات الإلهية – ج٢ ص ٤٥ .

٣ – المعجم العربي الأساسي – ص ٢٩٦ .

٤ – ابن منظور – لسان العرب – ص ٥٨٢ .

٥ – الطلاق: ١.

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ السراج الطوسي

يقول : « الحدث : اسم لما لم يكن فكان »(١) .

الباحث محمد غازي عرابي

يقول: « الحدث ، والمحدث ، والمحدث ما أحدث من عدم ، أو من مادة أولى ، فهو تصنيع . وكل ما في الكون محدث إلا المادة الأولى ، فهذه من جبلة الله ، أي الله ، أي وجه الله ، أي خروج الله ، أو خروج قواه »(٢).

[مسألة] : في آفة الحدث

يقول الشيخ عبد الوهاب الشعرابي:

 $^{(7)}$ هي النقص $^{(7)}$.

الحدث الأكبر

الشيخ على البندنيجي

يقول : « الحدث الأكبر : هو [إشارة] إلى رؤية وجود الآفاق $\mathbb{R}^{(2)}$.

[وصية] :

يقول الشيخ على الخواص:

« إياك أن تنام على حدث ظاهر أو باطن من محبة الدنيا وشهواتها ، فربما أحذ الله تعالى بروحك تلك الله ، فتلقى الله تعالى وهو عليك غضبان بحسب قبح ذلك الذنب الذي نمت عليه »(٥) .

١ - الشيخ السراج الطوسي - اللمع في التصوف - ص ٣٧١

٢ - محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٣ .

٣ – الشيخ عبد الوهاب الشعراني – لطائف المنن والأخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله على الإطلاق – ج ٢ ص ٥٤ .

٤ - الشيخ علي البندنيجي - مخطوطة شرح العينية - ص ١٠٨.

٥ - الشيخ عبد الوهاب الشعراني – لطائف المنن والأخلاق – ج ١ ص ١٠٩ .

الحدوث

في اللغة

« الحدوث : كون الشيء لم يكن »(١).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنيره

الحدوث: هو وجود الحق بصورة العالم الثابت (٢).

الشريف الجرجابي

یقول : « الحدوث : عبارة عن و جود الشيء بعد عدمه $\mathbb{P}^{(7)}$.

الحدوث الزمايي

الشيخ زكريا الأنصاري

يقول : « الحدوث الزمايي : هو كونه مسبوقا بالعدم (3) .

الحدوث الإضافي

الشيخ زكريا الأنصاري

يقول : « الحدوث الإضافي : هو ما يكون وجوده أقل مــن وجــود آخــر فيمــا مضى »(°).

١ – ابن منظور – لسان العرب – ص ٨١٠ .

٢ - الشيخ ابن عربي – فصوص الحكم – ص ٢٠٤ (بتصرف) .

٣ – الشريف الجرجاني – التعريفات – ص ٨٦ .

^{. •} الإمام القشيري – الرسالة القشيرية – ص

ه - المصدر نفسه - ص ه .

الحديث

في اللغة

 $\sqrt{\frac{1}{2}}$ د الحديث : كل ما يتحدث به من كلام أو خبر $\sqrt{\frac{1}{2}}$.

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٣٤) مرة على اختلاف مشتقاتها . منها قوله تعالى : [وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَديثًا] (٢) .

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الحكيم الترمذي

يقول : « الحديث : هو ما ظهر من علمه الذي برز في وقت المشيئة ، فذلك حديث النفس كالسر $\mathbb{R}^{(n)}$.

الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني فيراتش

الحديث : هو حديث الحق تعالى على لسان الخلق بطريق الإلهام معه السكينة ، فتلقاه السكينة التي في قلب الولي أو المجذوب فتقبله (٤).

الشيخ الأكبر ابن عربي نَرَاشِر.

الحديث : هو ما يكون من الله تعالى إلى العبد برفع الواسطة ، ولا يسمى قرآناً (٥) .

ويقول : « الحديث : هو ما يتلقاه السامع إذا سمعه به لا بربه ... فإن سمعه بربه فليس

يسمع به $]^{(7)}$. فاعلم أن وصفه بأنه سميع هو عينه لا أمر زائد $\mathbb{C}^{(7)}$.

١ – المعجم العربي الاساسي – ص ٢٩٦ .

۲ – النساء: ۸۷.

٣ - الحكيم الترمذي - ختم الأولياء - ص ٣٤٧ .

٤ - الشيخ عبد القادر الكيلاني - الغنية لطالبي طريق الحق - ج ٢ ص ٥٦٢ (بتصرف) .

٥ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٤ ص ٥٦٢ (بتصرف) .

٦ - صحيح البخاري ج ٥ ص ٢٣٨٤ .

 $^{^{}m V}$ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج $^{
m T}$ ص $^{
m VV}$ (بتصرف) .

[إضافة]:

وأضاف الشيخ قائلاً : « واعلم أن تحقيق هذا : أنه لكل اسم إلهي نسبة كلام والإنسان محل لاختلاف الأحوال عليه عقلا وحسا ، وذلك أن الألوهية تعطى ذلك لذاتما ، فإنها بالنسبة إلى العالم بهذه الصفة قال تعالى: [يَسْاًلُهُ مَانُ في السَّماواتِ والْأَرْض كُلُّ يَوْم هُوَ فِي شَأْن] ١٠٠ ، فكل حال في الكون فهو عين شأن إلهي ، وقد تقرر في العلم الإلهي أنه تعالى لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين ولا في صورة واحدة لشخص مرتين ، وكل تجل له كلام ، فذلك الكلام لهذا الحال من هذا التجليي هو المعبر عنه: بالحديث ، فالحديث لا يزال أبدا غير أنه من الناس من يفهم أنه حديث ومن الناس لا يعرف ذلك ، بل يقول ظهر لي كذا وكذا ولا يعرف أن ذلك من حديث الحق معه في نفسه ، لأنه حرم عين الفهم عن الله فيما يحسب أنه خاطر . والذين قسموا الخواطر إلى أربعة ، فذلك التقسيم لا يقع في الحديث ، فإن الحديث حديث في كل قسم ، وإنما الأقسام وقعت في الذوات التي فهم منها ما أريد بالحديث ، فيقال : خاطر شيطاني وهو حديث رباني ، وقول إلهي لما أراده الحق ، قال له كن فكان ، فناجاه الاسم البعيد ، كما يتلقاه من الحديث الإلهي في الخاطر الملكي الاسم القريب ، كما يتلقاه من الحديث الإلهي في الخاطر النفسي الاسم المريد ، كما يتلقاه من الحديث الإلهي في الخاطر الربايي الاسم الحفيظ . فهذه الخواطر كلها من الحديث الإلهي الذي لا يشعر به إلا رجال الله ، فالعالم كله على طبقاته لا يزالون في الحديث . فمن رزق الفهم عنه تعالى وعرفه فذلك : المحدث وهو من أهل الحـــديث ، وعلم أن كل ما سمعه حديث بلا شك وإن اختلفت ألقابه كالسمر والمناجاة والمناغاة والإشـــارات . فالكلام كله حادث قديم ، حادث في السمع ، قديم في السمع » (7) .

الشيخ زكريا الأنصاري

يقول : « الحديث : هو بمعنى الحدوث ، يقال للحدوث الذاتي : وهو كون الشيء مسبوقا بغيره »^(٣) .

١ – الرحمن : ٢٩ .

٢ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج٢ ص٧٧ - ٧٨ .

٣ - الإمام القشيري - الرسالة القشيرية - ص ٥ .

الشيخ عبد الوهاب الشعرايي

الحديث: وهو نور إلهي ، يختص به الله تعالى بعض عباده ، يفرقون به بين ما يرد على قلوبهم من واردات الحق ، وبين ما يرد على قلوبهم من غير ذلك ، ويعلمون ما يرد يقيناً على قلوبهم من الله تعالى ، بحيث لا يزول بتشكيك مشكك أبداً ، فالحديث : هـو هـذا الكلام (١).

الشيخ محمد بن حسن السمنودي

الحديث : هو الخاطر إن كان من قبل الله تعالى (٢) .

إضافات وإيضاحات

في اصطلاح الكسنزان

[مسألة كسنــزانية - ١] : في أن الأحاديث النبوية الشريفة بإذن الله تعالى

[مسألة كسنزانية - ٢] : في مقياس الحديث الصحيح

نقول: كل حديث إذا حرج عن حقيقة القرآن الكريم وخالفها فليس بحديث الرسول الطائطة ويضرب به عرض الحائط.

[مقارنة - ١] : في الفرق بين الحديث والكلام

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلايي فراليس. :

يقول: « الحديث ما استدعيت من الجواب ، والكلام ما صدمك عن الخطاب »(٤)

١ - الشيخ عبد الوهاب الشعران – كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان – ص ٤٠ – ٤١ (بتصرف) .

٢ - الشيخ محمد بن حسن السمنودي – مخطوطة تحفة السالكين ودلالة السائرين لمنهج المقربين – ورقة ٤١ أ (بتصرف) .

٣ - النجم: ٣ - ٤ .

٤ - الشيخ محمد بن يحيى التادفي – قلائد الجواهر – ص ١٦.

[مقارنة - ۲]: الفرق بين حديث القلب وبين حديث النفس يقول الشيخ عبد الغني النابلسي:

« القلب من أمر الله ، لأنه روحاني ، فحديث القلب حديث رباني ، وحديث النفس حديث شيطاني $^{(1)}$.

حديث النفس

الدكتور حسن الشرقاوي

يقول: « حديث النفس [عند الصوفية]: هو تعبير عن أماني النفس ، أو تمنيالها ، ورغباتها الدنيوية ، وحظوظها الشهوية ، وأضغاثها وخيالاتها »(٢).

[مسألة] : في جناية حديث النفس بالنسبة إلى الصديقين

يقول الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير:

 \ll من حدث في نفسه ، غاب عن مولاه ، ورده الله إلى نفسه ، لأن أول جناية \ll الصديقين حديثهم مع أنفسهم \ll .

المحادثة

في اللغة

« \sim ادثة : مناقشة أو مباحثة \sim .

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري

يقول : « المحادثة : هي لسان من ألسن المعرفة $\gg^{(\circ)}$.

١ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ١ ص ١٨٩ .

٢ – د . حسن الشرقاوي – أصول التصوف الإسلامي – ص ٢٥٦ .

٣ - الشيخ محمد بن المنور – أسرار التوحيد في مقامات الشيخ أبو سعيد – ص ٣٥١ .

٤ - المعجم العربي الاساسي - ص ٢٩٦

٥ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٢٧٠ .

الشيخ السراج الطوسي

يقول: « المحادثة: وصف لنهاية الصديقين »(١).

الغوث الأعظم عبد القادر الكيلابي أراثير

يقول: « المحادثة : هي لا تكون بما يظهر الأغيار ، إنما يظهر منها النطــق بالإحبـــار وتستر المحادثة في الأسرار »(٢) .

الشيخ عيسى بن الشيخ عبد القادر الكيلاني مُرَاشِّره

يقول: « المحادثة: وصف لنهاية مقامات خواص الأولياء والصديقين ...

المحادثة: القانون الأكبر في السر، يرى به مواقع الغيب، وهي شبيهة بالوحي في السر» (٣).

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرَاشِير،

يقول : « المحادثة : هي خطاب الحق للعارفين من عباده من عالم الملك ، كالنداء من الشجرة لموسى ، وهو فرع عن المشاهدة (3).

الشيخ أحمد زروق

يقول: « المحادثة: منازلة الأسرار بذكره وإقباله عليها، (فيما يلقيه) ويبديه من سر وغيره، فيبسط فيه أنواره، ويلقي إليه أسراره واليه الإشارة بحديث: [كان في الأمم محدثون فإن يكن في أمتي فعمر منهم] (٥) »(١).

الأمم محدثون فإن يكن في أمتي فعمر منهم الشيخ أحمد بن عجيبة

يقول : « المحادثة : هي المكالمة القلبية ، وهي الفكرة والجولان في عظمة الجـــبروت ، فأنت تحادثه في سرك بمناجاته وسؤاله وهو يحادثك بمزيد إحسانه ونواله ، أنت تحادثه بدوام

١ - الشيخ السراج الطوسي - اللمع في التصوف - ص ٩ ٣٤٩

٢ – الشيخ علي بن يوسف الشطنوفي – مخطوطة بمجة الأسرار ومعدن الأنوار – ص ١٩١ .

٣ – الشيخ عيسى بن الشيخ عبد القادر الكيلاني – مخطوطة جواهر الأسرار ولطائف الأنوار – ورقة ٤٧ ب .

٤ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية - ج ٢ ص ١٣٢ .

٥ - مسند أحمد ج: ٦ ص: ٥٥ برقم ٢٤٣٣٠ .

٦ – الشيخ أحمد زروق – شرح الحكم العطائية – ص ٣٩٥ – ٣٩٦ .

حضوره في سرك ولبك وهو يحادثك بإلقاء العلوم والأسرار والحكم في قلبك ، أنت تحادثه في عالم الشهادة وهو يحادثك في عالم الغيب »(١).

الباحث محمد غازي عرابي

يقول : « المحادثة : هي سر ، ولذلك و جبت الحلوة ، وتعين انفصال السالك عن العالم » $^{(7)}$.

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : المحادثة التي لا يعول عليها

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير.:

« كل محادثة لا يكون العبد فيها لا يعول عليها (").

[مسألة - ٢]: في محادثة القلب

يقول الشيخ عبد الوهاب الشعرابي:

يقول : «كثيرا ما يعبر القوم بقولهم حدثني قلبي عن ربي ، يعنون : من طريق الإلهام لا من طريق التكليم ، كما وقع لموسى \mathbf{U} ففرق بين حدثني وكلمني ... وكثيرا ما يقول صاحب المواقف والمخاطبات : قال لي الحق وقلت له ، ومراده ما ذكرناه ، أو لكونه لم ير قائلا في الوجود غير الله حالا ولفظا ، وكل ذلك علم محقق $\mathbf{w}^{(1)}$.

[من مكاشفات الصوفية] : موقف المحادثة

يقول الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري:

« أوقفني [الحق] في محادثته وأوقفني في رؤيته وقال لي : إنما أحادثك لترى لا لتُحادث ، وإنما أقول لك : هذه رؤيتي ، لتنبين في معرفتي لا لتدل علي من لم يرين : إن هداي ليس في يدك ولا لتُدخل عليَّ من رآني : إن الذين أريتهم نفسي أولئك قلوهم

١ - الشيخ أحمد بن عجيبة – ايقاظ الهمم في شرح الحكم – ج ٢ ص ٣٧٩ .

٢ – محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٣٠١ .

٣ - الشيخ ابن عربي – رسالة لا يعول عليه – ص ١٠ .

٤ - الشيخ عبد الوهاب الشعراني – مخطوطة الموازين الذرية المبينة لعقائد الفرق العلية – ص ١٠٨ – ١٠٩ .

عندي . فإذا حادثتك رأيت ، فإذا رأيت ، فلا حديث $^{(1)}$.

حالة المشاهدة والمحادثة

الغوث الأعظم عبد القادر الكيلايي أرائير

يقول : « حالة المشاهدة والمحادثة : هي الغيبة والفناء ، عند وجود القلب والسر عند الحق Y »(۲) .

المحدّث

في اللغة

« المُحَدَّث : المُلهَم ، وهو الذي يلقى في نفسه الشيء فيخبر به حدساً وفراسة ، وهو نوع يخص الله به من يشاء من عباده الذين اصطفى مثل عمر ، كالهم حُدِّثوا بشيء فقالوه »(۳).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٣٢) مرة على احتلاف مشتقاتها ، منها قولــه تعالى : [وَ أَمَّـا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ](٤) .

في السنة المطهرة

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الحكيم الترمذي

١ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٢٠٠ .

٢ – الشيخ عبد القادر الكيلاني – الفتح الرباني والفيض الرحماني – ص ٩٠ بتصرف ٠

٣ - ابن منظور – لسان العرب المحيط – ص ٥٨٣ .

٤ - الضحى : ١١ .

٥ – مسند أحمد ج: ٦ ص: ٥٥ برقم ٢٤٣٣٠ .

يقول: « المحدّث: هو من له الحديث والفراسة والإلهام والصديقية ، والنبي له ذلك كله والتنبؤ ، والرسول له ذلك كله والرسالة ، ومن دونهم من الأولياء لهم الفراسة والإلهام والصديقية »(١).

ويقول : $\frac{1 + 2 \tilde{L} \tilde{L} \tilde{L}}{2}$: هو من يدعو إلى الله Y على سبيل تلك الشريعة $\begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix}$ الرسول $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$ ويدلهم عليها . وما يرد عليه على لسان الحق عند الله تعالى ، هو بشرى ، وتأييد ، وموعظة ، ليست بناسخة لشيء من الشريعة ، بل هي موافقة لها . فما خالفها فهو وسواس ... والمحدث حديثه له تأييد وزيادة بينة في شريعة الرسول $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2$

ويقول: « المحدّث : حديثه فيما بينه وبين ربه ، فإذا صار المحدث إلى أمور الغيب ، قذف إليه الخبر مع شغل الأنوار ، فلولا أن ذلك القذف موسوم بالرحمة لذابت له الجبال من هول السلطان الذي معه ، فإذا صار المحدّث إلى الفراسة نظر بنور الله التام فنفذ بصره فيما لم يخلق بعد »(٣).

الشيخ ابن عطاء الأدمي

يقول: « المحدّث : هو من العباد من يكلمه الملك في سره ، ويطلعه على خصائص الغيوب ، ويفتح لروحه طريقاً إلى الإشراف على القرب »(٤).

الشيخ عبد الله بن خفيف

يقول: « المحدث ... غير صاحب الفراسة »(٥).

الدكتور عبد الحليم محمود

يقول : « المحدَّث : هو الملهم ، والملهم هو الذي انكشف له الحق في باطن قلبه من

١ - الحكيم الترمذي - ختم الأولياء - ص ٣٥٧ - ٣٥٨ .

٢ - المصدر نفسه - ص ٣٥٢ - ٣٥٣ .

٣ - المصدر نفسه - ص ٣٩٢

٤ - بولس نويا اليسوعي - نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري - ص ٧٠ .

٥ - الحكيم الترمذي - حتم الأولياء - ص ٤٦٢ .

جهة الداخل لا من جهة الحسات الخارجية »(١).

[مسألة] : في منازل المحدَّثين

يقول الشيخ الحكيم الترمذي:

« منهم [المحدثين] : من أعطي ثلث النبوة ، ومنهم من أعطي نصفها ، ومنهم من له (7) الزيادة حتى يكون أوفرهم حظا في ذلك من له ختم الولاية (7) .

المُحَدَّثيَّة

الشيخ ولي الله الدهلوي

الُحَدَّثَيَّة : هو أمر ينزل من اسم الله I كهيئة الحال والعزم على النسمة ، ولا يتفطن لنزوله إلا بعد الإفاقة (7) .

المُحْدَث

في اللغة

« المُحْدَث : نقيض القديم »(٤) .

في الاصطلاح الصوفي

الإمام فخر الدين الرازي

يقول : $\frac{1}{2}$: معناه الذي جعله موجدا بعد أن كان معدوما ، وهذا أخص من مطلق الإيجاد $^{(\circ)}$.

مادة (حدد)

١ - الشيخ ابن عباد الرندي – غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية – ج ١ ص ١١ .

٢ - الشيخ الحكيم الترمذي - ختم الأولياء - ص ٣٤٧ .

٣ – الشيخ ولي الله الدهلوي – التفهيمات الإلهية – ج٢ ص ١٤٤ – ١٤٥ (بتصرف) .

٤ - المنجد في اللغة والأعلام - ١٢١ .

٥ - الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج ١ ص ١٠٦.

الحد – الحدود

في اللغة

 $\sim 2^{n}$ (حدود): الحاجز بين الشيئين $\sim 1^{(1)}$.

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (١٩) مرة بمشتقاها المختلفة ، منها قوله تعالى : [وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدودَهُ يُدْخِلْهُ اللَّهَ عَلْلَهُ اللَّهَ عَلْهُ عَدْابٌ مُهينٌ] (٢) .

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري

يقول: $< \frac{1-4 L}{2}$: هو حجاب الخلق ، فلا تمتكه المعرفة ، ولا تخرجهم منه الرؤية ... لا التعرف بادياً عن المعرفة ولا الرؤية بادية عن التعرف ولا البادي بادياً عن باد ، لأن حقائق بدو الباديات إنما هو الحق تعالى وحده وإن أبدأها من الجهات ، فالجهات حدود للإبداء ، والبواديء حدود للتعرف والأسماء حدود للمعاني ، والمعاني حدود للأحكام ، والأحكام حدود للظهور ، والظهور حدود للوجود والوجود حد نفسه . فلا خروج لحد عن حد ، ولا مبلغ حد إلى حد ، وكل ما لتسميته أو وصفيته أو معنويته ضد فهو حد . وكل ما سوى الحق تعالى فهو حد . والحد معنويته الحصر ، والحصر لا خروج له عن مقره >(7).

الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائيره

يقول : $\ll 1$ الفصل بينك وبينه لتعرف من أنت ، فتعرف أنه هو ، فتلزم الأدب معه . وهو يوم عيدك % .

الشيخ عبد الحق بن سبعين

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٢٩٨.

۲ – النساء: ۱٤

٣ - بولس نويا اليسوعي - نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٢٨١ .

٤ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ١٢٩ .

يقول : $\frac{1 + 2 n}{2}$: هو ما يؤلف من جنس وفصل ، كقولنا في الإنسان أنه حيوان ناطق ... والحد على الإطلاق : هو القول الدال على ماهية الشيء وأعراضه اللازمة حيى تساويه $\frac{1}{2}$.

الشريف الجرجابي

الشيخ بالي أفندي

يقول: « ليس المراد بـ الحد هو المصطلح عند علماء الرسوم وهـ و المركـ ب مـن ذاتيات المحدود تعالى عن ذلك ، وإنما المراد آثار أسمائه وصفاته يستدل بها على صـفات الله تعالى وأسمائه على وجه التحديد والتعيين. وإنما خص عـدم الانضـباط إلى الصـور دون المعاني ، لأن معاني العالم أمور كلية منضبطة عند العقل ، لكن الصور أجزاء للحـد ، فـلا يحصل الحد بدون انضباطها »(٣).

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول : « الحدود : هي قيود الماهية المطلقة $^{(1)}$.

إضافات وإيضاحات

[مبحث صوفي]: (الحد) عند الصوفية

يقول الشيخ حسن الشرقاوي:

« (الحد) هو الحاجز المانع بين الشيئين ، وجمعه حدود ، وسميت أحكام الله وشرائعه حدود المنع التخطي إلى ما ورائها (٥) ، والحدود واردة في القرآن الكريم بهذا المعنى

١ - ابن سبعين - بُد العارف - ص ٣٣ .

۲ – الشريف الجرجاين – التعريفات – ص ۸۷ .

٣ – الشيخ بالي أفندي – شرح فصوص الحكم – ص ٦٩ .

٤ – الشيخ عبد الغيني النابلسي – مخطوطة خمرة الحان ورنَّة الألحان في شرح رسالة الشيخ رسلان – ص ٢٥ .

٥ – معجم ألفاظ القرآن الكريم – ج١ ص ٢٤٠ .

بقوله $\Psi : [تِلْكَ حُدودُ اللَّهِ فَلا تَقْرَبوها] (١٠).$

ويستخدم الصوفية معنى الحد للفصل بين مقامي الربوبية والعبودية ، فعندما يتدرج السالكون في السلم الروحي ، ويفتح لهم ، ويكاشف بعضهم بالأسرار والحقائق ينبهر بنور الله ، وعظمة الله ، فيفنى عن ذاته ، ولا يبقى له إلا مشاهدة أنوار الحق فيشطح بعضهم بألفاظ يشتم منها رائحة الحلول والاتحاد والوحدة ، وهذا معناه أنه لا يفرق بين مقامه كعبد وبين مقام الله كرب ، فيصبح في لذة سكره ، (سبحاني ما أعظم شأيي) أو (أنا الحق) وهذا من علامات الولاية الناقصة ، لأنه لم يسكن في مقامه بعد ، و لم يفرق بين حدوده كإنسان ، وحدود الله كإله ، وهذا ما حدث لبعض الصوفية من غير أهل التمكين ، إذ ترد لهم أحوال يفنون فيها عن ذواقم ، ولا يشعرون إلا بجلال وقهر الله ، وجمال الله ، فينجذبوا إليه تعالى ويفقدوا إحساساتهم الظاهرة وتسلب عقولهم بما يشاهدونه ويعاينونه في وجدهم ، فيقام عليهم الحد الشرعي لأهم خرجوا عن أحكام الشريعة ، بما صدر عنهم من شطحات ، فيقام عليهم الحد الشرعي لأهم خرجوا عن أحكام الشريعة ، بما صدر عنهم من شطحات ،

والواقع أن هناك عذرا لهم في ذلك ، لأن الفاني عن نفسه لا يرى إلا الباقي ، وإن السالك في هذه الحالة ، لا يقوى على حمل هذه الأسرار الربانية ، والتجليات الرحمانية ، إلا إذا تولاه الله بعنايته .

أما الأنبياء (عليهم السلام) والأولياء الكمل (رضوان الله عليهم) فإهم بما وصلوا إليه من مقام (التمكين) لا تتغير أحوالهم، وبذلك يفرقون بين حد العبودية، وحد الربوبية، فلا يقعوا في الخلط والالتباس، وذلك لقرهم من الله تعالى، ومعرفتهم بأنواره يقينا وذلك لرسوخ مقاماتهم وكمالها (7).

[مسألة] : في الحدود والتمييز يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائير. :

١ – البقرة : ١٨٧ .

٢ - د . حسن الشرقاوي – معجم ألفاظ الصوفية – ص ١١٨ – ١١٩ .

«بالحدود يقع التمييز ، وبالتمييز يكون العلم . فلولا الفارق لما تميزت عين من عين ولا كان ثم علم بشيء أصلاً ، وقد تميز لنا وبنا وعنا كما تميزنا له وبه وعنه ، فعرفنا من نحن ومن هو ، فإن غلبنا حال يقول ذلك الحال بلسانه : أنا من أهوى ومن أهوى أنا ، فيكفيه من قوة أثر الحدود أن فرق بين أنا وبين من أهوى ولو أنه يهوى نفسه فحاله كونه يهوى ، وهو المفعول . فبينت الحدود الأحوال كما بينت الأعيان (1).

رجال الحد

الشيخ الأكبر ابن عربي نيراليُّره

يقول: « رجال الحد : هم الذين لهم التصرف في عالم الأرواح النارية ، عالم البرزخ والجبروت ... وهم رجال الأعراف ... ولهم شهود الخطوط المتوهمة بين كل نقيضين مشل قوله : [بَيْنَهُما بَرْزَخُ لا يَبْغِيانِ] (٢) ، فلا يتعدون الحدود ، وهم رجال الرحمة التي وسعت كل شيء ، فلهم في كل حضرة دخول واستشراف ، وهم العارفون بالصفات التي يقع بها الامتياز لكل موجود عن غيره من الموجودات العقلية والحسية »(٣).

حدود الله

الشيخ الأكبر ابن عربي أرائيره

يقول: « حدود الله : هي أحكامه في أفعال المكلفين ، فلا يتعدى منها حدا إلا لحد آخر لغير حد إلهي لا يتعداه ، ونفس تعديه إليه عين تعديه فيه ، فيحكم في الأمور بغير حكم الله لا بد من ذلك (3).

١ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٤ ص ١٤٦ .

۲ – الرحمن : ۲۰ .

٣ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج١ ص ١٨٧ – ١٨٨ .

٤ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٤ ص ١٦٨ .

الحد التام

الشيخ شهاب الدين السهروردي

حد الحقيقة

الباحث محمد غازي عرابي

يقول : « حد كل شيء : ما عرف به ومنتهاه . وحد الشرع : إقامة ما أمر الله به من شرائع كحد الزنا وشرب الخمر وقذف المحصنات .

أما حد الحقيقة: فهو تخطي عتبة المشاهدة بعد المكاشفة ، والحد هنا فاصل بين الإنسان العادي والإنسان المحمدي ، فالأول هو تحت القهر ، بينه وبين الغيوب سدود مضروبة لا يستطيع خرقها للاطلاع على ما ورائها ، أما الثاني فهو المعين في الأزل لمشاهدة آثار علام الغيوب وما خطه في اللوح المحفوظ (7).

الحد الفاصل

الشيخ صدر الدين القونوي

الحد الفاصل: هو إشارة إلى العماء الذي هو النفس الرحماني، وهو بعينه الغيب الخدافي الأول بالنسبة إلى معقولية الهوية التي لها الغيب المطلق (٣).

الحدود الذاتية

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشِر،

١ - د . محمد علي أبو ريان – اللمحات في الحقائق لشهاب الدين السهروردي الإشراقي– ص ٤٩ .

. 97 - 97 محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – 97 - 97 .

٣ - عبد القادر أحمد عطا – التفسير الصوفي للقرآن – تحقيق لـ (إعجاز البيان في تأويل أم القرآن)للقونوي – ص ٥٠ (بتصرف).

<u>الحدود الذاتية</u>: وهي الصفات النفسية التي إذا رفعتها عن الموصوف بها ، ارتفع الموصوف بها و لم يبق له عين في الوجود العيني ولا في الوجود العقلي حيث ما رفعتها ، فإنه قد تكون ذات الموصوف مركبة من صفتين نفسيتين إلى ما فوق ذلك (١).

الحدود الذاتية الإلهية

الشيخ الأكبر ابن عربي نراشيره

يقول: $(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2$

حدود الرب

الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري

حدود الرب : هي حرماته ^(۳) .

حد الكلام الإلهي

الشيخ صدر الدين القونوي

حد الكلام الإلهي : هو المميز بين الظاهر والباطن ، وبه يرتقي من الظاهر إلى الباطن ،

١ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج١ ص ٢١٨ (بتصرف) .

 $^{^{\}prime}$ - المصدر نفسه $^{\prime}$ - ج $^{\prime\prime}$ ص $^{\prime\prime}$.

٣ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٣٠٢ (بتصرف) .

وهو البرزخ الجامع بينهما بذاته ، والفاصل أيضاً بين الباطن والمطلع ، ونظيره عالم المشال الجامع بين الغيب المحقق والشهادة (١) .

الحد الناقص

الشيخ شهاب الدين السهروردي

المحتد

الشيخ عبد الكريم الجيلي ورائير

يقول: « المحتد: هو عبارة عن معنى معاني الكمالات الواجب بذاته وصفاته ، فالموجودات منتظمة المعاني على حسب أسمائه وصفاته ، التي بحسبها يكون توجيه إرادته وقدرته ، في الظهور الوجودي عند التكوين بكلمته »(٣).

في اصطلاح الكسنزان

نقول: المحتد : هو نقطة الانقلاب البرزحي ، أو الحد الفاصل الواصل بين أي مرتبتين أو مستويين أو شيئين متناقضين .

مادة (حدس)

الحدس

في اللغة

١ - عبد القادر أحمد عطا – التفسير الصوفي للقرآن– تحقيق لــ (إعجاز البيان في تأويل أم القرآن) للقونوي -ص ٧٨ (بتصرف) .

٢ - د . محمد على أبو ريان – اللمحات في الحقائق لشهاب الدين السهروردي الإشراقي– ص ٤٩ .

٣ – الشيخ يوسف النبهاني – جواهر البحار في فضائل النبي المختار ﴿ النَّبْيَةُ اللَّهُ صَاءً ٤ مَ ٢٥٤ .

« حَدَسَ الشيء : حَزَرَهُ / قَدَّرَه .

حَدْسٌ : ١. إدراك الشيء إدراكاً مباشراً من غير اعتماد على حبرة سابقة .

الفراسة »^(۱).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ شهاب الدين السهروردي

يقول: « الحدس : جودة هذه الحركة [حركة النفس] دون طلب كثير »^(۲). الإمام فخر الدين الرازي

يقول: «الفكر لا يتم عمله إلا بوجدان شيء يتوسط بين طرفي المجهول لتصير النسبة المجهولة معلومة. فإن النفس حال كونها جاهلة كأنها واقفة في ظلمة ظلماء، ولا بدلها من قائد يقودها وسائق يسوقها، وذلك هو المتوسط بين الطرفين، وله إلى كل واحد منهما نسبة خاصة فيتولد من نسبته إليهما مقدمتان. فكل مجهول لا يحصل العلم به إلا بواسطة مقدمتين معلومتين، والمقدمتان هما كالشاهدين، فكما أنه لا بدفي الشرع من شاهدين، فكذا لا بدفي العقل من الشاهدين وهما المقدمتان اللتان ينتجان المطلوب، فاستعداد النفس لوجدان ذلك المتوسط هو الحدس »(٣).

مادة (ح د ق)

الحدائق

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٢٩٩ .

٢ - د . محمد على أبو ريان – اللمحات في الحقائق لشهاب الدين السهروردي الإشراقي– ص ١٥٦ .

٣ – الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج١ ص ٤٢٢ .

« الحديقة : الروضة ، كل أرض ذات شجر وزهور محدده أو محاطة بحاجز »(١).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٣) مرات ، منها قوله تعالى: [فَأَنْبَتْنا بِهِ حَدائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ]^(٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ نجم الدين الكبرى

يقول : « الحدائق : هي روضات القلوب المنزهة الأرضية $\mathbb{S}^{(7)}$.

في اصطلاح الكسنزان

نقول: الحدائق: هي روضات الجنان، وهي حلقات الأذكار، قال رسول الله مَالِيَّتِكِلِّهُ اللهُ مَالِيَّتِكِلِّهُ [إذا مررتم برياض الجنة فارتعوا]، الوا: وما رياض الجنة ؟ قال: [حلق النذكر] (ئ)

مادة (حدو)

الحادي

في اللغة

« حَدَى به: دَفَعَهُ وساقه.

١ - المعجم العربي الاساسي - ص ٣٠٠

۲ - النمل : ۲۰

٣ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ١٠ ص ٣٠٩ .

٤ - سنن الترمذي ج: ٥ ص: ٥٣٢ عن أنس بن مالك .

٥ - مسند أحمد ج ٣ ص ١٥٠ .

الحادي: الذي يسوق الإبل بالحداء »(١).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنِّير،

الجادي $^{(7)}$: هو كناية عن الروح الإلهي الناطق من الإنسان المأمور بتدبير هذا البدن للداعي من جانب الحق $^{(7)}$.

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول: « الحادي [عند الشيخ ابن الفارض]: هو كناية عن النور المحمدي والسر الأحمدي والروح الرباني والنفس الرحماني »(٤).

مادة (ح ذر)

الحذر

في اللغة

« حَذَرَ الشخص : تَيَقَّظَ واستعد »(٥).

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣٠٠ .

٢ — يا حادي العيس لا تعجل بما وقفاً ﴿ فإنني زمنٌ في أثـــرها غــــادي .

۳ – الشيخ ابن عربي – ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الاشواق – ص Λ (بتصرف) .

٤ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٨٥.

٥ - المعجم العربي الاساسي - ص ٣٠٠ .

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٢١) مرة على اختلاف مشتقاتها ، منها قوله تعالى : [وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَ إِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ](١) . في الاصطلاح الصوفي

الشيخ محمد بن يعقوب الفرجي

یقول : « الحذر : هو مراقبة القلب $^{(7)}$.

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في عدم زوال الحذر

يقول الشيخ أبو بكر الواسطي:

« لا يزول الحذر عن العبد وإن كان مدرجاً تحت الصفات ، ولولا ذلك لبسطه العلم إلى شرط الجود وقلة المبالاة بالأفعال »(٣).

[مسألة – ٢] : في أوجه الحذر

يقول الشيخ أبو سعيد الخراز:

« الحذر من ثمانية أوجه: احذر الله فيما تعرفه من ذنوبك.

واحذره فيما لا تعرفه أنت ويعرفه منك .

واحذره فيما لا تدري من قضائه عليك.

واحذره أن ينسيك عيوبك .

واحذره أن تكون مخدوعا برؤية طاعاتك ونسيان مخالفاتك .

واحذره أن تكون مستدرجا .

واحذره أن يحجبك برؤية رحمته عن رؤية عدله .

١ - آل عمران : ٢٨ .

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٣٠٨ .

٣ - المصدر نفسه - ص ٣٠٨.

واحذره أن يغرك بثناء الخلق عليك بخلاف ما يعلمه منك »(١).

[مسألة - ٣] : في علامة الحذر

يقول الشيخ إبراهيم الخواص:

« علامة الحذر في القلب : دوام المراقبة ، وعلامة المراقبة : التفقد للأحوال النازلة » (٢) .

[تفسير صوفي]: في تأويل قوله تعالى: [وَيُحَذِّرُكُم اللَّهُ نَفْسَهُ] "

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلابي للرالش :

« أما أنت يا عامى : فيحذرك الله عذابه .

وأنت يا خاص: فيحذرك الله نفسه.

ويا خاص الخاص : يحذرك الله به تقليباته .

يحذرك يا عامي : أن يأخذ سمعك وبصرك وقواك ومالك وأهلك ثم ينقلك إلى الآخرة فتؤاخذ ، ويا خاص الخاص : يحذرك منه فكن على قدم الحذر حتى لا تغفل يسارر الحق سرك يقول له : إني أنا الله لا تخف ولا تحذر . إذا تم هذا كلما تقدمت إلى الخوف يمنعك ، كلما تكدر أمنك بالخوف صفاه (3).

مادة (ح ذو)

المحاذاة

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٣٠٩.

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - زيادات حقائق التفسير - ص ٢٥.

٣ - آل عمران : ٢٨

٤ - الشيخ عبد القادر الكيلاني – الفتح الرباني والفيض الرحماني - ص ٣٦٤ .

 $^{(1)}$ و ازاه وصار مقابلاً له $^{(1)}$.

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول : « المحاذاق : حضوره مع وجهه بمراقبة تذهله عما سواه حتى لا يرى غيره لغيبته عن كلهم (7) .

مادة (حرب)

المحراب

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣٠١ .

٢ - الشيخ كمال الدين القاشاني – اصطلاحات الصوفية – ص ٨١ .

« المحراب : المسجد : مقام الإمام »(١).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ أبو عثمان المغربي

يقول: « المحراب : هو باب كل بر وموضع الإجابة ، واستفتاح الطريق إلى الانبساط والمناجاة » (٢) الشيخ قطب الدين البكري الدمشقى

يقول : « المحراب : هو الخلوة »(٣).

قنديل المحراب

الشيخ عبد الغني النابلسي

قنديل المحراب [عند الشيخ الششتري] ^(١) : إشارة إلى قراءة القرآن مع الغفلة والجهل ^(١).

محراب القدس

الشيخ أبو العباس التجايي

يقول: « محراب القدس: هي حضرته الأحمدية الأحمدية السي يحمد فيها ربه سبحانه وتعالى »(٢).

مادة (حرر)

الحو

١ - المعجم العربي الاساسي - ص ٣٠٣

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٦٣ .

٣ - الشيخ قطب الدين الدمشقي - مخطوطة الرسالة المكية في الطريقة السنية - ص ٣٩

٤ - وها سر مفهومي وعود أراكتي وقنديل محرابي أنادمه ليلاً .

٥ - الشيخ عبد الغني النابلسي - مخطوطة شرح قصيدة الششتري - ورقة ٩ ب (بتصرف) .

٦ - الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ٢ ص ٢٨٢ .

« الحر: غير المقيد، من يعيش بحرية خلاف العبد والأسير »(١).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٨) مرات بصيغ مختلفة ، منها قوله تعالى : [كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ في الْقَتْلَى الْحُرُّ بِالْحُرِّ بِالْحُرِ وَالْأَنْتَى بِالْأَنْتَى إِلَا الْحَرِيْدِ وَالْأَنْتَى بِالْمُانِيْنِ وَالْمُانِيْنِ فِي الْمُرْتِي الْمُرْتِي الْمُرْتِينِ وَالْمُأْنِيْنِ وَالْمُانِينِ فَيْ الْمُرْتِينِ عَلَيْكُمُ الْمُولِينِ الْمُنْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُولِينِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِيِيِينِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِينِ الْمُع

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ إبراهيم بن أدهم

يقول : « $\frac{1 - 4_0}{1 - 2}$: هو من حرج عن الدنيا قبل أن يخرج منها ، وعلامة الحر : سقوط التمييز عن قلبه بين أمور الدنيا والآخرة ، فلا يسترقه عاجل دنياه ولا آجل عقباه (7).

الشيخ أبو بكر الشبلي نراتير

يقول : « **الأحرار** : هم الذين يقولون لا إله إلا الله ويتذوقونها »^(٤).

الشيخ أحمد الرفاعي الكبير أراشره

الحر : هو المطلوق من طبائعه ومن كل ما سوى مولاه ، باق بربه لا يشهد إلا علاه (٥) الأحرار : هم الواصلون إلى مقام الحرية ، أخلصوا فتخلصوا من قيد الرقية ، ما ملكتهم الأغيار ، هم الأحرار كل الأحرار (٦) .

الشيخ الأكبر ابن عربي رُرالُير،

يقول : « الحو : هو من ملك الأمور بأزمتها و لم تملكه ، وصرفها و لم تصرفه »^(۷) الشيخ عبد الحق بن سبعين

١- المعجم العربي الاساسي - ص ٣٠٥.

٢ - البقرة : ١٧٨.

٣ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ٢٢٥.

٤ - جواد المرابط – التصوف والأمير عبد القادر الجزائري – ص ٣١

٥ - السيد محمد أبو الهدى الصيادي الرفاعي- قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي واتباعه الأكابر – ص ٢٨٤ (بتصرف) .

٦ - الشيخ أحمد الرفاعي - البرهان المؤيد – ص ٤٨ (بتصرف) .

٧ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ٥٠٢ .

يقول: « الحو: هو من تجمل في إقدامه وتجمل في إعدامه ، ولا يلتفت إلى ما جمعته كفاه ، ويرتضى من الرزق بما كفاه . وهو بسيرته من القوم الذين يصلون ويصلون ، ويقول أصغرهم في الصغائر واحزناه! ويعمل لما بعد الموت ويخاف من النقض وقت الفوت ، ويجعل النقلة ما بين أجفانه »(١).

ويقول : « الحو : هو الذي يقول : ما يجمل بنا أن تكون لنا الأسرار ، وأولياؤنا محرومون منها ومن مواهبنا ، ويحتال على ذلك حتى يؤدي أمانته »(٢) .

الشيخ أبو العباس التجايي

يقول : « الحر : الذي تحرر من ربقة الأغيار حباً وإرادة وميلاً وتعظيماً واستئناساً ومساكنة وملاحظة ، وغرق في حضرة الجبار ، فلا علم له بغيره . ليس له مع غير الله سكون ولا قرار ، ولا عن غير الله إحبار »(٣) .

الشيخ أحمد بن علوية المستغانمي

يقول : « $\frac{-2}{2}$: أي متحققاً بأوصاف الحرية ، لم تبق فيه شائبة بقية ، كأهل الفناء في الأفعال و الصفات (3) .

[من أقوال الصوفية]:

يقول الإمام أبو حامد الغزالي :

« صدور الأحرار : قبور الأسرار $^{(\circ)}$.

الأحرار الكرماء

الشيخ الحكيم الترمذي

يقول : « الأحرار الكرماء : هم الذين اعتقوا من رق النفوس بما فــتح لهــم مــن

١ - د . عبد الرحمن بدوي – رسائل ابن سبعين – ص ٣١٠ .

٢ - المصدر نفسه - ص ٢٣١ .

٣ – الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ٢ص ٦٥ .

٤ - الشيخ ابن علوية المستغانمي - المنح القدوسية في شرح المرشد المعين بطريق الصوفية - ص ٢٠٩

ه - الإمام الغزالي - مشكاة الأنوار - ص ٣٩

الحِوار

في اللغة

« الحِرَار : هي أرض ذات حجارة نخرة سود ... والمراد منها الحرّة التي هي بظاهر المدينة تحت واقم »(٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول: « الحِرار [عند الشيخ ابن الفارض] (**): كناية عن فلك المشتري وهو نجم من الخنس ، إشارة إلى مقام من مقامات الفناء في حق السالك ، وهو فناء الأفعال والأقوال » (٤).

الحرارة

في اللغة

« الحَرَارَة : السُخُونة »(٥) .

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ عبد الحق بن سبعين

يقول : « **الحرارة** : هي غليان أجزاء الهيولي »^(٢).

[مسألة] : في أصل الحرارة والبرودة

١ - الحكيم الترمذي - ختم الأولياء - ص ٣٨٩ .

٢ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٨٧.

٣ – وقطعت الحرار عمْداً لخيماً تِ قُدَيْدٍ مواطــن الأمجاد .

٤ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغيني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٨٨ .

٥ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣٠٥.

٦ - الشيخ عبد الحق بن سبعين – بد العارف - ص ١١٤ .

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي مُرَاشِره :

« أصل الحرارة من الأمر الرباني ، وأصل البرودة من الإذن الإلهي $^{(1)}$.

الحرية

في اللغة

« حُرّية : حال الكائن الحي الذي لا يخضع لقهر أو غلبة ويفعل طبقاً لإرادتــه ولطبيعته »(٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الجنيد البغدادي فيراشير

الحرية: آخر مقامات العارفين ^(٣).

الشيخ أبو بكر الشبلي أراشيره

يقول : « الحرية : حرية القلب لا حرية من استعذبته شهواته وملكته أهواؤه »(٤).

الشيخ السراج الطوسي

يقول: « الحرية : هي إشارة إلى نماية التحقق بالعبودية لله تعالى ، وهو أن لا يملك شيء من المكونات وغيرها ، فتكون حراً إذا كنت لله عبداً ...

وقال بعضهم: لا يكون العبد عبداً حقاً ويكون لما سوى الله مسترقاً > (٥).

الشيخ أبو القاسم المقرئ

١ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة مراتب القرة في عيون القدرة – ورقة ٩٥ أ .

٢ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣٠٥.

 $^{^{\}circ}$ - الشيخ السراج الطوسي – اللمع في التصوف – ص $^{\circ}$ (بتصرف) .

٤ - حواد المرابط – التصوف والأمير عبد القادر الجزائري – ص ٣١ .

٥ - الشيخ السراج الطوسى - اللمع في التصوف - ص ٣٧٣.

٦ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – طبقات الصوفية – ص ٥١١ .

يقول : « $\frac{1 - 4 \sqrt{18}}{2}$: هو أن لا يكون العبد تحت رق المخلوقات ، ولا يجري عليه سلطان المكونات . وعلامة صحته : سقوط التمييز عن قلبه بين الأشياء ، فيتساوى عنده أخطار الأعراض (1).

الشيخ أحمد بن محمد بن مسكويه

يقول: « الحرية : هي فضيلة للنفس بما يكتسب المال من وجهه ، ويمنع من اكتساب المال من غير وجهه » (٢٠) .

الإمام القشيري

يقول : « $\frac{1 + \sqrt{18}}{2}$: هي كفاية عن إقامة حقوق العبودية ، فيكون لله سبحانه عبداً وعن غيره حراً $(7)^{(7)}$.

الشيخ أبو مدين المغربي

يقول : « الحرية : هي التحرر من النفس والبقاء بالحقائق $\mathbb{R}^{(2)}$.

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

يقول : « الحرية : هي إقامة حقوق العبودية لله تعالى ، فهو حر عما سوى الله لأجل الغيرة الإلهية ، فإن الله غيور ، ومن غيرته حرم الفواحش $(^{\circ})$.

ويقول: « الحرية عند الطائفة: هي الاسترقاق بالكلية من جميع الوجوه ، فتكون حراً عن كل ما سوى الله وهي عندنا: إزالة صفة العبد بصفة الحق ، وذلك إذا كان الحق سمعه وبصره وجميع قواه ، وما هو عبد إلا بهذه الصفات التي أذهبها الحق بوجوده مع ثبوت عين هذا الشخص ، والحق لا يكون مملوكاً ، فكان هذا المحل حراً ، إذ لا معنى له من عينه ما لم يكن موصوفاً بهذه الصفات ، وهي الحق عينها لا صفات الحق عينها »(٦).

٢ - الشيخ أحمد بن محمد بن مسكويه – مخطوطة تمذيب الأخلاق وتطهير الأعراق – ص ١٣ .

٤ – د . عبد الحليم محمود – شيخ الشيوخ أبو مدين الغوث ، حياته و معراجه إلى الله – ص ٨٠ .

٥ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية - ج ٢ ص ١٣١ .

٦ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ٥٠٢ .

ويقول: « الحرية : هي مقام ذاتي لا إلهي ، ولا يتخلص للعبد مطلقا ، فإنه عبد لله عبودية لا تقبل العتق ، وأحلناها في حق الحق من كونه إلها لإرتباطه بالمألوه ، ارتباط السيادة بوجود العبد ، والمالك بالملك ، والملك بالملك ... فهذا لسان الخصوص في الحرية . وأمالسان العموم فالحرية عند القوم : من لا يسترقه كون إلا الله ، فهو حر عن ما سوى الله ، فالحرية عبودة محققة لله »(١).

الشيخ نجم الدين داية الرازي

يقول : « الحرية : هي فك الرقبة عن رق عبودية الكونين $\mathbb{C}^{(7)}$.

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول : « الحرية : هي الانطلاق عن رق الاغيار $\mathbb{C}^{(7)}$.

الشيخ قطب الدين البكري الدمشقى

يقول : « الحرية : هي نهاية العبودية ، فهي بداية العبد عند ابتداء حلقته (3) .

الشيخ عبيدة بن انبوجة التشيتي

يقول: « الحرية: هي عبارة عن غاية التصفية والطهارة »(°).

الدكتور عبد المنعم الحفني

يقول : « الحرية : هي انقطاع الخاطر من تعلق ما سوى الله تعالى بالكلية $^{(7)}$

إضافات وإيضاحات

[مبحث صوفي] : (الحرية) عند الصوفية

يقول الدكتور حسن الشرقاوي:

« الحرية من الحر ، والحر هو ضد العبد (١) ، وذلك وارد في قوله تعالى :

١ - المصدر نفسه - ج ٢ ص ٢٢٦ - ٢٢٧ .

٢ – الشيخ نجم الدين داية الرازي – مخطوطة منار السائرين ومطار الطائرين – ص ١٧٧ .

٣ - الشيخ كمال الدين القاشاني – اصطلاحات الصوفية – ص ٥٨ .

٤ - الشيخ قطب الدين الدمشقي - مخطوطة الرسالة المكية في الطريقة السنية - ص ٥ .

٥ - الشيخ عبيدة بن محمد بن انبوجة التيشيتي – ميزاب الرحمة الربانية في التربية بالطريقة التجانية - ص ١٧١ .

٦ - د . عبد المنعم الحفني – معجم مصطلحات الصوفية – ص ٧٧ .

[كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصاصُ في الْقَتْلِي الْحُرُّ بِالْخُرِّ والْعَبْدُ بِالْعَبْدِ والْأَنْثي بِالْأَنْثِي] ``.

والحرية عند بعض أئمة الصوفية تعبِّر عن منتهى غاية السائلين إلى الله ، ونهاية للتحقق بالعبودية ، فيصل السالك إلى أعلى مقام حيث هو عبد صادق لله ، مخلص في طاعته ، متوكل عليه بكليته ، صابر بقضائه ، راض بما يرزقه تعالى .

فالحرية بالمعنى الصوفي إذن ، عكس العبودية ، لأن العبودية في رأيهم عبودية الشهوة والنفس والشيطان جميعا ، فالأهواء عبودية للإنسان ، لأنها تسيره كما تريد دون أن يسيطر عليها فتتلف نفسه ويضيّع في دنياه آخرته ، فإذا كان الإنسان عبداً لله ، كان حرا على الحقيقة ، ، فلا يؤثر فيه إلا الحق ، ولا يبصره إلا الله تعالى .

ويقول بشر الحافي τ : إن الله خلقك حرا ، فكن كما خلقك ، ولا ترائي أهلك في الحضر ، ولا رفقتك في السفر ، أعمل لله ، ودع الناس عنك .

ويقول الجنيد نرائير : آخر مقام العارف (الحرية) ، والأحرار هم أصحاب الولايات ويسمون أيضا : الرجال ، ورجال الليل ، وأهل الحق أهل الحقيقة ، أهل الصدق ، أهل الإخلاص ، كما يسمون : العارفون بالله »(٣) .

[مسألة - ١] : في عدم صحة الحرية عن الله تعالى

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي نراليُّره :

« الحرية عن الله ما تصح ، فإذا كان الإنسان في مقام الحرية ، لم يكن مشهوده إلا لأعيان الأغيار ، لأن شهودهم تثبت الحرية عنهم ، وهو في هذه الحال غائب عن عبوديته وعبودته معاً ، فمقام العبودية أشرف من مقام الحرية في حق الإنسان (3).

[مسألة - ٢] : في الحرية وعلاقتها بالعبودية

١ - معجم ألفاظ القرآن الكريم - ج١ ص ٢٤٦ بمجمع اللغة العربية .

٢ - البقرة : ١٧٨ .

٣ - د . حسن الشرقاوي - معجم ألفاظ الصوفية - ص ١٢١ - ١٢٢ .

٤ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – سفر ٨ فقرة ٥٨٨ .

يقول الشيخ أحمد بن خضرويه:

« في الحرية تمام العبودية ، وفي تحقيق العبودية تمام الحرية (1).

ويقول الشيخ نجم الدين داية الرازي:

« الحرية عن الأغيار مودعة في عبودية الملك الجبار ، فمن ازدادت عبوديته ازدادت حريته ، فللنفس عبودية الدنيا ... وللقلب عبودية الآخرة ... وللروح عبودية السدرجات والقربات والكرامات ... فلهذا تفرد عليته العبدية مطلقاً وتوحد بالحرية مطلقاً ، وكان عبداً لا يعبد إلا ربه ، حراً لا يتعبد إلا لربه » (٢) .

ويقول الشيخ ابن عطاء الله السكندري:

« أنت حر مما أنت عنه آيس ، وعبد لما أنت له طامع $\mathbb{C}^{(T)}$.

[مسألة – ٣] : في مراتب الحرية

يقول الشريف الجرجابي:

« حرية العامة : عن رق الشهوات .

وحرية الخاصة : عن رق المرادات لفناء إرادهم في إرادة الحق .

وحرية خاصة الخاصة : عن رق الرسوم والآثار لانمحاقهم في تجلى نور الأنوار $(3)^{(2)}$.

[مسألة - ٤] : في حرية الفكر عند الصوفية

يقول الدكتور زكي مبارك :

« إن الصوفية كانوا من أقطاب الحرية الفكرية ، فمحاربة هذه الحرية ، باسم الغيرة عليهم خطأ ، لا يقع فيه رجل حصيف (0).

[مسألة - ٥] : في أشرفية الحرية على الصدق والفتوة يقول الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي :

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - طبقات الصوفية - ص ١٠٠ .

٢ – الشيخ نجم الدين داية الرازي – مخطوطة منار السائرين ومطار الطائرين – ص١٧٧ .

٣ – د . بولس نويا – ابن عطاء الله ونشأة الطريقة الشاذلية – ص ١١٣ .

٤ - الشريف الجرجاني - التعريفات - ص ٥٨ - ٥٩ .

٥ - د . زكي مبارك - التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق - ج ١ ص ١٠ .

« الحرية أشرف من الصدق ، والفتوة أشرف منها ، والمروءة شعبة من الفتوة »(١) .

[مسألة - ٦] : في الحرية التي لا يعول عليها

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أراشره:

« كل حرية تغنيك عن الاسترقاق الإلهي لا يعول عليها $^{(7)}$.

ويقول : « الحرية إذا لم تعط الكرم V يعول عليها $V^{(7)}$.

[مسألة – ٧] : في أصل الحرية

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي مُرَاشِّره :

 $^{(2)}$ « الحرية : هي أثر من آثار الحياة $^{(3)}$.

[مسألة - ٨] : في حقيقة الحرية

يقول الإمام القشيري:

 $^{\circ}$ حقيقة الحرية : في كمال العبودية ، فإذا صدقت لله تعالى عبوديته خلصت عن رق الأغيار حريته $^{\circ}$.

[من مكاشفات الصوفية]:

يقول الشيخ ابن قضيب البان:

« وقال لي [الحق] ... من بقي عليه من نفسه بقية لم يصل إلى الحرية $^{(7)}$.

[من أقوال الصوفية] : في الحرية

يقول الشيخ أبو يزيد البسطامي:

« من صدق في عين الجمع بالحرية كان لازما بجوارحه على آداب العبودية وسره في مشاهدة الحق . فإن كان في عين الافتراق ، فإنه يجمع جهد المجتهدين في عبوديته ، ويكون

١ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ٢٨٥ .

٢ – الشيخ ابن عربي – رسالة لا يعول عليه – ص ٩ .

٣ - المصدر نفسه - ص ١٥.

٤ – قاسم محمد عباس ، حسين محمد عجيل – رسائل ابن عربي ، شرح مبتدأ الطوفان ورسائل أخرى – ص ٢٠٢ .

٥ - الإمام القشيري - الرسالة القشيرية - ص ١٧١ .

٦ - د . عبد الرحمن بدوي - الإنسان الكامل في الإسلام - ص ٢٠٥ .

ذلك كالهباء »(١).

ويقول الشيخ الجنيد البغدادي يُراتُيرُهُ:

« لن تصل إلى صريح الحرية ، وعليك من حقيقة عبوديته بقية ، فإذا كنت له وحده عبداً ، كنت مما دونه حراً $x^{(7)}$.

ترك الحرية

الشيخ الأكبر ابن عربي أراليُّره

يقول: « ترك الحرية: هي عبودة محضة خالصة تسترق صاحبها الأسباب لتحققه بعلم الحكمة في وضعها، فهو بذل تحت سلطائها. فصاحبها كالأرض يطؤها البر والفاجر وتعطي منفعتها المؤمن والكافر، تؤثر فيه تأثير الدعاء من الكون في الحق إجابة دعائه تحققا بمولاه حين رأى هذا المقام يصحبه مع الغني المنسوب إليه، فكيف حال من يجوع مركب ويعرى ويظمأ ويضحي وهو مأمور بحفظه والنظر في شأنه وما يصلحه ؟ قد ولاه الله عليه، وأنزله خليفة فيه، وليس في قوّته أن يقوم بحقه إلا أن تمكنه الأسباب من نفسها فبالضرورة يخضع في تحصيلها لأداء حق الله فيه المتوجه عليه، فإن الله يقول له: أن لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا أولزوجك] (٢) عليك حقا، ومن توجهت عليه الحقوق فأبي له الحرية ؟! »(٤).

مقام الحرية

الشيخ أحمد الرفاعي الكبير أرائير

مقام الحرية : هو لقوم أخلصوا فتخلصوا من قيد الرقية ، ما ملكتهم الأغيار ، كانوا

١ - د . عبد الرحمن بدوي - شطحات الصوفية - ج ١ ص ١٨٣ .

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - طبقات الصوفية - ص ١٥٨ .

٣- وردت في النص : (زورك)

٤ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٢ ص ٢٢٧ .

وبانوا (١).

الشيخ الأكبر ابن عربي نراشيره

مقام الحرية : هو الفناء عن الفناء (٢) .

الحرية الكسبية

الشيخ أهمد بن عجيبة

يقول: « الحرية الكسبية: هي تصفية الباطن من حب غير الحق ، حتى لا يبقى فيـــه بقية لغير الله ، وهذه الحرية الكسبية وهي سبب الظفر بالحرية الوهبية »(٣).

الحرية الوهبية

الشيخ أهد بن عجيبة

يقول: « الحرية الوهبية : وهي غيبة العبد في مظاهر الرب ، فتنتفي ظلمة الحدوث في نور القدم وتحتفي قوالب العبودية في تجلي مظاهر الربوبية فيبقى الحق بلا خلق ، فحينئذ يكتب للعبد عقد الحرية ، فتكون عبادته وعبوديته شكراً لا قهراً كما قال سيد العارفين الليتالياتيانات : [أفلا أكون عبد الشكور ا] (٤) »(٥) .

الُحرَّر

الإمام جعفر الصادق ١

المُحَرَّر : هو العبد الخالص الذي لا يستعبده شيء من الأكوان (٦) .

^{. (} بتصرف) . الشيخ أحمد الرفاعي – البرهان المؤيد – ص 8.1 (بتصرف) .

٢ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة كتاب ماهية القلب – ورقة ٣٥ (بتصرف) .

٣ – الشيخ أحمد بن عجيبة – معراج التشوف إلى حقائق التصوف – ص ١٥ .

٤ - صحيح مسلم ج: ٤ ص: ٢١٧٢ .

٥ - الشيخ أحمد بن عجيبة – معراج التشوف إلى حقائق التصوف – ص ١٥.

٦ - د . علي زيعور – التفسير الصوفي للقرآن عند الصادق – ص ١٣٢ (بتصرف) .

الإمام القشيري

مادة (حرز)

حرز الأميون على المتقالي

في اللغة

« حِرْزٌ : ١. الوعاء الحصين يحفظ فيه الشيء .

١ - الإمام القشيري – تفسير لطائف الإشارات – ج ١ص ٢٤٩ .

المكان المنيع يُلجَأ إليه »(١).
 الاصطلاح الصوفي

الشيخ ابن دحية

حرز الأميون عَلَيْتِيَا في الله على ال

مادة (ح ر س)

الحراسة

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣٠٦.

٢ – الشيخ حلال الدين السيوطي – الرياض الانيقة في شرح اسماء خير الخليقة ﷺ – ص ١٤٢ بتصرف .

« حراسة الشيء: حفظه وحماه »(١).

في السنة المطهرة

عن ابن عباس قال سمعت رسول الله على يقول: [عينان لا تمسهما النار: عين باتت الله، وعين باتت تحرس في سبيل الله] (٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ أبو الحسين النوري

يقول : « الحراسة : هي مطالعات بر الله تعالى في الضمائر »(٣) .

[مسألة]: في ميراث الحراسة

يقول الشيخ أبو عمرو الدمشقى:

« ميراث الحراسة : الصفوة والمشاهدة »(٤).

الحوس

الشيخ الحكيم الترمذي

<u>الحرس</u>: هي أنوار العصمة التي تحرق هنات النفس ونواجم ما انكمن منها تلك الأنوار التي توكل بالحراسة من مجالس الحديث (٥).

مادة (حرص)

الحرص

١ - المعجم العربي الاساسي - ص ٣٠٦ .

۲ - تفسیر ابن کثیر ج: ۱ ص: ٤٤٨ .

٣ – الشيخ أبو الحسين النوري – مخطوطة رسالة في القلوب – ورقة ١٩٥ ب .

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - طبقات الصوفية - ص ٢٧٨ .

٥ - الحكيم الترمذي – ختم الأولياء – ص ٣٢٩ – ٣٣٠ (بتصرف) .

« حرص الرجل: جشع.

 \sim رص على الشيء : اشتدت رغبت فيه \sim

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٥) مرات بصيغ مختلفة ، منها قوله تعالى : [لَقَدْ جِاءَكُمْ رَسُولُ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مِا عَنِيتُمْ حَسِيتُمْ حَسِيتُمْ حَسِيتُمْ وَلِيتُ رَوُوفُ وَبِيتُمْ مِسَالُمُوْمِنينَ رَوُوفُ رَحِيمٌ] (٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ أبو سعيد الخراز

يقول : « $\frac{-4رص}{1}$: داعٍ إلى التهجم في الذنوب $^{(7)}$. الشيخ سهل بن عبد الله التستري

یقول : « الحرص : بذر کل معصیة $^{(2)}$.

الشيخ أبو عبد الرهن السلمي

يقول : « الحرص : راية الله في الأرض يضعها على رقاب الراغبين »(°).

الشيخ أحمد الرفاعي الكبير أرائيره

يقول : « الحرص : هو عدم الشبع من الدنيا $\mathbb{A}^{(7)}$.

الشيخ نجم الدين داية الرازي

يقول: « الحرص: هو عين الطلب، فإذا استعمل في مطلوب غير الله لا يمكن استعماله في الله لا سيما ويصرف الحرص على مال الدنيا وجاهها ... وعلى الحقيقة الحرص

١ - المعجم العربي الاساسي - ص ٣٠٧

٢ – التوبة : ١٢٨

٣ - الشيخ السراج الطوسي – اللمع في التصوف – ص ٢٦٥ .

٤ - الشيخ سهل بن عبد الله التستري - تفسير القرآن العظيم - ص ٨١

٥ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - المقدمة في التصوف وحقيقته - ص ٢٨ .

٦ – الشيخ أحمد الرفاعي – البرهان المؤيد – ص ٧١ .

نار ، وحطبها مال الدنيا وجاهها ، وكلما ازداد حطبها ازدادت النار ، ولا يطفئها الا ماء القناعة $\mathbb{A}^{(1)}$.

الحرص الإنسابي

الشيخ إسماعيل حقي البروسوي

يقول: « الحرص الإنسابي : هو قشر محبة الله ، بل هو عين المحبة . إذا كان متوجهاً إلى الله وقرباته يسمى : محبة . إلى الدنيا وشهواتها يسمى : الحرص ، وإذا كان متوجهاً إلى الله وقرباته يسمى : محبة . فاعلم أن ما زاد في الحرص نقص في الحبة ، وما نقص في الحرص زاد في المحبة »(٢) .

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في أن الحرص لا يعول عليه

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيراليُّره :

« الحرص لا يعول عليه ، فإنه استعجال القدر بالمقدور ولو كان بالخير ، إلا للعباد فإنه نافع (7).

[مسألة – ٢] : في الحرص وآفاته

يقول الإمام جعفر الصادق ن:

« لا تحرص على شيء ، لو تركته لوصل إليك ، وكنت عند الله مستريحاً محموداً بتركه ، ومذموماً باستعجالك في طلبه وترك التوكل عليه والرضا بالقسم . فإن الدنيا خلقها الله تعالى بمنزلة الظل ، إن طلبته تعبك ، ولا تلحقه أبداً ، وإن تركته تبعك وأنت مستريح ... والحريص بين سبع آفات صعبة .

فكر يضر بدنه ولا ينفعه .

١ – الشيخ نجم الدين داية الرازي – مخطوطة منار السائرين ومطار الطائرين – ص ١١٤ – ١١٥.

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٩ ص١٣٠

٣ – الشيخ ابن عربي – رسالة لا يعول عليه – ص ١١ .

[وهَمُّ]^(۱) لا يتم له أقصاه .

وتعب لا يستريح منه إلا عند الموت ، ويكون عند الراحة أشد تعباً .

وخوف لا يورثه إلا الوقوع فيه .

وحزن قد كدر عليه عيشه.

و فائدة و حساب لا مخلص له معه من عذاب الله تعالى إلا أن يعفو الله عنه .

وعقاب \mathbb{X} مفر له منه و \mathbb{X} حلية $\mathbb{X}^{(7)}$.

[مسألة - ٣] : في الشره والحرص

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائير. :

«إن هاتين الصفتين [الشره والحرص] مجبول عليهما الإنسان بما هو إنسان ، وكل ما هو الإنسان مجبول عليه فمن المحال زواله ، فهو مقام لا حال ، فإنه ثابت ويتطرق إليه الذم من جهة متعلقه إذا كان مذموماً شرعاً وعقلاً ... إلهما صفتان من صفات العالم الوارث المكمل الذي هو سائس أمة ، فهو ينظر فيما فيه صلاحهم كما قال [تعالى] في نبيه مُلَايِّتُهُ يمدحه به : [حَريقٌ عَلَيْكُمْ] . فمدحه بالحرص على ما تسعد به أمته ، وشرهه وحرصه على إسلام عمه أبي طالب إلى أن قال له : قلها في أذني حتى أشهد لك بما ، لعلمه بأن شهادته مقبولة وكلامه مسموع ... ولكن لا بد لهذا الشره من وجود الشرطين : الإطلاع ، والأمر الإلهي وهو الشرط الأعظم »(").

[من أقوال الصوفية] : يقول الشيخ الأكبر ابن عربي زرائير, :

١ - وردت في الأصل (ومم) .

٢- عادل خير الدين – العالم الفكري للإمام جعفر الصادق – ص ١٨٩.

٣ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ١٩٨ – ١٩٩ .

 $(1)^{(1)}$ عضهم : الرغبة في الطاعات حرص $(1)^{(1)}$.

[من مواعظ الصوفية] :

يقول الإمام القشيري:

« قال بعض الأمراء لبعض الصالحين : سلني حاجتك

قال : كيف تقول لي هذا ولي عبدان أنت عبدهما ؟!

قال: ومن هما ؟

قال : الحرص والهوى ، فإني غلبتهما وغلباك ، وملكتهما وملكاك $^{(7)}$.

الحريص على الشقالي – الحريص (من العباد)

• أولاً: بمعنى الرسول مالينتال

الشيخ جلال الدين السيوطي

يقول : « الحرص : شدة الإرادة ، أي : الحريص ﷺ على إيمانكم وهدايتكم ، وهو مأخوذ من قوله تعالى : [حَريب صٌ عَلَيْكُمْ] » (٣) .

• ثانياً: بمعنى الحريص من العباد

الشيخ الحارث المحاسبي

يقول : « ا**لحريص** : هو الفقير ، وإن ملك »^(٤).

مادة (حرض)

[.] ٩ ص عربي - الإعلام بإشارات أهل الإلهام - ص - ١

[.] - || y|| - || y

٣ – الشيخ جلال الدين السيوطي – الرياض الأنيقة في شرح اسماء خير الخليقة مُلاَيْتُهُم – ص١٤٢.

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – طبقات الصوفية - ص ٦٠.

الحوض

في اللغة

« الحَرَض : الفساد في البدن أو في المذهب أو في العقل (1) .

في الاصطلاح الصوفي

الإمام علي بن أبي طالب كالشير

يقول : « **الحرض** : هو البلاء لتأ لم القلب »^(۲).

auالصحابي عبد الله بن عباس

يقول : « 1 رون الموت 3 . يقول : يقول .

مادة (حرف)

١ – المنجد في اللغة والأعلام – ص ١٢٦ .

٢ - الشيخ سهل بن عبد الله التستري - تفسير القرآن العظيم - ص ٧٦.

٣ - المصدر نفسه - ص ٧٦ .

أهل الانحراف

في اللغة

« انحرف مزاجه: مال عن الاعتدال.

انحرف إليه: مال إليه.

انحرف عنه: انصرف وخرج عنه »^(۱).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الأكبر ابن عربي مُرالنيره

يقول: « أهل الانحراف ... هم الذين يثبتون في الأفعال الكونية علواً وسفلاً ، حقاً بلا حلق وهم طائفة ، وطائفة أخرى يثبتونها خلقاً بلا حق »(٢).

الحروف

في اللغة

« حَرْفٌ : ١ . الحرف من كل شيء : طرفه و جانبه .

٢. رمز مخطوط أو مطبوع يقوم مقام صوت أو كلمة أو عبارة أو معنى .

٣. كل واحد من حروف الهجاء التي تتكون منها الكلمة في اللغة وتسمى في العربية بحروف المباني »(٣).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ سهل بن عبد الله التستري

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣٠٧.

٢ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ٤٧١ .

٣ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣٠٨.

يقول : « **الحروف** : هي آياته ووجوه إثباته »^(۲).

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشيره

يقول : « الحرف ... ما يخاطبك به الحق من العبارات $\mathbb{R}^{(7)}$.

ويقول: « الحروف: سر من أسرار الله تعالى ، والعلم بما من أشرف العلوم المخزونة عند الله ، وهو من العلم المكنون المخصوص به أهـــل القلـــوب الطـــاهرة مـــن الأنبيـــاء والأولياء »(¹⁾.

ويقول : « $\frac{-4 - e^{0}}{2}$: هي خزائن الله المخفية ، فمن شاهدها تصرف في العلوية والسفلية (2) .

ويقول: « الألفاظ والحروف: هي صور الأسماء والصفات »^(٦). الشيخ عبد الحق بن سبعين

الشيخ صدر الدين القونوي

يقول: « الحرف: هو عين العين الثابتة ، من حيث انفرادها ، حتى عن أحكامها

١ - الإمام القشيري - الرسالة القشيرية - ص ١٠.

٢ - المصدر نفسه - ص ٧ .

٣ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ١٣٠ .

٤ - الشيخ ابن عربي - الميم والواو والنون - ص ٢ .

٥ - الشيخ ابن عربي - مخطوطة نبذة لطيفة وكلمات طريفة – ص ١٣ .

٦ - الشيخ ابن عربي - مخطوطة مراتب القرة في عيون القدرة - ورقة ١٣٦ أ .

٧ - د . أبو الوفا الغنيمي التفتازاني - ابن سبعين وفلسفته الصوفية – ص٣٦٦

و توابعها »(١).

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول : « الحروف : هي الحقائق البسيطة من الأعيان ومن (الموجودات الحجابية ، كالعقل والنفس) »(٢) .

ويقول: « الألفاظ والحروف : هي كلام القديم المنــزل إلى السماء الدنيا التي عبر بما الشرع عن : عالم المثال ، وتلك الحروف والألفاظ جميع الصور التي فيها تتقـــدر بحســب الأزمنة ، والتي هي مقادير حركات أجرامها ، وتتعلق بأسبابها بعد كونها مخزونة في عــالم الجبروت »(٣).

الشيخ عبد الكريم الجيلي أراشره

يقول : « الحرف : هو الاسم والصفة الإلهية $\mathbb{R}^{(2)}$.

ويقول : « $\frac{1 + (e^{-1})}{1 + (e^{-1})}$: هي مرائي يظهر فيها معنى السر الإلهي ، لكن له في كل طور حكم مخصوص ومشهد منصوص ، وأثر منفرد بنسبة محققه على أسلوب عجيب ونمط غريب (e^{-1}) .

ويقول : « 1 + 20 : هو وطاء ، أي : محل ظهور الأسرار الإلهية (7) .

ويقول : « الحرف : يعني الإنسان $^{(\vee)}$.

ويقول : « $\frac{1 - 4 \cdot 6}{1 - 4 \cdot 6}$: هو كائن في رتبته الإحاطية ، بائن عن حكم القيد ، لإحاطت لكونه يفعل بحقيقته في الغيب . فهو غير محصور على ما يشهده من صورته $(^{\Lambda})$.

١ - عبد القادر أحمد عطا – التفسير الصوفي للقرآن – تحقيق (إعجاز البيان في تأويل أم القرآن) لصدر الدين القونوي – ص١٨٢ .

٠ - الشيخ كمال الدين القاشاني - اصطلاحات الصوفية - ص ٥٧ - ٢

٣ - الشيخ كمال الدين القاشاني – مخطوطة رسالة الوجود – ورقة ٦٦ ب .

٤ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – مخطوطة شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم اللدنية – ص ١٧ .

٥ – المصدر نفسه – ص ٢٦.

٦ - المصدر نفسه - ص٢٦ .

٧ - المصدر نفسه - ص ١٩.

٨ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – مخطوطة شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم اللدنية – ص ٣٠ .

الدكتور محمد مصطفى حلمي

يقول : « $\frac{-4 \cdot (0.0000)}{-0.0000}$ كلها إنما هي عند ابن عــربي : دلالات رمزيــة علـــى حقــائق وجودية (0.0000) .

الدكتور عبد الحميد صالح حمدان

يقول : \ll الحروف : هي خزائن أسرار الله ، والأعداد هي أسرار الله $\gg^{(7)}$.

ويقول: « الحروف [عند أرباب الحقائق]: علم من العوالم البرزخية ، وبها يعبر عما في الظاهر فتوصله إلى الباطن. ولما كانت الحروف من البرازخ كان لها نسبة في كل عالم »(٣).

الباحث محمد غازي عرابي

يقول : « **الحروف** : هي سر الله في خلقه »^(٤).

إضافات وإيضاحات

[مبحث صوفي] : في تفسير الألفاظ التي وردت في علم الحروف

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيرالير. :

« في بيان تفسير الألفاظ التي ذكرت في الحروف من بسائط ، ومراتب ، وتقديس وأفراد ، وتركيب ، وأنس ، ووحشة ، وغير ذلك .

فاعلم أولا: أن هذه الحروف لما كانت مثل العالم المكلف الإنساني المشاركة لــه في الخطاب لا في التكلف دون غيره من العالم لقبولها جميع الحقائق كالإنسان وسائر العالم ليس كذلك ... وإياك أن تتوهم تكرار هذه الحروف في المقامات أنها شيء واحد له وجوه ، إنما هي مثل الأشخاص الإنسانية ، فليس زيد بن علي هو عين أخيه زيد بن علي الثاني وإن كانا قد اشتركا في البنوة والإنسانية ووالدهما واحد ، ولكن بالضرورة نعلم أن الأخ الواحد ليس

۱ – د . إبراهيم مدكور – الكتاب التذكاري (محيي الدين بن عربي) في الذكرى المئوية الثامنة لميلاده – ص ٤٩ .

٢ - د . عبد الحميد صالح حمدان - علم الحروف وأقطابه - ص ٢٢ .

٣ - المصدر نفسه - ص ٢٠ .

٤ - محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٤ .

عين الأخ الثاني ، فكما يفرق البصر بينهما والعلم ، كذلك يفرّق العلم بينهما في الحروف عند أهل الكشف من جهة المقام التي هي بدل عن حروفه ...

أما قولنا الذي ذكرناه بعد كل حرف ، فأريد أن أبينه لكم حتى تعرفوا منه ما لا ينفركم عما لا تعلمه وأعلاه القطع بصدقه ينفركم عما لا تعلمه وأعلاه القطع بصدقه وما عدا هذين المقامين فحرمان كما أن المتصف بهذين المقامين سعيد ، قال أبو يزيد البسطامي لأبي موسى : يا أبا موسى ، إذا لقيت مؤمنا بكلام أهل هذه الطريقة قل له يدعو لك فإنه مجاب الدعوة .

وقال رويم: من قعد مع الصوفية وخالفهم في شيء مما يتحققون به نــزع الله نــور الأيمان من قلبه ...

١ - الفرقان : ٦٣ .

٢ - آل عمران : ١٣٤ .

٣ – المؤمنون : ٦٠ .

خاشِعونَ] (۱) ، وفيهم [وَخَشَعَتِ الْاَصُواتُ لِلرَّحْمَنِ] (۱) . وهذا القبيل من الحروف هو أيضا الذي نقول فيه أنه من اللطف لما ذكرناه . فهذا من جملة المعاني الذي نطلق عليه منه عالم الغيب واللطف . (والقسم الآخريسمي عالم الشهادة والقهر) : وهو كل عالم من عالمي الحروف جرت العادة عندهم أن يدركوه بحواسهم ، وهو ما بقى من الحروف ، وفيهم قوله تعالى : [فاصْدَعْ بِما تُوْمَلُ] (۱) ، وقوله تعالى : [واغلُظ عَلَيْهِمْ] (۱) ، وقوله : [وَ أَجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ والسلطان والقهر والشدة والجهاد والمصادمة والمقارعة ، ومن روحانية هذه الحروف يكون لصاحب الوحي : ألغت (۱) والغط وصلصلة الجرس ورشح الجين ، ولهم : [يا أيُها النمُزَّمِّ لُ] (۱) ، والله لله والسلطان والقهر والشدة والجهاد والمصادمة والمقارعة الحين ، ولم : [يا أيُها النمُدَّ لُ] (۱) ، ولم : [يا أيُها النمُدَّ لُ] (۱) ، كما أنه في حروف عالم الغيب : [نَـرَلَ بِـهِ السانك السانك النمينُ . عَلَى قَلْبِكَ] (۱) ، [وَلا تَعْجَلُ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُتُلْبِ الْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُتُعْجُلُ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ الله يُعْجُلُ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُتُلْبُ اللهِ وَقُلْ رَبِّ زَدْني عِلْماً] (۱) ...

وأما قولنا: مخرجه ، كذا فمعلوم عند القرّاء وفائدته عندنا أن تعرف أفلاكه ، فإن الفلك الذي جعله الله سبباً لوجود حرف ما ليس هو الفلك الذي وجد عنه حرف غيره ، وإن توحد الفلك . فليست الدورة واحدة بالنظر إلى تقدير ما تفرضه أنت في شيء تقتضي

١ – المؤمنون : ٢ .

۲ – طه : ۱۰۸ .

٣ - الحجر: ٩٤.

٤ – التوبة : ٧٣ .

٥ - الإسراء: ٦٤.

٦ - غتَّ فلاناً : غمَّه وخنقه . بطرس البستاني - محيط المحيط - ص ٢٥٢ .

٧ - المزمل: ١ .

۸ – المدثر: ۱.

٩ - الشعراء: ١٩٤ - ١٩٤ .

١٠ - القيامة : ١٦ .

۱۱ – طه : ۱۱۶ .

وأما قولنا: عدده كذا وكذا أو كذا دون كذا، فهو الذي يسميه بعض الناس: الجزم الكبير والجزم الصغير، وقد يسمونه: الجمل عوضا من الجزم، وله سرّ عجيب في أفسلاك الدراري، وفي أفلاك البروج، وأسماؤها معلومة عند الناس. فيجعلون الجزم الكبير لفلسك البروج ويطرحون ما أجتمع من العدد ثمانية وعشرين ثمانية وعشرين، والجزم الصغير لأفلاك الدراري وطرح عدده تسعة بطريقة ليس هذا الكتاب موضعها وعلم ليس هو مطلوبنا. وفائدة الأعداد عندنا في طريقنا الذي تكمل به سعادتنا أن المحقق والمريد إذا أخذ حرفا مسن هذه أضاف الجزم الصغير إلى الجزم الكبير مثل أن يضيف إلى القاف الذي هو مائة بالكبير وواحد بالصغير فيجعل أبدا عدد الجزم الصغير وهو من واحد إلى تسعة فيرّده إلى ذاته.

فإن كان واحدا الذي هو حرف الألف بالجزمين والقاف والشين ، والياء عندنا وعند غيرنا بدل الشين الغين المعجمة بالجزم الصغير ، فيجعل ذلك الواحد لطيفته المطلوبة منه بأي جزم كان . فإن كان الألف حتى إلى الطاء التي هي بسائط الأعداد فهي مشتركة بين الكبير والصغير في الجزمين . فمن حيث كولها للجزم الصغير ردّها إليك ، ومن حيث كولها للجزم الكبير ردّها إلى الواردات المطلوبة لك . فتطلب في الألف التي هي الواحد ياء العشرة وقاف المائة وشين الألف أو غينه على الخلاف وتمت مراتب العدد وانتهى الحيط ورجع الدور على بدئه ، فليس إلا أربع نقط شرق وغرب واستواء وحضيض ، أربعة أرباع والأربعة : عدد محيط لأنها مجموع البسائط كما أن هذه العقد مجموع المركبات العددية .

وإن كان اثنان الذي هو الباء بالجزمين والكاف والراء بالجزم الصغير ، جعلت الباء منك حالك ، وقابلت بما عالم الغيب والشهادة ، فوقفت على أسرارها من كونها غيبا

١ - صحيح مسلم ج: ٣ ص: ١٣٠٥ .

وشهادة لا غير ، وهي الذات والصفات في الإلهيات ، والعلة والمعلول في الطبيعيات لا في العقليات ، والشرط والمشروط في العقليات والشرعيات لا في الطبيعيات لكن في الإلهيات .

وإن كان ثلاثة الذي هو الجيم بالجزمين واللام والسين المهملة عند قوم والشين المعجمة عند قوم بالجزم الصغير ، جعلت الجيم منك عالمك وقابلت به عالم الملك من كونه ملكا وعالم الجبروت من كونه حبروتا وعالم الملكوت من كونه ملكوتا ، وبما في الجيم من العدد لصغير يبرز منك وبما فيه وفي اللام والسين أو الشين من العدد الكبير تبرز وجوه من المطلوب: [مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا] (١) [والله في المنه العشر المذكور والتضعيف موقوف على الاستعداد ، وفيه تفاضل رجال الأعمال وكل عالم في طريقه على ذلك . وليس غرضنا في هذا الكتاب ما يعطي الله لمنشئها لفظاً أو الحروف من الحقائق إذا تحققت بحقائقها وإنما غرضنا أن نسوق ما يعطي الله لمنشئها لفظاً أو خطاً إذا تحقق بحقائق هذه الحروف وكوشف على أسرارها فاعلموا ذلك .

وإن كان أربعة الذي هو الدال بالجزمين والميم والتاء بالصغير ، جعلت الدال منك قواعدك ، وقابلت بها الذات والصفات والأفعال والروابط ، وبما في الدال من العدد بالصغير يبرز عن أسرار قبولك وبما فيه ، وفي الميم والتاء بالكبير تبرز وجوه من المطلوب المقابل والكمال فيها والأكمل بحسب الاستعداد .

وإن كانت خمسة الذي هو الهاء بالجزمين والنون والثاء بالصغير ، جعلت الهاء منك مملكتك في مواطن الحروف ومقارعة الأبطال ، وقابلت بها الأرواح الخمسة الحيواني والخيالي والفكري والعقلي والقدسي ، وبما في الهاء من الصغير تبرز من أسرار قبولك وبما فيه ، وفي النون والثاء من الكبير تبرز وجوه من المطلوب المقابل والكامل والأكمل أثر حاصل عن الاستعداد .

وإن كان ستة ، الذي هو الواو بالجزمين والصاد أو السين على الخلاف والحاء بالصغير ، جعلت الواو منك جهاتك المعلومة ، وقابلت بما نفيها عن الحق بوجه وإثباتما بوجه وهــو

١ – الأنعام : ١٦٠ .

٢ - البقرة : ٢٦١ .

علم الصورة ، وبما في الواو من أسرار القبول بارز بالصغير وبما فيه ، وفي الصاد أو السين والخاء بالكبير تبرز وجوه من المطلوب المقابل . وفي هذا التجلي يعلم المكاشف : أسرار الاستواء ... [وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُم](١) ... وكل آية أو خبر تثبت له جل وعلا الجهة والتحديد والمقدار والكمال والأكمل فيه على قدر الاستعداد والتأهب .

وإن كان سبعة ، وهو الزاي بالجزمين والعين والذال بالصغير ، جعلت الذي منك صفاتك ، وقابلت بما صفاته ، وبما في الزاي من الصغير يبرز من أسرار قبولك وبما فيه ، وفي العين والذال من الكبير تبرز وجوه من المطلوب المقابل . وفي هذا التجلي يعلم المكاشف أسرار المسبعات كلها حيث وقعت والكمال والأكمل فيه على قدر الاستعداد والتأهب .

وإن كان ثمانية ، هو الحاء بالجزمين ، والفاء في قول ، والصاد في قول ، والضاد في قول ، والضاد في قول ، والظاء في قول ، جعلت الحاء منك ذاتك بما فيها ، وقابلت بها الحضرة الإلهية مقابلة الصورة صورة المرآة وبما في الحاء من الصغير ، يبرز من أسرار قبولك وبما فيه وفي الفاء والظاء والضاد من الكبير تبرز وجوه من المطلوب المقابل . وفي هذا التجلي يعلم المكاشف أسرار أبواب الجنة الثمانية وفتحها لمن شاء الله هنا ، وكل حضرة مثمنة في الوجود والكمال والأكمل بحسب الاستعداد .

وإن كان تسعة ، وهو الطاء بالجزمين ، والضاد أو الصاد في قول ، وفي المئين الظاء أو الغين في قول بالجزم الصغير ، حعلت الطاء منك مراتبك في الوجود التي أنت عليها في وقت نظرك في هذا التحلي ، وقابلت بها مراتب الحضرة وهو الأبد لها ولك وبما في الطاء من الصغير ، يبرز من أسرار القبول وبما فيه ، وفي الضاد أو الصاد والغين أو الظاء من الكبير تبرز وجوه من المطلوب المقابل . وفي هذا التجلي يعلم المكاشف أسرار المنازل والمقامات الروحانية وأسرار الأحدية والكامل والأكمل على حسب الاستعداد . فهذا وجه من الوجوه التي سقنا عدد الحرف من أجله فاعمل عليه ، وإن كان ثم وجوه أخر فليتك لو عملت على

١ - الحديد : ٤ .

هذا ، وهو المفتاح الأوّل ، ومن هنا تنفتح لك أسرار الأعداد وأرواحها ومنازلها . فإن العدد : سر من أسرار الله في الوجود ظهر في الحضرة الإلهية بالقوّة فقال المنتيّة : [إن لله تسعة وتسعين اسما مائة إلا واحدا من أحصاها دخل الجنة] (١) ، وقال المنتيّة : [إن لله سبعين ألف حجاب] (١) إلى غير ذلك وظهر في العالم بالفعل وانسحبت معه القوّة ، فهو في العالم بالقوّة والفعل ... وأما قولنا : بسائطه فلسنا نريد بسائط شكل الحرف مثلا الذي هو (ص) ، وإنحا نريد بسائط اللفظ الذي هو الكلمة الدالة عليه ، وهو الاسم أو التسمية ، وهو قولك صاد فبسائط هذه اللفظة نريد . وأما بسائط الشكل فليس له بسائط من الحروف ، ولكن له النقص والتمام والزيادة ، مثل : الراء والزاي نصف النون ، والواو نصف القاف ، والكاف أربعة أحماس الطاء وأربعة أسداس الظاء ، والدال خمسي الطاء ، والياء ذالان ، واللام يزيد على الألف بالنون ، وعلى النون بالألف ، وشبه هذا . وأما بسائط أشكال الحروف ، إنما ذلك من النقط خاصة ، فعلى قدر نقطه بسائطه ، وعلى قدر مرتبة الحرف في العالم من ذلك من النقط خاصة ، فعلى قدر نقطه بسائطه ، وعلى قدر مرتبة الحرف في العالم المن

وأما قولنا: فلكه وسني حركة فلكه فنريد به الفلك الذي عنه وجد العضو الذي فيه مخرجه ، فإن الرأس من الإنسان أوجده الله تعالى عند حركة مخصوصة من فلك مخصوص من أفلاك مخصوصة ، والعنق عن الفلك الذي يلي هذا الفلك المذكور ، والصدر عن الفلك الرابع من هذا الفلك الأول المذكور . فكل ما يوجد في الرأس من المعاني والأرواح والأسرار والحروف والعروق ، وكل ما في الرأس من هيئة ومعنى عن ذلك الفلك . ودورته اثنتا عشر ألف سنة ، ودورة فلك العنق وما فيه من هيئة ومعنى والحروف الحلقية من جملتها إحدى عشر ألف سنة ، ودورة فلك الصدر على حكم ما ذكرناه تسع آلاف سنة . وطبعه

عنها وجدت بسائط ذلك الحرف المذكور باجتماعها وحركاتما كلها وجد اللفظ به عندنا ،

وتلك الأفلاك تقطع في فلك أقصى على حسب اتساعها .

١ – أخرجه السيوطي في جمع الجوامع ٤ / ٢٣٦٧ برقم ٦٩٢٩ .

٢ – ورد بصيغة أخرى في مجمع الزوائد ج: ١ ص: ٧٩ ، انظر فهرس الأحاديث .

وعنصره وما يوجد عنه راجع إلى حقيقة ذلك الفلك.

وأما قولنا: يتميز في طبقة كذا، فاعلموا أن عالم الحروف على طبقات بالنسبة إلى الحضرة الإلهية ، والقرب منها مثلنا ، وتعرف ذلك فيهم بما أذكره لك ، وذلك أن الحضرة الإلهية التي للحروف عندنا في الشاهد ، إنما هي في عالم الرقم خط المصحف ، وفي الكلام التلاوة وإن كانت سارية في الكلام كله تلاوة أو غيرها ، فهذا ليس هو عشك أن تعرف كل لافظ بلفظة إلى الآباد أنه قرآن ، ولكنه في الوجود بمنزلة حكم الإباحة في شرعنا ، وفتح هذا الباب يؤدي إلى تطويل عظيم فإن مجاله رحب فعدلنا إلى أمر جزئي من وجه صغر فلكه المرقوم ، وهو المكتوب والملفوظ به خاصة . واعلم أن الأمور عندنا من باب الكشف إذا ظهر منها في الوجود ظهر أن الأول أشرف من الثاني وهكذا إلى التتابع حتى إلى النصـف، ومن النصف يقع التفاضل مثل الأول حتى الآخر والأول أشرف ما ظهر ، ثم يتفاضلان على حسب ما وضعا له وعلى حسب المقام . فالأشراف منها أبدا يقدم في الموضع الأشــرف ، وتبيين هذا: أن ليلة خمسة عشر في الشرف بمنزلة ليلة ثلاثة عشر وهكذا حتى إلى ليلة طلوع الهلال من أول الشهر وطلوعه من آخر الشهر وليلة المحاق المطلق ليلة الإبدار المطلــق فافهم ، فنظرنا كيف ترتب مقام رقم القرآن عندنا ، وبماذا بدئت به السور من الحروف ، وبماذا ختمت وبماذا اختصت السور المجهولة في العلم النظري المعلومة بالعلم اللديي من الحروف ، ونظرنا إلى تكرار بسم الله الرحمن الرحيم ، ونظرنا في الحروف التي لم تخــتص بالبداية ولا بالختام ولا ببسم الله الرحمن الرحيم وطلبنا من الله تعالى أن يعلمنا بهذا الاختصاص الإلهي الذي حصل لهذه الحروف هل هو اختصاص اعتنائي من غير شيء كاختصاص الأنبياء بالنبوّة والأشياء الأول كلها أو هــو اختصــاص نالتــه مــن طريــق الاكتساب ؟ فكشف لنا عن ذلك كشف الهام فرأيناه على الوجهين معا في حق قوم عناية ، وفي حق قوم جزاء ، لما كان منهم في أول الوضع ، والكل لنا ولهم وللعالم عناية مـن الله تعالى ، فلما وقفنا على ذلك جعلنا الحروف التي لم تثبت أولاً ولا آخراً أعلى مراتب الأوليــة كما نذكره . عامة الحروف ليس لها من هذا الاختصاص القرآني حظ ، وهم : الجيم والضاد والخاء والذال والغين والشين ، وجعلنا الطبقة الأولى من الخواص حروف السور المجهولة وهم الألف واللام والميم والصاد والراء والكاف والهاء والياء والعين والطاء والسين والخاء والقاف والنون ، وأعني بهذا : صورة اشتراكهم في اللفظ والرقم ، فاشتراكها في الرقم اشتراكها في الصورة ، والاشتراك اللفظي إطلاق اسم واحد عليها ، مثل زيد وزيد آخر فقد اشتركا في الصورة والاسم . وأما المقرر عندنا والمعلوم أن الصاد من المص ومن كهيعص ومن صليس كل واحد منهن عين الآخر منهن ، ويختلف باختلاف أحكام السورة وأحوالها ومنازلها ،

وأما الطبقة الثانية من الخاصة : وهم خاصة الخاصة ، فكل حرف وقع في أول سورة من القرآن مجهولة وغير مجهولة : وهو حرف الألف والياء والباء والسين والكاف والطاء والقاف والتاء والواو والصاد والحاء والنون واللام والهاء والعين .

وأما الطبقة الثالثة من الخواص: وهم الخلاصة، فهم الحروف الواقعة في أواحر السور، مثل: النون والميم والراء والباء والدال والزاي والألف والطاء والياء والواو والهاء والظاء والثاء والثاء واللام والفاء والسين. وإن كان الألف فيما يرى خطاً ولفظاً في ركزا أو لزاما ومن اهتدى، فما أعطانا الكشف الذي قبل ذلك الألف، فوقفنا عنده وسميناه أحرا، كما شهدنا هناك وأثبتنا الألف كما رأينا هنا، ولكن في فصل آحر لا في هذا الفصل، فإنا لا نزيد في التقييد في هذه الفصول على ما نشاهده بل ربما نرغب في نقص شيء منها مخافة التطويل، فنسعف في ذلك من جهة الرقم واللفظ، ونعطي لفظا يعم تلك المعاني التي كثرت ألفاظها، فنلقيه فلا يخل بشيء من الإلقاء، ولا ننقص، ولا يظهر لذلك الطول الأول عين فينقضى المرغوب لله الحمد.

 كان المُولِيَّةُ يعجل به حين كان ينزل عليه به جبريل \(\text{ بالفرقان ، فقيل له : [وَلا تَعْجُلُ بِالْقُوْرُ آنِ] الذي عندك فتلقيه مجملا ، فلا يفهم عنك : [وَنُ قَبُلُ أَنْ يُعْضَى الله في لله يفهم عنك : [وَقُلُ رَبِّ زِدْنِي عِلْما] (١) بتفصيل ما أجملته وَحُيُهُ] فرقانا مفصلا : [وَقُلُ رَبِّ زِدْنِي عِلْما] (١) بتفصيل ما أجملته في من المعاني . وقد أشار من باب الأسرار فقال : إنا أنزلناه في ليلة ، و لم يقل بعضه ، ثم قال فيها يفرق كل أمر حكيم ، وهذا هو وحي الفرقان وهو الوجه الآخر من الوجهين ... واعلموا أن بسملة سورة براءة هي التي في النمل ، فإن الحق تعالى إذا وهب شيئا لم يرجع فيه ولا يرده إلى العدم ، فلما خرجت رحمة براءة وهي بسملة حكم التبري من أهلها برفع الرحمة عنهم ، فوقف الملك كما لا يدري أين يضعها ، لأن كل أمة من الأمم الإنسانية قد أخذت رحمتها بإيمائما بنبيها فقال : اعطوا هذه البسملة للبهائم التي آمنت بسليمان \(\text{ وهي للإنسانية وهي المنا و وهي المنا و وهي المنا عن المشركين وفي هذه السورة الجساسة .

وأما الطبقة الخامسة: وهي عين صفاء الخلاصة، فذلك حرف الباء: فإنه الحرف المقدم، لأنه أول بسملة في كل سورة والسورة التي لم يكن فيها بسملة ابتدئت بالباء فقال تعالى: [بَرَاءَ قُ] (٢) قال لنا بعض الإسرائيليين من أحبارهم: مالكم في التوحيد حظ، لأن سور كتابكم بالباء فأجبته: ولا أنتم فإن أول التوراة باء، فأفحم، ولا يتمكن إلا هذا، فإن الألف لا يبتدأ بها أصلا. فما وقع من هذه الحروف في مبادئ السور قلنا فيه: له بداية الطريق، وما وقع آخرا قلنا له: غاية الطريق. وإن كان من العامة قلنا له: وسط الطريق، لأن القرآن هو الصراط المستقيم.

وأما قولنا: **مرتبته** الثانية حتى إلى السابعة فنريد بذلك: بسائط هذه الحروف المشتركة في الأعداد، فالنون بسائطه اثنان في الألوهية، والميم بسائطه ثلاثة في الإنسان، والجيم والواو والكاف والقاف بسائطه أربعة في الجن، والذال والزاي والصاد والعين والضاد والسين

١ - طه : ١١٤ .

٢ – التوبة : ١ .

والذال والغين والشين بسائطه خمسة في البهائم ، والألف والهاء واللام بسائطه ستة في النبات ، والباء والحاء والطاء والياء والفاء والراء والتاء والثاء والخاء والظاء بسائطه سبعة في الجماد .

وأما قولنا: حركته معوجة أو مستقيمة أو منكوسة أو ممتزجة أو أفقية ، فأريد بالمستقيمة: كل حرف حرك همتك إلى الجانب الحق خاصة من جهة السلب إن كنت عالما ، ومن جهة ما يشهد إن كنت مشاهداً . والمنكوسة: كل حرف حرك الهمة إلى المكون وأسراره . والمعوجة: وهي الأفقية كل حرف حرك الهمة إلى تعلق المكون بالمكون . والممتزجة: كل حرف حرك الهمة إلى معرفة أمرين مما ذكرت لك فصاعدا ، أو تظهر في الرقم في الألف والميم المعرق والحاء والنون وما أشبه هؤلاء .

وأما قولنا: له الأعراف والخلق والأحوال والكرامات أو الحقائق والمقامات والمنازلات، فاعلموا أن الشيء لا يعرف إلا بوجهه أي بحقيقته، فكل ما لا يعرف الشيء إلا به فذلك وجهه الذي يعرف به . والنقط على قسمين نقط فوق الحرف ونقط تحته ، فإذا لم يكن للشيء ما يعرف به عرف بنفسه مشاهدة وبضده نقلا: وهي الحروف اليابسة . فإذا دار الفلك أي : فلك المعارف حدثت عنه الحروف المنقوطة من فوق . وإذا دار فلك الأعمال حدثت عنه الحروف المنقوطة من أسفل . وإذا دار فلك المشاهدة حدثت عنه الحروف اليابسة غير المنقوطة . ففلك المعارف يعطي الخلق والأحوال والكرامات . وفلك الأعمال يعطي الحقائق والمقامات والمنازلات . وفلك المشاهدة يعطي البراءة من هذا كله . قيل لأبي يزيد البسطامي : كيف أصبحت ؟ قال لا صباح لي ولا مساء إنما الصباح والمساء لمن تقيد بالصفة وأنا لا صفة لى ، وهذا مقام الأعراف .

وأما قولنا خالص أو ممتزج ، فالخالص : الحرف الموجود عن عنصر واحد ، والممتزج : الموجود عن عنصرين فصاعدا .

وأما قولنا: كامل أو ناقص ، فالكامل: هو الحرف الذي وجد عن تمام دورة فلكه ، والناقص: الذي وجد عن بعض دورة فلكه ، وطرأت على الفلك علة أوقفته فنقص عما كان يعطيه كمال دورته ، كالدودة في عالم الحيوان التي ما عندها سوى حاسة اللمس

فغذاؤها من لمسها ، كالواو مع القاف والزاي مع النون .

وأما قولنا: يرفع من اتصل به نريد كل حرف إذا وقفت على سرّه ورزقت التحقق به والاتحاد تميزت في العالم العلوي .

وأما قولنا: مقدس أي: عن التعلق بغيره ، فلا يتصل في الخط بحرف آخر وتتصل الحروف به ، فهو منزه الذات ، تمدها ستة أفلاك عالية الأوج عنها وجدت الجهات هذه الستة إلاحرف بحر عظيم لا يدرك قعره ، فلا يعرف حقيقتها إلا الله ، وهي مفاتيح الغيب ، وندرك من باب الكشف أثرها المنوط بها: وهي الألف والواو والدال والذال والراء والزاي .

وأما قولنا: مفرد ومثنى ومثلث ومربع ومؤنس وموحش، فنريد بالمفرد إلى المربع: ما نذكره، وذلك من الأفلاك التي عنها توجد هذه الحروف ما له دورة واحدة، فذلك قولنا مفرد. ودورتان فذلك المثنى، هكذا إلى المربع. وأما المؤنس والموحش: فالدورة تأنس بأحتها الشيء يألف شكله، قال تعالى: [لِتَسْكُنوا إِلَيْها وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ وَوَدَى مَالِئَةً وَلَا يَعْلَى الله عَلَيْتَهِ فِي ليلة آرائه هَوَدَةً وَرَحْمَةً](۱)، فالعارف يألف الحال ويأنس به. نودي عَلَيْتَه وأبو بكر من طينة في استيحاشه بلغة أبي بكر فأنس بصوت أبي بكر، خلق رسول الله عَلَيْتَه وأبو بكر من طينة واحدة فسبق محمد عَلَيْتَه والله وسلى أبي بكر: [ثاني اثناني اثناني إذ هما وحدة فسبق محمد علي المعالى المرتبة وعدى الخطاب إلى المرتبة وعدى الخطاب إلى المرتبة وعدى الخطاب إلى المرتبة وعدى الخطاب إلى المرتبة وعدى ثكون كلامهما كلامه سبحانه، فلم يعد المرتبة وعدى الخطاب إلى المرتبة وعدى ثكون مِنْ وصلها . في هذا مقام الإثبات وبقاء الرسم وظهور العين وسلطان تحقوه على هذا العائق وتمشية العدل من باب الفضل والطول والموحش محولا محق صاحب على ترتقبي فتحقق ما ذكرناه.

١ – الروم : ٢١ .

۲ – التوبة : ٤٠ .

٣ – المجادلة : ٧ .

وأما قولنا: له الذات والصفات والأفعال على حسب الوجوه ، فأي حرف له وجه واحد كان له من هذه الحضرات حضرة واحدة أي: شيء واحد على حسب علوه ونزوله: وكذلك إذا تعددت الوجوه.

وأما قولنا: له من الحروف ، فإنما أعنى : الحقائق المتممة لذاته من جهة ما .

وأما قولنا: له من الأسماء ، فنريد به: الأسماء الإلهية التي هي الحقائق القديمة التي عنها ظهرت حقائق بسائط ذلك الحرف لا غير ، ولها منافع كثيرة عالية الشأن عند العارفين إذا أرادوا التحقق بما حركوا الوجود من أوله إلى آحره ، فهي لهم هنا خصوص وفي الآخرة عموم ، بما يقول المؤمن في الجنة للشيء يريده كن فيكون .

فهذه نبذ من معاني عالم الحروف قليلة على أوجز ما يمكن وأخصره وفيها تنبيه لأصحاب الروائح والذوق »(١).

[مسألة - ١]: في أفضل الحروف

يقول الشيخ عبد الله خورد:

« أفضل الحروف: ثلاثة ، الألف ، واللام ، والهاء »(٢).

[مسألة - ٢] : في أصل كل الحروف من النقطة

يقول الشيخ إسماعيل حقي البروسوي:

 \ll أصل الكل [الحروف] نقطة واحدة ، وإنما جاء الكثرة من انبساط تلك النقطة وتفصلها % .

[مسألة – ٣] : في أصل حروف الهجاء

يقول الشيخ أبو المواهب الشاذلي:

« تأمل حروف الهجاء تجدها في حرف الألف تصوَّر . وعهم جميع المراتب لما

١ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية - ج١ ص ٧٨ - ٨٤ .

٢ - الشيخ عبد الله حورد – مخطوطة بحر الحقائق – ورقة ٣ ب .

٣ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٤ ص ٤ .

[مسألة – ٤] : في طرق معرفة أسرار الحروف

يقول الشيخ عبد الرحمن البسطامي:

« بعض الأنبياء علموا أسرار الحروف: بالوحى الرباني ، والإلقاء الصمداني .

وبعض الأولياء: بالكشف الجلى النوراني ، والفيض العلى الروحاني .

وبعض العلماء: بالنقل الصحيح ، والعقل الرجيح .

وكل منهم قد أخبر أصحابه ببعض أسرارها ، أما بطريق الكشف والشهود ، أو بطريق الرسم والحدود .

والصحيح: أن الله تعالى طوى علم أسرار الحروف عن أكثر هذه الأمة لما فيها من الحكم الإلهية والمصالح الربانية، ولم يأذن للأكابر أن يعرفوا منه إلا بعض أسراره التي يشتمل عليها تركيبها الخاص المنتج أنواع التسخيرات والتأثيرات في العوالم العلويات والسفليات »(٢).

[مسألة - ٥] : في حروف ظاهر النفس الرحمايي وباطنه

يقول الشيخ محمد بافتاده البروسوي:

«الحروف لظاهر النفس الرحماني: هي منازل عددها عدد منازل القمر ويقال لها: التعينات، وهي: العقل الأول ثم النفس الكلية ثم الطبيعة الكلية ثم الهباء ثم الشكل الكلي ثم الجسم الكلي ثم العرش ثم الكرسي ثم الفلك الأطلس ثم المنازل ثم سماء كيوان ثم سماء المشتري ثم سماء المريخ ثم سماء الشمس ثم سماء الزهرة ثم سماء عطارد ثم سماء القمر ثم عنصر المناز ثم عنصر المواء ثم عنصر الماء ثم عنصر التراب ثم المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الملك ثم الجن ثم الإنسان ثم المرتبة.

وفي مقابلتها على الترتيب حروف باطن النفس الرحماني : وهي الاسم البديع ثم الباعث ثم الباطن ثم الآخر ثم الظاهر ثم الحكيم ثم المحيط ثم الشكور ثم الغني ثم المقتدر ثم الله السرب ثم

١- الشيخ أبو المواهب الشاذلي - قوانين حكم الإشراق - ص ٦٦٠

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ١ ص ٢٩ .

العليم ثم القاهر ثم النور ثم المصور ثم المحصي ثم المبين ثم القابض ثم المحي ثم المميت ثم العزيز ثم الرزاق ثم المذل ثم القوي ثم اللطيف ثم الجامع ثم الرفيع (1).

[مسألة - ٦] : في دعوة الله تعالى للحروف أول خلقها

يقول الشيخ الحارث المحاسبي:

« إن الله تعالى لما خلق الأحرف دعاها إلى الطاعة فأجابت على حسب ما حلاها الخطاب وألبسها ، وكانت الحروف كلها على صورة الألف ، إلا أن الألف بقيت على صورةا وحليتها التي بها ابتدأت »(٢) .

[مسألة – ٧] : في أنواع الحروف

يقول الشيخ عبد الكريم الجيلي رُرائير، :

« الحروف فالمنقوط منها : عبارة عن الأعيان الثابتة في العلم الإلهي .

والمهمل منهما على نوعين:

النوع الأول ، مهمل تتعلق به الحروف ولا يتعلق هو بما ، وهي خمسة : الألف والدال والراء والواو واللام ...

والنوع الثاني ، مهمل تتعلق به الحروف ويتعلق هو بها ، وهي تسعة : فالإشارة بها إلى الإنسان الكامل لجمعه بين الخمسة الإلهية [الذات والحياة والعلم والقدرة والارادة] والأربعة الخلقية ، وهي العناصر الأربعة وما تولد منها »(٣).

ويقول الشيخ علي الكيزوايي :

الحروف ثلاثة : « أحرف مرقومة ، وأحرف معلومة ، وأحرف مكتومة .

حرف سقيم ، وحرف مستقيم ، وحرف عليم »(^{٤)} .

[مسألة – ٨] : في مراتب عالم الحروف

١ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٤ ص ١٦ .

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٦١١ .

٣ – الشيخ عبد الكريم الجيلي 🕒 الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل — ج ١ ص ٦٦ .

٤ – الشيخ علي الكيزواني – مخطوطة زاد المساكين إلى منازل السالكين – ص ٢١ .

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أراشير :

إن الحروف أمة من الأمم مخاطبون ومكلفون ، وفيهم رسل من جنسهم ، ولهم أسماء من حيث هم ولا يعرف هذا إلا أهل الكشف من طريقنا . وعالم الحروف أفصح العالم لساناً وأوضحه بياناً ، وهم على أقسام كأقسام العالم المعروف في العرف : فمنهم ... عالم العظمة : وهو (هـ ، ء) .

ومنهم العالم الأعلى وهو عالم الملكوت: وهو (ح، خ، ع، غ).

ومنهم العالم الوسط وهو عالم الجبروت عندنا وعند اكثر أصحابنا: وهو (ت، ث،

ج، د، ذ، ر، ز، ظ، ك، ل، ن، ص، ض، ق، س، ش، ي) الصحيحة.

ومنهم العالم الأسفل ، وهو عالم الملك والشهادة : وهو ب ، م ، و الصحيحة .

ومنهم العالم الممتزج بين عالم الشهادة والعالم الوسط: وهو ف.

ومنهم عالم الامتزاج بين عالم الجبروت الوسط وبين عالم الملكوت : وهو ك ، ق وهو المتزاج المرتبة ...

ومنهم عالم الامتزاج بين عالم الجبروت الأعظم وبين الملكوت: وهو ح المهملة.

ومنهم العالم الذي يشبه العالم منا الذين لا يتصفون بالدخول فينا والخروج عنا: وهو أ ، ي ، و المعتلتان .

فهؤلاء عوالم ، ولكل عالم رسول من جنسهم ولهم شريعة تعبدوا بما ، ولهم لطائف وكثائف ، وعليهم من الخطاب الأمر ليس عندهم لهي ، وفيهم عامة وخاصة وخاصة الخاصة وصفاء خلاصة خاصة الخاصة .

فالعامة منهم: ج، ض، خ، د، غ، ش.

ومنهم خاصة الخاصة : وهو (أ، ي، ب، س، ك، ط، ق، ت، و، ص، ح، ن، ل، غ).

ومنهم خلاصة خاصة الخاصة : وهو ب .

ومنهم الخاصة التي فوق العامة بدرجة : وهو حروف أوائل السور مثل : ألم ، والمص ، وهي أربعة عشر حرفاً (أ، ل، م، ص، ر، ك، هـ، ي، ع، ط، س، ح، ق، ن).

ومنهم حروف صفاء خلاصة خاصة الخاصة : وهو (ن ، م ، ر ، ب ، د ، ز ، أ ،

ط، ي، و، هـ، ظ، ث، ل، ف، س).

ومنهم العالم المرسل: وهو (ج، ح، خ، ك).

ومنهم العالم الذي تعلق بالله وتعلق بالخلق : وهو (أ، د، ذ، ر، ز، و)، وهـــو عالم التقديس من الحروف الكروبيين .

ومنهم العالم الذي غلب عليه التخلق بأوصاف الحق : وهو (ت، ث، ح، ذ) ... فبهذا قد قصصنا عليك من عالم الحروف ما إن استعملت نفسك في الأمور الموصلة إلى كشف العالم والاطلاع على حقائقه (١).

[مسألة - ٩] : طول الحروف وعرضها

يقول الشيخ الاكبر ابن عربي رالسرو:

« إذا سمعت أحداً من أهل طريقنا يتكلم في الحروف ، فيقول : أن الحرف الفلاي طوله كذا ذراعاً وشبراً ، وعرضه كذا كالحلاج وغيره : فإنه يريد بالطول فعله في عالم الأرواح ، وبالعرض فعله في عالم الأجسام ، ذلك المقدار المذكور الذي يميزه به ، وهذا الاصطلاح من وضع الحلاج »(٢).

[مسألة - ١٠] : في خصائص الحروف

يقول الحافظ رجب البرسي

« الحروف معانيها في العقل . ولطائفها في الروح . وصورها في النفس . وانتقاشها في القلب . وقوتما الناطقة في اللسان . وسرها المشكل في الأسماع $^{(7)}$.

ويقول الدكتور عبد الحميد صالح همدان:

« الحروف عبارة عن ثمانية وعشرين حرفا ، أربعة عشر منها ظاهرة وأربعة عشر باطنة . فالأربعة عشر الباطنة : هي التي ذكرها في القرآن في أوائل السور ، وهي التي أعطى الله تعالى لسيدنا محمد على الله على غيبها فقد أظهر الله فيها علمه . وهي جوامع كلمه ودالة على حكمه ، وكل حرف منها آية من آياته وصفة من صفاته .

١ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج١ ص ٥٨ – ٥٩ (بتصرف) .

٢ - المصدر نفسه - ج١ ص ١٦٩.

٣ – الحافظ رجب البرسي – مشارق أنوار اليقين في أسرار أمير المؤمنين – ص ١٨

والحروف الثمانية والعشرين ، هي على عدد منازل القمر ، وهي تنقسم على البروج الاثني عشر ، والكواكب السبعة ، وعلى الطبائع الأربعة . ثم أن لكل منزل من منازل القمر حرفاً ، ولكل برج من البروج حرفين وثلث حرف ، فالثلث في الاستعمال بعد منزلة الكل ، لأن الحرف الواحد لا ينقسم في النطق . ولكل كوكب من الكواكب السبعة أحرف ، وكل طبيعة من الطبائع الأربعة سبعة أحرف »(۱).

[مسألة – ١١] : في مسميات الحروف

يقول الدكتور عبد الحميد صالح همدان:

« العارفون يسمون الحروف : أرض الكلام ، والنقط : جبال الحروف ، وأسرارها : مستودعات في النقط »(٢).

[مسألة - ١٢] : في خلق سر الحروف

يقول الشيخ ابن عطاء السكندري:

 \sim خلق الله الأحرف وجعل لها سراً ، فلما خلق آدم \sim بث فيه السر و لم يبثه في الملائكة \sim فحرت الأحرف على لسان آدم بفنون الجريان وفنون اللغات ، فجعله الله صورة لها \sim .

[مسألة – ١٣] : في تسبيح الحروف

يقول الشيخ أبو بكر الشبلي أرائير :

« ما من حرف إلا وهو يسبح الله تعالى بلسان ويذكره بلغة ، لكل لسان منها حروف ، ولكل حرف لسان ، وهو سر الله تعالى في خلقه الذي به تقع زوائد الفهوم وزيادات الأذكار »(٤).

[مسألة - ١٤] : في عداد الحروف المحيطة بكل نطق يقول الشيخ أبو عمرو الحسن بن عثمان القونوي :

١ - د . عبد الحميد صالح حمدان - علم الحروف وأقطابه - ص ٢٠ .

۲ - المصدر نفسه - ص ۲۰ .

٣ - د . عبد الحميد صالح حمدان – علم الحروف وأقطابه – ص ٩ .

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ٦١١ .

« الحروف المحيطة بكل نطق : وهي ستة وثلاثون حرفاً ، تحوي جميع لغات الناطقين في جميع الموجودات كلها مع اختلاف ألسنتهم وأحوالها :

فمنها ثمانية وعشرون حرفاً وهي : ابتث حج هذ درر ستنص صطع عفق كلمنهوى . ومنها أربعة اعجمية وهي : ثره به جه كه .

واربعة هندية وهي : بته ثم ده .

وليس في الوجود كله متكلم إلا ونطقه مركب من هذه الحروف $\mathbb{S}^{(1)}$.

[مسألة - ١٥] : في إظهار الحروف من مراتب النفس الإنسابي

يقول الشيخ حسين الحصني الشافعي:

« للنفس الإنساني ثلاثة مراتب:

أحدها: قبل امتداده ، وهي مرتبة إجمالية عينية قبل التعين ووجود ظواهر الحروف مندمجة مستهلكة فيها استهلاكا لا يتميز أعيالها ، ولا يمكن شهودها وأعيالها ، بل وجود الألفية المنشئة للحروف مستهلك في هذا العالم كاستهلاك صورته في وجود النقطة في عالم الرقم . وكون الحروف عينه ، ككونه عين النقطة : إشارة إلى هوية الغيب ، وبيان المطلق ، وانتفاء الكثرة الأسمائية والصفاتية في الهوية المقدسة من التعين واللاتعين .

الثانية : امتداد النفس وتوجهه بالإيجاب إلى أعيان الحروف حال تعيناتها في مخارجها ورجوعها إلى الباطن ...

الثالثة : تعين مراتب النفس في درجات المخارج ، وظهوره بظهور الحروف ، وتشكله بأشكالها $^{(7)}$.

[مسألة - ١٦] : في خصائص حركات الحروف من الناحية الصوفية يقول الشيخ الأكبر ابن عربي يُراشِر، :

« قولنا : حركته معوجّة أو مستقيمة أو منكوسة أو ممتزجة أو أفقية .

فأريد بالمستقيمة : كل حرف حرك الهمة إلى جانب الحق خاصة ، ومن جهة السلب

١ - د . عبد الحميد صالح حمدان -علم الحروف وأقطابه - ص ١٧ .

٢ – الشيخ حسين الحصني الشافعي – مخطوطة شرح أسماء الله تعالى الحسني (تأديب القوم) – ص ١١ – ١٢ .

إن كنت عالماً ، ومن جهة ما يُشهد إن كنت مشاهداً .

والحركة المنكوسة: كل حرف حرك الهمة إلى الكون وأسراره.

والحركة المعوجة : وهي الأفقية ، كل حرف حرك الهمة إلى تعلق المكوَّن بالمكوِّن .

والحركة الممتزجة : كل حرف حرك الهمة إلى معرفة أمرين مما ذكرت لك فصاعداً ، وتظهر في الرقم في الألف والميم المعرّق والحاء والنون وما أشبه هؤلاء »(١).

[مسألة – ١٧] : في طريق الوصول إلى سر الحروف

يقول الشيخ أحمد البويي :

« لا تظنن أن سر الحروف مما يتوصل إليه بالقياس العقلي ، وإنما هو بطريق المشاهدة والتوفيق الإلهي »(۲).

[مسألة - ١٨] : في أجناس عوالم الحروف

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير. :

« أجناس عوالم الحروف هي أربعة :

جنس مفردة : وهو الألف والكاف واللام والميم والهاء والنون والواو .

و جنس ثنائي : مثل الدال والذال .

و جنس ثلاثي : مثل الجيم والحاء والخاء .

و جنس رباعي : وهو الباء والتاء والثاء والياء في وسط الكلمة ، والنون كذلك ، وإن لم نعتبرها ، فتكون الباء والتاء والثاء من الجنس الثلاثي ، ويسقط الجنس الرباعي $^{(7)}$.

[مسألة - ١٩] : في جوامع كلم عالم الحروف ومسمياها

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائير.

جوامع الكلم من عالم الحروف ثلاثة:

ذات غنية قائمة بنفسها.

١- الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – سفر ١ فقرة ١٨٣

٢ - المؤرخ ابن خلدون - شفاء السائل لتهذيب المسائل - ص ٦٥ .

٣ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – سفر ١ فقرة ٤٦٣ .

وذات فقيرة إلى هذه الغنية غير قائمة بنفسها .

وذات ثالثة رابطة بين ذاتين غنيتين ، أو ذاتين فقيرتين ، أو ذات فقيرة وذات غنيــة ، وهذه الذات الرابطة فقيرة لوجود هاتين الذاتين .

فلنسم الغنية : ذاتاً ، والذات الفقيرة : حدثاً ، والذات الثالثة : رابطة ، فنقول : الكلم عصور في ثلاث حقائق : ذات وحدث ورابطة ، وهذه الثلاثة جوامع الكلم (١).

[مسألة - ٢٠] : في أقسام الحروف الظلمانية

يقول الدكتور عبد الحميد صالح حمدان:

« الظلمانية فهي أربعة عشر حرفاً ، وهـي : (ب ج د و ز ف س ت ث ح ذ ص ط ح) ، ولا ينظم من هذه الأربعة عشر كلام عربي كما انتظم عن التي قبلها لتنـزلها عن درجة تمام الإفهام ، ويجمعها تمام قولك : غفى شج بت حد وذر تفط .

وهي أيضا تنقسم إلى قسمين ديي وأدبي .

فالأدنى منها سبعة أيضا يجمعها تمام قولك : روا تصدعت ، والدين منها سبعة أيضا يجمعها قولك : حفشج نطر $^{(7)}$.

[مسألة - ٢١]: التقابل بين الحروف النورانية والظلمانية

يقول الدكتور عبد الحميد صالح همدان:

« لكل حرف من الحروف النورانية حرف يقابله من الحروف الظلمانية . ففي مقابلة الألف الباء ، وفي مقابلة الهاء التاء ، وفي مقابلة الحاء الخاء ، وفي مقابلة الطاء الطاء الطاء ، وفي مقابلة الياء الثاء ، وفي الكاف الدال ، وفي اللام الذال ، وفي الميم الجيم ، وفي النون الواو ، وفي السين الشين ، وفي العين الغين ، وفي الراء الزاي (7).

[مسألة - ٢٢] : في أنواع طبائع الحروف يقول الدكتور عبد الحميد صالح حمدان :

١ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج١ ص ٨٦ (بتصرف) .

٢ - د . عبد الحميد صالح حمدان - علم الحروف وأقطابه - ص ٢١ .

٣ - د . عبد الحميد صالح حمدان – علم الحروف وأقطابه – ص ٢١ .

« العلماء في تحقيق طبائع الحروف على أنواع:

ومنهم من يقدم الحروف النارية ثم الترابية ثم الهوائية ثم المائية : وهم أهل الطبائع .

ومنهم من يقدم النارية ثم المائية ثم الترابية ثم الهوائية : وهم الأطباء الروحانيون .

ومنهم من يقدم النارية ثم الهوائية ثم الترابية ثم المائية : وهم العرب

ولكل قسم من هذه الأقسام منافع ومضار بحسب الطبع والخاصية ، ويتصرف بها لإبراء العلل والسقام كما يتصرف بالأعشاب والعقاقير ، ويسمى ذلك : طباً روحانياً ، وعلاجاً نورانياً . ويشار لعنصر النار بالآحاد ، وللهواء بالعشرات ، وللماء بالمئات ، وللأرض بالألوف »(١) .

[مسألة – ٢٣] : طبائع الحروف عند المشارقة والمغاربة

يقول الدكتور عبد الحميد صالح همدان:

« طبائع الحروف : وهي عند المشارقة على النحو التالي :

الحروف النارية : هي ا هـ ط م ف ش ق .

الحروف المائية: هي ب وي ن ص ت ض ٠

الحروف الترابية : هي ج ز ك س ق ث ظ .

الحروف الهوائية: هي د ت ل ع د خ ع ٠

أما عند المغاربة فهي كما يلي:

الحروف النارية: اهـ طم ف س د

الحروف المائية: ب وي ن س ت ض

الحروف الترابية : ج ز ك ص ق ث غ .

الحروف الهوائية : و ح ل ع ر خ ش ٠ $^{(7)}$.

[مسألة – ٢٤] : في الحروف النورانية

١ - المصدر نفسه - ص ٢١ - ٢٢ .

۲ - المصدر نفسه - ص ۲۲ .

يقول الدكتور عبد الحميد صالح حمدان .

«الحروف النورانية منها أربعة عشر حرفاً ، يجمعها قولك: (سر حصين كلامه قطع) وقوله أيضا: (نص حكيم قاطع له سر). وهذه الأربعة عشر تنقسم إلى قسمين: عليق وأعلى . فالعلي منها سبعة ، يجمعها قولك: (طريق سمح) ، والأعلى منها سبعة ، يجمعها قولك: (صانعك له) فيكون المجموع أربعة عشر حرفاً (صانعك له طريق سمح) (١) »(١)

[مسألة - ٢٥]: في حقيقة الحروف

يقول الإمام أبو حامد الغزالي :

« حقيقة الحروف : هي الصورة اللطيفة التي لا تنقش إلا على ألواح الأرواح ودفـــاتر القلوب $^{(7)}$.

[مقارنة] : في الفرق بين الحروف الظلمانية والحروف الروحانية يقول الشيخ أحمد بن عجيبة :

« الحروف الظلمانية تمنع القرب من القريب . والحروف الروحانية تمنع شهود الحبيب . فالحروف الطلمانية هي الشهوات المعنوية فالحروف الروحانية هي الشهوات المعنوية كطلب الخصوصية والكرامة والمعرفة »(٤) .

[من مكاشفات الصوفية] :

يقول الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري:

« أوقفني [الحق] وقال لي : الحرف كله سرادق إظهاره ، وكل شيء فهو له ظاهر لا

١ - في الأصل: (هذا صانعك له طريق سمح) .

۲ - د . عبد الحميد صالح حمدان – علم الحروف وأقطابه – ص ۲۱ .

٣ – الامام الغزالي – مخطوطة المضنون به على غير أهله – ص ١٢٥.

٤ - الشيخ أحمد بن عجيبة – الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية – ج ٢ ص ٣٤٤ .

باطن فيه عنه ولا خافي فيه منه ، والسرادق في مقر ، والمقر في مستقر ، والمستقر في إقرار ، والإقرار في قرار ، والقرار في تمكين ، والتمكين في حرف من حروفه ، والحرف في كلمـــة من كلماته ، والكلمة في اسم من أسمائه ، فعن حرف من حروفه كانت الحروف »(١).

ويقول : « أوقفني [الحق] وقال لي :

الحرف حجاب الحرف ، والحرف علم الحرف ، والحرف مبلغ الحرف ، والحرف نور الحرف ، والحرف مقر الحرف .

فمن كان في الحرف فهو الحرف ، ومن كان عن الحرف فهو الحرف ، ومن كان في الحرف فمبلغه الحرف ، ومن كان وجده الحرف فمبلغه الحرف ، ومن أشار إلى الحرف فهو الحرف ونوره الحرف . ومن كان وحدن بالحرف فهو الحرف ولسانه الحرف . ومن كان مشهوده الحرف فمطلعه الحرف . ومن أنس بالحرف فهو الحرف وسكونه الحرف . ومن أنس بالحرف فهو الحرف وهو الحرف ومقره الحرف .

وقال لي : الحرف محظوظ حجابٍ عن نفسه ، والحرف منطوق حجابٍ عن معنويته . وقال لي : نفس الحرف حجاب عن حقيقته ، ومعنويته حجاب عن ماهيته ، وغايته حجاب عن مقره ، ونهايته حجاب عن أجله ، وأجله حجاب عن أجله .

وقال لى : الحرف حجابي الذي لا تخرقه الخوارق ولا تلجه الوالجات .

وقال لي : علمي من وراء الحرف ، فإنما أحضرته فعلمته فأشهدته ، فقد صار الحرف ... عنويته وصاحبه بنفسانيته ، وهو حبس المؤمنين »(۲) .

ويقول : « قال لي [الحق] : الحرف موقوف على هيئته ، وهيئته موقوفة على تصريفه ، وتصريفه موقوف على علومه ، وعلومه موقوفة على أحكامه ، وأحكامه موقوفة على خواتمه (7).

١ - بولس نويا اليسوعي - نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – النفري – ص ٣٠٣ .

٢ - المصدر نفسه - النفري - ص ٣٠٥.

٣ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – النفري – ص ٢٩١ .

ويقول: «قال لي [الحق]: الوقفة عن السوى باب الرؤية ، والحرف وكل ما فيه حجاب الباب ، والسوى كله في الحرف ، فإن كان لك فيه مقر حجبك بمعناك ، وإن كان له فيك مقر حجبك بمعناه »(١).

ويقول: « وقال لي [الحق]: الحرف وما فيه حجاب الباب ، والتقليب والتصريف حاجبان من وراء الحرف »(٢).

ويقول الشيخ ابن قضيب البان:

« أوقفني الحق على بساط الأنانية ... فرأيت لكل حرف سبعة أبطن ، ظهر بها في أشعة أنوار القلب على اللسان .

وقال لي [الحق تعالى] : هي صور سبعة : الأولى الفهم ، ثم القبول ، ثم العلـــم ، ثم التجلي والنـــزول ، ثم النطق آخر الصور .

ثم كشف لي عن مراتب طبقاتها ، وعرفها لي ، فقال لي : الأولى هي الحال ثم التحقيق ، ثم الحكم ، ثم البيان ، ثم الأحبار ، ثم السماع ، ثم الإيقان .

ثم كشف لي : عن مراكز تنزلاتها في الثقلين ، فرأيتها في السبعة أقطاب . وانفردت في القطب الغوث بالسبع المثاني ، ورأيت دورانها في أفلاك التسعة وتسعين اسماً .

وكشف لي عن قطب كل اسم ، وكيفية تهيمنه في ذلك الاسم ، وأراني أسرار أنوارها ، وشممت سريان طيب نسيم هبيبها من النفس الرحماني لقيام الوجود .

ثم رأيت حكمة الإنتقال والإتصال واحتكام أمر الختم ، وكشف لي عن حكمة سعة الساعات من علم الكتاب ، وكشف لي عن إبطان المعية الذاتية وسريانها في سبق السوابق ، ولحق اللواحق . وكشف لي عن قيام أسرار حروف الألف ، فرأيت قيام امتداد (الهمزة) بكل حقيقة خفية ، (واللام) بكل عالم كوني جلي ، و (الفاء) بمعرفة كل معروف عند تعريفه .

وقال لى : هذا السر لا يظهر إلا عند أفول قمر البشرية ، وتجلى شمس الروحانية .

١ - المصدر نفسه - ص ٢٩٩.

٢ - المصدر نفسه - ص ٢٩٩.

ثم قال لي : وفي ظهورها قوة (شين) المشيئة ، و(ميم) الكلام ، و(سين) السلطان في حجب السبحانية ، وهي ظُلَلُ الغمام التي بها انجلى لأهل القيامة ، وبالنور قيام (نون) النبوة و (واو) الولاية ، و (راء) أحكام الربوبية في البشر لمظاهر مراتب الالوهة »(١)

[من شعر الصوفية] :

يقول الشيخ الحكيم الترمذي:

« العلم بالحرف سر الله يدركه من كان بالكشف والتحقيق متصفاً $\mathbb{R}^{(7)}$.

إماما الحروف

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراللهم،

يقول: « الإمامان من الحروف هما: الواو والياء المعتلتان ، اللذان هما حرف الملك الملك واللين ، لا الصحيحتان »(٣) .

عالم الغيب من الحروف

الشيخ الأكبر ابن عربي أيرائير

يقول: « عالم الغيب ، وهو كل ما غاب عن الحس ، ولم تجر العادة بأن يدرك بالحس . وهو من الحروف : العين والصاد والكاف والخاء المعجمة والتاء باثنتين من فوق ، والفاء والثاء بالثلاث ، والحاء »(٤) .

علم الحروف

الإمام على بن أبي طالب كراليب

١- د . عبد الرحمن بدوي – الإنسان الكامل في الإسلام – ص ١٨٧ – ١٨٨ .

۲ - د . عبد الحميد صالح حمدان – علم الحروف وأقطابه – ص ١٦ .

٣ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – سفر ١ فقرة ٦٤٢ .

٤ - المصدر نفسه - سفر ١ فقرة ٢٥٠

يقول: « علم الحروف: من العلم المخزون لا يعرفه إلا العلماء الربانيون »(۱). الشيخ أبو الحسين النوري

يقول: «العلم الذي دعى إليه المصطفى مُكُلِّبِتَهُ ؛ هو علم الحروف ، وعلم الحروف في لام ألف ، وعلم الألف ، وعلم الألف ، وعلم الألف في النقطة في المعرفة الأصلية في الأصلية ، وعلم الأول ، وعلم الأول في المشيئة ، وعلم المشيئة في الأصلية وعلم الأول ، وعلم الأول في المشيئة ، وعلم المشيئة في غيب الهوية وهو الذي دعا إليه فقال: [فاعلم] ، فالهاء راجع إلى غيب الهوية »(٢).

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراليِّر،

يقول: « علم الحروف : وهو علم الأولياء ، فيتعلمون ما أودع الله في الحروف والأسماء من الخواص العجيبة التي تنفعل عنها الأشياء لهم في عالم الحقيقة والخيال . فهو وإن كان مذموماً بالإطلاق فهو محمود بالتقييد ، وهو من باب الكرامات وخرق العوائد ... ويسمى عندنا : علم السيمياء مشتق من السمة ، وهي العلامة ، أي : علم العلامات التي نصبت على ما تعطيه من الانفعالات من جمع حروف وتركيب أسماء وكلمات »(٣).

الشيخ عبد الرهن البسطامي

يقول : « علم الحروف : هو من العلوم الروحانية ويندرج تحت علم الحكمة أو علم السيمياء $^{(\circ)}$.

<u>إضافات وإيضاحات</u> [مسألة - ١] : في أصل علم الحروف

[.] ۹ – ۸ ص محدان - علم الحروف وأقطابه - ص - ۹ .

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٨ ص ٥١١ – ٢٥ . .

٣ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٢ ص ١٣٥ .

٤ - د . عبد الحميد صالح حمدان – علم الحروف وأقطابه – ص ١٦ .

٥ - المصدر نفسه - ص ١٥.

يقول الدكتور عبد الحميد صالح حمدان:

 $^{(1)}$ « $_{\odot}$ يقول بعض المشايخ : إن علم الحروف من معجزات إبراهيم النبي $^{(1)}$

[مسألة - ٢] : في عدد علوم (علم الحروف)

يقول الشيخ عبد الرحمن البسطامي:

« علم الحروف تحته مائة وثمانية وأربعون علماً (7).

[مسألة - ٣] : في علم الحروف والقرآن

يقول الإمام الحسين بن على 🛈 :

« في القرآن علم كل شيء وعلم القرآن في الأحرف التي في أوائل السور ، وعلم الحروف في لام الألف (7).

علم الحروف الحقيقي

الدكتور عبد الحميد صالح حمدان

يقول: « علم الحروف الحقيقي: هو بحر عميق، وسر دقيق، وكنز من كنوز الله سبحانه وتعالى، وسر من أسراره لا يطلع عليه إلا ذو حظ عظيم. وهو من العلم المكنون والسر المخزون التي اختصت به آيات القلوب الطاهرة من الأنبياء والبصائر الزاهرة من الأولياء (3).

علم أسرار الحروف

المؤرخ ابن خلدون

يقول : « علم أسرار الحروف : هو تفاريع من علم السيمياء ، وحاصله عندهم (أي المشتغلين به) . وثمرته : تصرف النفوس الربانية في عالم الطبيعة بالأسماء الحسني والكلمات

١ - د . عبد الحميد صالح حمدان – علم الحروف وأقطابه – ص ٥٠ .

۲ - المصدر نفسه - ص ۱۵.

[.] - c . - a . -

٤ - المصدر نفسه - ص ٨ .

الإلهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالأسرار السارية في الأكوان »(١).

أوتاد الحروف

الشيخ الأكبر ابن عربي يراشره

الحروف الحسية

الشيخ عبد الكريم الجيلي أرائيره

الحروف الحسية : هي ما شوهد رقماً وكتابة (٣) .

الحروف الحقيقية

الشيخ عبد الكريم الجيلي أرالير،

<u>الحروف الحقيقية</u>: هي أعيان الأسماء والصفات ، وهي أول أطوار الحروف الثمانية (^{٤)} .

الحروف الخطية

الشيخ عبد الحميد التبريزي

يقول: « الحروف الخطية: هي نقوش خطت بالأقلام في وجوه الألواح وبطون الطوامير مدركة بالقوة الباصرة بالعينين. فالحروف الخطية إنما وُضعت سمات، ليدل بحا على الحروف اللفظية، واللفظية على الحروف الفكرية سمات للمعنى الذي في

١ - المؤرخ ابن خلدون – المقدمة – ص ٢٤٠ – ٢٤١ .

[.] - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج اص -

٣ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – مخطوطة شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم اللدنية – ص١٧(بتصرف).

٤ - المصدر نفسه - ص١٧ (بتصرف) .

الذهن فهو الأصل » (١).

الحروف الخيالية

الشيخ عبد الكريم الجيلي نرالير،

الحروف الخيالية: وهي صورة تلك الحروف في نفس الإنسان عند تعلقه لها ، وكل نوع من أنواع هذه الحروف ظرف لسر إلهي أي مظهر لظهور كمالي أو دعه الله بتجليه عليه حين خلقه من المتحد المقتضي لذلك بحكم ما لذلك المتحد من معنى الجمال والجالل أو الجمع والكمال (٢) .

الحروف الرقمية

الشيخ أبو العباس التجايي

 $\ll \frac{1 + 2 e^{0}}{1 + 2 e^{0}}$: هي الحروف التي يوجد منها عالم الحس ، ومعناها هو الحروف التي تدرك بالبصر % .

الحروف الروحية

الشيخ عبد الكريم الجيلي زرائيره

الحروف الروحية : وهي الأرواح النورانية التي أظهر الله بما هذا الوجود ، كما اظهر الكلمات بالحروف الملفوظة ، وهي ثالث أطوار الحروف الثمانية (^{٤)} .

الأحرف السبعة

الشيخ عبد العزيز الدباغ

١ – الشيخ عبد الحميد التبريزي – مخطوطة البوارق النورية – ورقة ١١٢ ب .

٢ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – مخطوطة شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم اللدنية – ص١٧(بتصرف).

٣ - الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ١ ص ٢٤١ – ٢٤٢ .

٤ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – مخطوطة شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم اللدنية – ص ٨ (بتصرف).

يقول: الأحرف السبعة: هي الآدمية والقبض والبسط والنبوة والروح والعلم والرسالة (١).

الحروف الصورية

الشيخ عبد الكريم الجيلي يُراشِير

<u>الحروف الصورية</u>: وهي جوانح العلم الكلي ، وجوارح الإنسان بالحكم الجزئـــي ، وهي رابع أطوار الحروف الثمانية (٢) .

الحروف العالية

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول : « الحروف العاليات : هي الشؤون الذاتية الكامنة في (غيب) الغيــوب ، كالشجرة في النواة »(٣) .

الشيخ عبد الكريم الجيلي أرالير،

الحروف العاليات: هي الممكنات ، وهي كلمات الله سبحانه وتعالى (^{٤)}.

الحروف العالية : هي ذوات معلومات العلم الإلهي المعبر عنها : بالأعيان الثابتة في العلم الإلهي ، وهي ثاني أطوار الحروف الثمانية (٥٠) .

الشيخ أبو العباس التجايي

الحروف العاليات : هي إشارة إلى حضرة الأحدية ، فإن الأشياء فيها معدومة من

١ - الشيخ أحمد بن المبارك - الإبريز – ص ٦١ (بتصرف) .

٢ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – مخطوطة شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم اللدنية – ص١٨ (بتصرف)

[.] مال الدين القاشاني – اصطلاحات الصوفية – ص ٥٨ .

٤ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل – ج ١ ص ٥١ (بتصرف) .

٥ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – مخطوطة شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم اللدنية – ص١٧– ١٨ (بتصرف)

آلات التعريف ^(۱).

الشيخ محمد بهاء الدين البيطار

يقول: « الحروف العاليات: هي عين معاني الأسماء الإلهية »(٢).

إضافات وإيضاحات

[من مكاشفات الصوفية] : في رؤية أمة الحروف العاليات

يقول الشيخ ابن قضيب البان:

يقول: « رأيت هناك [في مقام الإصطفاء] وجود أمة الحروف العالية ، وقـــال لي [الحق] : هي مثال لكل شيء وجودي في الملك والملكوت »(٣).

ويقول: «وكشف لي [الحق] عن أمم الحروف العالية وتنزلها في قوالب الكلم المرقومة، فرأيت لكل حرف سبعة أبطن، ظهر بها في أشعة أنوار القلب على اللسان وقال لي : هي صور سبعة : الأولى الفهم، ثم القبول، ثم العلم، ثم التحلي، والنزول، ثم النطق آخر الصورة.

ثم كشف لي [الحق] عن مراتب طبقاتها وعرفها لي فقال لي : الأولى هي الحال ، ثم التحقيق ، ثم الحكم ، ثم البيان ، ثم الأحبار ، ثم السماع ، ثم الإيقان .

ثم كشف لي [الحق] عن مراكز تنزلاتها في الثقلين ، فرأيتها في السبعة أقطاب ، وانفردت في القطب الغوث بالسبع المثاني ، ورأيت دورانها في أفلاك التسعة والتسعين إسماً .

وكشف لي [الحق] عن قطب كل اسم ، وكيفية تميمنه في ذلك الاسم ، وأراني أسرار أنوارها ، وشممت سريان طيب نسيم هبيبها من النفس الرحماني لقيام الوجود (3).

[من شعر الصوفية] :

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي وراشيره

١ – الشيخ على حرازم ابن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ٢ ص ٢٣١ .

٢ - الشيخ محمد بهاء الدين البيطار - النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية - ص ١٢.

⁻ c . عبد الرحمن البدوي – الإنسان الكامل في الإسلام – ص + 11 .

٤ - المصدر نفسه - ص ١٨٧ - ١٨٨ .

متعلقات في ذرى أعلى القلل والكل في هو هو فسل عمن وصل»(١)

«كنا حروف عاليـــات لم نقـــل انا أنت نحن أنت وانت هـــــــو

الحروف الفكرية

الشيخ عبد الحميد التبريزي

يقول : « الحروف الفكرية : هي صورة روحانية في أفكار النفوس مرقومة في لــوح ذاتها » (۲) .

الشيخ أبو العباس التجايي

يقول: « الحروف الفكرية : هي الحروف التي يوجد عنها عالم العقل في الخيال، معناه يوجد عنها ما يوجد عن حكم التخيل، أما التخيل العامة فلا يوجد منه شيء ويقال فيه : تمن، وأما تخيل العارف فكل ما تخيله يوجد في الحين »(٣).

الحروف اللفظية

الشيخ عبد الكريم الجيلي نرائير،

الحروف اللفظية : هي ما تشكل الهواء من قرع الريح الخارجة من الحلق على مخارج الحروف (^{٤)} .

الشيخ عبد الحميد التبريزي

الشيخ أبو العباس التجايي

^{. -} كمال الدين القاشاني – اصطلاحات الصوفية – ص ٥٨ .

٢ – الشيخ عبد الحميد التبريزي – مخطوطة البوارق النورية – ورقة ١١٢ ب .

٣ - الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ١ ص ٢٤١ .

٤ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – مخطوطة شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم اللدنية – ص١٧(بتصرف)

٥ – الشيخ عبد الحميد التبريزي – مخطوطة البوارق النورية – ورقة ١١٢ ب .

يقول: $\frac{1}{\sqrt{2}}$ اللفظية : هي الحروف التي يوجد منها عالم الأرواح ، ومعناها : أن كل كلمة شر تلفظ كما ، خلق منها ملك يسبح الله تعالى ، فإن تكلم بكلمة من الخير خلق منها ملك رحمة ، وإن تكلم بكلمة شر خلق منها ملك عذاب وكان من جملة ملائكة العذاب . فإن قدر الله تعالى وتاب من تلك القولة خلعت على الملك الذي خلق منها خلعة وانقلب كما ملك رحمة . والحروف اللفظية لا ظهور لها في عالم الحس (1).

الحروف المعنوية

الشيخ عبد الكريم الجيلي أراليش

الحروف المعنوية: هي ما ينشأ من حركات الأشياء وسكناتها من حروف يتركب منها كلمات مناسبة لحال ذلك المتحرك وسكونه ، كالإنسان في حالة قيامه يتركب منه صورة الألف ، وفي حالة منامه صورة الباء ، إلى غير ذلك ، وهي خامس أطوار الحروف الثمانية (۲) .

الحروف المقطعة

auالخليفة أبو بكر الصديق

يقول: «لكل كتاب سرٌّ ، وسر القرآن في الحروف المقطعات »(٣).

الإمام جعفر الصادق ن

يقول : « الحروف المقطوعة في القرآن : هي إشارات إلى الوحدانية ، والفردانية ، والديمومية ، وقيام الحق بنفسه بالاستغناء عما سواه »(٤).

الشيخ نجم الدين الكبرى

يقول : « الحروف المقطعة ... في أوائل السور ليست من قبيل الحروف المخلوقة ، بل

١ – الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ١ ص ٢٤١ – ٢٤٢ .

٢ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – مخطوطة شرح مشكلات الفتوحات المكية وفتح الأبواب المغلقات من العلوم اللدنية – ص ١٨(بتصرف)

٣ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ٢٥٨ .

٤ - د . علي زيعور – التفسير الصوفي للقرآن عند الصادق - ص ١٣١ .

من قبيل آيات الكتاب المبين القديمة ، إذ كل حرف منها دال على معان كثيرة كالآيات »(١).

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراليُره

يقول: « الحروف المقطعة: في أوائل السور فإنها صور ملائكة وأسماؤهم، فإذا نطق القاري بما كان مثل النداء بمم فأجابوه »(٢).

الشيخ عبد الوهاب الشعرايي

الشيخ أحمد السرهندي

يقول: « الحروف المقطعات القرآنية: إن كل حرف منها بحر مواج من الأسرار الخفية بين العاشق والمعشوق، ورمز غامض من الرموز الدقيقة بين المحب والمحبوب »(٤).

الشيخ إسماعيل حقى البروسوي

يقول : « قال بعضهم : أن الحروف المقطعة : هي أسماء الله تعالى ، ويدل عليه أن علياً كرائير كان يقول : يا كهيعص ، يا حم عسق » (٥) .

الشيخ الورتجيني

يقول : « $\frac{1 + (0.00 + 1.00$

الحرف الممتزج

١ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ٢٦١ .

 $[\]gamma = 1$ الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج γ ص

٣ – الشيخ عبد الوهاب الشعراني – لطائف المنن والأخلاق – ج ٢ ص ١٠٣ .

[.] - 1 الشيخ أحمد السرهندي – مكتوبات الإمام الرباني – ج - 1 ص - 1

٥ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٧ ص ٣٦٤ .

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانِّير، يقول: « الحرف الممتزج: هو الحرف الموجود عن عنصرين فصاعداً »(١).

الحَرْفِيَّة

الدكتور يوسف القرضاوي

يقول: « الحَرْفيَة : هي آفة كثير من المشتغلين بعلم الدين ، في فهم نصوصه ، وجمودهم على ظواهر ألفاظه ، وعدم وقوفهم على أسراره ، لألهم دون هذه المرتبة بحكم مؤهلاتهم العقلية والنفسية . ولكن مشكلتهم ألهم يضعون أنفسهم في زمرة الأئمة ، ويتصدرون الصفوف للدعوة ، والتعليم والإفتاء »(۲) .

مادة (ح ر ق)

الحرق

في اللغة

١ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ١ ص ٨٤ .

٢ – د . يوسف القرضاوي – في الطريق إلى الله (١– الحياة الربانية والعلم) – ص ١٣٠ .

« حَرَقَه بالنار : جَعَلَ النَّار تؤثر فيه أثرها المعهود »(١).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٩) مرات على اختلاف مشتقاها ، منها قوله تعالى : [قالوا حَرِّقوهُ وانْصُروا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلَىٰ](٢) .

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول : « الحرق : هو أواسط التجليات الجاذبة إلى الفناء التي أوائلها البرق وأواخرها الطمس في الذات »(٣) .

الباحث محمد غازي عرابي

يقول : « $\frac{1 - 4 \sqrt{6}}{2}$: هو تطهير ، شبيه بالكي لإحداث البرء . ولا بد من عملية كشف أن يسبقها حرق كامل لكل الحجب (3) .

الحرقة

الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني أرانش

يقول : « $\frac{1 + \sqrt{6}}{2}$: هي عبارة عن تلهب قلب عرف وما انحرف ، وعلى قدم الإخلاص وقف (0) .

حرقة الذكر

في اصطلاح الكسنزان

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣٠٨.

٢ - الأنبياء: ٦٨ .

٤ – محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٣ – ٩٤ .

٥ - الشيخ ظهير الدين القادري - الفتح المبين فيما يتعلق بترياق المحبين - ص ٧٤

نقول: حرقة الذكر : هي حرارة وألم يشعر به الذاكر في قلبه وكأن سلكاً محمياً يخترقه ، وهي حالة تحصل للمريد بعد مواظبته على ذكر اللسان آناء الليل وأطراف النهار ، حيث ينتقل الذكر عنده من اللسان إلى القلب وتكون هذه الحالة أول علامات هذا التحول .

حرق المحبة

الشيخ علي البندنيجي

حرق المحبة : وهو حجاب من نار ، متوسط بين الحجب الظلمانية وبين الستور النورانية ، فمن رفع حجاب نار المحبة عنه ، يتخلص من عالم الوحشة ، ويدخل في حضرات الأنس ، ويتمكن في مقعد صدق عند مليك مقتدر (١) .

مادة (حرك)

الحركة

في اللغة

١ - الشيخ علي البندنيجي – مخطوطة شرح العينية – ص ٦٨ (بتصرف) .

« حَرَكَةٌ : ١. الدوران أو الانتقال من مكان إلى آخر .

 $^{(1)}$. كل مظهر عام من مظاهر النشاط ذو مناهج وغايات $^{(1)}$.

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى: [لا تُحَرِّكُ بِهِ بِهِ لِسِانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ . إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقَدْ آنَهُ] (٢) .

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ أبو علي الدقاق

یقول : « $\frac{1 + \sqrt{2 \pi}}{2}$: برکة ، حرکات الظواهر توجب برکات السرائر $^{(7)}$.

الشيخ شهاب الدين السهروردي

يقول: « الحركة : هي خروج الشيء من القوة إلى الفعل لا دفعة . وتقع في الكيف كتسود الأبيض لا دفعة ، وفي الأين وذلك ظاهر ، وفي الوضع كحركة المحدد إذ لا مكان له . وكل ما يتحرك على مركز نفسه حركته وضعية ، وفي الكم إما إلى مقدار أصغر بنقصان الأجزاء ، كالذبول أو دونه كالتكاثف ، أو إلى مقدار أكبر بزيادة الأجزاء ، كالنمو أو دونه كالتخلل »(٤).

الدكتور عبد المنعم الحفني

يقول : « **الحركة** : هي السلوك في سبيل الله تعالى »^(°).

الباحث محمد غازي عرابي

يقول : « الحركة : هي انتقال من نقطة أ إلى نقطة ب ، ومجموع النقاط يشكل

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣٠٩.

۲ – القيامة : ١٦ – ١٧ .

 $^{^{8}}$ – الإمام القشيري – الرسالة القشيرية – ص 8

٤ - د . محمد علي أبو ريان – اللمحات في الحقائق لشهاب الدين السهروردي الإشراقي– ص ١٢٥ .

٥ - د . عبد المنعم الحفني – معجم مصطلحات الصوفية – ص ٧٦ .

مساراً هو المعبر عنه بالمكان . ولا يستوي المكان دون زمان يعاضده ، وكلاهما بحاجـــة إلى بعضهما بعضاً . والحركة اقتضت ظهور المتنقل المعدوم عياناً والراجع إلى صورته ، وهي الهوية العينية ، فكانت الحركة محط ظهور الصورة على شاشة الوجود »(١) .

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في الحركات التي تتقدم الفعل

يقول الشيخ عبد القادر الجزائري:

 \ll الحركات النفسية الخمسة التي تتقدم الفعل ، وهي : الخاطر ، ثم الهم ، ثم العزم ، ثم القصد ، ثم النية ، وهي تقارن الفعل $\%^{(7)}$.

[مسألة - ٢]: في مقامات الحركة

يقول الشيخ محمد بن زياد العليماني:

« الحركة على ثلاث مقامات : حركة نفسية ، وحركة وجدية ، وحركة غيبية $\mathbb{R}^{(7)}$.

[مسألة -٣] : في أنواع حركات حلقة الإخوان

يقول الشيخ أهمد الرفاعي الكبير لرائير.

« حلقة الإخوان تحتاج لحركة روحية ، وحركة قلبية ، وحركة لسانية ، وحركــة جسمانية .

فالحركة [الروحية] ناشئة من الفكر.

والحركة القلبية ناشئة من الذكر .

والحركة اللسانية ناشئة من إظهار العبودية .

فحركة الروح تحتاج إلى ترك الوسواس.

وحركة القلب تحتاج لحسن الإخلاص.

وحركة اللسان تحتاج للتجرد عن الناس.

وحركة الجسم تحتاج للأدب على احسن قياس .

١ - محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٤ .

٢ - جواد المرابط - التصوف والأمير عبد القادر الجزائري - ص ٢٩٣

٣ – الشيخ محمد بن زياد العليماني – مخطوطة نمج الخواص إلى جناب الخاص – ص ٥٧ .

فترك الوسواس يكون من ترك الحرام.

وحسن الاخلاص يكون من الندم على الماضي من الذنوب »(١).

[مسألة - ٤]: في أقسام الحركة

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير.:

« الحركات على قسمين : حركة جسمانية ، وحركة روحانية $(7)^{(7)}$.

[مسألة - ٥] : في حركات المؤمن وعلاقتها بالخدمة

يقول الشيخ الحكيم الترمذي:

« كل حركات المؤمن إذا كان لله فهو خدمة ، فإذا كان لنفسه فقد صار خادم $^{(7)}$.

علم السكون والحركة

الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير،

يقول: «علم السكون والحركة: هو علم الثبوت والإقامة، وعلم التغيير والانتقال قال تعالى: [وَلَهُ ما سَكَنَ] (ئ)، أي: ما ثبت، فإن نعت القديم ثابت، ونعت المحدثات يثبت لثبوتها ويزول لزوالها، يتغير عليها النعت لقبولها التغيير، لأنها كانت معدومة فوجدت فقبلت الوجود، فلم تثبت على حالة العدم، فلما كان أصلها قبول التنقل من حال إلى حال تغيرت عليها النعوت، فلم تثبت إلا على التغيير لا على نعت معين. والسكون أيضاً لما كان عدم الحركة، لا يصح فيه دعوى إضافه الحق إليه، والحركة لمن كانت الدعوى تصحبها، أي: تصحب لمن ظهر بها، لم يقل تعالى: أنه له ما تحرك، فإن الدعوى تدخلها من المحركين، والوجه الثبوت لا العدم، فله الثبوت وللعالم النوال، وإن

١ - عبد الرزاق الكنج – تاج العارفين وسيد الصالحين أحمد الرفاعي الكبير – ص ٣٦ – ٣٧ .

٢ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – سفر ٢ فقرة ١٨ .

[.] $\circ Y = -1$ - \circ

٤ - الأنعام : ١٣ .

الحركة الجوهرية

الشيخ عبد الحميد التبريزي

يقول: « الحركة الجوهرية: هي عبارة عن حركة حوهر بين مبدأ ومنتهى جوهرين، بحيث لا يسكن في أي حد يعرض له في الوسط، ويحصل للمتحرك في كل حد من حدودها صورة قوة جوهرية وقوة صورة أخرى في سلسلة البدو، وفي سلسلة العَود تزول الصور عن المتحرك واحدة بعد أخرى حتى ينتهي إلى الجوهر الأول الذي هو حقيقة الحقائق. ومثال ذلك في المحسوسات النقطة: إذا تحركت في سطح حتى يرتسم منه خطا، فقد حصلت لها في كل حد من حدود الحركة فعلية صورة خطية وقوة صورة أخرى، فإذا وصل إلى منتهى الحركة تم كمالها الخطي، وخرجت قوتما إلى الفعل، وحصلت لها مسن الصورة الخطية قوة كمالات أخرى سطحية، فيتحرك نحوها حتى يصير سطحا. وكذلك حقيقة كل شيء يتحرك أو لا في عالم الجواهر المجردة، وتتبدل(٢) عليه الصور المجردة واحدة بعد أخرى، حتى ينرل إلى عالم الجسم، فإذا صارت حسما تتحرك في أعراضه، وتنلبس بعد أخرى، حتى ينر ولية ويتجرد عنها في الحركة العروجية أو لا فأو لاً حتى يصير وجودا بحتا ونورا صرفا » (٣).

حركات الذكر

[بحث كسنزايي] : مشروعية (الحركة في الذكر) وفوائدها الروحية

نقول:

إن من أهم الأركان التي بنيت عليها الطرق الصوفية هو الذكر الكثير المستنبط من الكتاب الكريم والسنة المطهرة ، وإقامة الحلقات الخاصة بنه ، وقد جعلت طريقتنا

[.] الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ۲ ص 4×1 .

٢ – وردت في الاصل : (يتبدل) .

٣ – الشيخ عبد الحميد التبريزي – مخطوطة البوارق النورية – ورقة ١٧١ أ – ب .

الكسنـزانية الأذكار شغل المريد الذي به يترقى وينال منازل المقربين والأبرار .

ولأهمية الذكر في الطريقة كتبت عنه الكثير من البحوث والدراسات التي توضح أنواعه من جهري وخفي ، ومفرد وجماعي ، وما إلى ذلك ، و صنفت كتب عن آدابه وكل ما يتعلق به . وفي هذا البحث نود أن نسلط الضوء على أحد جوانب الذكر الذي لم يفرد له بحث مستقل على حد علمنا وهو (الحركة في الذكر) ، راجين أن تكون هذه الدراسة اللبنة الأولى لدراسة أعمق في قابل الأيام بما يكشف النقاب عن حقائق هذا الجانب من الذكر وإقامته في الطريقة .

أولاً: الإشارات القرآنية والنبوية المطهرة إلى الحركة في الذكر الإشارة القرآنية إلى جواز الحركة في الذكر:

ورد في القرآن الكريم الإشارة إلى جواز الحركة في الذكر وذلك في قوله تعالى: [التَّذينَ يَذْكُرونَ اللَّهَ قياماً وَقُعوداً وَعَلى جُنوبهمْ](۱).

فهذا النص القرآني الكريم يدل على جواز ذكر الله تعالى في حال القيام والقعود وعلى الجنب ، كما ويشير إلى جواز أداء الذكر مقروناً بهذه الأنواع الثلاث من الحركات على التتابع ، أي يذكر قائماً ثم قاعداً ثم على جنبه .

وقال الله تعالى: [أولَمْ يَرَوْا إلى ما خَلَقَ اللّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَيّاً ظِلالُهُ عَنِ الْيَمينِ والشَّمائِلِ سُجَّداً لِللّهِ وَهُمْ داخِرونَ] (٢٠).

قال ابن كثير في تفسيره: « يخبر تعالى عن عظمته و جلاله و كبريائه الذي خضع لـ ه كل شيء ، ودانت له المخلوقات بأسرها ، جمادها وحيواناتها ، ومكلفيها من الإنس والجن والملائكة ، فأخبر أن كل ما له ظل يتفيأ ذات اليمين وذات الشمال ، أي بكرة وعشياً ، فإنه ساجد بظله لله تعالى »(٣).

فهذه الآية الكريمة تشير إلى الحركة: [عَنِ الْيَمينِ والشَّمائِل]،

١ - آل عمران : ١٩١ .

٢ - النحل: ٤٨ .

٣ - ابن كثير – تفسير القرآن العظيم – ج ٤ ص ٤٩٤.

وتصفها بأنها نوع من أنواع السجود لله تعالى والخضوع له سبحانه . الإشارة النبوية إلى جواز الحركة في الذكر :

الحركة في الذكر جائزة بدليل ما أخرجه الإمام أحمد في سنده والحافظ المقدسي برجال الصحيح من حديث أنس 7 قال: كان أهل الحبشة يرقصون بين يدي رسول الله المُولِيَّةُ ، ويقولون بكلام لهم: (محمد عبد صالح) .

فقال على المالية : [ماذا يقولون] ؟ .

فقيل: إنهم يقولون: (محمد عبد صالح).

فلما رآهم في تلك الحالة لم ينكر عليهم وأقرهم على ذلك . والمعلوم أن الأحكام الشرعية تؤخذ من قوله وفعله وتقريره مَا اللهِ أَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وقله ولا يسمى رقصاً ، لأنه ينشط الجسم للذكر ويساعد على حضور القلب مع الله تعالى .

لنستمع إلى قول الإمام علي كرابيني كيف يصف أصحاب رسول الله علي ترابيني . قال أبو الماكه : صليت مع الإمام علي صلاة الفجر ، فلما أنفتل عن يمينه مكث كأن عليه كآبة حتى كانت الشمس على حائط المسجد قيد رمح ، صلى ركعتين ثم قلب يده ، فقال : والله لقد رأيت أصحاب النبي علينية فما أرى اليوم شيئاً يشبههم ، لقد كانوا يصبحون صفراً شعثاً غبراً بين أيديهم كأمثال رُكب المعزى قد باتوا لله سجداً وقياماً ، فذكروا الله ومادوا كما يميد الشجر في يوم الربح ، وهملت أعينهم حتى تبتل والله ثياهم . فقول الإمام علي كرابيني مادوا ، أي تحركوا ، كما يميد الشجر في يوم الربح ، صريح العبارة في الاهتزاز ويبطل قول من يظنه بدعة محرمة ويثبت إباحة الحركة في الذكر .

يقول الشيخ جمال الدين عبد الله بن حسام الدين أسد اباذي : « وهذا صريح على أن الصحابة ψ كانوا يتحركون في الذكر حركة شديدة يميناً وشمالاً ، لأنه شبه حركتهم بحركة الشجر يوم الريح ، ومن المعلوم أن الشجر في يوم الريح يتحرك حركة شديدة ، فثبت مطلقاً إباحة الميلان بهذا الأثر %.

١ – الشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر القادري – مخطوطة تحفة العبّاد وادلة الورّاد – ورقة ٥٠ أ .

إشارة مشايخ الصوفية إلى جواز الحركة في الذكر:

يقول الشيخ أبو علي الدقاق :

« الحركة بركة ، حركات الظواهر توجب بركات السرائر $(1)^{(1)}$.

• ويقول الشيخ عبد الرحمن بن ابي بكر القادري:

« أشار بعض العلماء إلى أن الحكمة في رفع اليدين في التكبير من الصلاة : إشارة إلى التبري مما سوى الله تعالى وإلقائه وراء ظهره .

فان قيل : هذا الرفع مأثور ، وحركة الذكر غير مأثورة .

قيل: ما كل ما لم يرد فيه نص مردود على فاعله البتة ، وإنما ما لم يرد فيه نص ووافق أصول الشريعة قبلناه ، لكن هذا فيه نص وقد سلف من حديث على كرامينيم »(٢).

ويقول : قال والدي (قدس الله تعالى روحه) : و لم يرد عنه ﷺ نهي عن الحركة في الذكر ، ولو كان فيها كراهة لبينها لأمته فيما ورد عنه ...

ويقول أيضاً: « أما الاهتزاز في حالة الذكر فمندوب إليه » (٣).

ثانياً : أهمية وفوائد الحركة في الذكر

١. الحركة من أسباب الحضور .

قال الشيخ أبو بكر الحنبلي (رحمه الله) : « أما الوقف [الوقوف] في الذكر والحركة فيه ، فهو من أسباب الحضور »(٤) .

٢. لطرد الوساوس والخطرات ، وجمعية الهم على الله تعالى .

قال بعض السلف: العزم في الحركة شغل الذاكر عن غيره من الخواطر الرديئة لما فيه من اشتغال القلب واللسان والبدن لا سيما الطالب الذي تعتريه الخواطر وتشوش عليه الواردات النفسانية وتقسم فكره ، فإن هذه الحالة دواء لدائه ، وشفاء لسقمه لما فيها من التسبب إلى جمعيته على الذكر قهراً ، ولو لم يكن في هذا الفعل إلا جعله وسيلة إلى الجمعية

١ - الإمام القشيري – الرسالة القشيرية – ص ٥٢ .

٢ – الشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر القادري – مخطوطة تحفة العبّاد وأدلة الورّاد – ورقة ٥٥ ب .

٣ - المصدر نفسه - ورقة ٥٤ أ.

٤ – المصدر نفسه – ورقة ٤٧ أ – ٤٧ ب .

على الله لكان كافياً . وفي الحركة أيضاً استلزام للذاكر النفي والإثبات قولاً وفعلاً .

٣. للمساعدة على تمييز الصفات الحميدة من الصفات الذميمة في نفس المريد

قال الشيخ جمال الدين عبد الله البسطامي : (اعلم أن للمشايخ في اختيار الحركة في الذكر بالنفي والإثبات إشارات ورموز ومعاني لا يفهمها إلا أهل الذوق ، والموضع لا يحتمل بيانها ، وسنضرب لك مثلاً تفهم منه على قدر استعدادك :

اعلم أن مثل النفس مع الجسد مثل الزبد مع اللبن ، فكما أن كل ذرة من ذرات اللبن لا تخلو عن الزبد ، فكل عضو من أعضاء الجسد لا يخلو عن النفس .

أو نقول : مَثل القلب مع النفس مَثل الزبد مع اللبن ، يعني كل صفة مـن الصـفات المذمومة النفسية حالّة بصفة من الصفات المحمودة القلبية .

وفي شرح هذا كلام كثير ، فالمرأة الفلاحة إذا أرادت ان تخرج الزبد من اللبن وتصفيه منه تعمل اللبن في الجرة أو القربة وتعلقها وتحركها حركة شديدة زماناً طويلاً حتى يصفو اللبن ويتميز الزبد عن المحيض ، فكذلك المريد الطالب الذاكر في ابتداء أمره يحتاج في تمييز الصفات القلبية عن الصفات النفسية إلى الحركة الشديدة في الذكر فافهم .

٤. لإيصال تأثير الذكر إلى القلب وسائر الجسد

التنشيط الجسم لذكر الله تعالى .

ثالثاً: الحركة في أذكار الطريقة الكسنزانية

لكل ذكر من الأذكار في الطريقة الكسنزانية حركات خاصة به ، ويمكن تقسيم الحركات في الأذكار إلى قسمين رئيسيين :

الأول: الحركات المصاحبة للأوراد اليومية كالورد بعد صلاة الصبح أو ورد العصر أو

١ – الشيخ عبد الرحمن بن أبي بكر القادري – مخطوطة تحفة العبّاد وأدلة الورّاد – ورقة ٥٥ أ .

الورد بعد صلاة العشاء ، وكذلك بالنسبة إلى الأوراد الدائمية في حالة أراد المريد ذلك .

والحركة الرئيسية في هذه الأذكار تتمثل بسحب الرأس من منطقة أسفل أيسر الحجاب الحاجز للبطن ، وتعرف بمنطقة (سر الأسرار) ثم رفعه نحو الكتف الأيمن ، ومن ثم سحبه يساراً نحو القلب .

إن هذه الحركة تشبه عملية (الضرب بالمطرقة على الصخر) وهذا تشبيه يقصد من ورائه التأكيد على القسوة التي يتميز بها القلب البشري نتيجة لما ران عليه من صدأ الغفلة عن ذكر الله I حتى فارق معدنه الأصلي ، والذي هو الرقة والرهافة والشفافية ، فأضحى كالحجارة أو اشد قسوة مما يستدعي استعمال هذه الصورة للمطرقة ، التي يمثلها ذكر الله ، وهي تموي على صخر القلب إلى سابق سيرته الأولى بعد نفضه لما ران عليه من حجارة .

الثاني: الحركات المصاحبة للذكر الرسمي الذي يقام في التكايا الكسنـــزانية لــيلتي (الاثنين – الثلاثاء) و (الخميس – الجمعة) من كل أسبوع بعد صلاة العشاء ، حيــث يقف المريدون بشكل حلقات ، ويقف مسؤول الحلقة في وسطها ويستعد الجميع بتركيز تام لإستحضار معاني الذكر ورابطة روحية مع الشيخ فيرائيره .

وفي حلقات الذكر هذه المشار إليها في قوله المُنْيَّالِيِّ بـ[رياض الجنة] (١) عدة أنواع من الحركات ، بحسب فقرات الذكر ، ويمكن حصرها في النقاط التالية :

١ . من بداية ورد (الله استغفر الله دائم استغفر الله) إلى نماية ورد (يا هادي أنــت الهادي ليس الهادي إلا الله) .

يكون المريد واقفاً مغمض العينين متكتفاً ، ويردد ألفاظ الأوراد وهو يحرك رأسه بنفس الطريقة التي سبق شرحها في الأوراد اليومية . أي أنه : يسحب الرأس من منطقة أسفل الحجاب الحاجز للبطن ، ثم يرفعه نحو الكتف الأيمن ، ومن ثم سحبه يساراً نحو القلب .

Y. بعد أن يدعو مسؤول الحلقة بهذا الدعاء: (اللهم يا حي يا قيوم الخ) يردد الجميع (يا الله) وهم ينحنون إحلالاً وتعظيماً لله سبحانه وتعالى ، خافضين اليد السمى وفاتحين كفها بميئة السؤال ، ثم يعتدلون رافعين الأيدي مشيرين بما إلى القلب ، وكأن أحدهم يغترف شيئاً ليضعه في قلبه ، وليس إلا نور المعرفة الربانية المشار إليه في الدعاء راجين من المولى Y أن يحيى بذلك قلوبهم وأرواحهم فيبقون خالدين بنوره تعالى أبداً دائماً.

١ – مجمع الزوائد ج: ٤ ص: ٦ .

وهكذا لعدة مرات حتى يشير مسؤول الحلقة بالانتقال إلى الأذكار التالية وهي :

يا الله دائم الله .

يا دائم الله دائم .

٣. ثم ينتقل الجميع إلى الحركة الأولى عند الانتقال إلى الأذكار التالية:

(الله الله ، الله هو هو ، هو الله هو). وتلفظ كلمة (هو) الأخيرة بصوت مرتفع .

وكلتا الكلمتين الأحيرتين يكون محل ضربهما في القلب ، وكأن الذاكر بحركة رأسه الضاربة كالمطرقة على القلب وبصوته المرتفع يريد أن يثبّت لفظ الجلالة المبارك والضمير الدال عليه في قلبه تثبيتاً قوياً ، بما تشتمل عليه هاتين اللفظتين من أنوار وأسرار وخرواص وبركات روحية لا حصر لها .

- ٤. ثم يعود الذاكرين إلى الانحناء تذللاً وخشوعاً أمام الحضرة الإلهية ، بنفس طريقة الانحناء السابقة وهم يرددون ورد (يا كريم) بصوت منخفض ، وكأن الذاكر يستجدي من ربه ما سأله وما يريد ..
- ٥. ثم ينادي مسؤول الحلقة (يا الله) وتردد الجموع عبارة (حي الله) وهــم يحركون رؤوسهم حركة الأوراد الاعتيادية. وهكذا ينادي المسؤول ببقية الأسماء الواردة في الذكر، و بعد كل اسم يردد الذاكرون نفس العبارة، إلى أن يصل إلى لفظ الجلالة (يا الله) فحينها يستمر الذاكرون بترديد (حي الله، الله).
- 7. ثم ينتقل المسؤول إلى ورد آخر وهو قراءة (سورة الإخلاص) ثلاث مرات جماعية وبصوت جهوري، وهذا الورد غير مصحوب بأي حركة، ثم تسكن الجموع ويسود الهدوء، فيتقدم مسؤول الحلقة لطلب الإمداد.
- V. V.
 <math>
 V. V.
- ٨. ثم ينتقل المسؤول إلى الصلاة على حضرة الرسول الأعظم مَالنَّيْتَالِيُّ ، ذاكراً خلالها بعض الصفات الكمالية لحقيقته المطلقة مَالنَّيْتَالِيّ ، وبنفس الطريقة ينحني الذاكرون شكراً لله تعالى على نعمة الإيجاد في أمة النبي الأعظم مَالنَّيْتَاليّ ، سائلين الله تعالى في قلوبهم بجاه نبيهم

العظيم مُولِيَّتُهُ أَن يفيض عليهم بواسطته ، البركة والرحمة التي أرسل بها للعالمين ، وعلى هذا ينادي الجميع (مدد).

9. ثم ينتقل المسؤول إلى باب مدينة العلم المحمدي ، الإمام علي بن أبي طالب كرائيبم فيذكر بعض صفاته ومراتبه الروحية عند أهل الطريقة ، ثم ينحني المريدون لله تعالى سائليه بحضرة الإمام أن يفتح في وجوههم وقلوبهم مغاليق أبواب السماوات والأرض ، وهم ينادون (مدد).

هكذا يستمر الاستمداد من سلسلة مشايخ الطريقة إلى أن يصل إلى أساد الطريقة الحاضر، ثم يقول مسؤول الحلقة (كلكم عون وغوث ومدد)، أي: كلكم بالله تعالى عون وغوث ومدد لنا، إذ أن رجال الله تعالى الذين فنوا في محبته سبحانه يغيثون عباد الله بالله، وذلك واضح في الحديث القدسي الذي يقول تعالى فيه: [ما يرال عبدي يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الني يمشي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي يبصر به ويده التي يبطش بها وإن سألني لأعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه المناها والمناها والمناها

١٠. وبعد أن ينتهي الاستمداد يشير مسؤول الحلقة إلى ضاربي الطبلة والدفوف ، فتضرب بحركة متوسطة بين السرعة والبطء ، وتردد الجموع بصوت واحد ذكر (حي الله ... حى الله) الجهري مع تحريك الرأس يميناً وشمالاً .

الله أن يشير مسؤول الحلقة إلى الانتقال إلى ذكر آخر هو ذكر (حي الله ... حي الله) المخفي وهو ذكر سيدنا الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني فرايش انزير ، وحركته تشبه حركة الذكر الأول مع انحناء بسيط إلى الإمام لله تعالى .

١٢ . ثم ينتقل إلى ذكر آخر وهو (حي ، حي ، حي الله ... حي ، حي الله) الجهري ، وحركته كالتالي :

(حي) الأولى مصحوبة بحركة الرأس يميناً ، (حي الثانية) مصحوبة بحركة الـــرأس شمالاً ، و (حي الله) الأخيرة مصحوبة الرأس يميناً مع مد صوت لفـــظ الجلالـــة (الله) .

١ - صحيح البخاري ج: ٥ ص: ٢٣٨٤ برقم ٦١٣٧ .

وعند تكرار هذا الذكر مرة ثانية تكون الحركات بالاتجاه المعاكس.

١٤. وتستمر الجموع على هذا الذكر إلى ان يتم الانتقال إلى ذكر (دائم ، دائم) ،
 وتصبح فيه حركة الرأس إلى اليمين وإلى الشمال بصورة مستمرة ، وفي هذا الذكر تسرع ضربات الطبلة و يسمع دوي الذكر من الذاكرين أشبه بصوت منشار ينشر الخشب .

١٥ . ثم يشير مسؤول الحلقة إلى الانتقال إلى ذكر آخر هو ذكر (حي ، حي ، حي الله) وهو ذكر السيد الشيخ أحمد الرفاعي الكبير فر*التُيْر* ، وتُخفف ضربات الطبلة .

١٦. ثم يُنتقل إلى ذكر آخر ، هو ذكر (دائم ، دائم) .

۱۷ . بعدها يشير مسؤول الحلقة إلى جلوس الذاكرين فمنهم من يجلس متكئاً على يده اليمنى ، ومنهم من ينطرح قليلاً على جنبه متكئاً على يده اليمنى ، مع ترديدهم الذكر وأدائهم الحركة نفسها.

١٨. بعدها تختم حلقة الذكر ويُشار إلى إيقاف الطبلة ويردد الجميع ذكر (يا الله يا حي يا قيوم) بعدد خمسين مرة ، ثم تُقرأ (الفاتحة) .

أهمية حركات الذكر وبعض فوائدها الروحية في طريقتنا :

إن لحركات الذكر أهمية كبيرة في طريقتنا ، فهي تعدّ جزءًا رئيسياً من الذكر نفسه ، كحركات الصلاة من سجود وركوع وغيرها من الحركات التي تعدّ عناصر أساسية من الصلاة نفسها .

وأما فوائدها الروحية فلا يمكن حصرها ، ومنها :

- إن حركات الذكر وخاصة في ذكر (دائم، دائم) المصحوب بصوت الدف والطبلة تشارك كل خلايا جسم الذاكر، ومن فائدة ذلك ألها توجب البركة لكل خلية من خلايا الجسم، فتتنور كلها بنور ذكر الله تعالى، بخلاف ذكر اللسان الذي يكون مقصوراً على جارحة واحدة أو ذكر القلب الذي يكون مقصوراً على جانعة واحدة . فحركة الجسم

١ - آل عمران : ١٩١ .

في الذكر تعني أن الجسم كله يشارك في الذكر وهذا يعني أن الفوائد الروحية للذكر تعم كل ذرة من ذراته وبذلك تتحقق الفائدة العظمي من الذكر .

• في حلقة الذكر الرسمي وعندما يكون الذاكر في وضع القيام وهو مستغرق بـذكر الله تعالى ، ويسمع مسؤول الحلقة ينادي بالجلوس ، فإنه يهوي إلى الأرض بين يدي ربـه خاضعاً متذللاً تاركاً كل شهوات النفس وآمال الدنيا وراءه راجياً من ربه أن يقبله عبداً بين عبيده ، فهو بانطراحه على التراب كأنه يتنازل عن كل علوه وكبرياءه في الأرض ، محاولاً التحقق بقوله تعالى : [مِنْها خَلَقْناكُمْ وَفيها نُعيدُكُمْ وَمِنْها نُعيد كُمْ وَمِنْها نُعيد كُمْ وَمِنْها نُعيد الله وَمِنْها نُعيد الله وَمِنْها نُعُر جُكُمْ تارَةً أُخْرى](١) .

الحركة العجزية

الإمام القشيري

الحركة العجزية: هي الحركة من وجد عجز البشرية (٢).

الحركة النفسية

الشيخ محمد بن زياد العليمايي

یقول : « الحرکة النفسیة : هی الحرکة من وجد الهوی $\mathbb{P}^{(7)}$.

الحركة الوجدية

الإمام القشيري

الحركة الوجدية : هي الحركة من وحد حدة العهد (٤) .

الشيخ محمد بن زياد العليمايي

يقول : « الحركة الوجدية : هي الحركة من حدة ورود الغيبة »(١) .

۱ – طه : ٥٥ .

٢ - د . قاسم السامرائي - أربع رسائل في التصوف لأبي القاسم القشيري - ص ٥٩ (بتصرف) .

٣ – الشيخ محمد بن زياد العليماني – مخطوطة نهج الخواص إلى جناب الخاص - ص ٥٧ .

٤ – د . قاسم السامرائي – أربع رسائل في التصوف لأبي القاسم القشيري – ص ٥٩ (بتصرف) .

المحرك

الشيخ عبد الكريم الجيلي أراليره

يقول : « $\frac{1 + 2 \cdot 2}{2}$: وهو يمين الحق ، أعني : صفاته الجمالية ، لأنها هي التي اقتضــت وجود العالم ، وهو علة تحريكها للقلم (7) .

١ – الشيخ محمد بن زياد العليماني – مخطوطة نمج الخواص إلى جناب الخاص – ص ٥٧ (بتصرف) .

٢ - الشيخ عبد الكريم الجيلي - شرح الإسفار عن رسالة الأنوار فيما يتجلى لأهل الذكر من الأنوار - ص ٢٤٨ .

مادة (حرم)

الإحرام

في اللغة

« أَحْرَمَ الرجل : دَخَلَ في الحَرَمْ أو البلد الحرام أو في الشهر الحرام أو في حرمــة مــن عهد وميثاق .

الإِحرام بالحج أو العمرة: نيَّة الدخول في أحدهما ، وهو يتطلب الامتناع عن لـــبس الثوب المخيط وصيد الصيد والنكاح والتطيّب بالطيب وغير ذلك مما منعه الشرع »(١).

في القرآن الكريم

وردت لفظتي (حَرَماً) و (حُرُمٌ) في القرآن الكريم (٦) مرات ، منها قوله تعالى : [يا أيُّها النَّذينَ آمَنوا لا تَقْتُلوا الصَّيْدَ وَ أَنْتُمْ حُرُمٌ] (٢) .

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ عبد الوهاب الشعرايي

الإحرام بالحج : هو عدم الميل إلى شهوة من شهوات الدنيا التي تحجبه عن حضرة الشهود ، وان يتجرد عن كل شيء دون الله تعالى (٣) .

الشيخ أحمد بن علوية المستغانمي

يقول: « **الإحرام** [في الحج]: هو الخروج عن كل ظرف جليل أو حقير ، زمانياً ومكانياً ، المعبر عن ذلك بالتجرد من المخيط » (٤٠) .

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣١٠ .

٢ – المائدة : ٥٥ .

٣ - الشيخ عبد الوهاب الشعراني - مخطوطة الأجوبة المرضية عن الفقهاء والصوفية - ص ١٢٥ (بتصرف) .

٤ – الشيخ ابن علوية المستغانمي – المنح القدوسية في شرح المرشد المعين بطريق الصوفية – ص ٢٦٩ .

غسل الإحرام

الشيخ الأكبر ابن عربي نرالسُره

يقول «غسل الإحرام ... هو [كناية] عن تطهير الباطن من كل ما خلف وراءه ، فكلما تركه حساً ، من أهل ومال وولد ، وقدم على بيت الله بظاهره ، فلا يلتفت بقلبه إلا إلى ما توجه إليه ، ويمنع أن يدخل قلبه أو يخطر له شيء مما خلفه وراءه ، بالتوبة والرجوع إلى الله ، ولهذا سمي غسل الإحرام ، لما يحرم عليه ظاهراً وباطناً ، فإن لم تكن هذه حالته فليس بمحرم باطناً »(۱).

الحوم

الشيخ عبد الغني النابلسي

الحرم: كناية عن حضرة التكليف الشرعي (٢).

[من مكاشفات الصوفية] : الدخول في حرم الله

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني أرابها لزز:

«قال لي [الحق] : يا غوث الأعظم إذا أردت أن تدخل في حرمي لا تلتفت بالملك والملكوت والجبروت ، لأن الملك شيطان العالم ، والملكوت شيطان العارف ، والجسبروت شيطان الواقف ، فمن رضى بواحد منهما فهو عندي من المطرودين »(٣).

فتية الحرم

الشيخ عبد الغني النابلسي

١ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - سفر ٥ فقرة ٢٥ .

٢ - الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٢٧ (بتصرف) .

٣ – الشيخ عبد القادر الكيلاني – مخطوطة الرسالة الغوثية – ص ١٣٩ .

فتية الحرم: هم كناية عن المريدين المبتدئين في سلوك طريق الله تعالى (١).

حرم الله الخاص

الشيخ الجنيد البغدادي فراللير

حرم الله الخاص : هو الصدر ، فلا تدخل بقدر ما تستطيع من هو غير أهل بالحرم الخاص (٢) .

الحرم الآمن

الشيخ إسماعيل حقي البروسوي

الحرم الآمن : هو قلب محمد الطينية ، وهو كعبة القدس ، وحرم الأنس يجبى إليه المرات جميع أشجار الذات والصفات . من دخل ذلك الحرم بشرط المحبة والموافقة كان آمنا من آفات الكونين ، وكان منظور الحق في العالمين ، وهكذا كل من دخل في قلب ولي من أولياء الله (٣) .

الحرمة

الشيخ عبد الله الهروي

يقول : « الحرمة : هي التحرج عن المخالفات والمحاسرات $^{(2)}$.

الشيخ محمد بن وفا الشاذلي

يقول : « $\frac{1 - 4 \sqrt{a \pi}}{1 - 4 \sqrt{a \pi}}$: هي تعظيم مُهابِ بالغيب والشهادة $^{(\circ)}$.

[إضافة] :

١ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٢٤ – ٢٥ (بتصرف) .

٢ - د . قاسم غني – تاريخ التصوف في الإسلام – ص ٧٦ (بتصرف) .

٣ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ٤١٧ (بتصرف) .

٤ - الشيخ عبد الله الهروي - منازل السائرين - ص ٣٩.

٥ – الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية – رقم (١١٣٥٣) – ص ٥ .

وأضاف الشيخ قائلاً: «حقيقتها: الامتناع من تعدي حد يحذر ما وراءه. وغايتها: حضور من لا غيب شاهده ولا يمكن مخالفته (1).

إضافات وإيضاحات

[مسألة – ١] : أنواع الحرمات وتتابعها

يقول الإمام جعفر الصادق ن :

« الحرمات تتبع بعضها بعضاً :

من ضيع حرمة الخلق فقد ضيع حرمة المؤمنين.

ومن ضيع حرمة المؤمنين فقد ضيع حرمة الأولياء.

ومن ضيع حرمة الأولياء فقد ضيع حرمة الرسول علايتها .

ومن ضيع حرمة الرسول عُلِيْتِيَّا فقد ضيع حرمة الله .

ومن ضيع حرمة الله تعالى فقد دخل في ديوان الأشقياء .

وأفضل الأخلاق حفظ الحرمات ، ومن أسقط عن قلبه الحرمات تماون بالفرائض والسنن »(۲) .

[مسألة – ٢] : في تعظيم الحرمة

يقول الشيخ أبو عثمان المغربي:

« لا يعظم حرمات الله إلا من حرم الله تعالى ، ولا يعظم الله تعالى إلا من عرفه ، ومن عرفه ، ومن عرفه خضع له وخشع ، ومن خضوعه وخشوعه المتولد من تعظيمه لربه تعالى تعظيم حرمات المؤمنين (7).

ويقول الشيخ إسماعيل حقي البروسوي :

« تعظيم الحرمة خير للعبد في التقرب إلى الله من تقربه بالطاعة . ويقال : ترك الخدمة يوجب العقوبة ، وترك الحرمة يوجب الفرقة . ويقال : كل شيء من المخالفات فللعفو فيه

١ - الشيخ محمد بن وفا الشاذلي - مخطوطة دار المخطوطات العراقية - ص ٥ .

٢ - د . على زيعور - التفسير الصوفى للقرآن عند الصادق - ص ١٧٧ .

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٨٧٧ .

مساغ وللأمل فيه طريق ، وترك الحرمة على خطر أن لا يغفر ذلك ، وذلك بـــأن يـــؤدي شؤمه لصاحبه إلى أن يختل دينه وتوحيده »(١).

[مسألة – ٣] : في تعظيم حرمة الشيخ يقول الإمام أبو حامد الغزالي :

«اعلم أن حرمة الشيخ أعظم من حرمة الوالدين ، فالشيخ : هو الوالد على الحقيقة ، والمرشد إلى الطريقة ، والمخرج للمريد من ظلم الجهل إلى نور المعرفة وإلى السعادة الأبدية والنجاة الحاصلة والالتحاق بالملائكة ، لأن الشيخ هو الطبيب للذنوب ، وأما الوالدان فهاجت نيران شهواتهما لقضاء الوطر وجنيت أنت من ثمار الشهوة بما تقدمت نيتهما بإيجادك عند الوطي ، فكانا سبباً لإخراجك من ظلم العدم إلى ظلم الجهل ودار المكابدة والعناء ، فقد أجادا نقلاً وقصراً وعقلاً »(٢).

[مسألة - ٤] : في أوجه الحرمة

يقول الشيخ ابن عطاء الأدمي:

« الحرمة على ثلاثة أوجه:

أولها القطع من المخالفة ، ثم القطع عن لذة الموافقة ، ثم القطع عن لذة المشاهدة »^(٣).

[مسألة - ٥]: في درجات الحرمة

يقول الشيخ عبد الله الهروي :

« الحرمة ... على ثلاث درجات :

الدرجة الأولى: تعظيم الأمر والنهي لا خوفاً من العقوبة فيكون خصومة للنفس، ولا طلباً لمثوبة فيكون مسترقاً للأجرة، ولا شاهداً للجد فيكون متديناً بالمراياة (٤) فإن هذه الأوصاف كلها شعب من عبادة النفس.

١ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ٣٠ .

٢ - الإمام الغزالي – سر العالمين وكشف ما في الدارين – ص ١٤٢ .

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٨٧٦ .

٤ – أي : المراءاة ، من : الرياء .

والدرجة الثانية : إجراء الخبر على ظاهره ، وهو أن يبقى اعلام توحيد العامة الخبرية على ظواهرها ، لايتحمل البحث عنها تعسفاً ، ولا يتكلف لها تأويلاً ، ولا يتجاوز ظواهرها تثيلاً ولا يدعى عليها إدراكاً أو توهماً .

والدرجة الثالثة : صيانة الانبساط أن تشوبه جرأة ، وصيانة السرور أن يداخله أمن ، وصيانة الشهود أن يعارضه سبب $\mathbb{S}^{(1)}$.

[مسألة - 7] : في الحرمة التي لا يعول عليها يقول الشيخ الأكبر ابن عربي زرائير. :

« الحرمة إذا لم يصحبها الاحتشام V يعول عليها $V^{(7)}$.

حرمة الأحوال

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « $\frac{\mathbf{z_0} \cdot \mathbf{z_0} \cdot \mathbf{z_0} \cdot \mathbf{z_0}}{\mathbf{z_0} \cdot \mathbf{z_0} \cdot \mathbf{z_0}}$: هي صيانة الحب أن يتعلق بالغير غيرة ، وصيانة الشوق والوجد عن السلو عزة $\mathbf{z_0}$.

حرمة الأخلاق

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول: « حرمة الأخلاق : هي تصون عن مقتضيات الطبائع ودنايا الأخلاق تعظيماً للأمر بصفاياها » (٤٠٠) .

١ - الشيخ عبد الله الهروي – منازل السائرين – ص ٣٩ - ٤٠

٢ - الشيخ ابن عربي - رسالة لا يعول عليه – ص ١٦ .

٣ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٩ - ٠٠٠ .

٤ - المصدر نفسه - ص ١٩٩ - ٢٠٠٠ .

حرمة الأودية 🗥

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حرمة الأودية : هي صيانة العقل عن الفكر حتى يصير بصيرة ، وصيانة الهمة عن التعلق بما دون الحقيقة (7).

حرمة الأصول

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

حرمات الله

الشيخ فارس البغدادي

يقول : « **حرمات الله** تعالى : هي صفاته ، فمن تماون بحرمات الأمر والنهي فقد تماون بالذات ، وهو نفس النفاق »(^{٤)} .

الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي

يقول : «قال بعضهم : حرمات الله : هي حفظ الحواس عن الشبهات والمحرمات وحفظ السر أن يلتفت إلى أحد سواه (°).

١ – ورد في الأصل : الأدوية .

٢ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٩ - ٢٠٠٠ .

٣ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٩ - ٢٠٠٠ .

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٨٧٦ .

٥ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - زيادات حقائق التفسير - ص ١٠٠ .

حرمة البدايات

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حرمة البدايات : هي التحرج عن المخالفات $^{(1)}$.

حرمة البيوت

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالير.

يقول : « الحرمة في البيوت : هي محل نزول الصفة »^(۲) .

حرمة الحقائق

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حرمة الحقائق : صيانة البسط أن يشوبه حرأة $^{(")}$.

حرمة المعاملات

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حرمة المعاملات : هي تعظيم الأمر ، والنهي لمجرد الموافقة بحكم الوصف بمحض العبودية ، لا حوفاً من العقوبة ، ولا رجاءاً للمثوبة (3).

حرمة النهايات

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

١ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٩ -٢٠٠٠

٢ - قاسم محمد عباس ، حسين محمد عجيل - رسائل ابن عربي ، شرح مبتدأ الطوفان ورسائل أخرى - ص ٢٩٢ .

٣ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٩ - ٢٠٠٠ .

٤ - المصدر نفسه - ص ١٩٩ - ٢٠٠٠ .

يقول : « $\frac{\mathbf{constant}}{\mathbf{constant}}$: هي صيانة الشهود أن يعارضه سبب ، وصيانة الوجد أن يزاحمه رسم $\mathbf{constant}^{(1)}$.

حرمة الولايات

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حرمة الولايات : هي صون السر أن يداخله أمن $^{(7)}$.

الحوام

الشيخ أحمد بن علوية المستغانمي

يقول: « الحرام: هو رؤية ما سوى الله ... فالمتصف بهذه الحالة هو في الحرمان أدبى درجة من العصيان »(٣).

إضافات وإيضاحات

[مسألة كسنزانية - ١] : في أثر الحرام على الإشعاعات النورية

نقول: إن الحرام يضعف الإشعاعات النورية التي يحصل عليها المريد بالذكر والطاعة ، فتضعف قوة المريد الروحية .

[مسألة كسنزانية - ٢] : أثر الحرام في حبل الوصول

نقول: الحرام يقطع حبل الوصول مثل السكين ، الحرام يخلق جدار حائل بين العبد وربه .

الشهر الحرام

الشيخ نجم الدين الكبرى

يقول : « الشهر الحرام : هو أيام الطلب . والسير إلى الله حرام على الطالب فيها

[.] 1 - 1 الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي — جامع الأصول في الأولياء – ص 199

٢ - المصدر نفسه - ص ١٩٩ - ٢٠٠٠ .

٣ - الشيخ ابن علوية المستغانمي - المنح القدوسية في شرح المرشد المعين بطريق الصوفية - ص ٨١

مخالطة الخلق ، وملاحظة ما سوى الحق »(١).

المسجد الحرام

الشيخ عبد القادر الجزائري

يقول : « المسجد الحرام ... كناية عن الحضرة الجامعة لجميع الحضرات ، وهي حضرة الجمع والوجود $\mathbb{R}^{(7)}$.

الباحث محمد غازي عرابي

يقول : « المسجد الحرام : وهو [كناية] عن السجود الذي حرم على صاحبه فيه أن يلتفت إلى غير الله $(7)^n$.

الحِرْمَان

في اللغة

« حَرَمَهُ الشيء : مَنَعَهُ إيّاه »(٤).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ عبد الحق بن سبعين

يقول: « الحرمان: هو عبارة عن فقد الأنس بالله ، وسلب الاتصاف بمدلول الرضا، وبعد المحل عن الاستعمال الذي لا يمكن فيه ظهور نعمة الله على الرجل »(٥).

١ - الشيخ إسماعيل حقى البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٢ ص ٤٤٧ .

٢ - الشيخ عبد القادر الجزائري – المواقف في التصوف والوعظ والإرشاد – ج ٢ ص ٥٥٧ .

[.] ٩٨ ص عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٨ .

٤ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣١٠.

٥ - د . عبد الرحمن بدوي - رسائل ابن سبعين - ص ٢١٥ .

المحروم

في اللغة

« مَحْرُوم : الشقيّ الذي لا يصيب خيراً من وجه يتوجه إليه »(١).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة (٣) مرات في القرآن الكريم، منها قوله: [وَ في أَمْو البِهِمْ حَقُّ لِلسَّائِلِ و الْمَحْرومِ](٢). الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني أَرْالِيْر،

يقول : « المحروم : هو من لم يعمل بما يؤمر به ، هذا الحرمان بعينه ، والمقت بعينه ، والطرد بعينه » (٣) .

الشيخ أهمد الرفاعي الكبير أرائيره

<u>المحروم</u>: هو صاحب الدرجة الثانية من درجات العلماء والفقهاء ، طلب العلم لا للمناظرة ولا للرياسة ، ولكن ليحسب في عداد العلماء (٤).

[مسألة] : في علامات المحروم

يقول الشيخ الحسن البصري أراش، :

« إذا لم تقدر قيام الليل ، ولا صيام النهار ، فاعلم انك محروم ، كبلتك الخطايا والذنوب $(^{\circ})$.

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣١١ .

٢ - الذاريات : ١٩.

٣ - انظر كتابنا جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبد القادر الكيلايي – ص ١٠١.

٤ - الشيخ أحمد الرفاعي - البرهان المؤيد – ص ٩٩ – ١٠٠ (بتصرف) .

مادة (حزب)

الحزب (رجال الله)

في اللغة

« الحِزْبُ : جماعة من الناس تشاكلت أهواؤهم . حزب الرجل : أعوانه »(١) .

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٢٢) مرة بصيغ مختلفة ، منها قوله تعالى :

[أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ] (٢٠).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ سهل بن عبد الله التستري

* يقول : * * * الحرب : هم السبعة وهم الأبدال ، وأرفع منهم الصديقون *

حزب الله على الله على الله على الله

• أولاً: بمعنى الرسول على المنات

الشيخ أبو عبد الله الجزولي

يقول : « حزب الله مُكَانِّتُمَا : تسميته مُكَانِّتُمَا بذلك متجهة ظاهرة ، فإنه فعل ما يفعلـــه الجند من قهر العدو ، ورده عن الكفر حبراً »(٤) .

• ثانياً: بالمعنى العام

١ - المعجم العربي الاساسي - ص ٣١٢.

٢ - الجحادلة : ٢٢ .

٣ – الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ١٤١٧ .

٤ - الشيخ يوسف النبهاني – جواهر البحار في فضائل النبي المختار مُلْنَيْتُهُ – ج٢ ص ٣٧٩ .

الشيخ الحكيم الترمذي

يقول : « **حزب الله** : هم رجاله في أرضه ، والذابون عـن حريمــه ، والناصــرون لحقه »(۱).

الشيخ أبو سعيد الخراز

يقول: « حزب الله : هم قوم علاهم البهاء والبهجة فنعموا ، و لم يحتملوا الأذى ، وصاروا في حرزه وحماه ، فغلب نورهم الأنوار أجمع ، وعلت مقاماتهم المقامات أجمع ، وهمومهم الهمم أجمع ، فكانوا في عين الجمع مع الحق أبداً »(۲).

الشيخ أبو عثمان الحيري النيسابوري

يقول : « حزب الله : هو من يغضب لله ، ولا تأخذه فيه لومة لائم $\mathbb{P}^{(7)}$.

الشيخ ابن عطاء الأدمي

حزب الله : هم العباد الذين اتصالهم بالله تعالى دائم ، وأعينهم به قريرة أبداً لا حياة لهم إلا به لاتصال قلوبهم به والنظر إليه بصفاء اليقين ، فحياتهم بحياته موصولة لا موت لهم أبداً ، ولا صبر لهم عنه ، لأنه قد سبى أرواحهم فعلقها عنده فثم مأواها ، قد غشي قلوبهم من النور ما أضاءت به ، فأشرقت ونمت زياداتها على الجيوارح ، وصاروا في حرزه وهماه (٤) .

الشيخ الحسين بن منصور الحلاج

يقول : « حزب الله : هم الذين إذا نطقوا بمروا ، وإن سكتوا أظهروا ، وإن غـــابوا حضروا ، وإن ناموا سهروا ، كملوا فكمّلوا ، وأزيحت عنهم علل التخليط فطهروا »(°).

الشيخ أبو عبد الرهمن السلمي

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ١٤١٨ .

۲ - المصدر نفسه - ص ۱٤۱۷ .

٣ - المصدر نفسه - ص ١٤١٨ .

٤ - المصدر نفسه - ص ١٤١٨ (بتصرف) .

٥ - المصدر نفسه - ص ١٤١٧ .

الشيخ إسماعيل حقي البروسوي

الحِزْبُ ﴿ الوِرْدِ ﴾

في اللغة:

« الحِزْبُ : ما يجعله الرجل على نفسه من قراءة وصلاة كالوِرْدُ »(°).

الشيخ أحمد بن محمد بن عباد

يقول: « الحزب: هو الورد الوارد المعمول به تعبدا ونحوه. وهو في الاصطلاح: مجموع أذكار وأدعية وتوجيهات. وضعت: للذكر، والتذكر، والتعوذ من الشر، وطلب الخير، واستنتاج المعارف، وحصول العلم، مع جمع القلب على الله »(٢).

الباحث سليمان سليم علم الدين

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٣٠٣.

٢ – المجادلة : ٢٢ .

٣ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٩ ص ٤١٥ .

٤ - المصدر نفسه - ج ٩ ص ٥ ١٤ .

٥ - ابن منظور - لسان العرب - ص ٦٢١ .

^{7 -} الشيخ عبد الرحمن بن محمد الفاسي - شرح حزب البر - ص ٢٢ .

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في شرعية الأحزاب والأوراد

يقول الشيخ محمد زكى إبراهيم في شرعية الأحزاب والأوراد:

« الأول : أن النبي مُنْكَانِينَ الله من يدعو بغير المأثور عنه ، ثم لم ينكر عليه لا تصريحا ولا تلويحا لا بالعبارة ولا بالإشارة ، فالإنكار اليوم على ذلك بدعة مستقبحة .

الثاني : أن النبي عَلَيْتِنَا أقر هذا الاجتهاد في الدعاء وحبذه بثنائه وكافأ عليه ، وبلدك ندب أو أباح على الأقل الاجتهاد في الدعاء بنحو الأحزاب والأوراد ، وجعله سنة إقرارية أخذ بما الصحابة والتابعون وخاصة السلف ψ .

الثالث: إنه بناء على ذلك يجوز لمن يستطيع ولمن لا يستطيع التعبد بالمأثور ، أن يتعبد بغير المأثور من أوراد وأحزاب ومدائح وموالد وغيرها ، من مؤلفات الصالحين منظومة ومنثورة ، وهو موقن مطمئن بإذن الله من الصواب والثواب .

ثم أنه لا بأس على العالم بالمأثور أن يضيف إليه ما شاء من غيره جمعاً بين الأفضل والفاضل »(٢).

[مسألة - ٢] : في وظائف الأحزاب والأوراد يقول الشيخ عبد الرحمن بن محمد الفاسى :

[.] -100 - 100 - 100 التصوف الإسلامي - ص -100 - 100 .

٢- الشيخ عبد الرحمن بن محمد الفاسي – شرح حزب البر – ص ٢٣.

« يمكن تلخيص وظائفها في ثلاثة أمور : التعليم والتيسير .. والتربية .. والترقية »(١).

[مقارنة] : في الفرق بين الحزب والورد

يقول الباحث زكى مبارك:

« الفرق بين الحزب والورد هو : أن الورد يقرأ في أوقات منتظمــة ، فيقــال : أوراد النهار وأوراد الليل . أما الحزب فليس لقراءته وقت مخصوص (7).

مادة (حزم)

١- الشيخ عبد الرحمن بن محمد الفاسي – شرح حزب البر – ص ٢٤.

٢ - سليمان سليم علم الدين - التصوف الإسلامي - ص ١٣٨ .

الحزم

في اللغة

« حَزُمَ الشخص : كان ضابطاً لأمره متقناً له »(١).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ أحمد زروق

الحزم: هو التحكم في النفس (٢).

مادة (حزن)

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣١٢ .

٢ - أحمد زروق – مخطوطة إعانة المتوجه المسكين إلى طريق الفتح والتمكين – ص ٢٠ (بتصرف) .

الحزن

في اللغة

« الحزن : نقيض الفرح »(١) .

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٤٢) مرة ، منها قوله تعالى : [و ابْيَضَّتْ عَيْنًا هُ مِنَ النُحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ] (٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ محمد بن خفيف الشيرازي

يقول : « الحزن : هو حصر النفس عن النهوض في الطرب $^{(7)}$.

الشيخ عبد الله الهروي

يقول : « الحزن : توجع لفائت أو تأسف على ممتنع $^{(2)}$.

الإمام القشيري

يقول : $\ll 1$ ودية الغفلة $\gg^{(\circ)}$.

الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي

يقول: $\frac{1-\frac{1}{2}}{2}$: هو انخلاع عن السرور، وملازمة الكآبة لتأسف على فائــت، أو توجع لممتنع. وإنما كان من منازل العامة، لأن فيه نسيان المنة والبقاء في رق الطبع، وهو في مسالك الخواص حجاب، لأن معرفة الله Ψ جلى نورها كل ظلمة، وكشف سرورها كل غمة [فَبِذَلِكَ فَلْيَغْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ $]^{(7)}$

١ – المعجم العربي الاساسي – ص ٣١٣ .

۲ – يوسف : ۲۵ .

٣ - الإمام القشيري - الرسالة القشيرية - ص ١١١ .

٤ - الشيخ عبد الله الهروي – منازل السائرين – ص ٢٥ .

٥ - الإمام القشيري - الرسالة القشيرية - ص ١١٠ .

۲ – يونس : ۵۸ .

الشيخ نجم الدين الكبرى

يقول: $\frac{1-2i}{2}$: هو ما لا يكون إلا على فائت ، والفائت الماضي لا يرجع لكن يرجع المثل ، فإذا أرجع ذكر بذاته من قام به مثله الذي فات ومضى ، فأعقب هذا التذكر حزناً في قلب العبد ، ولا سيما فيمن يطلب مراعاة الأنفاس ، وهي صعبة المنال ، لا تحصل إلا لأهل الشهود من الرجال ، وليس في الوسع الإمكاني تحصيل جملة الأمر ، فلابد من حزن %.

الشيخ محمد بن وفا الشاذلي

يقول : $\ll \frac{1 - \frac{1}{2}}{2}$: هو ألم يقوم بالنفس لوجود إرادة وفقد المراد ، وعدم القدرة على $= \frac{1}{2}$

الشيخ أهمد زروق

يقول: $\frac{1+iv}{2}$: هو انقباض القلب لفوات محبوب، أو حوف حصول مكروه، فيهيجه حسرة خوف الفوات أو وجود الفوات، وهو عذاب حاضر، وذكر حاصل، لا فائدة له إلا التلهف على السالف، والتشمير في المستأنف، فإن أفاد ذلك عملاً أو نموضاً لاستدراك الممكن منه كان حسناً جميلاً، وإلا فليس بشيء، بل هو زيادة [في] الاغترار لاعتداد صاحبه به في باب التوجه والتذكير بالرجوع إلى الله سبحانه وتعالى. وقد يرداد صاحبه جراءة ورؤية لنفسه، فيكون سبباً لطرده، من حيث يراه سبب قربه $^{(\circ)}$.

الشيخ عبد الغني النابلسي

١ - الشيخ أحمد ابن العريف الصنهاجي – محاسن المحالس – ص ٨٢.

۲ – الشيخ نجم الدين الكبرى – فوائح الجمال وفواتح الجلال – ص ۷۱ .

٣ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية - ج ٢ ص ١٨٦ .

٤ - الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية - رقم (١١٣٥٣) - ص ٣ .

٥ - الشيخ أحمد زروق – شرح الحكم العطائية – ص ١٤٤ .

يقول : « الحزن : هو الوقت الجامع والنور الساطع من فياض الرحمة . فمن أحب اتعالى جعل في قلبه مزماراً من الضحك »(١) .

الحزن : هو كناية عن مقام مخالفة النفس ، الذي هو أصعب ما يكون على السالك في طريق معرفة الله تعالى (٢) .

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « الحزن : هو انكسار القلب و حشوعه »(٣) .

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في حقيقة الحزن وغايته

[مبحث صوفي]: (الحزن) عند الصوفية

يقول الدكتور حسن الشرقاوي:

« الحزن من أوصاف الصوفية في سلوكهم وحياتهم ، والمريد الحزين عند أئمة الصوفية ييسر له الانتقال من مقام إلى مقام أثناء رحلة مجاهداته ورياضاته أسرع من المريد الذي فقد حزنه ، ويقال : إن ما يقطعه الحزين في شهر ، يقطعه غير الحزين في سنة .

ولكن بعض الصوفية يرون أن الحزن يجب ألا يكون على الدنيا وما فيها ، وإنما يحمد عندهم حزن الآخرة ، وبهذا يكون الحزن انقباض القلب من التشتت في الغفلات ، ومطاوعة النفس في الرضا عن أفعالها وأعمالها . فالحزين هو العارف العالم والخبير بحال الدنيا ، فهو يعرف أنها لهو وعبث ، ويفهم أنها اختبارات وامتحانات يمر بها برحلته الدنيوية ، ولذك فهو لا يطمئن بها ولا يفرح بما أتاه من خير فيها ، لأنه يعتقد أنه ربما كان هذا الخير مقدمة أو ظاهرة بعدها يأتيه منها شر مستطير .

لذلك فإن الملامتي يعتبر من أكابر الصوفية ، لما يظهره من حزنه وكربه من الدنيا ومظاهرها الكاذبة ، ولا يدعي لنفسه شيئا فيها خوفا من اعتزاز نفسه ورضاه عن حاله ،

١ – الشيخ عبد الغني النابلسي – مخطوطة أعذب المشارب في السلوك والمناقب – ص ٣٥٨ .

٢ – الشيخان حسن البوريني والشيخ عبد الغني النابلسي – شرح ديوان ابن الفارض – ج ٢ ص ٤٠ (بتصرف) .

٣ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ٢٦٠ .

فتفسد العلاقة بينه وبين ربه ... والحزن أنين من القلب يمنع النفس من طلب السرور والطرب ، فهو إذن هم يجعل الصوفي دائم التفكير في حاله وعديم الرضا عنها ، وبذلك يعتبر من طرق تنقية النفس ، وسبيلا لترقيتها إلى المقامات الرفيعة (1).

[مسألة - ١] : في سبب الحزن وحركته وما يحدث عنه

يقول الشيخ أرسلان الدمشقى:

« سبب الحزن : هجوم ما تكرهه النفس مما هو فوقها ... والحزن يتحرك من ظاهر الإنسان إلى باطنه ... والحادث عن الحزن : المرض والأسقام (7).

[مسألة - ٢] : في الخصال الموصلة إلى مقام الحزن

يقول الشيخ الحارث المحاسبي:

« السبيل إلى مقام الحزن ... ثلاث خصال :

الفكر في الذنوب السالفة ، والقدوم على الله بغير زاد .

والثانية : أحذ القلوب بحقوق الله \mathbf{Y} والفرائض اللازمة ، فهو يورث الأحزان الدائمة والثالثة : معرفة الخلاف على الله \mathbf{Y} » $^{(7)}$.

[مسألة - ٣] : في أثر الحزن عند أهل الطريق

يقول الشيخ أبو على الدقاق:

« صاحب الحزن يقطع من الطريق في شهر ما لا يقطعه غيره في عام (3).

[مسألة – ٤] : الحزن وأثره في القلب

يقول الشيخ أبو حفص الحداد:

« خراب القلب من قلة الحزن ، والحزن عمارة القلوب ، ألا ترى النبي عَلَيْتُمْ يَقُول :

٢ - عزة حصرية - إمام السالكين وشيخ المجاهدين الشيخ أرسلان الدمشقي- ص ١١٥.

عبد القادر أحمد عطا - كتاب الوصايا (النصائح - القصد والرجوع إلى الله - بدء من أناب إلى الله - فهم الصلاة - التــوهم)
 للحارث المحاسبي - ص ٣٠٣ .

 $^{^{2}}$ - د . إبراهيم بسيوين – الإمام القشيري ، سيرته ، آثاره ، مذهبه في التصوف – ص 8 .

[إن الله تعالى يحب كل قلب حزين](١) »(٢).

[مسألة - ٥] : في علامة الحزن والأمور التي تجلبه

يقول الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي:

«علامته: انكسار الجوارح الظاهرة من الإنبساط لأنكسار الباطن الذي يجلب الحزن، وما يجلب الحزن ثلاث خصال: الفكر في الذنوب الماضية، والفكر في الموت، والنظر إلى ما هو أتقى من الإنسان »(٣).

[مسألة - ٦] : في درجات الحزن

يقول الشيخ عبد الله الهروي :

« [الحزن] له ثلاث درجات :

الدرجة الأولى : حزن العامة : هو حزن على التفريط في الخدمة ، وعلى التــورط في الجفاء ، وعلى ضياع الأيام .

والدرجة الثانية : حزن أهل الإرادة : وهو حزن على تعلق الوقت بالتفرق ، وعلى الشغال النفس عن الشهود ، وعلى التسلى عن الحزن .

وليست الخاصة من مقام الحزن في شيء ، ولكن الدرجة الثالثة من الحزن : التحرن للعارضات دون الخواطر ، ومعارضات القصود ، والإعتراضات على الأحكام $^{(2)}$.

[مسألة - ٧] : في وجوه الحزن

يقول الشيخ حاتم الأصم:

« الحزن على وجهين : حزن لك ، وحزن عليك . فأما الذي عليك فكل شيء فاتك

١ - المستدرك على الصحيحين ج: ٤ ص: ٣٥١ برقم ٧٨٨٤.

[.] 1 - 1 الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص

٣ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ٢٦٠

٤ – الشيخ عبد الله الهروي – منازل السائرين – ص ٢٥ – ٢٦ .

من الدنيا فتحزن عليه فهذا عليك ، وكل شيء فاتك من الآخرة وتحزن عليه فهو لك »(١). ويقول الشيخ الحارث المحاسبي :

« الحزن على وجوه:

حزن على فقد أمر يُحَب وجوده .

وحزن مخافة أمر مستقبل .

وحزن لما أحب من الظفر بأمر ، فيتأخر عن مراده .

وحزن يتذكر من نفسه مخالفات الحق ، فيحزن له »(٢).

[مسألة – ٨] : متى يزول الحزن ؟

يقول الغوث الأعظم عبد القادر الكيلابي نرائير.:

« إذا أحكمت الإيمان : وصلت إلى دار المعرفة ، ثم إلى وادي العلم ، ثم إلى وادي الفناء عنك وعن الخلق ، ثم إلى الوجود به لا بك ولا بهم : فحينئذٍ يزول حزنك »(٣) .

[مسألة - ٩]: في الحزن على ما فات من الطاعات

يقول الشيخ عبد الوهاب الشعراني:

« الحزن على ما فات من الطاعات ، إنما هو محمود للعبد ما دام محجوباً يختار خلاف ما يختاره له ربه جل وعلا ، فإذا رفع عنه الحجاب لم يجد شيئاً قسم له ثم فاته أبداً ، لأن ذلك لا يصح عقلاً ولا شرعاً »(٤) .

ويقول: «الحزن على فوات الطاعات ليس محموداً إلا في مقام الإيمان والحجاب واعتماد صاحبها عليها دون الله تعالى. (أما العارفون) فلم يعتمدوا على عمل من أعمالهم قط، لأنه مخلوق. وإن خطر على خاطرهم فوات تبحيلهم الحق سبحانه وتعالى قام لهم في قلوهم أن الحق تعالى غنى عن تبحيلنا له، وهو كامل على الدوام لا يزيد تبحيله بنا ولا ينقص

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – طبقات الصوفية – ص ٥٩ .

٣ - الشيخ عبد القادر الكيلاني – الفتح الرباني والفيض الرحماني – ص ٢٧١ – ٢٧٢ .

٤ - الشيخ عبد الوهاب الشعراني – لطائف المنن والأخلاق – ج ١ ص ١٦٦ .

بعدمنا ، وأنشدوا في بيان ذم من حزن على فوات الطاعات وبيان جهله

الله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى فما ترى من فائت قد فات فالحزن سدى

[إن كان مسيئاً ندم أن لا يكون نزع وإن كان عسناً ندم أن لا يكون ازداد $|(\cdot)\rangle$.

[مسألة - ١٠] : في الحزن الذي لا يعول عليه

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أراليره :

« الحزن إذا لم يصحب الإنسان دائماً لا يعول عليه $(^{"})$.

[مسألة - ١١] : في حقيقة الحزن وغايته

يقول الشيخ محمد بن وفا الشاذلي:

« حقيقته [الحزن] : انكسار القوة النفسانية لاستصحاب أسباب المسرة .

وغايته: تلذذ بتذلل لتعزز مطلب لا بد منه »(٤).

ويقول الشيخ محمود بن حسن الفركاوي:

« حقيقة الحزن : هي قبض بطرق القلب يمنعه من الانبساط ، وقد يكون معه ألم وقد

١ - سنن الترمذي ج: ٤ ص: ٦٠٣.

٢ - الشيخ عبد الوهاب الشعراني - كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان - ص ١١٥ - ١١٦ .

٣ - الشيخ ابن عربي - رسالة لا يعول عليه - ص ١٧ .

٤ – الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية – رقم (١١٣٥٣) – ص ٣ .

يكون غمى ، ولذا يمنع من الشعور بالألم ، ويكون سببه نظراً في أمر ماض ، أو استشعار فوات محبوب حاصل أو ممكن الحصول ، أو نزول مكروه مؤلم في المستقبل »(١).

[مقارنة]: الفرق بين الحزن والندم

يقول الشيخ عبد الوهاب الشعرابي:

« الفرق بين الحزن والندم: إذ الحزن انكسار القلب ، والندم التلهف على فوات $^{(7)}$.

[من مواعظ الصوفية] :

يقول الشيخ الحسن البصري للرائيم.

 $\ll 2$ لمن يعلم أن الموت مورده ، وأن الساعة موعده ، وأن القيام بين يدي الله تعالى مشهده ، أن يطول حزنه % .

[من أقوال الصوفية] :

يقول الشيخ بشر الحافي:

« الحزن ملك ، فإذا سكن في موضع لم يرض أن يساكنه أحد (3).

ويقول الشيخ الأكبر ابن عربي لرَاشِر. :

« الحزن حلية الأدباء ...

الحزن إذا فقد من القلب حرب ...

الحزن جماع الخير كله إذا أحب الله عبدا ألقى له نائحته في ، قلبه من لم يذق طعم الحزن لم يذق طعم العبادة »(٥).

[فائدة]

يقول الشيخ الحسن البصري يُرَاشِر، :

١ - الشيخ محمود بن حسن الفركاوي - شرح منازل السائرين - ص ٢٢.

٢ - الشيخ عبد الوهاب الشعرابي - كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان - ص ١١٦٠.

٣ - د . أبو الوفا الغنيمي التفتازاني - مدخل إلى التصوف الإسلامي - ص ٧٥ .

٤ - الإمام القشيري - الرسالة القشيرية - ص ١١٠ .

٥ – الشيخ ابن عربي – مواقع النحوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم – ص ١٩٣ – ١٩٤ .

« أن أطول الناس حزناً في الدنيا ، أطولهم فرحاً في الآخرة »(١).

[من مكاشفات الصوفية] :

يقول الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري:

«أوقفني [الحق] في الحزن ، وجاءني بكل حزين ، فرأيت حزن كل حزين على فوته لا على شيء منه ، ولا على شيء به ، ولا على شيء له ، ورأيت كل حزين لا يحزن على فوته إلا أن يراه ، ورأيت كل من رآه ، لا يحزن على فوته أو يجالسه ، ورأيته يفوت الجلساء ، ويفوت كل من يرى ، ويفوت العلم والعلماء ، ورأيت الفوت صفته ، ورأيت الحيزن لا يبرح ، ورأيت باباً من أبواب رؤيته مفتوحاً إلى الحزن ، و لم أر في الحزن باباً من أبواب رؤيته هي القيومية بالمحزونين ، ولولا هي لما أقام في الحزن حزين »(٢).

ترك الحزن

الشيخ الأكبر ابن عربي أراليُّره

يقول: « ترك الحزن : هو حال وليس بمقام ، وهو مؤد إلى خراب القلوب ، وفي طيه مكر الهلي المحارف ، فإنه لا يخرج عن مقام الحزن إلا من أقيم في مقام سلب الأوصاف عنه »(٣).

حزن الأبواب

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول: « حزن الأبواب : الحزن على التقصير في الطاعات ، والتــورط في الجفـاء وضياع الأيام » (٤٠٠) .

٠ - الحافظ أبي الفرج بن الجوزي - التابعي الجليل الحسن البصري au - au - au

٢ - بولس نويا اليسوعي - نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري - ص ٢٢٣ .

٣ - الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – ج ٢ ص ١٨٧ .

٤ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٧ .

حزن الأخلاق

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حزن الأخلاق : هو توجع الباطن على فقدان الملكات الفاضلة والفضائل الحميدة »(١).

حزن الأودية 🐡

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « **حزن الأودية** : هو الحزن على الجهل ، والاشتغال عــن شــهود الحــق ، وذهاب الهمة »^(٣).

حزن الأصول

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حزن الأصول : هو الحزن على فتور العرم ، وسد أدب الحضرة بالمعارضات دون الخواطر على الأحكام ، ونسيان حق الرب بمعارضات القصد (3) .

حزن البدايات

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول: « حزن البدايات: هو الإحساس عند اليقظة بتألم الباطن الحاصل من الوقوع في ورطة الغفلة التي قبلها بمنافيات الفطرة من كدورات غواشي النشأة ، فكأنه قد أصابه

١ - المصدر نفسه - ص ١٩٧ .

٢ – ورد في الأصل : الأدوية .

٣ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٧.

٤ - المصدر نفسه - ص ١٩٧ .

الحزن من نوم الغفلة ، فلم يحس بالألم ، فأحس به عند زوال الخدر حالة اليقظة »(١).

حزن الحقائق

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حزن الحقائق : هو الحزن عند الاحتجاب بالصفات عن شهود الذات على صورة الجمع (7).

الحزن الحقيقى

الباحث محمد غازي عرابي

حزن الخواص

الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي

يقول: « حزن الخواص: هو بأسهم عن أنفسهم الأمارة بالسوء ، قال الله تعالى: [إِنَّ الْـأِنْسانَ لِرَبِّهِ لَكَنودٌ] (١٠) »(٥).

١ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٧.

٢ - المصدر نفسه - ص ١٩٧.

٣ – محمد غازي عرابي – النصوص في مصطلحات التصوف – ص ٩٥ –٩٦ .

٤ - العاديات : ٦ .

٥ - الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي – محاسن المحالس – ص ٩٦ .

الحزن الصادق

الشيخ بن عباد النفري الرندي

يقول : « الحزن الصادق ... وهو مقام من مقامات السالكين ، وهو يبعث على الانكماش في الأعمال ، والنهوض إلى الطاعات على كل حال $^{(1)}$.

حزن العامة

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حزن العامة : هو من التفريط فيما يجب »^(٢).

الحزن لله

الشيخ محمد بن حسن السمنودي

يقول: « الحزن لله : وهو قبض القلب عن التفريق في أودية الغفلة ، وصاحبه يقطع في طريق الله تعالى مما لا يقطعه من فقد حزنه في سنين »(٣).

حزن المريدين

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حزن المريدين : هو من التفرقة حرصاً على الجمعية »(٤) .

١ - الشيخ ابن عباد الرندي - غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية - ج ١ ص ٢٢٣.

 $^{^{-}}$ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي $^{-}$ جامع الأصول في الأولياء $^{-}$ ج $^{-}$ ص $^{-}$ 7 .

٣ - الشيخ محمد بن حسن السمنودي – مخطوطة تحفة السالكين ودلالة السائرين لمنهج المقربين – ورقة ٧٤ ب .

٤ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء – ج ٢ ص ٣٤٢ .

حزن المعاملات

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول: « حزن المعاملات : هو الحزن على تفرقة الخاطر، وتعلق القلب بالغير والسوى »(١).

حزن الولايات

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « حزن الولايات : هو أن ينقلب الحزن سروراً ، فإن لم يمتلئ السر سروراً يحصل الحزن : على فقدان السرور ، وكدورات الباطن ، وعلى فقدان التمكن عند حدوث التلون $^{(7)}$.

مفرج الأحزان ومفرج الكروب شايتها

• أولاً: بمعنى الرسول مالياتها

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

• ثانياً: بالمعنى العام

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول: « مفرج الأحزان ومفرج الكروب: هو الإيمان بالقدر »(٤).

١ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٧.

٢ - المصدر نفسه - ص ١٩٧ .

[.] $\Lambda = - 1$ المصدر نفسه – ج

٤ - الشيخ كمال الدين القاشاني - اصطلاحات الصوفية - ص ٨٧ .

التحزن للمعارضات

الشيخ محمود بن حسن الفركاوي

يقول: « التحزن للمعارضات : يعني معارضات معاني التجليات ، فإن من حصل له التجلي من عالم الجمال يتعلق بالبسط ، فإن المعارضة في حقه تكون من تحلّ آخر من عالم الجلال ، فيتعلق بالقبض ، فيحزن ضرورةً على عالم الجمال »(١).

الحزين

الشيخ أبو طالب المكي

يقول : « $\frac{-1}{6}$ عن سوى مبكيه $^{(7)}$. هموع الفكر ، مشغول عن سوى مبكيه $^{(7)}$. الشيخ الأكبر ابن عربي $^{(7)}$

يقول : « **الحزين** : هو العارف ... الوارث ... سر الله في أرضه »^(٣).

المحزون

الشيخ الأكبر ابن عربي وراللير

يقول : «قال بعضهم : المخرون : هو در مكنون ، ســر مصــون ، لا يعرفــه إلا مثله »(٤) .

[مقارنة] : الفرق بين المحزون والمتفكر

يقول الإمام جعفر الصادق ن:

« الحزن من شعار العارفين لكثرة واردات الغيب على سرائرهم ، وطول مباهاتهم تحت ستر الكبرياء . والمحزون ظاهره قبض ، وباطنه بسط يعيش مع الخلق عيش المرضي

١ - الشيخ محمود بن حسن الفركاوي – شرح منازل السائرين – ص ٢٢ .

[.] = 1000 الشيخ ابو طالب المكي – قوت القلوب – ص = 1000

٣ – الشيخ ابن عربي – مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم – ص ١٩٣ .

٤ - الشيخ ابن عربي - الإعلام بإشارات أهل الإلهام - ص ٨ .

ومع الله عيش القربي .

والمحزون غير المتفكر ، لأن المتفكر متكلف . والمحزون مطبوع . والحزن يبدو من الباطن ، والتفكر يبدو من تسوية المحدثات ، وبينهما فرق . قال الله تعالى في قصة يعقوب : [إِنَّما أَشْكُو بَتِّي وَحُزْني إلى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لا تَعْلَمُونَ] (۱) » (۲) .

۱ – يوسف : ۸٦.

٢- عادل خير الدين – العالم الفكري للإمام جعفر الصادق – ص ٣١٥.

مادة (حسب)

الحسب

في اللغة

« حَسَبٌ : الشرف والكرم : ما يعدّه المرء من مناقبه أو من شرف آبائه »(١) .

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ إسماعيل حقي البروسوي

يقول : « قال بعض الكبار : $\frac{-4m}{m}$ في الحقيقة : هو الفقر $(7)^{(7)}$. الشيخ أبو العباس التجابى

يقول: « الحسب ... هو الشرف ... والمراد بهذا الشرف ما يهبه له في هذه الحضرة [الإلهية] من الأخلاق الإلهية ، والأحوال العلية ، والنسمات الزكية التي من تحقق بما صار سيد العالم بأسره »(٣).

الحسب السبتوحي

الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي

الحسب السُبُوحي: هو التحقق بالأخلاق الشريفة المحمدية المنزهة ، وأحكام شريعته الشريفة التي هي أعظم مطالب العارفين (٤).

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣١٤.

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٧ ص ١٨٩ .

٣ - الشيخ علي حرازم بن العربي – جواهر المعاني وبلوغ الأماني في فيض سيدي أبي العباس التجاني – ج ٢ ص ١٤٥ .

٤ – الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي – الإلهامات الإلهية على الوظيفة الشاذلية اليشرطية – ص ٣٠ (بتصرف) .

الحسيب Ψ – الحسيب الله الحسيب

في اللغة

« الحَسيب : ١. من أسماء الله تعالى .

٢. المُحَاسِب .

٣. ذو الحسب »(١).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٤) مرات ، منها قوله تعالى : [إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءِ حَسِيباً آ^(٢).

في الاصطلاح الصوفي

أولاً: بمعنى الله Ψ

الشيخ ابن عطاء الأدمي

یقول : « الحسیب Ψ : هو الذي لا یضیع عنده عمل $\Psi^{(7)}$.

الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي

يقول : « قيل : $\frac{4}{2}$ هو الكريم في المحاسبة أن يوفيك ما لك ، ولا يناقشك فيما عليك \mathbb{Y} .

الإمام القشيري

يقول : « $\frac{4}{4}$ يقول : « $\frac{4}{1}$ يعاسب كل صنف على حدثه فالكفار يجعلهم حسيب أنفسهم فيحكمون على أنفسهم بالنار فيدخلونها ، وأهل الكمال تحاسبهم الملائكة على رؤوس الأشهاد وتدقق عليهم ليظهر فضلهم وتقوم الحجة عليهم ، وعامة المؤمنين أهل

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣١٥.

٢ - النساء: ٨٦.

٣ - بولس نويا اليسوعي - نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٤٦ .

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٢٤٠ .

العتاب يضع الرحمن كنفه عليهم فيقررهم بذنوهم ويعاتبهم عليها ثم يغفر لهم (1).

الإمام أبو حامد الغزالي

يقول : « $\frac{4}{16}$ عبيه ، وهو الكافي ، وهو الذي من كان له كان حسبه ، والله تعالى حسيب كل أحد وكافيه \mathbb{Y} .

الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنِّير،

يقول : « الحسيب Ψ : هو الذي إذا عدد عليك نعمه ليريك منته عليك لما كفرت بما فلم يؤاخذك لحلمه وكرمه وبما هو كافيك عن كل شيء $\mathbb{S}^{(7)}$.

المفتى حسنين محمد مخلوف

يقول : « $\frac{4}{16}$ هو الكافي ... أو الحسيب بمعنى المحاسب ، كالنديم بمعينى المحاسب ، كالنديم بمعينى المحافئ بالحساب $\mathbb{P}^{(3)}$.

• ثانياً: بمعنى الرسول على الله المالية المالي

الشيخ عبد الكريم الجيلي نرائش،

يقول: « الحسيب: فإنه كان متصفاً به على الله الله الله الله المالية عن حسبه ، وأي حسب أعلى من الاتصاف بالأسماء والصفات الإلهية تحققاً وتخلقاً ظاهراً وباطناً. وأما الحسب الظاهر فلا حاجة إلى ذكره لعدم الخلاف في عظم حسبه وعلوه ، قال على الله ولا أنا أنا أتقى ولد آدم وأكرمهم على الله ولا فخر] (٥) ، فكان على الله ولم يكن فخر] (٥) ، فكان على الله ولم يكن ذلك لغيره »(٥) .

١ – الشيخ عبد العزيز يجيي – الدر المنثور في تفسير أسماء الله الحسني بالمأثور – ص ٥٧ .

٢ - الإمام الغزالي – المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسني – ص ١٠٢ .

٣ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٤ ص ٣٢٤ .

٤ – حسنين محمد مخلوف – أسماء الله الحسين والآيات الكريمة الواردة فيها – ص ٥٧ .

٥ – مجمع الزوائد ج: ٨ ص: ٢١٥ .

^{7 –} الشيخ يوسف النبهاني – جواهر البحار في فضائل النبي المختار ﷺ – ج ١ ص ٢٦٥ .

[مسألة] : الحسيب Ψ من حيث التعلق والتحقق والتخلق يقول الشيخ الأكبر ابن عربي $\frac{1}{2}$

« التعلق : افتقارك إليه في أن يعينك على محاسبة أنفاسك ، وافتقارك إليه أيضاً في أن يرزقك كفاية في القيام بما كلفك حتى يكون فيك اكتفاء بذلك .

التحقق: الاسم الخبير من بعض وجوهه اللحوق بالاسم الحسيب، وقد يكون له تعلق بالاسم المحيب، وقد يكون له تعلق بالاسم المحيب، وقد يكون له تعلق بالاسم الكافي: [أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْ لَيْسَ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ] (٢) ووجوه الكفاية متعددة لا تنحصر.

التخلق: إذا قام العبد بمن كلفه الحق القيام به فقد كفى المقوم عليه تدبير نفسه ، وكذلك إذا حاسب نفسه ظاهراً وباطناً في الخطرات والحركات بالنقد والتمحيص فهو حسيب بالمعنيين »(٣).

عبد الحسيب

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول : « عبد الحسيب : من جعله الله حسيباً لنفسه حتى في أنفاسه ، ووفقه للقيام عليها وعلى كل من تابعه بالحسية »(٤).

المحاسبة

في اللغة

۱ – الزمر : ۳٦ .

٢ - الطلاق : ٣٠ .

٣ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسني – ص ٢٤ – ٢٥ .

٤ - الشيخ كمال الدين القاشاني - اصطلاحات الصوفية - ص ١١٦.

« حَاسَبَهُ: ١. ناقَشَهُ الحساب. ٢. جازاه »(١).

في القرآن الكريم

وردت مادة (حسب) في القرآن الكريم (١١٠) مرة على اختلاف مشتقاها، منها قوله تعالى: [فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ . فَسَوْفَ يُحاسَبُ حِسابًا يَسيرًا](٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الحارث المحاسبي

يقول : « المحاسبة : هي قيام العقل على حراسة النفوس من حيانتها ، لتتفقد منها زيادتما من نقصانها » $^{(7)}$.

ويقول : « المحاسبة : هي النظر والتثبت بالتمييز لما كره الله \mathbf{Y} ، مما أحب $\mathbf{Y}^{(2)}$. الشيخ أبو طالب المكي

الشيخ محمد بن وفا الشاذلي

يقول : « المحاسبة : هي حصر الهفوات النفسية بضابط القوانين الشرعية $\mathbb{C}^{(7)}$.

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣١٤.

٢ - الانشقاق : ٧ ، ٨ .

٣ – عبد القادر أحمد عطا – كتاب الوصايا (النصائح – القصد والرجوع إلى الله – بدء من أناب إلى الله – فهم الصلاة – التـــوهم) للحارث المحاسبي – ص ٢٢٩ .

^{. 11}۸ ص - عبد الحليم محمود - أستاذ السائرين الحارث بن أسد المحاسبي - ص 11۸ .

٥ - الشيخ ابو طالب المكي - قوت القلوب - ج١ ص ٧٨

^{7 -} الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية رقم (١١٣٥٣) - ص ١ .

الشيخ محمد بهاء الدين النقشبندي

يقول: « المحاسبة : هي أن كل ساعة تمر علينا نحاسب أنفسنا فيما مر فيها ، هــل مرت بالحضور أو بالتفرقة ، فنجد الكل نقصاناً فنشرع في العمل من رأسه »(١) .

الشيخ أهمد بن عجيبة

يقول: « المحاسبة : هي عتاب النفس على تضييع الأنفاس والأوقات في غير أنــواع الطاعات ، وتكون آخر النهار »(٢) .

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « المحاسبة : هي المقايسة بين الكمالات والنقائص ، لتعرف السراجح من المرجوح . فمحاسبة العوام : بين الطاعة والمعصية ، ومحاسبة المريد : بين الذكر والغفلة (7).

الدكتور عبد الحليم محمود

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في طريقة محاسبة النفس

يقول الشيخ أحمد الرفاعي الكبير: وراثير

« فتش أيها السالك نفسك بينك وبين ربك ، فإن رأيت لها حظاً فوق حظ شيخك ، فابك عليها ، فإنما مقطوعة .

وإن رأيت عندك شيئاً أغلا منه من حقائق ومعاني ، فاندب صدقك ، فإنك كذاب .

١ – الشيخ بماء الدين النقشبندي – مخطوطة مقامات قطب دائرة الوجود – ص ٧٥ .

^{. 9} ص عجيبة - معراج التشوف إلى حقائق التصوف - ص - .

٣ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء – ج ٢ ص ٣٤١ .

٤ – د . عبد الحليم محمود – شيخ الشيوخ أبو مدين الغوث ، حياته و معراجه إلى الله – ص ٧٢ .

وإن رأيت عندك مطلوباً فوق نبيك سَلَيْتِيَا لِي فَنُح على إيمانك: فإنك منافق.

وإن رأيت فعلاً فوق فعل ربك ، فانع توحيدك : فإنك مشرك .

وإن رأيت اعتقادك تقيمه وتقعده تأويلاتك ، فجرد عزمك : فأنت بطال .

وإن رأيت همتك تنصرف إلى غير العزائم وتندفع إلى ما يطيب لها من الرخص في خدمة شيخك ، فالهم نفسك : فأنت مبطل مقصر .

وإن رأيت أن علمك يسبق اعتقادك إلى انتقاد مرشدك قالاً أو حالاً: فأنت سفيه .

وإن [رأيت](١) ان شهودك يغلب وعده لك : فأنت من الإيمان بالغيب محروم ، وبسلطان أمر الله جاهل .

وإن رأيت لك في حدمتك له بعَرض أو حال حقاً عليه : فأنت مغبون .

وإن طلبت مع عدم غسل عذرة عيوبك أن يلحقك بالركب : فأنت مأفون ، فإن الله يغار أن يجلس على مائدة الخصوصية مثلك ، وأنت على نجاسة نفسك (7).

[مسألة - ٢] : المحاسبي وأحواله في المحاسبة

يقول الدكتور عبد المنعم الحفني :

« كان المحاسبي من أهل المحاسبة ، وعاش في ضلال إسمه الحسيب ، وكان يقول : بيني وبين الله علامة : إذا لم يكن الطعام عند الله مرضياً ارتقت منه إلى أنفي فورة ، فلم تقبله نفسي .

وطريقته كانت تسمى المحاسبية ، وأساسها قوله : إن الإنسان ليس شيئاً بدون الله وليس له إلا ما يناله من رضوان الله ، وإنه إن اتقى الله وقاه شر من دونه وإن صلح ، صلح به الناس وإن فسد ، فسد به الناس ، وإن عدوه من نفسه طبائعه السيئة وأولياءه منها طبائعه الحسنة ، وإنه لذلك محل صراع بين الاثنتين . والإنسان الأخلاقي المتدين هو الذي يقاتل بعضه ببعضه ، ويستخدم أولياءه ضد أعدائه ، فيقاته الغضب بالحلم ،

١ – وردت في الأصل (رأيتك) .

٢ - الشيخ محمد الرواس الرفاعي – بوارق الحقائق – ص ١٥٠ – ١٥١ .

[مسألة – ٣] : في مواطن المحاسبة

يقول أبو عبد الرحمن السلمي:

« المحاسبة والموازنة في أربعة مواطن :

فيما بين الإيمان والكفر.

وفيما بين الصدق والكذب.

وبين التوحيد والشرك.

وبين الإخلاص والرياء »(٢).

[مسألة - ٤] : في مقامات المحاسبة

يقول الشيخ محمد بن زياد العليماني:

« المحاسبة على ثلاث مقامات : محاسبة النفس ، ومحاسبة القلب ، ومحاسبة السر .

فمحاسبة النفس: ظاهر أدب الشريعة.

ومحاسبة القلب: ترك الملاحظات.

ومحاسبة السر : التقرب إلى الله تعالى بجميع الهمم »(٣) .

[مسألة - ٥]: في أوجه المحاسبة

يقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري:

« المحاسبة على وجهين : محاسبة العبد فيما بينه وبين الله Y ، وهو سر في المطعم والملبس والمشرب . ومحاسبة فيما بينه وبين الخلق ، وهو في الظاهر ، وهو في الجوارح ، في الأخذ والعطاء والمعاملة والمعاشرة وغير ذلك $x^{(2)}$.

[مسألة - ٦] : في حقيقة المحاسبة وغايتها

١ - د . عبد المنعم الحفني – تجليات في أسماء الله الحسني – ص ١٠٣ .

٢ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - طبقات الصوفية - ص ٥٨

٣ - الشيخ محمد بن زياد العليماني - مخطوطة نهج الخواص إلى جناب الخاص - ص ٧٢.

٤ - د . محمد كمال إبراهيم جعفر – تراث التستري الصوفي – ص ١١٨ .

يقول الشيخ محمد بن وفا الشاذلي:

« حقيقتها [المحاسبة] : رفع العقل المعاشى بميزان الشرع لاعتبار الـنقص والزيـادة .

وغايتها : إخراج أضغان النفس وردعها عن الدعاوي المكدرة لصفاء جوهر القربات »(١).

[مقارنة] : في الفرق بين المحاسبة والموازنة

يقول الشيخ سهل بن عبد الله التستري:

« المحاسبة : إذا وقع في سرك لا تظهر حتى تعلم ما هو .

والموازنة : يميز بين الفرض والسنة والنوافل »^(۲).

[من أقوال الصوفية] : في المحاسبة

يقول الشيخ ميمون بن مهران:

« \mathbb{K} یکون العبد من المتقین حتی یحاسب نفسه أشد من محاسبة شریکه $\mathbb{K}^{(n)}$.

[فائدة كسنزانية] :

نقول : أيها المريد ، لكي تحصل على الأهداف في الطريقة يجب أن تحاسب نفسك على أكلك ، شربك ، عائلتك ، تصرفاتك ، كلك .

محاسبة الأبواب

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول: « محاسبة الأبواب: هي المقايسة بين الخير والشر وحواطرهما، والانقياد للأولى وقمع الثانية »(٤).

محاسبة الأحوال

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

١ – الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية رقم (١١٣٥٣) – ص ١ .

۲ – د . محمد كمال إبراهيم جعفر – تراث التستري الصوفي – ص ۱۱۹ .

[.] $mathbb{m} = m$. $mathbb{m$

٤ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٥ .

محاسبة الأحوال: هي بين أزمة جفوف البوارق وحنوها ، وأوقات استعداد الشوق والوجد وضعفها ، وحصول الذوق وعدمه إلى أن تستمر (١).

محاسبة الأخلاق

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « محاسبة الأخلاق : هي المحاسبة بين الفضائل والرذائل ، والملكات الفاضلة والرديئة » (٢) .

محاسبة البدايات

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « محاسبة البدايات : هي الموازنة بين الحسنات والسيئات $\mathbb{R}^{(7)}$.

محاسبة الحقائق

الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « محاسبة الحقائق : هي بين وارد البسط والقبض ، وأوقات التجلي والاستتار ، وغلبات السكر والصحو إلى أن يستقر »(٤) .

محاسبة المعاملات

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « محاسبة المعاملات : هي بين أوقات الحضور والرعاية ، وبين أوقات الذهول

۱ - المصدر نفسه - ص ۱۹۵ (بتصرف) .

٢ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٥.

٣ - المصدر نفسه - ص ١٩٥.

٤ - المصدر نفسه - ص ١٩٥.

محاسبة الولايات

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « محاسبة الولايات : هي بين صفاء الوقت و كدورته ، وترويح النفس وتبريح الكرب $^{(7)}$.

محاسبة النهايات

الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي

يقول : « محاسبة النهايات : هي بين حالات الفناء وظهور التلوين عند أوائل الرد إلى البقاء ، والجمع والفرق ، والتحقق والتفرد ، إلى أن يتحقق بمحض التوحيد في مقام أحدية الجمع والفرق (7).

محاسبة النفس

الشيخ أبو طالب المكي

يقول : « محاسبة النفس : وهي تكون بالورع »^(٤).

مقام محاسبة النفس

الشيخ أبو النجيب عبد القاهر السهروردي

يقول : « مقام محاسبة النفس : هو تفقد زيادها من نقصاها ، وما لها و عليها (\circ) .

١ - المصدر نفسه - ص ١٩٥.

٢ - الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي - جامع الأصول في الأولياء - ص ١٩٥.

٣ - المصدر نفسه - ص ١٩٥.

[.] + 1 الشيخ أبو طالب المكي - 1 قوت القلوب - 1 ج

٥ - الشيخ ابو النجيب السهروردي – مخطوطة آداب المريدين – ص ١٣ .

مادة (حسد)

الحاسد

الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني فرالسر

في اللغة

« حَسَدهُ : تمني أن تتحول إليه نعمته أو أن يُسْلَبها »(١) .

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٥) مرات على اختلاف مشتقاتها ، منها قولــه تعالى : [وَمِنْ شَرِّ حاسِدٍ إِذَا حَسَدَ] (٢).

في الاصطلاح الصوفي

يقول : « $\frac{| \textbf{+lmL}|}{| \textbf{m}|}$: هــو المعانــد لله Ψ ، ينازعــه في فعلــه ، وفي خلقــه ، وفي قسمته $\mathbb{P}^{(7)}$.

الحسد

الإمام أبو حامد الغزالي

يقول : « $\frac{l - - - l}{l}$: هو الاغتمام بالخير الواصل إلى المستحق الذي يعرفه الحاسد $^{(1)}$ ويقول : « $\frac{l - l}{l}$: هو تمني زوال النعمة عن مستحقيها ، وربما كان مع سعي في إزالتها $^{(2)}$.

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣١٥.

٢ - الفلق : ٥ .

٣ - انظر كتابنا جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبد القادر الكيلايي – ص ١٠٥٠

٤ - الإمام الغزالي – ميزان العمل – ص ٢٨٦ .

٥ - المصدر نفسه - ص ٣٢٥ .

الشيخ أحمد الرفاعي الكبير أرائيره

یقول : « الحسد : هو إرادة زوال نعم المحسود (1).

الإمام فخر الدين الرازي

يقول: « الحسد: وهو نهاية الأحلاق الذميمة ، كما أن الشيطان هـو النهايـة في الأشخاص المذمومة ، ولهذا السبب حتم الله مجامع الشرور الإنسانية بالحسد وهـو قولـه: [وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ] (٢) . كما حتم مجامع الخبائث الشـيطانية بالوسوسة وهو قولـه: [يُـوَسُـوِسُ في صُـدورِ النّاسِ . مِـنَ بالوسوسة وهو قولـه: [يُـوَسُـوِسُ في صُـدورِ النّاسِ . مِـنَ الشيطانية و النّاسِ] (٣) . فليس في بني آدم أشر من الحسد ، كما أنـه لـيس في الشياطين أشر من الوسواس ، بل قيل الحاسد أشر من إبليس » (٤).

الشيخ الأكبر ابن عربي أرالتره

يقول : « $\frac{l-k_m L}{l}$: هو التألم بما يراه الإنسان لغيره من الخير ، وما يجده فيه من الفضائل والاجتهاد في إعدام ذلك الغير ما هو له (0) .

الشيخ عبد العزيز الدباغ

يقول : « $\frac{-4 - 1}{2}$: هو أعظم الدسائس ، لأن جميع المعاصي والدسائس إنما تتفرع عنه ، وهو السبب في جميعها $x^{(7)}$.

١ - الشيخ أحمد الرفاعي - البرهان المؤيد - ص ٧٠ .

٢ - الفلق : ٥ .

٣ - الناس: ٥ - ٦ .

٤ - الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج ١ ص ٢٠٧ .

٥ - الشيخ ابن عربي - تهذيب الأخلاق - ص ٢١.

٦ – الشيخ أحمد بن المبارك – الإبريز – ص ٢٠٦ .

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١]: في آثار الحسد في دين المسلم

يقول الشيخ الحسن البصري لراليره :

« إن الحسد في دين المسلم أسر ع من الآكلة في حسده (1).

[مسألة - ٢]: في حسد المؤمن

يقول الشيخ الحسن البصري فرالسِّر.:

«قال له رجل: أيحسد المؤمن؟

فقال : \mathbb{K} أبا لك ، ما أنساك أخوة يوسف عليهم السلام . وما فعل بمم الحسد $\mathbb{W}^{(7)}$.

[مسألة - ٣]: في علامات الحاسد

يقول الإمام القشيري:

« قيل : من علامات الحاسد : أن يتملق إذا أُشهد ، ويغتاب إذا غاب ، ويشمت بالمصيبة إذا نزلت »(٣) .

[مسألة - ٤] : في أوجه الحسد

يقول الشيخ الحارث المحاسبي:

« إن الحسد في الكتاب والسنة على وجهين : وهما موجودان في اللغـــة ، فأحـــدهما غير محرم ، فبعضه فرض وبعضه فضل ، وبعضه مباح ، وبعضه يخرج إلى النقص والحرام .

وأما الوجه الآخر فمحرم كله ، ولا يخرج إلا إلى ما لا يحل . والحسد الذي ليس بمحرم هو المنافسة ، والدليل على أن المنافسة حسد قول الله Y :

[وَ فِي ذَٰلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسونَ] (نَ) . وقول النبي اللَّيْظَالُونَ اللهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

٠ - الحافظ أبي الفرج بن الجوزي - التابعي الجليل الحسن البصري au - au - au

۲ - المصدر نفسه - ص ۲۰ ۰

[.] + 175 — الإمام القشيري — الرسالة القشيرية — ص

٤ – المطففين : ٢٦ .

لا حسد إلا في اثـنين : رجـل آتـاه الله Y مـالأ فسلطه على هلكته في الحق ، ورجل آتـاه الله Y علماً فهو يعمل به ويعلمه الناس](Y)...

ويصبح الحسد فرضاً واجباً إن كان منافسة من العبد لمن يفضله في القيام بالفروض ويصبح الحسد فرضاً واجباً إن كان منافسة من العبد لمن يفضله في الله عنه ، لأنه إن لم يغتم ويحزن بتخلفه عمن قام بفرض الله Y عليه واجتنب ما نحى عنه ، و لم يحب أن يكون مثله ، كان عاصياً ، مقيماً على تضييع الفرائض ، وركوب المحارم .

والحسد فضل وتطوع إن كان منافسة في التقرب من الله تعالى بالفضل والتطوع . والحسد مباح إن كان ما رأى العبد بغيره من النعم يتعلق بلذات الدنيا الحلال (7).

[مسألة - ٥] : في أوجه زوال الحسد

يقول الإمام فخر الدين الرازي :

« زوال الحسد من وجهين :

الأول: أن المحسود إذا أحب الحاسد فعل ما يحبه الحاسد، فحينئذٍ يصير الحاسد محبـــاً للمحسود، ويزول الحسد حينئذ.

الثاني: أن الحاسد إذا أتى بضد موجبات الحسد على سبيل التكلف، يصير ذلك بالآخرة طبعا له فيزول الحسد عنه »(٣).

[مسألة – ٦] : في مراتب الحسد

يقول الإمام أبو حامد الغزالي :

« مراتب الحسد : هي أربعة :

الأولى : أن يحب زوال تلك النعمة عنه وإن كان ذلك لا يحصل لـــه ، وهــــذا غايـــة الحسد .

١ - ورد بصيغة أخرى في صحيح البخاري ج: ٢ ص: ٥١٠ ، انظر فهرس الأحاديث .

۲ - د . عبد الحليم محمود – أستاذ السائرين الحارث بن أسد المحاسبي - ص ١٦٦ – ١٦٧ .

٣ – الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج ١ ص ٦٧٤ .

والثانية : أن يحب زوال تلك النعمة عنه إليه مثل رغبته في دار حسنة ... وهو يحب أن تكون له فالمطلوب بالذات حصوله له ، فأما زواله عن غيره فمطلوب بالعرض .

الثالثة : أن لا يشتهي عينها بل يشتهي لنفسه مثلها ، فإن عجز عن مثلها أحب زوالها لكي لا يظهر التفاوت بينهما .

الرابعة : أن يشتهي لنفسه مثلها ، فإن لم يحصل فلا يحب زوالها ، وهذا الأخـــير هـــو المعفو عنه إن كان في الدين »(١).

[مسألة - ٧] : في الحسد الذي لا يعول عليه

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي ذرائير.:

« الحسد في الخير لا يعول عليه لئلا يعتاده الطبع $^{(7)}$.

١ – الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج ١ ص ٦٦٩ .

٢ - الشيخ ابن عربي - رسالة لا يعول عليه – ص ١١ .

مادة (ح س ر)

الحسرة

في اللغة

« حَسْرَةٌ : شِدَّة التلهّف والحزن »(١).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (١١) مرة على اختلاف مشتقاها ، منها قوله تعالى : [لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا ما ماتوا وَمَا قُتِلُوا لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً في قُلُوبِهِمْ](٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ ابن عطاء الأدمي

الشيخ أبو مدين المغربي

الحسرة : هي البعد عن الله تعالى (٤) .

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣١٦.

۲ - آل عمران : ۱۵۲ .

٣ - بولس نويا اليسوعي - نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – النفري – ص ٨٧ .

٤ – د . عبد الحليم محمود – شيخ الشيوخ أبو مدين الغوث ، حياته و معراجه إلى الله – ص ٧٩ (بتصرف) .

مادة (حسس)

الحس

في اللغة

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٥) مرات ، بصيغ مختلفة ، منها قوله تعالى : [فَلَمَّا أَحَسَّ عيسى مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنْصاري إلى اللَّهِ](٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ السراج الطوسي

یقول : « الحس : هو رسم ما یبدو من صفة النفس $^{(7)}$.

الشيخ الأكبر ابن عربي نرائير،

يقول: « الحس: هو سر في الخلق لم يطلع الله عليه إلا المصطفين من عباده »(٤).

الشيخ علي بن وفا

يقول : « ا**لحس** : هو تجلي إسمه القائم »^(٥).

إضافات وإيضاحات

[مقارنة] : في الفرق بين الحس والمعنى

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣١٧.

٢ - آل عمران : ٥٢ .

[.] med - limber = med - med . med - med = med .

٤ – الشيخ ابن عربي – التراجم – ص ٥٣ .

٥ - الشيخ محمد بماء الدين البيطار - النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية - ص ١٧٥ .

يقول الشيخ أهمد بن عجيبة:

« الحس: عبارة عن تكثيف الأشياء ظاهراً.

والمعنى : عبارة عن تلطيفها باطناً فحس الكائنات أوانٍ حاملة للمعاني ...

فمثال الكون كالثلجة ظاهرها ثلج وباطنها ماء ، كذلك الكون ظاهره حس وباطنه معنى ، والمعنى : هي أسرار الذات اللطيفة القائمة بالأشياء ، فقد سرت المعاني في الأواني سريان الماء في الثلجة . وفي ذلك يقول قطب الأقطاب الشيخ الجيلاني (١) فيرائيم :

وما الكون في التمثال إلا كثلجة وأنت لها الماء الذي هو نابـــع فما الثلج في تحقيقنا غير مـائه وغير أن في حكم دعته الشرائع

فلا قيام للحس إلا بالمعنى ، ولا ظهور للمعنى إلا بالحس . فالمعنى رقيقة لطيفة لا تدرك | إلا بتحسسها في قوالب الكائنات ، فظهور المعنى بلا حس محال ، وشهود الحس بلا معنى جهل وظلمة | | .

[مسألة]: في المراتب الحسية

يقول الشيخ عبد الحميد التبريزي:

« المراتب التسعة الحسية وهي : الهيولي والصورة الجسمية والعناصر الأربعة [الماء ، التراب ، الهواء ، النار] والمواليد الثلاثة [حقيقة الحقائق ، النفس ، العقل] » (٣) .

١ – البيتان للشيخ عبد الكريم الجيلي وليسا للشيخ عبد القادر الكيلاني .

٢ - الشيخ أحمد بن عجيبة – معراج التشوف إلى حقائق التصوف – ص ٣٢ .

٣ – الشيخ عبد الحميد التبريزي – مخطوطة البوارق النورية – ورقة ٤٤ ب .

مادة (حسن)

الإحسان

في اللغة

« الإحسان : فعل ما هو خير للآخرين فضلاً ومحبة ، عكسه الإساءة »(١).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (١٢) مرة ، منها قوله تعالى: [إِنَّ اللَّهَ يَامُرُ بِالْعَدْلِ والْأِحْسانِ وَإِيتَاءِ ذَي النَّهُ يَامُرُ بِالْعَدْلِ والْأِحْسانِ وَإِيتَاءِ ذَي النَّهُرْبِي](٢).

في السنة المطهرة

عن أبي هريرة 7 قال : كان النبي الطّينيّاليّ بارزا يوما للناس فأتاه جبريل فقال ... ما الإحسان . قال الطّينيّاليّ : [أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك] (٣).

في الاصطلاح الصوفي

الإمام علي بن أبي طالب كالشير

يقول : « **الإحسان** : هو التفضل »^(٤).

الشيخ الحسن البصوي أيرانير.

يقول : « الإحسان : أن تعم ولا تخص كالشمس والريح والغيث $\textbf{%}^{(\circ)}$.

١ - المعجم العربي الاساسي - ص ٣١٨

٢ - النحل: ٩٠.

٣ - صحيح مسلم ج: ١ ص: ٣٧ .

٤ – عبد الرحمن الشرقاوي – علي إمام المتقين – ج ١ص ٧٧

٥ – الشيخ عمر السهروردي – عوارف المعارف (بمامش إحياء علوم الدين للغزالي – ج٥) ص ١٤٠ .

الشيخ سهل بن عبد الله التستري

يقول : « الإحسان : هو إحسانك إلى من استرعاك الله أمره (1) . الشيخ القاسم السيارى

يقول : « **الإحسان** : هو الاستقامة بشروط الوفاء إلى الأبد »^(٢).

الشيخ السراج الطوسي

يقول : « الإحسان : حقيقة الظاهر والباطن $^{(7)}$.

الشيخ أبو عبد الرهمن السلمي

يقول: « **الإحسان**: هو الاستقامة إلى الموت ...

وقال بعضهم: الإحسان: هو لزوم النفس لكل مستحسن من الأفعال والأقــوال ...

وقيل: الإحسان المعاملة على رؤية الحق ...

وقيل: الإحسان أداء الفرائض »(٤).

ويقول : « قال بعض الحكماء : الإحسان في ثلاثة أشياء :

في أن تعبده ولا تشرك به ، والثاني : أن تعمل له على المشاهدة ... والثالث : أن تسرع إلى أوامره وتتباعد عن مناهيه »(°).

الإمام القشيري

يقول: « الإحسان : هو أن ترفق مع كل أحد إلا معك ، فإحسانك إلى نفسك في صورة إساءتك إليها في ظن الاعتماد ، وذلك لارتكابك كل شديدة ، ومقاساتك فيه كل عظيمة . والإحسان أيضاً : ترك جميع حظوظك من غير بقية .

والإحسان أيضاً: تفرغك إلى قضاء كل أحد علق عليك حديثه.

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٦٩٧.

۲ - المصدر نفسه – ص ۲۹۷ .

 $^{^{7}}$ – الشيخ السراج الطوسي – اللمع في التصوف – 7

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ٩٩٦ – ٢٩٨ .

٥ - المصدر نفسه - ص ١٣٨٠ .

والإحسان: أن تعبده على غير غفلة.

والإحسان : أن تعبده وأنت بوصف المشاهدة »(١) .

الشيخ عبد الله الهروي

يقول : « الإحسان : هو اسم جامع نبوي يجمع أبواب الحقائق $^{(7)}$.

الغوث الأعظم عبد القادر الكيلايي نرائير

يقول : « الإحسان : هو أن تعطي كل الحق ، وتأخذ بعض الحق ، وإن قدرت فهب حقك كله وزد عليه شيئاً آخر $^{(7)}$.

الإمام فخر الدين الرازي

يقول : « الإحسان : هو أن يكون العبد في مقام الشهود لا في مقام الغيبة (3) .

الشيخ نجم الدين الكبرى

يقول: « الإحسان: هو أن تحسن إلى الخلق بما أعطاك الله وأراك سبل الرشاد، فترشدهم، وتسلك بهم طريق الحق للوصول أو الوصال، يدل عليه قوله تعالى: [وَ أَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللّهُ إِلَيْكَ] (٥) »(١).

الشيخ عمر السهروردي

يقول : « الإحسان : هي مراقبة قيام الله على كل نفس على الدوام $\mathbb{A}^{(\vee)}$.

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراليِّر،

يقول: « الإحسان: هو مقام الشهود الذي يعطى (كشف) الحقائق على ما هي

^{. 140 – 141} ص 141 – 1 من القشيري – تفسير لطائف الإشارات – ج 1 ص 141 – 140 .

٢ – الشيخ عبد الله الهروي – منازل السائرين – ص ٧٥ .

٣ - انظر كتابنا جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبد القادر الكيلاني – ص ١٠٠٠ .

٤ - الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج ٢ ص ٦٨٧ .

ه – القصص : ۷۷ .

٦ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٥ ص ٧١ .

٧ – الشيخ عمر السهروردي – مخطوطة الرحيق المختوم – ورقة ١٦٤ أ .

عليه »(١).

ويقول: « الإحسان: هو صفته [الله تعالى] وهو المحسن المجمل. فصفته أحب، وهي الظاهرة في نفسه. والإحسان الذي به يسمى العبد محسنا: هو أن يعبد الله كأنه يراه، أي: يعبده على المشاهدة. وإحسان الله هو مقام رؤيته عباده في حركاتهم وتصرفاتهم وهو قوله: [أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهيدً] (٢) ، [وَهُو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ] (١) . فشهوده لكل شيء هو إحسانه ، فإنه بشهوده يحفظه من الهلك ، فكل حال ينتقل فيه العبد فهو من إحسان الله ، إذ هو الذي نقله تعالى ، ولهذا سمى الإنعام: إحساناً ، فإنه لا ينعم عليك بالقصد إلا من يعلمك ، ومن كان علمه عين رؤيته فهو محسن على الدوام ، فإنه يراك على الدوام ، لأنه يعلمك دائما ، وليس الإحسان في الشرع إلا هذا وقد قال له: [فإن لم تكن تراه في غير المنافي المنافية من باب قولهم : إياك أعني فاسمعي يا جارة . فالمخاطب غير مقصود بذلك العلم ، فإنه عالم به ، والمقصود به من ليعلم الناس دينهم »(٥) .

ويقول: « الإحسان: هو رؤية أو كالرؤية ... الإحسان: إشهاد »(١٠). الشيخ عز الدين عبد السلام المقدسي

يقول : « الإحسان : هو قيام الروح بمشاهدة العلام $\mathbb{P}^{(\vee)}$. ويقول : « الإحسان : هو أول معارج الروح لخاصة المقربين $\mathbb{P}^{(\wedge)}$.

١ – الشيخ ابن عربي – الفتوحات المكية – سفر ٧ فقرة ٥٨١ .

۲ – فصلت : ۵۳ .

۳ – الحديد : ٤ .

٤ - صحيح مسلم ج: ١ ص: ٣٧ .

٥ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج ٢ ص ٣٤٤ .

٧ - الشيخ عز الدين عبد السلام المقدسي – مخطوطة حل الرموز ومفاتيح الكنوز – ص ١٨ .

۸ - المصدر نفسه - ص ۱۲ .

الشيخ عبد العزيز الديريني

يقول : « الإحسان : هو كمال الإيمان ، ومعناه : فعل ما أمر الله تعالى به ، وترك ما $\frac{1}{2}$ هي الله تعالى عنه (1) .

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول: « الإحسان : هو التحقق بالعبودية على مشاهدة حضرة الربوبية بنور البصيرة ، أي : رؤية الحق موصوفاً بصفاته بعين صفته ، فهو يراه يقيناً ولا يراه حقيقة ، ولهذا قال سلطتين : [كأنك تراه] ، لأنه يراه من وراء حجب صفاته ، فلا يرى الحقيقة بالحقيقة ، إنما يكون الرائي هو الحق ولا يكون للعبد أثر ، وهذا غير مقام المشاهدة ، إذ الرائي فيها هو العبد ، أي : رؤية الحق حقيقة بحقيقته إنما تكون في مقام الروح ، والإحسان في مقام المشاهدة ، وهي : حق اليقين »(٢).

الشيخ محمد بن وفا الشاذلي

يقول : « الإحسان : هو ملاك جوامع مكارم الأخلاق (") .

الشيخ عماد الدين الأموي

يقول : « الإحسان : هو اسم يجمع جميع أبواب الحقائق ، أعني يحوي جميع المقامات (3).

الشيخ محمود بن حسن الفركاوي

يقول : « الإحسان : غيب وهو بعد الإسلام والإيمان $(^{\circ})$.

الشيخ عبد الكريم الجيلي زرائير

يقول : « الإحسان : هو اسم لمقام يكون العبد فيه ملاحظاً لآثار أسماء الحق وصفاته ،

[.] ١ – الشيخ عبد العزيز الديريني - طهارة القلوب - ص . .

٢ - الشيخ كمال الدين القاشاني - مخطوطة اصطلاحات الصوفية - ص ٣ .

٣ – الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية – رقم (١١٣٥٣) – ص ١٠.

٤ - الشيخ عماد الدين الأموي – حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب (هامش قوت القلوب لأبي طالب المكي) – ج ٢ص ٢٣٠

٥ - الشيخ محمود بن حسن الفركاوي - شرح منازل السائرين - ص ٨٢ .

فيتصور في عبادته كأنه بين يدي الله تعالى ، فلا يزال ناظرا إلى هذه الكينونة . وأقل درجاته : أن ينظر إلى أن الله ناظر إليه ، وهذه أول درجات المراقبة »(١) .

الشيخ إسماعيل حقى البروسوي

يقول : « الإحسان : هو عبادة الله بطريق المشاهدة ، وإذا حصل الشهود حصل الوصل $^{(7)}$.

الشيخ محمد المراد النقشبندي

يقول : « الإحسان ... من حيث الشريعة : هو مشاهدة الحق سبحانه في العبادات ومراقبته فيها ...

الإحسان عند الصوفية : وهو عبارة عن فناء العبد في الحق ، وبقائه علماً وشهوداً لا علماً فقط (7).

السيد محمود أبو الفيض المنوفي

يقول : « **الإحسان** : هو شهود الله تعالى شهوداً كامل التنزيه عما لا يليق بعظمته تعالى ، والحضور معه في كل شيء »(٤).

الشيخ محمد النبهان

الباحث محمد شيخابي

يقول: « الإحسان [عند الصوفية]: هو أعلى مرتبة من الإيمان ، بل هـو الـيقين

١ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل– ج ٢ ص ٩١ .

 $^{^{-}}$ ۲ - الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج $^{-}$ ص $^{-}$ ۲ .

٣ - الشيخ محمد المراد النقشبندي - مخطوطة رسالة السلوك والأدب المسماة بسلسلة الذهب - ص ٦ .

٤ - السيد محمود ابو الفيض المنوفي – معالم الطريق إلى الله – ص ٣٥٩ .

٥ – هشام عبد الكريم الالوسي – السيد النبهان ، العارف بالله المحقق والمربي الصوفي المحاهد – ص ٢٠٣ .

الحقيقي ، وهو الإيمان الشهودي $\mathbb{R}^{(1)}$.

يقول: « الإحسان [عند الصوفية]: هو تحقق كمال العبودية ، من صبر على المراقبة الكاملة لله مع التقوى »(٢) .

يقول: « الإحسان [عند الصوفية]: هو المرحلة الأخيرة ، بل هو ذروة الحقيقة ، بأن ينتقل المستسلم إلى اليقين ثم إلى الإحساس الشعوري الباطني الروحي والقلبي ، كأنه يرى الله ، أو كأن الله يراه »(٣) .

في اصطلاح الكسنزان

نقول : الإحسان : هو أن تربط قلبك بقلب شيخك إلى الرسول مُثَالِيَّتَالِهُ ، إلى نور رحمة الله تعالى ، فهذا معنى قوله مُثَالِيَّتِهِ : (كأنك تواه) ، (كأن تفيد للتشبيه)

إضافات وإيضاحات

[مبحث صوفي]: في معاني الإحسان

يقول الدكتور حسن شرقاوي :

«إن أعظم فضيلة ، وأجمل أحلاق وأشرف سلوك ، وأرفع خصال هو الإحسان ، والإحسان يعبر عن الإيمان ، وذلك كما ورد في الآية الكريمة : [فَأَثُا بَهُمُ اللّهُ بِمَا قَالُوا جَنّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِها اللّهُ بِمَا قَالُول جَنّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِها النّائهارُ خالِدينَ فيها وَذَلِك جَزاءُ الْمُحْسِنينَ](٤)

ويعبر الإحسان عن معنى: الصلاة ، فالصلاة إحسان والصلاة على النبي مُنْائِيَّةُ اللهُ عَشْرُ إحسان ، كما ورد في قوله تعالى: [مَنْ جاء بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَحْسان ، كما ورد في قوله تعالى: [مَنْ جاء بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِها] (٥) .

١ - محمد شيخاني – التربية الروحية بين الصوفية والسلفية - ص ٩٨.

٢ - محمد شيخاني – التربية الروحية بين الصوفية والسلفية - ص ١٥١ .

٣ - المصدر نفسه - ص ٢١٣ .

٤ – المائدة : ٥٥ .

٥ – الأنعام : ١٦٠ .

وقد ورد الإحسان في القرآن الكريم بمعنى التهجد ، أي قيام الليل في قوله تعالى : [إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنينَ] (١) ، أي : متهجدين .

كما أن التصدق على الفقراء والمساكين والإنفاق عليهم إحسان ، كما ورد في قوله تعالى : [وَ أَحْسِنو ا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنينَ](٢) .

كما أنه ورد في القرآن الكريم بمعنى الخدمة للوالدين والبر بهما ، فقال تعالى : [وَبِالْو البِدَيْنِ إِحْساناً] (") .

ويقصد به أحيانا العفو عن الجرمين والمنحرفين ، كما ورد في قوله تعالى : [والْعافينَ عَن النّاس واللّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنينَ](٤) .

والإحسان يقصد به مجاهدة النفس ، والتسابق في الإخلاص ، والاجتهاد في طاعة الله ، كما ورد في قوله تعالى : [و النَّذينَ جا هَدو ا فينا لَنَهْدِينَهُمْ سُبُلَنا وَ إِنَّ اللَّهَ لَمَعَ النَّمُحْسِنينَ](٥)

كما أن الطاعة إحسان إلى النفس وإلى الله ، فقد ذكر الله تعالى في أنواع الطاعة بمعنى الإحسان في قوله تعالى : [لِلَّذينَ أَحْسَنُوا النَّحُسْنَى وَزِيادَةُ] (٢)

كما أن الإحسان تعبير عن الإخلاص: وهو العلامة المميزة لتقوى الله ، فالعبد المخلص مع ربه هو الطائع الصادق المؤمن بالله شريعة وحقيقة ، فالشريعة : أن تعبده ، والحقيقة أن تشهده ، ثم أن الإحسان هو العطاء ... والإحسان إلى الناس ، بالمال ، والنصيحة ، والكلمة الطيبة ، والعلم ، وذلك ورد في قوله تعالى :

١ - الذاريات : ١٦ .

٢ - البقرة : ١٩٥ .

٣ – البقرة : ٨٣ .

٤ - آل عمران : ١٣٤ .

٥ – العنكبوت : ٦٩ .

٦ - يونس : ٢٦ .

[وَ أَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ](').

والنجدة إحسان إلى المحتاج والمظلوم، وهذا ما نجده في قول تعالى: [إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لأنفُسِكُمْ](٢).

كما أن الإحسان علم ومعرفة ، ذلك لأن المعرفة كمال ، والمحسن عندما يحسن فهو عالم بإحسانه عارف بثوابه ، إذ يجد ثمرة إحسانه من الله ، فيرد إليه إحسانه ، وذلك في قوله تعالى : [هَلْ جَز اءُ الْأَحْسان إلّا الْأَحْسانُ] (٣) .

وإذا ارتقى الإنسان إلى مدارج الحكمة ، وصعد من شريعته إلى حقيقته وقويت نفسه المطمئنة على عدوها وهي نفسه الأمارة ، وصدق قلبه مع عقله فإنه يمكين أن يرتفع إلى التسامح ، ومن القصاص إلى العفو ... ومن معنى العفو إلى معنى الإحسان ، وهو السلوك الأمثل والطريق الأفضل ، لأنه عطاء وارتقاء من الغيظ إلى البر ، ومن الانتقام إلى الإحسان ، بل وهو إيثار وتفضل وبعد عن شهوات النفس وحظوظها وهواها ، وبذلك تبدل الغيظ أمنا وسلاما ، والانتقام رحمة وشفقة ورضاء .

وكذلك تجد معنى الإحسان في قصة سيدنا يوسف V ، كما وردت في القرآن الكريم ، فحكم العدل إنما يقضي الانتقام من إخوته الذين رموا به في الجب قاصدين قتله ، ثم آتاه نصر الله ، وأصبح أقوى منهم جميعا ، وتولى خزائن الأرض ومفاتيح الحكم .

١ - القصص : ٧٧ .

٢ – الإسراء : ٧ .

٣ – الرحمن : ٦٠ .

٤ - يوسف : ٩٢ .

فالإحسان أجمل ما في الإنسان ، ففيه تتأكد المعاني الكريمة من أمر بمعروف ونهى عــن المنكر ، وإيثار وإخلاص وعمل وعبادة .

والإحسان من أخلاق الصوفية وآداهم ، فالصوفي يشعر أنه ليس الذي يعطي ويحسن وإنما الله تعالى الذي جعله وسيلة لهذا العطاء ، بل الصوفية ينظرون للذي يأخُذ نظرة أفضل من الله ، فهو أفضل من جهة كسر من الله ي يعطي ، لأن الذي [يأخُذ ، يأخُذ] (١) من الله ، فهو أفضل من جهة كسر شهوات النفس وحظوظها . أما الذي يعطي ، فربما يدخل نفسه بعض الأضرار نتيجة لإحسانه ، فالإحسان في الظاهر أن تعطي ، ولكن الإحسان في الباطن أن تعرف كل ما تعطيه هو من الله ولله ، فلا تشعر لنفسك فضلا ، وأنت تعطي ، وأن تؤمن أن الله تعالى هو المعطي ، وهو المنيب في هذا العطاء ، سواء كان ما تجود به علماً أو مالاً أو براً أو كلمة طيبةً أو عملاً صالحاً .

و بهذا يكون الإحسان إيماناً برفع النفس الإنسانية درجات في التكريم والرفعة والسمو. هذا هو معنى الإحسان في أجمل صورة ، وهو أن يراد به وجه الله بلا تردد ولا حرص ، لأنه الأربح والأفضل والجزاء الأثمر ، إيصالٌ واتصالٌ ، بين العبد وربه ، لا يرى في نفسه فضلاً ولا يرغب بقلبه إلا وجه الله تعالى »(٢).

[مسألة - ١] : في حقيقة الإحسان وغايته

يقول الشيخ محمد بن وفا الشاذلي:

« حقيقته: سجية في النفس يحملها على مجازاة المسيء بجوائز الحُسن ، وتشهدها التقصير مع استفراغ الوسع في مكافأة موصوف الإحسان .

وغايته : صفة يقيم بموصوفها لكل أحد في المقام الذي يجب أن يقوم له فيه ، وذلك بمعنى الوجود الذي Y يستتر به وجه شهود الحق في شيء Y.

ويقول الشيخ عبد الغني النابلسي:

١ – وردت في الاصل : الذي (يعطي ، يعطي) من الله

٢ - د . حسن الشرقاوي – معجم ألفاظ الصوفية - ص٢٨ – ٣١ .

٣ – الشيخ محمد بن وفا الشاذلي – مخطوطة دار المخطوطات العراقية – رقم (١١٣٥٣) – ص ١٠.

«حقيقة الإحسان: هي شهود الله تعالى ، والحضور معه في كل شيء ، بحيث لــو اشتغل بأخذ الدنيا ، والهمك فيها ، وصرف جميع أوقاته في تناول لذائذها وشهواتها المباحة كان حاضراً مع الحق سبحانه وتعالى ، مشاهداً لتجليه في كل شيء ، حتى لو أحب نوعــاً من المآكل أو المشارب ، أو غير ذلك شهد أن محبته في الحقيقة لذلك المتجلي الحق الــذي تجلى في صورة ذلك الشيء ، لا لذلك الشيء نفسه »(١).

ويقول الشيخ إسماعيل حقي البروسوي:

غاية الإحسان من العبد: الفناء في الله ، ومن المولى إعطاء الوجود الحقاني إياه »(٢).

[مسألة - ٢] : في أثر الإحسان في العبادة

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أراليهم :

« الإحسان في العبادة كالروح في الصورة يحييها ، وإذا أحياهــــا لم تـــزل تســـتغفر لصاحبها ، ولها البقاء الدائم ، فلا يزال مغفورا له »(٣) .

[مسألة - ٣] : في أركان الإحسان

يقول الشيخ عبد الكريم الجيلي نرائير.:

« الإحسان فمبني على أربعة أركان :

الإسلام ، والإيمان ، والصلاح ، والركن الرابع الاستقامة في المقامات السبعة : وهـــي التوبة والإنابة والزهد والتوكل والرضا والتفويض والإخلاص في جميع الأحوال »(٤).

[مسألة - ٤] : في مراتب الإحسان وأدواته

يقول الشيخ إسماعيل حقى البروسوي:

« الإحسان على مراتب:

فهو في مرتبة الطبيعة : بالشريعة .

١ - عبد القادر أحمد عطا – التصوف الإسلامي يبن الأصالة والاقتباس – ص ٢٣٥.

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ٣٨٩ .

^{. 117} ص عربي – الفتوحات المكية – ج ٤ ص $^{-}$

 $_{2}$ - الشيخ عبد الكريم الجيلي – الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل – ج $_{1}$ ص $_{2}$ $_{3}$.

وفي مرتبة النفس بالطريقة وإصلاح النفس ...

وفي مرتبة الروح: بالمعرفة .

وفي مرتبة السر: بالحقيقة.

فغاية الإحسان من العبد: الفناء في الله ، ومن المولى إعطاء الوجود الحقاني إياه »(١).

[مسألة - ٥]: في أقسام الإحسان

يقول الشيخ عبد الغني النابلسي:

 \ll أما أقسام الإحسان فكثيرة جداً لا تكاد تدخل تحت حصر منها - وهو أعلاها: شهود رب وعبد ، وله أنواع : شهود رب حاضر وعبد غائب ، وشهود رب غائب وعبد حاضر ، وشهود رب وعبد حاضرين ، وشهود رب وعبد غائبين .

والنوعان الأولان أشير إليهما بقول النبي الطينيالي : [اعبد الله كأنك تراه تراه] ، ففيه شهود رب حاضر وعبد غائب : [فإن لم تكن تراه فإنه يراك] (٢) ، وفي هذا شهود رب غائب وعبد حاضر . وأما النوعان الباقيان فهما مأخوذان من هذين النوعين .

ومن أقسام الإحسان: من يشهد رباً أحياناً بلا عبد ، وعبدا أحياناً بلا رب ، ومنهم: من يشهد رباً وبعض عبد ، ومنهم: بالعكس على معنى عدم تام معرفته بربه . والحاصل أن حصر أقسام الإحسان وأنواعه غير ممكن ، لأن لكل نفس حقيقة سلوك خاص ، ومشرب معين ، ومنهاج مستقل ، وإن كان الجميع لا يخرجون عن هذا الشرع المحمدي ، وسبب ذلك كثرة التجليات الإلهية بحيث لا تكاد تدخل تحت جنس ولا نوع ، ويعرف هذا أصحاب الذوق والشهود (7).

[مسألة - ٦] : في درجات الإحسان يقول الشيخ عبد الله الهروي :

١ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ٣٨٩ .

٢ - صحيح مسلم ج: ١ ص: ٣٧ .

٣ – الشيخ عبد الغني النابلسي – أسرار الشريعة أو الفتح الربايي والفيض الرحماني – ص ٢٨٩ .

« الإحسان ... على ثلاث در جات :

الدرجة الأولى: الإحسان في القصد، بتهذيبه علماً، وإبرامه عزماً، وتصفيته حالاً. والدرجة الثانية: الإحسان في الأحوال، هو أن تراعيها غيرة، وتســترها تظرفاً، وتصححها تحقيقاً.

والدرجة الثالثة : الإحسان في الوقت ، وهو أن لا تزايل المشاهدة أبداً ، ولا تلحظ لهمتك أمداً ، وتجعل هجرتك إلى الحق سرمداً »(١).

ويقول الشيخ على البندنيجي:

« التحقيق بمقام الإحسان وذاك بحسب المقام ، فالمبتدئ ينبغي أن يعبد الله كأن الحق يراه ، والمتوسط ينبغي أن يعبد الله كأنه هو يرى الحق ، والمنتهي ينبغي أن يرى الله في الصلاة من حيث التحقيق لا من حيث التقليد (7).

[مسألة - ٧] : في شروط الإحسان

يقول الشيخ عبد الغني النابلسي:

« أما شروط الإحسان فثلاثة : الاعتقاد الموافق للسنة ، والعمل الخالي من البدعـة ، والقول المحفوظ من اللغو »(٣) .

[مسألة - ٨]: في فوائد الإحسان

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أيرانُير، :

« الإحسان يحفظ الأرواح من رؤية الأغيار ، ويهبها المراقبة والحياء على الكمال »(٤)

[مسألة - ٩] : في الإحسان الذي لا يعول عليه

يقول الشيخ الأكبر بن عربي أراشره:

« كل إحسان ترى نفسك فيه محسناً ولو كنت بربك لا تعول عليه »(١) .

١ – الشيخ عبد الله الهروي – منازل السائرين – ص ٧٥ – ٧٦ .

٢ - الشيخ علي البندنيجي – مخطوطة شرح العينية – ص ٤٩ .

٣ - الشيخ عبد الغني النابلسي - أسرار الشريعة أو الفتح الربابي والفيض الرحماني - ص ٢٨٤ .

٤ – الشيخ ابن عربي – مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم – ص ١٥.

[مسألة - ١٠]: في الإحسان في العمل يقول الإمام القشيري :

« يقال : الإحسان في العمل ألا ترى قضاء حاجتك إلا في فضله ، فإذا أخلصت في توسلك إليه بفضله ، وتوصلك إلى مأمولك من طُوله بتبرّيك عن حولك وقوتك ، استوجبت حسن إقباله وجزيل نواله »(٢).

[مقارنة] : في الفرق بين الإيمان والإحسان

يقول الشيخ عبد الغني النابلسي:

« الإحسان أعلى مرتبة من الإيمان ، لأنه إحسان الإيمان ، أي : إتقانه ، فهو صفة من صفات الإيمان ، ومقام من مقاماته ، وله حقيقة وسر وشروط وأقسام (7).

[تفسير صوفي]: في تفسير قوله الله المنافية : [الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه فإنه يراك] كأنك تراه فإنه يراك] عجيبة:

« وقف بعضهم هنا وجعل [$\mathbf{r}_{\mathbf{0}}$] جواباً : أي : فإن تحقق زوالك و لم تكن شيئاً $\mathbf{r}_{\mathbf{0}}$.

ويقول الشيخ محمد المراد النقشبندي:

«قال بعض العارفين: الجزء الأول من الحديث إشارة إلى مقام المكاشفة: وهو المحلاص العبودية عن رؤية الغير لمشاهدة القلب أنوار جلال ذات الحق، وفنائه عن الرسوم فيه. والجزء الثاني إشارة إلى مقام المراقبة: وهو العلم بأن الله مطلع على أحوال عبده في العبادات وغيرها، فيترك ملاحظة الغير فيها حياء من الله تعالى ... (7).

۱ – الشيخ ابن عربي – رسالة لا يعول عليه – ص ۸ .

٣ – الشيخ عبد الغيني النابلسي – أسرار الشريعة أو الفتح الرباين والفيض الرحماني – ص ٢٧٨ .

٤ - صحيح مسلم ج: ١ ص: ٣٧ .

الشيخ أحمد بن عجيبة - الفتوحات الإلهية في شرح المباحث الأصلية - ج ١ ص ١١٤.

^{7 -} الشيخ محمد المراد النقشبندي - مخطوطة رسالة السلوك والأدب المسماة بسلسلة الذهب - ص ٦ .

ويقول الشيخ عبد القادر الجزائري:

«[كأن] هنا ، يتعين أن تكون للتحقيق ... ولا يصح أن تكون (كأن) في الحديث ، للتشبيه ، عند أهل الله ، فإن التشبيه من المحاز ، والمحاز يصح رفعه ، فتقول في قولـــك : كأن زيداً أسد ، ليس زيد بأسد ، وتصدق . ولا يصح في الحديث أن تقول : أعبد الله ، فإنك لست تراه ، بإجماع العلماء بالله ، فإنه كذب إخبار بخلاف ما هو الأمر عليه . فإنك تراه تحقيقاً ، عرفت أو جهلت ... [فإن لم تكن تراه] بأن كنت من المحجوبين بحجاب التنزيه المطلق ، المعقولين بعقال العقل الموثق ، المانعين تجلى الحق تعالى في الدنيا... واعبده على أنه يراك ، فإن العقل من حيث هو عقل ليست له إلا هذه المرتبة ، وهو أنه يراك . وأما أنك تراه ، فالتنزيه العقلي – لا الشرعي – يمنعه من ذلك ويحجبه عما هنالك . فإن العقلاء يظنون أن متعلق علمهم ورؤيتهم إنما هي مظاهر الأسماء التي دلت عليها الآثار ، وأن الحق تعالى ليس بمرئى ولا معلوم إلا علماً إجمالياً من حيث كونه الخالق الموجد سبحانه ، وإنما عبر عَلَيْتِهُ بكأن ، لأنه علم أن المقيد بقيد العقل والتنزيه المطلق لا يدرك التجليات في المظاهر الخيالية وغيرها ، التي ورد الشرع بما كتاباً وسنة ، إلا بالحلول أو الاتحاد ونحو ذلك مما أجمع العقل والشرع والكشف على استحالته . فهو لا يتعدى مرتبتــه ومناجاته بصريح الحق ، مما يشوش فكره ويوجب له دغدغة في إيمانه ، إلا إذا أوله وردَّه إلى مرتبة عقله فرفق به ﷺ في العبارة . وأما من أحتصه الله برحمته ، وكشف له عن أســرار معرفته . . . فهو ﷺ إمام المعلمين والمؤدبين ، أمرك بعبادة الله ، وأخبرك أنك تـــراه ، وإن كنت لا تعرفه . فإنه ليس كل من رأى علم ، فلا معول إلا على العلم .

ولا حجاب إلا الجهل ، والجهل عدم ، لا عين له . مثلاً إذا كنت تطلب شخصاً لست تعرفه بعينه ، وأنت طالب له من أسمه ، فلقيته وسلمت عليه وسلم عليك ، وما تعرف عليك ، فقد رأيته وما رأيته ، فلا تزال تطلبه وهو معك ، حتى يأتيك من يعرفك به ، أو يتعرف هو بنفسه لك ، ولهذا قال ساداتنا في العلم الإلهي : إنه عين الذات ، إذ لو لم

يكن عين الذات ، لكان المعول عليه غير الذات الإلهية :

انظر إلى وجهه في كل حادثة من الكيان ولا تخبر به أحداً فما ترى عين ذي عين سوى عدم فصح أن الوجود المدرك الله »(١)

ويقول الشيخ محمد النبهان:

«الإحسان [أن تعبد الله كأنك تراه ... الخديث]، هذه مرتبة لغير الكاملين بل للعموم، أما مرتبة الأفراد: فإن لم تكن، تره »(۲).

[من أقوال الصوفية] :

يقول الشيخ أحمد بن عجيبة :

« قال بعض المحققين ... من بلغ إلى حقيقة الإحسان لم يقدر أن يلتفت إلى أحد سوى $(^{"})$.

[من حكم الصوفية] :

يقول الشيخ ابن عطاء الله السكندري:

« من عبّر من بساط إحسانه أصْمَتتهُ الإساءة .

ومن عبَّر من بساط إحسان الله إليه لم يصمت إذا أساء $(3)^{(3)}$.

أنوار الإحسان

الشيخ أهد بن عجيبة

أنوار الإحسان : هي الأنوار التي أذن لها في الدخول إلى سويداء قلوب أهل الشهود والعيان لتفرغها مما سوى ربحم (٥) .

١ – الشيخ عبد القادر الجزائري – المواقف في التصوف والوعظ والإرشاد – ج ٢ ص ٧٨٩ – ٧٩٠ .

٢ - هشام عبد الكريم الألوسي – السيد النبهان ، العارف بالله المحقق والمربي الصوفي المجاهد – ص٢٠٣ .

٣ - الشيخ أحمد بن عجيبة – إيقاظ الهمم في شرح الحكم – ج ١ ص ١٠.

٤ - د . بولس نويا - ابن عطاء الله و نشأة الطريقة الشاذلية - ص ١٥٧ .

٥ - الشيخ أحمد بن عجيبة – إيقاظ الهمم في شرح الحكم – ج ٢ ص ٢٨٤ (بتصرف) .

تقوى الإحسان

الشيخ عبيدة بن أنبوجة التيشيتي

يقول: « تقوى الإحسان: هي حراسة السر مما سوى الله تعالى مع الأنفاس »(١).

رتبة الإحسان

السيد محمود أبو الفيض المنوفي

يقول : « رتبة الإحسان : هي مقام الشهود والعيان (7).

ويقول: « رتبة الإحسان: هي رتبة المعية مع الله ، وهي أعلى الرتب الــوارد فيهــا جميع ما جاء في القرآن والسنة من عبادي إلى أحبابي إلى أوليائي »(٣).

[مسألة] : في مراتب مرتبة الإحسان

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي نرائير.:

« مرتبة الإحسان ولها ثلاث مراتب ...

أولها: بعد ظهور حقيقة القلب التحقق بحقيقة: [فـإذا أحببتـه كنت له سمعا وبصرا ولسانا ويدا ورجلا](٤٠٠٠ وغرها

: الرؤية في ظاهر كل شيء بلا تمييز . ولسانها : ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله قبله .

ووسطها: التحقق بحقيقة إن الله تعالى قال على لسان عبده: سمع الله لمـــن حمـــده، وثمرتها الرؤية في باطن كل شيء مع التمييز، ولسانها: ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله بعـــده أو فيه.

ومنتهاها : التحقق بالجميع بين الظاهر والباطن فكان قاب قوسين ، وثمرتها : الخلافة ،

١ – الشيخ عبيدة بن محمد بن أنبوجة التيشيتي – ميزاب الرحمة الربانية في التربية بالطريقة التجانية – ص ١٠٨ .

٢ – السيد محمود ابو الفيض المنوفي – معالم الطريق إلى الله – ص ٢٢٧ .

٣ - المصدر نفسه - ص ٣٦٦ .

٤ - نوادر الأصول في أحاديث الرسول ج: ١ ص: ٢٦٤ .

ثم الكمال ، ولسانها : ما رأيت شيئاً إلا ورأيت الله معه $\mathbb{R}^{(1)}$.

سر الإحسان

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول : « سر الإحسان : هو عود الوجود إلى واحد غير محدود $(7)^{(7)}$.

ويقول : « $\frac{\mathbf{w}_{\mathbf{v}}}{\mathbf{w}_{\mathbf{v}}}$: وهو الفناء للعبد عن سائر الأغيار ، حتى لا يبقى للسالك خبر عما سوى الله تعالى $\mathbf{w}^{(7)}$.

عالم الإحسان

الشيخ محمد بن عبد الملك الديلمي

يقول : « عالم الإحسان : هو عالم مشاهدة الحقيقة (3) .

الشيخ قطب الدين البكري الدمشقى

عالم الإحسان: هو الدرجة الرابعة من الإيمان فوق الإيمان بالغيب الحاصل بواسطة المشاهدات (°).

١ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة تحرير البيان في تقرير شعب الإيمان ورتب الإحسان – ورقة ٢٤ ب .

٢ – الشيخ عبد الغني النابلسي – أسرار الشريعة أو الفتح الرباني والفيض الرحماني – ص ٢٨١ .

٣ - عبد القادر أحمد عطا – التصوف الإسلامي يبن الأصالة والاقتباس - ص ٢٣٨ .

٤ - الشيخ محمد بن عبد الملك الديلمي – مخطوطة شرح الأنفاس الروحية – ص ٩١ .

٥ - الشيخ قطب الدين الدمشقي - مخطوطة الرسالة المكية في الطريقة السنية - ص ١٢٦ (بتصرف) .

مقام الإحسان الصفاي

الشيخ الأكبر ابن عربي رُراللهم،

يقول: « مقام الإحسان الصفاتي: هو المشاهدة بالوجود الحقاني لمكان الإستقامة والعبادة »(۱).

المحسن

الإمام جعفر الصادق ن

يقول : « المحسن : الذي يحسن آداب خدمة سيده $^{(7)}$.

الشيخ أبو بكر الوراق

يقول : « المحسنون : هم الراجعون إلى الله في النوائب والمحن »(٣) .

الشيخ سهل بن عبد الله التستري

يقول : « المحسن : من لا يجري عليه انتباه ، ولا لسان ذم ، ولا مخالفة بحال (3) .

الشيخ حمدون القصار

يقول : « المحسن : هو المطالب نفسه بعد حقوق الله بحقوق المسلمين عليه ، والتارك حقه لهم ، بل من (2) لنفسه على أحد حقا (2).

الشيخ الجنيد البغدادي مرائير

يقول: « المحسنون: هم العارفون بحقائق الأمور (٦).

١ - الشيخ ابن عربي - تفسير القرآن الكريم - ج ١ ص ٧٧ .

٢ - د . علي زيعور – التفسير الصوفي للقرآن عند الصادق – ص ١٥٧ .

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٥٧٤ .

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - زيادات حقائق التفسير - ص ١٧٦ .

٥ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٤٦٩ .

٦ - المصدر نفسه - ص ٧٤٥ (بتصرف) .

الشيخ ابن عطاء الادمي

يقول : « المحسن : هو من يحسن مجاورة نعم الله ...

المحسن: هو من يرى إحسان الله إليه ، ولا يرى من نفسه مستحسناً بحال »(١).

ويقول : « المحسنين ... هم المائلون إلى الفقراء في الإحسان إليهم ، والقعود معهم ، والأنس بهم »(۲) .

الشيخ أبو الحسن القناد

يقول : « $\frac{1}{2}$ هو المكشوف القلب عن الدين [ليشهد] مواقع عواقب الطاعات » (٤) .

الشيخ أبو بكر الكتابي

يقول : « المحسن : هو من أحسن إلى نفسه ، فلا يوقعها في الورطات . ويحسن إلى الخلائق ، فلا يؤذيهم بسوء خلقه . ويحسن عبادة ربه ، فلا يشوبها شيء من الرياء $^{(\circ)}$.

الشيخ القاسم السياري

يقول : « $\frac{1 + 2 - 1}{2}$: هو من يرى الإحسان كله من الله تعالى ، فلا يكون لأحد عليه سبيل $^{(7)}$.

الشيخ أبو عثمان المغربي

يقول : « المحسن : هو المخالف لنفسه فيما تشير به عليه $\mathbb{C}^{(\vee)}$.

الشيخ أبو عبد الرهن السلمي

يقول: «قال بعضهم: المحسن: هو من يرى جميع ما يجري عليه من الإحسان منَّة

١ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ٥٥ .

٢ - المصدر نفسه - ص ٦٣ .

٣ - وردت في الاصل: ليشهدوا

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٩٠٤٩.

٥ - الشيخ أبو طالب المكي - علم القلوب - ص ١٧٤ .

٦ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٤٦٦ .

٧ - المصدر نفسه - ص ٥٨٤.

من الحق عليه »(١).

ويقول : «قال بعضهم : المحسن : هو الذي صحح عقدة توحيده ، وأحسن سياسة نفسه ، وأقبل على أداء فرائضه ، وكفى المسلمين شره (7).

الإمام القشيري

يقول : « المحسن : هو الذي لا تكون للشرع منه مطالبة ، لا في حــق الله ، ولا في حق الله ، ولا في حق الخلق »($^{(7)}$.

ويقول : « المحسن : هو من سلم الخلق بأجمعهم من قلبه »(٤) .

الشيخ نجم الدين الكبرى

يقول : « المحسن : هو من يعتصم بحبل القرآن متوجها إلى الله $^{(\circ)}$.

الشيخ الاكبر ابن عربي نراليره

يقول: « المحسنون السالكون في المشاهدة ... فالمحسنون السالكون في الصفات ، والمتصفون بها ، لأنهم يعبدون بالمراقبة والمشاهدة ... لأن الرؤية والشهود العيني لا يكون إلا بالفناء في الذات بعد الصفات »(٦).

ويقول: « المحسنون: هم الذين بشهود الوحدة في عين الكثرة ، والطاعة في عين المعصية ، والقيام بالأمر ، والنهي في مقام الإستقامة ، وإبقاء حقوق التفاصيل في عين الجمع ، ولا الجمع عن الفرق »(٧) .

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول : « المحسن : يراه [يرى الله] ، لأنه تعالى متجل عليه في كل شيء ، وكـــل

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٥٨٤ .

٢ - المصدر نفسه - ص ٣٨٤.

٣ – الإمام القشيري – تفسير لطائف الإشارات – ج ٢ ص ٥٣ .

٤ - المصدر نفسه - ج ٢ ص ٩٠ .

ه – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج V ص V .

[.] 7 - 1 الشيخ ابن عربي – تفسير القرآن الكريم – ج 7

٧ - المصدر نفسه - ج ١ص ٧٠٣.

شيء أثر تجليه عليه ، وهو أيضاً من حملة تلك الآثار ، فكأنه يراه في المظاهر كلها ومنها نفسه »(١).

الإمام محمد ماضي أبي العزائم

إضافات وإيضاحات

[مسألة – ١] : من خواص إسمه تعالى (المحسن)

يقول الشيخ ابن عطاء الله السكندري:

« اسمه تعالى المحسن يصلح للعوام إذا أريد بهم تحصيل مقام التوكل ، وذكره : يوجب الأنس ، ويسرع بالفتح ، ويداوى به المريد من رعب عالم الجلال »(٣).

[مسألة - ٢]: في علامات المحسن

يقول الشيخ أحمد بن عاصم الأنطاكي:

« للمحسن علامات : أولها : أن لا يظلُم ، وإن ظُلِم لا ينتصر ولا يغضب ، وإن غُطب لا يأثِم ، قد أتعب نفسه وأعرض عن غيره فالناس منه في راحة ونفسه منه في عناء ، ويكون قلبه وجلا عند الذكر ، صابرا على ما يصيبه من الشدائد »(٤)

[مقارنة] : في الفرق بين المحسن والصالح

يقول الشيخ عبد الكريم الجيلي يُراشِر.:

« الفرق بينه [المحسن] وبين الصالح : أن الصالح يخاف من عذاب النار على نفسه ويطمع في ثواب الجنة لنفسه ، فعلَّة خوفه ورجائه هي النفس ، والمحسن يرهب من حلال الله تعالى ويرغب في جمال الله تعالى ، وعلَّة رغبته ورهبته جمال الله تعالى وجلاله . فالمحسن مخلص لله ، والصالح صادق في الله . وشرط المحسن أن لا يجري عليه كبيرة ، بخلاف الصالح

١ – الشيخ عبد الغني النابلسي – أسرار الشريعة أو الفتح الرباني والفيض الرحماني – ص ٥٧ .

٢ - الإمام محمد ماضي ابي العزائم – مذكرة المرشدين والمسترشدين - ص ٢٦ .

٣ - الشيخ ابن عطاء الله السكندري - مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح - ص ٣٥.

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ٨٨٠ .

فإنه لا يشترط له ذلك »(١).

الاستحسان

في اللغة

« استحسن الشيء : عده حسناً »(٢).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ عبد الرحمن بن نصر

الاستحسان : هو أول مرتبة من مراتب العشق ، تتولد عن النظر والسماع (7) .

المستحسن

الشيخ أبو بكر الواسطي

يقول : « المستحسن : هو ما تخلى عن ستر النهي ، فلم يكن بين العبد وبينه ســــتر ، والقبيح ما كان وراء الستر »(٤) .

الحُسن

في اللغة

 $^{(\circ)}$ « حَسُنَ الشيء : جَمُلَ »

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (١٣) مرة على اختلاف مشتقاها ، منها قوله تعالى : [فآتاهُمُ اللَّهُ ثُوابَ الدُّنْيا وَحُسْنَ ثَـواب

١ – الشيخ عبد الكريم الجيلي – الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل – ج ٢ ص ٩١ .

⁻ المعجم العربي الأساسي - ص - ٣١٨ .

٣ - الشيخ محمد ماء العينين بن مامين – فاتق الرتق على راتق الفتق (بهامش نعت البدايات وتوصيف النهايات) – ص ٧٦ (بتصرف).

٤ - الشيخ أبو بكر الكلاباذي - التعرف لمذهب أهل التصوف - ص ٥٢.

٥ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣١٨ .

الْآخِرَةِ واللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنينَ]('). في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشيره

يقول: $\frac{1}{2}$ مشهد عيني في مقام الفرق التي تميز فيها العبد من الرب، وهو الفرق الثاني المطلوب، وهو أعلى عند المحققين العارفين بالله من المقام في عين الجمع، فإن الجمع على الحقيقة إذن بالتفرقة، فإنه يؤذن بالكثرة، ولا كثرة في العين، فهو راجع إلى جمعك به عند أخذك منك (1).

الشيخ علي البندنيجي

الشيخ محمد بهاء الدين البيطار

يقول : $\ll \frac{1 + \frac{1}{2} + 1}{2} \dots$ هو الجمال الذاتي الحقي الظاهر في صور هذا الوجود الشهادي في أحسن تقويم (3).

الدكتور عبد المنعم الحفني

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] في حقيقة الحسن

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي رُرُسُره :

« حقيقة الحسن: هو سر من حسن صورة التنزيه ، وهو من قول: سبحان الله

١ - آل عمران : ١٢٨ .

٢ - الشيخ ابن عربي - ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الاشواق – ص ١٤٧ .

٣ – الشيخ علي البندنيجي – مخطوطة شرح العينية – ص ١١٤ .

٤ - الشيخ محمد بهاء الدين البيطار - النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية - ص ٩٤.

٥ - د . عبد المنعم الحفني – معجم مصطلحات الصوفية – ص ٧٧ .

وحُسْن سبحان الله : من حُسْن صورة الله ، ومقصود الشيء حُسنه الجامع لما فيه ١٠٠٠ .

[مسألة - ٢]: في حسن الأعمال

يقول الشيخ ابن عباد الرندي:

« حسن الأعمال توفيتها بما يجب لها من شروط وآداب عبودية لله تعالى ، لا لطلب حظ عاجل ولا لثواب آجل $^{(7)}$.

[مسألة - ٣] : في سبب حسن المستحسنات وقبح المستقبحات

يقول الشيخ محمد بن موسى:

 \ll إنما حسنت المستحسنات بتجليه ، وقبحت المستقبحات باستتاره ، وإنما هما نعتان \ll يجريان على الأبد بما جريا في الأزل \ll .

[تعليق] :

وقد علق الشيخ أبو بكر الكلاباذي على هذا النص قائلاً: «كل ما ردَّك إلى الحق من الأشياء فهو: حسن ، وما ردَّك إلى شيء دونه فهو: قبيح ، فالقبيح والحسن ما حسَّنه الله في الأزل وما قبِّحه »(٤).

[مقارنة] : في الفرق بين الحسن والقبيح يقول الشيخ أبو بكر الكلاباذي :

« قال بعضهم : القبيح ما نُهي عنه ، والحسن ما أمر به $^{(\circ)}$.

الأحسن على الله الأحسن

في اللغة

« أَحْسَن : أفضل »^(٦) .

١ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة مراتب القرة في عيون القدرة – ورقة ١٧٠ ب .

٢ - الشيخ ابن عباد الرندي – غيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية – ج ١ ص ١٥٦ .

٣ – الشيخ أبو بكر الكلاباذي – التعرف لمذهب أهل التصوف – ص ٥٢ .

٤ - المصدر نفسه - ص ٥٢ .

ه - المصدر نفسه - ص ٥٢ .

٦ – المعجم العربي الأساسي – ص ٣١٨ .

في الاصطلاح الصوفي

• أولاً: بمعنى الرسول سُلَيْتُهُمْ

الشيخ جلال الدين السيوطي

الأحسن: هو من أسماء الرسول الأعظم سيدنا محمد الله الشيخ النسفي الأحسن: هو من أسماء الرسول الأعظم سيدنا محمد الله وذكره الشيخ النسفي (في تفسيره وأورد فيه قوله تعالى : [وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً مِمَّنْ دَعا إلى السَّهِ] (١) (٢) .

الشيخ جلال الدين السيوطي

ذكره الشيخ ابن دحية آخذاً من الحديث الذي أخرجه عن أنــس قــال: [كــان النبي الله النبي الله النبي الله الناس وكان أجود الناس وكان أشجع الناس] (٣)، وقد كــان الله النبي الله المحاسن خلقاً وخُلقاً (٤).

• ثانياً: بالمعنى العام

الشيخ نجم الدين الكبرى

يقول : « يقال : الأحسن : هو ما أشار إليه القلب بالمعافاة (\circ) .

الحسني

في اللغة

« الحُسْنَى : العاقبة الحسنة ، مذكرها الأحسن »(٦) .

في القرآن الكريم

۱ – فصلت : ۳۳ .

٢ – الشيخ جلال الدين السيوطي – الرياض الأنيقة في شرح أسماء خير الخليقة لَلنَّتِتَالِيَّ – ص ٦٧(بتصرف) .

٣ - صحيح ابن حبان ج: ١٤ ص: ٢٨٤ .

٤ – الشيخ جلال الدين السيوطي – الرياض الانيقة في شرح اسماء حير الخليقة ﷺ والنِّتَالِين – ص ٦٨ (بتصرف) .

٥ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ١٠٤ .

٦ - المعجم العربي الأساسي – ص ٣١٩ (بتصرف) .

أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيادَةً] (ا). في الاصطلاح الصوفي

الشيخ سهل بن عبد الله التستري

يقول: « الحسنى: هي كلمة التوحيد، وقيل بالجزاء، ويقال: هو الإخلاص »(٢). الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي

يقول: «قال بعضهم: الحسني: العناية وهي خمسة أشياء: العناية والاحتيار والهدى والعطاء والتوفيق. فبالعناية وقعت الكفاية، وبالاختيار وقعت الرعاية، وبالهداية وقعت الولاية، وبالعطاء وردت الخلعة، وبالتوفيق وقعت الاستقامة.

ويقال : العناية للأنبياء ، والاختيار للأولياء والهداية للأصفياء والعطاء للمريدين والتوفيق للعابدين »(٣) .

الإمام القشيري

يقول : « يقال : الحسني في الدنيا : هي توفيق بدوام وتحقيق بتمام .

وفي الآخرة : غفران معجل وعيان على التأبيد^(٤) محصل ...

ويحتمل أن تكون الحسني : الرؤية »(°).

الإمام فخر الدين الرازي

يقول: « الحسنى: هي المنفعة العظمى في الحسن ، وهي المنفعة الخالصة عن شوائب

١ – يونس : ٢٦ .

٢ - الشيخ سهل بن عبد الله التستري – تفسير القرآن العظيم – ص ١٨٦ .

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – زيادات حقائق التفسير – ص ٩٦ .

٤ - التأبيد : معناه : إلى الأبد (فهم في الجنة خالدون أبداً) .

٥ - الإمام القشيري - تفسير لطائف الإشارات - ج ٢ ص ٩١ .

٦ - المصدر نفسه - ج ٢ ص ٢٢٥ .

المضرة الدائمة الخالية عن الانقطاع المقرونة بالتعظيم والإجلال »(١).

[إضافة] :

وأضاف الشيخ قائلاً : « الحسني فيها وجوه :

أحدها: ألها قول لا إله إلا الله ...

وثانيها: أن الحسنى عبارة عما فرضه الله تعالى من العبادات على الأبدان وفي الأموال كأنه قيل: أعطى في سبيل الله ، واتقى المحارم ، وصدق بالشرائع ، فعلم أنه تعمالى لم يشرعها إلا لما فيها من وجوه الصلاح والحسن .

وثالثها: أن الحسني هو الخلف الذي وعده الله في قوله: [وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِ لَمُ اللهِ فِي قوله : [وَمَا أَنْفَقْتُمُ مِ مِ لَكُمْ لِفُهُ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ

ورابعها : أن الحسني هو الثواب وقيل أنه الجنة ... وبالجملة أن الحسني لفظة تسع كل خصلة حسنة »(٣).

الشيخ عبد الغني النابلسي

يقول : « الحسنى : هي نعت للأسماء من الحسن ، وهو ظهور الجمال الذاتي $^{(2)}$.

جزاء الحسني

الشيخ ابن عطاء الأدمى

يقول : « $\frac{$ **جزاء** $الحسنى : وهو أن يرزقه الرضاء بالقضاء ، والصبر على الــبلاء ، والشكر على النعمة ، ويترع من قلبــه حــب الشــهوات والــدنيا ووســاوس الــنفس والشيطان <math>^{(\circ)}$.

١ - الإمام فخر الدين الرازي - التفسير الكبير - ج ٥ ص ٢٨٩.

۲ - سبأ : ۳۹ .

[.] - 1 الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج Λ ص Λ .

٤ - الشيخ عبد الغنى النابلسي - مخطوطة كوكب المباني وموكب المعاني شرح صلوات الشيخ عبد القادر الكيلاني - ورقة ١٣ .

٥ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص ٧٧٥ .

الزيادة في الحسني

الشيخ أبو بكر الواسطي

يقول : « **الزيادة في الحسنى** : هو النظر إلى الله تعالى »^(۱).

[تفسير صوفي]: في تأويل قوله تعالى: [إِنَّ التَّذينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مُ مِنّا الْحُسْنى أولَئِكَ عَنْها مُبْعَدون] (٢٠).

يقول الشيخ الجنيد البغدادي نيرانير. :

« من سبق من الحق إليه إحسان فإنه لا يزال يتقلب في ميادين المحسنين إلى أن يبلغ إلى أعلى مراتب أهل الإحسان بقوله تعالى : [لِلَّذِينَ أَحْسَنو اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّ

ويقول الشيخ ابن عطاء الأدمي:

« سبق لهم منه الاختيار ، فظهر منهم إلى رضاه البدار $(^{\circ})$.

ويقول الشيخ محمد بن الفضل البلخي:

« سبقت لهم من الله تعالى العناية ، فظهرت الولاية »^(٦).

ويقول الشيخ النهرجوري:

« ما سبق هم من إحسانه إليهم سابقة ، حكم السعادة هم $({}^{(\vee)})$.

ويقول الشيخ أبو عبد الرحمن السلمى:

« قال بعضهم : سبقت العناية لأهل الهداية فبلغوا بما إلى شرف الولاية .

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٥٠٠ .

٢ - الأنبياء: ١٠١.

٣ – يونس : ٢٦ .

٤ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٨٦٠ .

٥ - المصدر نفسه - ص ٨٦٠ .

٦ - المصدر نفسه - ص ٨٦٠ .

٧ - المصدر نفسه - ص ٨٦١ .

وقال بعضهم: سبقت الإحسانات لأهل الفضل والإحسان ، فاستحقوا بما القرب والرضوان »(۱).

الحسنة

في اللغة

« حسنة : ١. الخير من قول أو فعل ، عكسها السيئة .

٢. النعمة .

۳. الصدقة »^(۲).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٣١) مرة ، منها قوله تعالى : [وَمِـنْهُمْ مَنْ يَقَـولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي السَّنَّا وَفِي الْسَارَ وَسَنَةً وَفِي الْسَارَ وَسَنَةً وَفِي الْسَارَ وَسَنَةً وَقِيلًا حَسَنَةً وَقِيلًا عَذَابَ النّارِ] (٣٠).

في الاصطلاح الصوفي

الإمام جعفر الصادق ن

يقول : « الحسنة [في الدنيا] : هي صحبة الصالحين $(3)^{(2)}$.

الشيخ الحكيم الترمذي

١ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - حقائق التفسير - ص ٨٦٠ - ٨٦٢ .

٢ - المعجم العربي الاساسي - ص ٣١٩.

٣ - البقرة : ٢٠١ .

٤ - د . على زيعور - التفسير الصوفي للقرآن عند الصادق - ص ١٢٩ .

٥ - الحكيم الترمذي - الصلاة ومقاصدها - ص ٨١ .

الشيخ الأكبر ابن عربي رُرالُبره

يقول: «الحسنة ما لها قــوة الحسن ، والحسن معشوق لذاته ، والحسنة ما لها قــوة الحسن ، فإنها معنوية من باب الإيمان غيب في الشهود ، وهو من نتائج الأعمال الشــاقة ، وتحمل المكاره ، فهي نتائج مضافات ومكارم »(١).

الشيخ إسماعيل حقي البروسوي

يقول : « قال بعضهم : الحسنة : المعرفة »^(۲).

في اصطلاح الكسنزان

نقول : الحسنة في الدنيا والآخرة : هي الفلاح والنجاح الذي يريده المريد .

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١]: في أصل الحسنات

يقول الشيخ ابن عطاء الأدمى:

« معرفة الله بالوحدانية : أصل الحسنات ، وبما تكون الحسنة حسنة ... من قبلت منه حسنة ، أسقط عنه رؤيتها ، وفتح عليه رؤية المنة بما وهو خير من الحسنة التي وفق لها (7).

[مسألة - ٢] : في حكمة تضعيف الحسنات

يقول الشيخ أبو حفص الحداد النيسابوري:

«حكمة تضعيف الحسنات: لئلا يفلس العبد إذا اجتمع الخصماء في طاعته فيدفع إليهم واحدة ويبقى له تسع، فمظالم العباد توفى من التضعيفات لا من أصل حسناته، لأن التضعيف فضل من الله تعالى. وأصل الحسنة الواحدة، عدل منه، واحدة بواحدة »(٤).

١ - الشيخ ابن عربي - ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الاشواق - ص ٣٥ - ٣٦ .

٢ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ٤٣٩ .

٣ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – محمد النفري – ص ١١٣

٤ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٢ ص ٢٩١ .

ويقول الإمام البيهقي:

« التضعيفات [للحسنات] : فضل من الله تعالى لا تتعلق بما العباد كما لا تتعلق الصوم ، بل يدخرها الحق للعبد فضلاً منه سبحانه فإذا دخل الجنة أثابه بما »(١).

[مسألة – ٣] : في ثواب الحسنة

يقول الإمام القشيري:

« يقال : حسنات الأعداء وإن كانت حسنات فكالمردودة ، وسيئات الأحباب وإن كانت سيئات فكالمغفورة (7).

[مسألة - ٤] : في حسنات الله تعالى على العبد

يقول الشيخ نجم الدين الكبرى:

« الله تعالى من كمال إحسانه مع العبد أحسن إليه بعشر حسنات قبل أن يعمل العبد حسنة واحدة ، فقال تعالى : [مَنْ جاء بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ المَا اللهُ عَشْرُ اللهُ اللهُ عَشْرُ اللهُ اللهُل

يعني قبل أن يجيء بحسنة أحسن إليه بعشر حسنات حتى يقدر أن يجيء بالحسنة ، وهي حسنة الإيجاد من العدم ، وحسنة الاستعداد بأن خلقه في أحسن تقويم مستعدا للإحسان ، وحسنة التربية ، وحسنة الرزق ، وحسنة بعثة الرسل ، وحسنة إنزال الكتب ، وحسنة تبيين الحسنات والسيئات ، وحسنة التوفيق ، وحسنة الإخلاص في الإحسان ، وحسنة قبول الحسنات : [وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّلَةِ فَلا يُجْرَى إِلَّا الحسنات : [وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّلَةِ فَلا يُجْرَى إِلَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَ

١ - الشيخ إسماعيل حقى البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٢ ص ٢٩١ .

٢ - الإمام القشيري - تفسير لطائف الإشارات - ج ٢ ص ٣١ .

٣ – الأنعام : ١٦٠ .

٤ – الأنعام : ١٦٠ .

٥ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٣ ص ١٢٧ – ١٢٨ .

[مسألة - ٥] : في أحسن الحسنات

يقول الشيخ إسماعيل حقي البروسوي:

« أحسن الحسنات : التوحيد ، لأنه أُسّ الكل »(١).

[تفسير صوفي - ١]: في تأويل قوله تعالى: [إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُـذْهِبْنَ السَّنَاتِ] (٢)

يقول الإمام القشيري:

يقول: « الحسنات ما يجود بها الحق ، والسيئات ما يذنبها العبد ، فإذا دخلت حسناته على قبائح العبد محتها وأبطلتها ...

ويقال: حسنات القربة تَذهب بسيئات الزلة.

ويقال : حسنات الندم تذهب بسيئات الجرم ...

ويقال : حسنات العرفان تُذهب سيئات العصيان .

ويقال : حسنات الاستغفار تذهب سيئات الإصرار .

ويقال : حسنات العناية تذهب سيئات الجناية .

ويقال: حسنات العفو عن الإخوان تذهب الحقد عليهم.

ويقال : حسنات الكرم تذهب سيئات الخدم .

ويقال : حسن الظن بالناس يذهب سوأتهم بكم .

ويقال: حسنات الفضل من الله تذهب سيئات حسبان الطاعة من أنفسكم.

ويقال: حسنات الصدق تذهب بسيئات الإعجاب.

ويقال : حسنات الإخلاص تذهب بسيئات الرياء $(^{"})$.

۱ - الشيخ إسماعيل حقى البروسوي – تفسير روح البيان – ج ۱ ص ٣٣٦

۲ - هود: ۱۱۶.

٣ - الإمام القشيري - تفسير لطائف الإشارات - ج ٢ ص ١٦١ - ١٦٢ .

[تفسير صوفي - ٢]: في تأويل قوله تعالى: [وَمِانُهُمْ مَانُ يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا في الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفي الْآخِرَةِ حَسَانَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَانَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَانَةً وَقِياً عَذَابَ النّارِ](().

يقول الشيخ ابن عطاء الأدمى:

« الحسنة في الدنيا: القناعة في الرزق ، والرضا بالقضاء (7).

ويقول الإمام القشيري:

« يقال : الحسنة في الدنيا العزوف عنها ، والحسنة في الآخرة الصون عن مساكنتها ، والوقاية من النار ونيران الفرقة .

ويقال : الحسنة في الدنيا شهود بالأسرار ، وفي الآخرة رؤية بالأبصار .

ويقال : حسنة الدنيا ألا يغنيك عنك ، وحسنة الآخرة ألا يردك إليك .

ويقال : حسنة الدنيا توفيق الخدمة ، وحسنة الآخرة تحقيق الوصلة $^{(7)}$.

ويقول الإمام فخر الدين الرازي:

« الحسنة في الدنيا : عبارة عن الصحة والأمن والكفاية والولد الصالح والزوجة الصالحة والنصرة على الأعداء ... الحسنة في الدنيا : العمل النافع ، وهو الإيمان والطاعة .

الحسنة في الآخرة : فهي الفوز بالثواب والخلاص من العقاب ... الحسنة في الآخرة اللذة الدائمة ، والتعظيم ، والتنعم بذكر الله ، وبالأنس به ، وبمحبته ، ورؤيته »(٤) .

[من أقوال الصوفية] :

يقول الإمام على بن أبي طالب راليِّير:

« سيئة تسوءك خير عند الله من حسنة تعجبك »(°).

١ – البقرة : ٢٠١ .

٢ – بولس نويا اليسوعي – نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي – ابن عطاء الأدمي – النفري – ص ٣٨ .

[.] ۱۸۰ ص القشيري – تفسير لطائف الإشارات – ج ۱ ص + ۱۸۰ .

[.] 17. - 14 فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج 1 ص

٥ - الشيخ محمد عبده - لهج البلاغة - ج ٤ ص ١٣ .

ويقول لعبد الله الجدلي : « ألا أنبئك بالحسنة التي من جاء بها أدخله الله الجنة . والسيئة التي من جاء بها كبه الله في النار و لم يقبل معها عملا ؟ قلت : بلا ، قال : الحسنة حبنا ، والسيئة بغضنا »(١).

ويقول الشيخ الحكيم الترمذي:

« أجل الحسنات والنعم إليك : في أن عرفك نفسه ، ووفقك لشكر نعمه ، وألهمك $(7)^{(7)}$.

ويقول الشيخ محمد الفراء:

« كتمان الحسنات أولى من كتمان السيئات ، فإنك بذلك ترجو النجاة $\mathbb{S}^{(7)}$.

ويقول الشيخ أبو الحسن الشاذلي:

« حسنتان قل ما يضر معهما كثرة السيئات : الرضاء بقضاء الله ، والصفح عن عباد الله $^{(1)}$.

١ – الشيخ إسماعيل حقى البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٦ ص ٣٧٧ .

[.] - 1 الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – حقائق التفسير – ص - 0 .

٣ - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - طبقات الصوفية - ص ٥٠٨ .

[.] 97 – الشيخ عبد الرحمن بن محمد الفاسي – شرح حزب البر – ص 10

مادة (حشر)

الحشر الخاص

في اللغة

« حَشَرَ الناس : جَمَعَهُم .

حَشَر الله الخلق : بعثهم من مضاجعهم وساقهم .

- حَشْرٌ : اجتماع الناس يوم القيامة $^{(1)}$.

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٤٣) مرة على اختلاف مشتقاها ، منها قوله تعالى : [يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إلى الرَّحْمَنِ وَفْد أَ] (٢) . في الاصطلاح الصوفي

الشيخ ابن كمال باشا زادة

يقول: « الحشر الخاص: هو خروج الأرواح الأخروية من قبور الأجسام الدنيوية ، بالسير والسلوك في حال حياتهم إلى عالم الروحانية ، لألهم ماتوا بالإرادة عن صفات الحيوانية النفسانية قبل أن يموتوا بالموت عن صورة الحيوانية »(٣).

الحشر الأخص

الشيخ ابن كمال باشا زادة

يقول: « الحشر الأخص: هو الخروج من قبور الأنانية الروحانية إلى الهوية الربانية ، وهو مقام الحبيب ، فيبقى مع الله بلا هو في حلوة: [لي مسع الله وقت لا

١ - المعجم العربي الأساسي – ص ٢٣٠.

۲ – مریم : ۵ ۸ .

٣ - الشيخ ابن كمال باشا زاده - مخطوطة رسالة هيكلية - ص ٢٥٦ .

الحشر العام

الشيخ إسماعيل حقي البروسوي

يقول : « الحشر العام : وهو خروج الأجساد من القبور إلى المحشر يوم النشور $(7)^{(7)}$.

الحاشر على الله تعالى

الشيخ أبو عبد الله الجزولي

يقول: « الحاشر الخياش الدي الله الله على عظيم فضله المنافية وكرمه الداتي والفعلي الذي لا يدانيه كرم ... وقد قال المنافية و أنا الحاشر الذي يحشر النافي الله على قدمي] (أ) أي : بعدي وعلى أثري ... في اليوم العظيم الذي لا يتجرأ أحد فيه ولا يطمع أن يحشر إليه أحد لشغله وخوفه على نفسه ، فهو المنافية يحشرهم اليه لمقامه وفضله الكريم ، إذ لا يجدون من يجتمعون إليه وعليه إلا هو المنافية وجهة مقامه وحله ، وهو مع مولاه يخلع عليه خلعات حلل الجود والكرم ، ويناجي من كل مكان وناحية وجهة مقامه وحله ، ويناجي من المناس يحشرون إليه من كل مكان ويستظلون في ظل جاهه ويلوذون به فهو المسلطان ذلك الموقف العظيم ... فتلخص أن الحاشر معناه : الذي يجمع الله الناس عليه ومن أجله »(٥) .

١ - كشف الخفاء ج: ٢ ص: ٢٢٦ رقم ٢١٥٩.

۲ - الشيخ ابن كمال باشا زاده – مخطوطة رسالة هيكلية – ص ٢٥٦ .

٣ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٩ ص ١٤٤.

٤ - ورد في صحيح البخاري ج: ٣ ص: ١٢٩٩.

٥ – الشيخ يوسف النبهاني – جواهر البحار في فضائل النبي المختار بْالنّْرِيَّالِيِّ – ج٢ ص ٣٦١ .

صاحب المحشر على يشم

الشيخ جلال الدين السيوطي

صاحب المحشر : وهو من أسماء حضرة الرسول الأعظم سيدنا محمد على الله وقد ذكره الشيخ ابن دحية قائلاً : « معنى كونه صاحبه : أنه كان صاحب الكلمة فيه والشفاعة واللواء والمقام المحمود ، والكوثر ، ويظهر له فيه من الخصائص الجدد ما ليس لغيره »(١).

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١] : في حشر اللطيفة الإنسانية

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير.:

« إن اللطيفة الإنسانية تحشر على صورة علمها ، والأجسام تحشر على صورة أعمالها من الحسن والقبح (7).

[مسألة – ٢] : في أصناف الحشر إلى الجنة

يقول الإمام القشيري:

« يقال : [الحشر إلى الجنة] هو ثلاثة أصناف :

قوم يحشرون إلى الجنة مشاة ، وهم الذين قال فيهم: [وَسَيقَ النَّيْنَ النَّيْنَ النَّقَوْ الرّبَّهُمْ إلى الْجَنَّةِ زُمَراً] (٣) ، وهم عوام المؤمنين . وقوم يحشرون إلى الجنة ركبانا على طاعتهم المصورة لهم بصورة حيوان ، وهم الذين قال فيهم حلل وعلى : [يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَقينَ إلى السرّحْمَنِ وَفُد أَ] (٤) ، وهؤلاء هم الخواص . وأما حاص الخاص ، فهم اللذين قال عنهم : [

١ - الشيخ حلال الدين السيوطي – الرياض الانيقة في شرح اسماء خير الخليقة ﷺ – ص ١٩٥.

^{. 1 -} الشيخ ابن عربي – الأنوار فيما يمنح صاحب الخلوة من الأسرار – ص $^{-}$ د .

٣ – الزمر : ٧٣

٤ – مريم : ٥٥ .

وَ أُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ](')، أي: تقرب الجنة منهم »(').

[مقارنة - ١] : الفرق بين صورة حشر النفس وحشر الجسم

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير

« إن النفس تحشر على صورة علمها ، والجسم على صورة عمله $\mathbb{P}^{(n)}$.

[مقارنة – ۲] : في الفرق بين الحشو والنشو

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أرائيره :

« الحشر : حشر الأحساد ، والنشر: نشر الأرواح »(٤).

١ – الشعراء: ٩٠.

٣ - الشيخ ابن عربي - الفتوحات المكية - ج١ ص ٩٩.

٤ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة مراتب القرة في عيون القدرة – ورقة ١٢ أ .

مادة (حشو)

الحشى

في اللغة

 \ll حشى : ما دون الحجاب مما يلي البطن كله من الكبد والكرش وما تبع ذلك \ll .

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ الأكبر ابن عربي أراشيره

يقول : « الحشى $(^{7})$: هو كناية عن النفس ، لأنما كالمحشوة في البدن $(^{7})$.

الحشو

في اللغة

 $(1 + \frac{1}{2})$ (المنسو من الكلام: الفضل الذي لا خير فيه $(2 + \frac{1}{2})$

في الاصطلاح الصوفي

الإمام القشيري

الحشو : هو ما ليس لله ^(٥) .

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣٢١.

٢ – درست ربوعهم وإن هواهم 💎 أبداً جديداً بالحشا ما يدرُس .

٣ – الشيخ ابن عربي – ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الاشواق – ص ٣٧ (بتصرف) .

٤ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣٢٢

٥ - الإمام القشيري - تفسير لطائف الإشارات - ج ٤ ص ٢٣٩ (بتصرف) .

مادة (حصد)

الحصادون

في اللغة

« حَصَدَ الزرع : قطعه بالمِنْجَل »(١).

في الاصطلاح الصوفي

الإمام فخر الدين الرازي

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣٢٢.

٢ - الإمام فخر الدين الرازي – التفسير الكبير – ج ١ ص ٣٥١ .

مادة (حصر)

الحصور

في اللغة

« حَصِرَ بالسرّ : كَتَمَه .

حَصِرَ عن الشيء: استحيا منه فتركه ... فهو حَصِرٌ وحَصور »(١).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى : [أَنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَسَيِّداً يُبَشِّرُكَ بِيَحْيى مُصَدِّقاً بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّداً وَحَصوراً وَنَبِيّاً مِنَ الصَّالِحِينَ](٢).

في الاصطلاح الصوفي

الإمام جعفر الصادق ن

يقول : « الحصور : هو الذي يَملُك ولا يُملَك ... الذي لا يعرف سوى الله »(٣).

الشيخ ابن عطاء الأدمي

يقول : « الحصور : هو المنزه عن الأكوان وما فيها (3).

الشيخ أبو عبد الرهن السلمي

يقول : « قيل : الحصور : الذي يملك شهوته ... وقيل : الحصور الـــذي لا يملكـــه وقته $^{(\circ)}$.

١ - المنجد في اللغة والأعلام - ص ١٣٧.

٢ - آل عمران: ٣٩.

[.] - الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي - زيادات حقائق التفسير - ص + + +

٤ - بولس نويا اليسوعي - نصوص صوفية غير منشورة ، لشقيق البلخي - ابن عطاء الأدمي - محمد النفري - ص ٤١

٥ – الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي – زيادات حقائق التفسير – ص ٢٦ .

[تفسير صوفي] : في تأويل قوله تعالى : [وَحَصور اً](() . يقول الإمام القشيري :

« أي معتقاً من الشهوات ، مكفياً أحكام البشرية مع كونه من جملة البشر . ويقال : متوقياً عن المطالبات ، مانعاً نفسه عن ذلك تعززاً وتقرباً . وقيل : منعته استئصالات بواده الحقائق عليه فلم يبق فيه فضل لحظ »(٢).

۱ – آل عمران : ۳۹ .

مادة (حصن)

الحصان

في اللغة

« حِصان : الذكر من الخيل »(١).

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ عبد الله اليافعي

يقول: « الحصاف [عند ابن عربي]: هو كناية عن القلب ، وإشارة إلى ظلمته وعماه بسبب الخطايا ، وشغله بالعلائق العائقة له عن السير في الميدان ، وهو من ميادين الملكوت ، وهو موطن فضلهم المشكور ، ولا يعرف ذلك الميدان إلا أهل النور والعرفان ، ولا يقطعه إلا المخففون السابقون من الفرسان »(۲) .

حصن الحصون

في اللغة

« حِصْنٌ : الموضع المنيع »(٣).

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (٤) مرات على احتلاف مشتقاها ، منها قوله تعالى : [وَظَنُّو ا أَنَّهُمْ مَانِعَتُهُمْ حُصونُهُمْ مِنَ اللَّهِ عَلَى : [وَظَنُّو ا أَنَّهُمْ مَانِعَتُهُمْ حُصونُهُمْ مِنَ اللَّهِ] (٤).

١ - المعجم العربي الأساسي - ص ٣٢٥.

[.] 7.7 ص 1-1 مبارك – التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق – ج

[.] ۳٥ ص - المعجم العربي الأساسي - ص - ٣

٤ - الحشر: ٢.

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ أبو الحسن الشاذلي

حصن الحصون: هو الاستغفار ، وهو أن لا يكون لك مع غير الله قرار (١) .

في اصطلاح الكسنزان

نقول: حصن الحصون: هو ذكر لا إله إلا الله لقوله تعالى في الحديث القدسي:

[لا إله إلا الله حصني فمن دخله أمن عـذابـي] دري.

ومح في السلطة ومح في السلطة التوحيد ، أي : البيت الذي يُسبِّح فيه آناء الليل وأطراف النهار بذكر التوحيد (لا إله إلا الله) ، فمن دخلها فهو آمن ، وما دخل هذا الحصن إلى محل إلا وحصَّنه ، فإذا دخل إلى قلب الإنسان حماه ، فلا يمسّه شيء في السماء ولا في الأرض .

إضافات وإيضاحات

[مسألة - ١]: في حصون القلب

يقول الشيخ أبو الحسن الشاذلي:

« حصون القلب من الشر أربعة :

ارتباط القلب مع الله ، وبغض الدنيا ، وأن لا تنظر بعينك إلى ما حــرم الله ، وأن لا تنقل قدميك حيث لا ترجو ثواب الله »(٣).

[مسألة - ٢] : في حصون المؤمن

يقول الشيخ اليافعي:

أن أحد الشيوخ العارفين سئل عن كيفية اتخاذ الشيطان عدو والتخلص منه ، فقال : x = 1 هذه الحصون ؟ (اعلم أن الله x = 1 هذه الحصون ؟

١ – الشيخ أحمد بن محمد بن عباد – مخطوطة الموارد الجلية في أمور الشاذلية – ص ٧٩ (بتصرف) .

٢ - مسند الشهاب ج: ٢ ص: ٣٢٣.

٣ – الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي – جامع الأصول في الأولياء – ج ١ ص ١١٩ .

قال : الحصن الأول : من ذهب وهو معرفة الله تعالى ، وحوله حصن من فضة : وهو الإيمان بالله تعالى ، وحوله حصن من حديد : وهو التوكل على الله سبحانه ، وحوله حصن من حجارة : وهو الشكر والرضا عن الله Y ، وحوله حصن من فخار : وهو الأمر والنهي والقيام بمما في جميع الأحوال ، وحوله حصن من لؤلؤ رطب : وهو أدب النفس ، فالمؤمن داخل هذه الحصون ، وإبليس من ورائها ينبح كما ينبح الكلب (Y).

المحصنات

في اللغة

« أَحْصَنَت المرأة : ١. عَفَّت فهي مُحْصَنَة أي عفيفة »(٢) .

في القرآن الكريم

وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم (١٣) مرة بمشتقاتها المختلفة ، منها قوله تعالى :

[وِ الْمُحْصَناتُ مِنَ الْمُؤْمِناتِ وِ الْمُحْصَناتُ مِنَ النَّهُ مِنَ النَّهُ مِنَ النَّهُ مِنَ النَّابَ] ٣٠.

في الاصطلاح الصوفي

الشيخ نجم الدين الكبرى

يقول: « المحصنات : هي أبكار حقائق القرآن التي أحصــنت مــن أفهــام الأزواج المؤمنات بما ، وهي أزواج العلماء ، وحواص هذه الأمة »(٤) .

١ - الشيخ عبد الله اليافعي – نشر المحاسن الغالية – ص ١٠١ .

٢ - المنجد في اللغة والأعلام - ص ١٢٦.

٣ - المائدة : ٥ .

٤ – الشيخ إسماعيل حقي البروسوي – تفسير روح البيان – ج ٢ ص ٣٤٩ .

مادة (حصي)

المحصى الله المحصى الله المحصى الله المحصى الله المحصى الله المحصى المعلم المحصى المعلم المحصى المعلم المحصى المعلم المعلم المحصى المعلم المعل

الإمام أبو حامد الغزالي

أولاً : بمعنى الله Ψ

يقول : « المحصي Ψ : هو العالم ..ولكن إذا أضيف العلم إلى المعلومات من حيث يحصي المعلومات ويعدها ويحيط بما - سمي إحصاء . والمحصي المطلق هو الذي ينكشف في علمه حد كل معلوم وعدده ومبلغه $\mathbb{R}^{(1)}$.

الشيخ محمد ماء العينين

يقول : « المحصى Ψ : هو الذي حصر كل شيء بعلمه ، فلا يفوته شيء من الأشياء دق أو جل ، فهو المحيط بكل شيء على التفصيل .

وقيل : هو القادر الذي $V = V^{(1)}$ وقيل : هو القادر الذي $V = V^{(1)}$

الشيخ عبد العزيز يحيى

يقول : « المحصى Ψ : هو المحيط بكل موجود جملة وتفصيلاً ، حتى لا تخفى عليه ذرة من ذراته ، كما لا يخفى عليه حالة من حالاته ، فيرجع إلى كمال العلم وعمومه $\mathbb{P}^{(n)}$.

الشيخ أحمد العقاد

يقول : $\ll \frac{1 + 2 - 2 - 2}{2 - 2 - 2}$: هو العليم بدقائق الأمور وأسرار المقدور ، هو بالمظاهر بصير و بالباطن خبير ، هو المحصي للطاعات ، المحيط بجميع الحالات وهذا الاسم من خواص

١ - الإمام الغزالي – المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسني – ص ١١٦.

۲ -الشيخ محمد ماء العينين بن مامين – فاتق الرتق على راتق الفتق (هامش نعت البدايات وتوصيف النهايات) – ص ٢٥٥ – ٢٥٦ .

٣ – الشيخ عبد العزيز يجيى – الدر المنثور في تفسير أسماء الله الحسنى بالمأثور – ص ٦٨ .

خواص الحضرة العلمية »(١).

المفتى حسنين محمد مخلوف

يقول : « المحصي Ψ : هو العالم بجميع الموجودات ، وعدد حركاتهم وسكناتهم ، وجميع شؤونهم وأعمالهم . أو الذي يحصي الأعمال ويعدها يـوم القيامـة للحسـاب والجزاء $\mathbb{Y}^{(7)}$.

• ثانياً: بمعنى الرسول والشيال

الشيخ عبد الكريم الجيلي نراللير،

يقول : « المحصي : فإنه مُنْكِيَّةُ كان متحققاً به ، والدليل على ذلك قول مانيَّةُ :

[تعرض على أعمال أمتي حتى إماطة الأذى عن الطريق $]^{(7)}$ ، فهذا عين الإحصاء $(2)^{(4)}$.

[مسألة] : المحصى ٣ من حيث التعلق و التحقق والتخلق

يقول الشيخ الأكبر ابن عربي أراسير. :

« المحصى :

التعلق : افتقارك إليه في إحصائها أنت عليه مما أمرك الحق به من حفظه .

التحقق: المحصى على الحقيقة هو المحيط بحقيقة المحصى عدماً كان أو وجوداً.

التخلق : المحصي من العباد من مكنه الله تعالى مما سأله في تعلق هذا الاسم »(٥).

عبد المحصى

الشيخ كمال الدين القاشايي

يقول : « عبد المحصي : من لم يضع ميزان وقته من يده ، فمكنه الله من إحصاء ماله

١ – الشيخ أحمد العقاد – الأنوار القدسية في شرح أسماء الله الحسني وأسرارها الخفية – ص ٢٠٢

٢ – حسنين محمد مخلوف – أسماء الله الحسين والآيات الكريمة الواردة فيها – ص ٦٧ .

٣ – ورد بصيغة اخرى في تفسير القرطبي ج: ١٢ ص: ٢٧٨ ، انظر فهرس الأحاديث .

٤ - الشيخ يوسف النبهابي - جواهر البحار في فضائل النبي المختار بالنُّيتالي - ج ١ ص ٢٦٧.

٥ – الشيخ ابن عربي – مخطوطة كشف المعنى عن سر اسماء الله الحسني – ص ٣٢

${\mathcal V}$

V	الحاءا
ν	في اللغة
V	في القرآن الكريم
V	في الاصطلاح الصوفي
V	الشيخ شهاب الدين السهروردي
V	الشيخ الأكبر ابن عوبي زرائير
v	الشيخ عبد الكريم الجيلي _{لترا} لير
A	الشيخ عبد العزيز الدباغ
Α	الشيخ عبد الغني النابلسي
۸	الدكتور عبد الحميد صالح حمدان
۸	الباحث محمد غازي عوابي
٩	الحواميم
٩	الشيخ ولي الله الدهلوي
٩	آل حم
٩	الشيخ ابن دحية
٩	إضافات وإيضاحات
ية	[مسألة] : في ذكر بعض خصائص الحاء من الناحية الصوف
١٠	[تفسير صوفي – ١] : في تأويل قوله تعالى : [حم]
عسق]	[تفسير صوفي – ٢] : في تأويل قوله تعالى : [حم .
١٤	[رؤيا صوفية] : في معايي حروف (حم , عسق)
10	ادة (ح ب ب)
17	الحب – المحبة
17	في اللغة
١٦	في القرآن الكريم
14	في السنة المطهرة
١٦	في الاصطلاح الصوفي
١٦	الشيخ إبراهيم بن أدهم
\7	الشيخ داود الطائي يْرَاشِرِ

١ - الشيخ كمال الدين القاشاني - اصطلاحات الصوفية ص ٤٠٣.

1V	السيدة رابعة العدوية
1V	الشيخ شقيق البلخيالشيخ شقيق البلخي
1V	الشيخ معروف الكوخي نرائير
١٧	الشيخ منصور بن عمار
١٧	الشيخ بشو الحافي
١٨	الشيخ حاتم الأصم
١٨	الشيخ أحمد بن عاصم الأنطاكي
١٨	الشيخ أحمد بن أبي الحواري
١٨	الشيخ الحارث المحاسبي
19	الشيخ أبو تراب النخشبي
19	الشيخ ذو النون المصري
19	الشيخ السري السقطي ئرائش
Y •	الشيخ أبو يزيد البسطامي
Y •	الشيخ أبو الحسن البغدادي
Y •	الشيخ أبو بكر المروزي
Y •	الشيخ أبو سعيد الخراز
Y1	الشيخ سهل بن عبد الله التستري
Y1	
Y1	الشيخ أبو الحسين النوريالشيخ أبو الحسين النوري
**	, -
۲۳	الشيخ سمنون المحب
YY	
YT	ı.
۲۳	الشيخ رويم بن أحمد البغدادي
Y £	*
Y £	•
Yo	
Yo	
Y4	
Y4	•
Y4	, .
YV	
۲۸	
۲۸	~
۲۸	الشيخ أبو سهل الصعلوكي

۲۸	خ أبو طالب المكي	الشيخ
49	خ أبو عبد الرحمن السلمي	الشيخ
49	، القشيري	الإمام
۲٩	خ عبد الله الهروي	الشيخ
۳.	ي عزيزي بن عبد الملك	القاض
۳.	ه أبو حامد الغزالي	الإمام
۳.	خ أحمد بن العويف الصنهاجي	الشيع
۳.	ث الأعظم عبد القادر الكيلاني تراشر	الغوث
۳۱	خ أبو النجيب عبد القاهر السهروردي	الشيخ
۳۱	خ أحمد الرفاعي الكبير فرانير	الشيخ
۳۱	خ أبو الحسن الجوسقي	الشيخ
۳۱	خ عثمان بن مروزة البطائحي	الشيح
٣٢	خ حياة بن قيس الحوايي	الشيع
٣٢	خ أبو البركات بن صخر الأموي	الشيخ
٣ ٢	خ محمد بن عبد الملك الديلمي	الشيخ
٣ ٢	خ نجم الدين الكبرى	الشيخ
٣٢	خ عبد السلام بن مشيشخ عبد السلام بن مشيش	الشيخ
٣٢	خ أحمد البويي	الشيخ
٣٢	خ عمر السهروردي	الشيع
٣٣	خ الأكبر ابن عوبي مُراتُم	الشيخ
44	خ أبو الحسن الشاذلي	الشيخ
44	خ عز الدين عبد السلام المقدسي	الشيخ
	خ عبد الحق بن سبعين	الشيخ
٤٣	خ فخر الدين بن شهريار العراقي	الشيح
۳ ٤	ه ۱۳۰۰ کی صورت	_
	خ عبد الله بن علوي	_
	خ محمد بن وفا الشاذلي	
	خ ابن قنفذ القسنطيني	
	خ عبد الكويم الجيلي نُرَاثُهُو	-
	خ عبد الرحمن الصفوري	
	خ محمد العلمي القدسي	
	خ أحمد السرهندي	_
	خ عبد الله خورد	
	خ عبد الغني النابلسي	
٣٦	خ قطب الدين البكري الدمشقىخ	الشية

٣٦	الشيخ ولي الله الدهلوي
٣٦	الشيخ أحمد بن عجيبة
٣٧	الشيخ محمد مهدي الرواس
٣٧	الشيخ محمد ماء العينين
٣٧	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣,٨	الشيخ سليمان بن يونس الخلويي
٣,٨	الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي
٣,٨	الإمام محمد ماضي أبو العزائم
٣,٨	السيد محمود أبو الفيض المنوفي
٣,٨	الدكتور عبد المنعم الحفني
٣,٨	الباحث علي فهمي خشيم
٣٩	الباحث عبد الرزاق الكنج
۳۹	يُ اصطلاح الكسنـــزان
۳۹	[مسألة كسنـــزانية – ١] : في المحبة وعلاقتها بالتقرب
٣٩	[مسألة كسنـــزانية – ٢] : في ثبات الحب القلبي
٣٩	[مسألة كسنـــزانية – ٣] : في أن المحبة هي هدف الطريقة
٣٩	[مسألة كسنـــزانية – ٤] : في طرق الحصول على الحب
٤.	[مسألة كسنـــزانية – ٥] : في فائدة حب الشيخ
٤.	[فائدة كسنـــزانية] : في طريقة الوصول إلى محبة الرسول ﷺ
٤.	ضافات وإيضاحات
٤.	[مبحث كسنــزاني] : الحب في الطريقة الكسنــزانية
٤٢	ترتيب المحبة في منهج الطريقة
٤٧	[مبحث صوفي] : في مراتب المحبة
٥٧	[مسألة – ١] : في منشأ الحب
٥٧	[مسألة – ۲] : في أسباب المحبة
۸٥	[مسألة – ٣] : في بواعث المحبة
۸٥	[مسألة – ٤] : في أصول المحبة
٥٩	[مسألة – ٥] : في أركان المحبة
٦1	[مسألة – ٦] : في أقسام المحبة
٦ ٢	[مسألة – ٧] : في أنواع الحب
٦ ٢	[مسألة – ٨] : في أضرب المحبة
٦٢	[مسألة – ٩] : في أوجه المحبة
٦٢	[مسألة – ١٠] : في درجات المحبة
٦٤	[مسألة – ١١] : في طبقات المحبة
٦٤	[مسألة – ١٦] : في أصل المحبة

ې مواتب الحب	- ۱۳] : فِ	[مسألة -
ې أدبى منازل المحبة	- ۱٤] : فِ	[مسألة -
ې شروط المحبة	- ۱۵] : فِي	[مسألة -
ي أعظم المحبة	- ١٦] : فِ	[مسألة -
ې شرط الدخول في حد المحبة	- ۱۷] : في	[مسألة -
ې موجبات المحبة	- ۱۸] : فِ	[مسألة -
في طريقة نيل المحبة	:[١٩-	[مسألة -
ې أن المحبة موهبة	: [۲۰] : فِ	[مسألة -
ې لطافة المحبة ورقتها	- ۲۱] : فِ	[مسألة -
ر أحكام المحبة	- ۲۲] : فِي	[مسألة -
ې بساط الحب وثمرته	- ۲۳] : فِ	[مسألة -
ې أول منازل المحبة	- ۲٤] : فِ	[مسألة -
٧٠ لا غايه له	- ۲۵] : فِي	[مسألة -
﴾ أول المحبة وآخرها	- ۲٦] : فِ	[مسألة -
، العلوم التي يورثها الحب٠٧٠	- ۲۷] : فِ	[مسألة -
، المحبة الوسط بين محبتين	- ۲۸] : فِ	[مسألة -
ې ثبات الحب وعدم تغيره	- ۲۹] : فِ	[مسألة -
٧٢ المحبة	غ: [٣٠-	[مسألة -
ى شجرة الحب	- ۳۱] : فِ	[مسألة -
ى مكيال المحبة.	- ۳۲] : فِ	[مسألة -
ې نار المحبة	- ٣٣] : فِ	[مسألة -
﴾ أنس المحبة	- ۲۴] : فِ	[مسألة -
ې صعوبة كتم المحبة	ė : [٣0 –	[مسألة -
ې أوصاف المحبة	<u> ۲</u> ۲۲] : فِ	[مسألة -
، المحبة ومنعها الشكاية	- ۳۷] : فِي	[مسألة -
ې علامة المحبة	<u>-</u> ۲۸] : فِ	[مسألة -
ي علاقة المحبة بالطاعة	- ٣٩] : فِ	[مسألة -
ې علاقة المحبة بالإرادة	- ٠٤] : فِ	[مسألة -
ي علاقة المحبة بالبلاء	- ۲۱] : فِ	[مسألة -
ې علاقة المحبة بالدين	- ۲۶] : فِ	[مسألة -
) علاقة المحبة بالصبر	- ۲۲] : فِ	[مسألة -
ي علاقة المحبة بالرضا	<u> ؛ ؛]</u> : فِ	[مسألة -
ې علاقة المحبلي والمعرفة	- ٥٤] : فِ	[مسألة -
ې علاقة المحبة بالخشية	- ۲۶] : فِ	[مسألة -
ي علاقة المحبة بالإتباع وبالعكس	- ۲۷] : فِي	[مسألة -

[مسألة – ٤٨] : في أن المحبة شرط قبول الأعمال
[مسألة – ٤٩] : في أدل الأعمال على محبته.
[مسألة – ٥٠] : في أن كل المحبة للرسول ﴿ لَا يُشْتِينِكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ
[مسألة – ٥١] : في أن محبة الرسولﷺ هي الطريق الشرعي الوحيد للوصول إلى الإيمان بالله تعالى ومحبته ٨١
[مسألة – ٥٢] : في وجوب محبة الرسول ﷺ
[مسألة – ٥٣] : في وجوب تقديم محبة الرسول ﷺ على كل محبة
[مسألة – ٤٥] : في النهي عن لعن أو تكفير محب الرسول ﷺ
[مسألة – ٥٥] : في التعبد بمحبة الأولياء
[مسألة – ٥٦] : في ضرورة أن تكون العبادة بالمحبة
[مسألة – ٥٧] : الحب هو أقرب الطريق إلى الله
[مسألة – ٥٨] : في العجز عن التعبير عن المحبة
[مسألة - ٥٩] : في الحب الذي لا يعول عليه.
[مسألة - ٦٠] : في حب الحق والغيرة عليه
[مسألة – ٦٦] : في تشريف حال المحبة
[مسألة – ٦٢] : في مرتبة المحبة والخلة وتجلياقهما
[مسألة – ٦٣] : في نظرة الصوفية إلى المحبة
[مسألة – ٦٤] : في اتخاذ محبة أحباب الله وسيلة إلى الله
[مسألة – ٦٥] : في أصل المحبة
[مسألة – ٦٦] : في آفة المحبة
[مسألة – ٦٧] : في آية المحبة
[مسألة – ٦٨] : الحب في علم الحروف
[مسألة – ٦٩] : في حقيقة المحبة
[مسألة – ٧٠] : في سر المحبة.
[مسألة – ٧١] : في العلاقة بين الحب والخوف
[مقارنة – ۱] : في الفرق بين الحب والود
[مقارنة 🗕 ۲] : في الفرق بين المحبة والعشق
[مقارنة 🗕 ٣] : في الفرق بين المحبة والحلة
[مقارنة 🗕 £] : في الفرق بين المحبة والحياء
[مقارنة – ٥] : في الفرق بين المحبة والرحمة
[مقارنة 🗕 ٦] : في الفرق بين المحبة والإرادة
[مقارنة – ۷] : في الفرق بين المحبة والاصطفاء
[مقارنة – ٨] : في الفرق بين منـــزلة أهل الحب ومنـــزلة أهل الخوف
[مقارنة – ٩] : في الفرق بين المحبة والمعرفة
[تفسير صوفي - ١]: في تأويل قوله تعالى: [قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعوني
يُحْدِبْكُمُ اللَّهُ]

[تفسير صوفي – ٢] : في تأويل قوله تعالى : [قَـدُ شَغُفَـهَـا حُبّــاً]
[من مكاشفات الصوفية] :
[من حوارات الصوفية] : حول السكر من شرب المحبة
[من أقوال الصوفية] :
[من حكم الصوفية] :
[من مواعظ الصوفية] :
[من فوائد الصوفية] :
[من حكايات الصوفية – ١] :
[حکایة – ۲] :
[حکایة – ۳] :
[حكاية – ٤] :
[حكاية – ٥] :
[حكاية – ٦] :
[حكاية – ۷] :
[حكاية – ۸] :
[حكاية – ٩] :
[شعر]:
ال المحبة
الشيخ الأكبر ابن عوبي نرائير
الشيخ أحمد بن عجيبة
إضافات وإيضاحات
[مسألة – ١] : في أحوال وساعات أهل المحبة
[مسألة – ۲] : في أقسام أهل المحبة
[مسألة – ٣] : في تفاضل أهل المحبة
[مسألة – ځ] : في منازل أهل المحبة
[مسألة – ٥] : في صفة أهل المحبة الواصلين
[مقارنة] : في الفرق بين طواف أهل الحج وأهل الحجة
ويق أهل المحبة
الشيخ يحيى بن معاذ الرازي
الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
ال المحبة
الشيخ أبو النجيب عبد القاهر السهروردي
راب الحب – شراب المحبة
الشبيخ الأكبر ابن عوبي مُراشِير
الشيخ عبد السلام بن مشيش

114	عبودية المحبة
11A	الشيخ سعيد النورسي
119	عين المحبة
119	الشيخ الجنيد البغدادي يُرانُهُونِ
119	[مسألة] : في غاية المحبة
119	قتلى المحبة
119	الشيخ عبيد الله الحيدري
119	كأس الحبكأس الحب
119	الشيخ الأكبر ابن عربي يُراثِيرِ
17.	[شعر] : في كأس الحب
17.	مفتاح باب المحبة
17.	الشيخ ذو النون المصري
17.	مقام المحبة
17.	القاضي عزيزي بن عبد الملك
171	إضافات وإيضاحات
171	[مسألة – ١] : في مراد القوم من مقام المحبة
171	[مسألة – ٢] : في أول مقامات الحب
171	[مسألة – ٣] : في مواقف مقام المحبة
177	[مسألة – ٤] : في أن المقام الحبي أعلى المقامات الكمالية
177	[مقارنة – ١] : في الفرق بين مقام المحبة ومقام الخلة
17 £	[مقارنة – ۲] : في الفرق بين مقام المحبة ومقام الرضا …
17 £	نور المحبة
17 £	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانْبر,
170	المحبة الأصلية
170	الشيخ كمال الدين القاشايي
170	الحب الإلهي (محبة الله للعبد)
170	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانْبر,
110	الشيخ ابن عباد الرندي
144	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
144	الشيخ أبو العباس التجابي
177	إضافات وإيضاحات
177	[مسألة – ١] : في محبة الله للعبد
177	[مسألة – ٢] : في علامات ثبوت حب الله عبده
177	[فائدة] :

1 TV	[من حوارات الصوفية] :
١٢٨	[من أقوال الصوفية] :
١٢٨	الحب الإلهي (محبة العبد لله)
١٢٨	الإمام القشيري
1 7 9	الشيخ عمرو بن عثمان المكي
1 7 9	الشيخ عبد السلام بن مشيش
1 7 9	الشيخ عبد الله باعلوي الحداد
179	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
1 7 9	الباحث أسعد السحمراني
18	إضافات وإيضاحات
18	[مسألة – ١] : في آثار وعلامات الحب الإلهي
18	[مسألة – ٢] : في مواتب المحبة الإلهية
181	[مسألة 🗕 ٣] : في أقسام المحبين لله
181	[مسألة – ٤] : في أقسام المحبة الإلهية
1 TT 01	[مسألة – ٥] : في وجوب تفضيل محبة الله على ما سو
188	[مقارنة] : في الفرق بين حب الله للعبد وحب العبد لله
18	[من مواعظ الصوفية] :
180	[من أقوال الصوفية] :
180	[من رؤى الصوفية] :
184	[حكاية – ١] :
147	[حكاية – ۲] :
١٣٨	
١٣٨	
189	[حكاية – ٥] :
1 £ •	
1 £ •	الشيخ نور الدين البريفكي
1 £ •	
1 £ •	الإمام فخر الدين الوازي
1 £ •	
1 £ •	*
1 £ •	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
1 £ 1	
1 £ 1	الشيخ عمر السهروردي
١٤١	[مسألة] : في منه الحمد الخالص

1 £ 1	محبة الخواص
1 £ 1	الشيخ نجم الدين داية الرازي
1 £ 1	الشيخ أهمد بن العريف الصنهاجي
1 £ Y	
1 £ Y	الشيخ نجم الدين داية الرازي
1 £ Y	محبة الذات – المحبة الذاتية
1 £ Y	الشيخ أحمد السرهندي
1 £ Y	الشيخ محمد المراد النقشبندي
١٤٣	الشيخ محمد النبهان
١٤٣	الباحث محمد غازي عرابي
١٤٣	الدكتور توفيق الطويل
١٤٣	الحب الصادق
١٤٣	الإمام محمد ماضي أبو العزائم
١٤٣	[مسألة] : في علامة الصدق في المحبة
1 £ £	الحب الصافي
1 £ £	الشيخ عمر السهروردي
1 £ £	المحبة الصحيحة – الحب الصحيح
1 £ £	الإمام القشيري
1 £ £	الشيخ الأكبر ابن عربي يُراشِين
1 £ £	إضافات وإيضاحات
1 £ £	[مسألة – ١] : في صحة المحبة
1 £0	[مسألة – ٢] : في علامات صحة محبة العبد ربه
1 £0	[مسألة – ٣] : في صحة المحبة وشروط الأدب
1 £0	محبة الصفات
1 £0	الشيخ أبو العباس التجايي
1 £0	الباحث محمد غازي عرابي
1 £ 7	, ,
1 £ 7	الشيخ نجم الدين داية الرازي
1 £ 7	الشيخ أهمد بن العريف الصنهاجي
1 £ 7	الحب الكامل
1 £ 7	الباحث علي فهمي خشيم
1 £ V	حب الكوامة
1 £ V	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُّر,
1 £ V	المحبة الكلية
١٤٧	الشيخ أبو العباس التجابي

1 £ V	الحب الناقصا
\ £ V	الباحث علي فهمي خشيم
1 £ V	
1 £ V	في اللغة
1 £ Å	في الاصطلاح الصوفي
1 £ Å	 أولاً: بمعنى الرسول بَاللَّيْتَالِيْ
1 £ A	الشيخ عبد الغني النابلسي
1 £ A	● ثانياً : بالمعنى العام
١٤٨	الشيخ أحمد بن خضرويه
1 £ Å	الشيخ عبد الحق بن سبعين
1 £ Å	الشيخ عبد الغني النابلسي
1 £ Å	إضافات وإيضاحات
ب	[مسألة] : في سبب تسمية سيدنا محمد ﷺ بالحبي
1 £ 9	[مقارنة] : في الفرق بين الحبيب والخليل
1 £ 9	الحبيب الذاتي
1 £ 9	الشيخ عبد الكريم الجيلي أراثير
10.	المحب
10.	الشيخ سهل بن عبد الله التستري
10.	الشيخ أبو عبد الله الجلاء
10.	الشيخ مكارم النهرملكي
10.	الشيخ أحمد الرفاعي الكبير ورائير
101	الشيخ عثمان بن مروزة البطائحي
101	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانش،
101	الشيخ أبو الحسن الشاذلي
101	الشيخ أحمد زروق
101	الشيخ محمد العلمي القدسي
101	الشيخ عبد الله الخضري
107	السيد محمود ابو الفيض المنوفي
107	إضافات وإيضاحات
107	[مسألة – ١] : في علامة المحب
107	[مسألة – ۲] : في وصف المحبين
10"	[مسألة – ٣] : متى يسكن أنين محب الله ؟
10"	[مسألة – ٤] : في شرط المحب الحقيقي
107	[مسألة – ٥] : في مدتبة المحيين

107	[مسألة – ٦] : في غفلة المحب
101	[مسألة – ٧] : في سرور المحب
101	[مسألة – ٨] : في مقامات المحبين في الخوف
أخرة	[مسألة – ٩] : في فوز المحبين بشرف الدنيا والأ
ق وصال محبوبه له أو هجرانه	[مسألة - ١٠] : أيهما أتم في حق الحب الصاد
100	[مسألة – ١١] : في أخص أحوال المحبين
107	[مسألة – ١٢] : في شرك المحبين
107	
107	[مسألة – ١٤] : في إخملاص المحبين
بوب في الله	[مقارنة – ١] : في الفرق بين المحب في الله والمح
10V	[مقارنة – ٢] : في الفرق بين المحب والمحبوب
اس المحبوب	[مقارنة – ٣] : في الفرق بين أنفاس المحب وأنف
١٥٨	[مقارنة – ٤] : في الفرق بين المحب والعارف
١٥٨	[من أقوال الصوفية] :
109	[شعر] :
109	لمحب بذاته
109	الدكتور أبو الوفا الغنيمي التفتازاني
109	لحب الصادق
109	الشيخ عبد الغني النابلسي
109	لمحبوب Ψ – المحبوب من العباد
109	في اللغة
109	
109	 • أولاً : بمعنى الله Ψ
11.	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
	● ثانياً : بمعنى العباد
17.	,
11.	
17	السيد محمود أبو الفيض المنوفي
17	•
17.	
171	
177	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
177	
177	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
177	الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني يُرانِّر,

177	المحبوبية
147	الشيخ أحمد السرهندي
147	مقام المحبوبية
١٦٣	الشيخ أحمد الرفاعي الكبير يُراشِ
177	
١٦٣	الشيخ أحمد السرهندي
176	مادة (ح ب ر)
176	الأحبار
176	في اللغة
176	في القرآن الكريم
176	في الاصطلاح الصوفي
176	الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي
170	مادة (ح ب ل)
170	الحبلا
170	في اللغة
170	في القرآن الكريم
170	في السنة المطهرة
177	في الاصطلاح الصوفي
177	الشيخ الأكبر ابن عوبي نْدَانْتُم
177	حبل الله
177	الشيخ ابن عطاء الأدمي
144	الشيخ عمر بن سعيد الفوتي
177	حبل الله الأوثق
177	الإمام جعفر الصادق ٠٠
17V	حبل الطريقة
17V	في اصطلاح الكسنـــزان
17V	حبل الوصل
17V	في اصطلاح الكسنـــزان
١٦٨	مادة (ح ج ب)
١٦٨	الحجاب
١٦٨	في اللغة
١٦٨	في القرآن الكريم
179	في السنة المطهرة
179	في الاصطلاح الصوفي

الشيخ السراج الطوسي
الشيخ أبو سعيد بن أبي الخير
الإمام أبو حامد الغزالي
الشيخ الأكبر ابن عربي نُترَائش
الشيخ أبو الحسن الشاذلي
الشيخ كمال الدين القاشايي
الشيخ محمد بافتادة البروسوي
الشيخ أحمد السرهندي
الشيخ قاسم الخابي الحلبي
الشيخ محمد بن حسن السمنودي
الدكتور عبد المنعم الحفني
الباحث محمد غازي عوابي
ضافات وإيضاحات
[مبحث صوفي] : الحجاب ومعانيه عند الصوفية
[مسألة – ١] : في أن الحجب ليست أموراً حسية
[مسألة – ۲] : في أن حقيقة الحجب هي توهم وجود الأغيار
[مسألة – ٣] : في أن الحجاب من العبد
[مسألة - ٤] : في عدد الحجب وخصائصها
[مسألة – ٥] : في أنواع الحجب
[مسألة – ٦] : في أن الصفات الإلهية حجاب عن الذات
[مسألة – ٧] : في الحجب الظاهرة والباطنة
[مسألة – ٨] : في سبب احتجاب الحق عن الخلق
[مسألة – ٩] : في كيفية خرق الحجب الظلمانية والنورانية
[مسألة – ١٠] : الحجاب بين الواصل والمنقطع
[مسألة – ١١] : في أول الحجب في الوجود
[مسألة - ١٢] : في أصعب حجاب
[مسألة – ١٣] : في أغلظ الحجب وأكثفها
[مسألة – ١٤] : في أن الكل في حجاب
[مسألة – ١٥] : في رؤية الحجب
[مسألة – ١٦] : في أثر رقة الحجاب على صفاء القلب
[مسألة – ١٧] : أشد حجاب يحجب عن معرفة أولياء الله تعالى
[مسألة – ١٨] : في أن الحق تعالى ليس بمحجوب
[مسألة – ١٩] : في حجب الحق تعالى
[مسألة – ٢٠] : في الحجب المانعة عن وصاله تعالى وطرق رفعها
[مقارنة – ١] : في الفرق بين حجاب البعد وحجاب الأبعاد

کثرةکثرة	[مقارنة – ٢] : في الفرق بين حجاب الوحدة وحجاب ال
١٨٤	[من مكاشفات الصوفية] :
140	[من أقوال الصوفية] :
140	[شعر] :
١٨٦	أهل الحجابأهل الحجاب
١٨٦	الشيخ أحمد الرفاعي الكبير ورائير
١٨٦	الشيخ أهمد بن عجيبة
147	مقام أهل الحجاب
١٨٦	الشيخ أحمد بن عجيبة
١٨٦	كشف الحجاب
١٨٦	الدكتور يوسف زيدان
1AV	وحشة الحجاب
1 AV	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُنه
1AV	حجاب الاتحاد
1AV	الشيخ الأكبر ابن عربي نُتراشر
1AY	حجاب الأرواح الشِّيَّالِينِي
1 AV	الشيخ أحمد بن عجيبة
١٨٧	الحجاب الأعظم طليُّتِيلِ – الحجاب الأعظم
1 A Y	 أولاً: بمعنى الرسول المانية إلى
١٨٨	السيدة فاطمة اليشرطية
١٨٨	● ثانياً : بالمعنى العام
١٨٨	الشيخ عبد الكويم الجيلي _{فُرائير}
١٨٨	الحجاب الأعظم القائم على الشائع الله المنافقة الله المنافقة المناف
١٨٨	الشيخ عبد الغني النابلسي
١٨٨	الحجاب الأعظم النوراني عُلاَيْتَةِ لِيْ
١٨٨	الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي
١٨٨	الحجاب الأعلى
١٨٩	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانش
1 / 9	حجاب الانبعاث
1 / 9	الشيخ الأكبر ابن عربي تُراثير
1 / 9	حجاب التلوين
١٨٩	الشيخ الأكبر ابن عربي رُرائش
١٨٩	حجاب توحيد الأفعال
1.49	الشيخ الأكبر ابن عربي رُرانْهر
	الحجاب الحسيي

١٨٩	الشيخ الأكبر ابن عربي _{أترا} ئير
19.	
19.	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانْثِر
19.	حجاب حفظ الأدب
19.	الشيخ الأكبر ابن عربي يُراثِير
19.	حجاب الخفي
19.	الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي
19.	حجاب الخلوة
19.	الشيخ الأكبر ابن عربي يُترانير
19.	حجاب الروح
19.	الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي
191	حجاب الروح القدسي
191	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُثِر
191	حجاب الستو
191	الشيخ الأكبر ابن عربي يُزانُثِر
191	حجاب السو
191	الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي
191	حجاب السكون
191	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُّرو
191	حجاب الشوق
191	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُثِر
197	حجاب الصحو
197	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُشٍ
197	حجاب صلصلة الجرس
197	الشيخ الأكبر ابن عربي يُراشِر
197	
197	الشيخ علي الكيزوايي
197	الحجب الظلمانية
197	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُّرو
197	الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي
١٩٣	الشيخ قاسم الخايي الحلبي
١٩٣	
197	الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي
١٩٣	حجاب العزة
198	الشيخ الأكبر ابن عربي ئيرانيم

197	الشيخ عبد الغني النابلسي
192	الشيخ عبد القادر الجزائري
196	الباحث محمد غازي عرابي
196	
196	حجاب العقل
192	الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي
19 £	حجاب العلم
192	
190	حجب عنصر التراب
190	
190	حجب عنصر النار
190	الشيخ علي الكيزواني
190	الحجب الغبارية والضبابية
190	المشيخ الأكبر ابن عوبي يُرانُنهِ
190	حجاب الفترة
190	
190	حجاب القرب
190	المشيخ الأكبر ابن عوبي يُرائير
197	حجاب القلب
197	الشيخ يحيى بن معاذ الرازي
197	الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي
197	
197	
197	[مقارنة] : في الفرق بين حجب القلوب والنفوس
197	حجاب القلق
197	الشيخ الأكبر ابن عوبي زَرْاشٍ
197	حجاب القوة
197	الباحث محمد غازي عرابي
197	حجاب كتمان المحبة
197	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُثهر
197	حجاب المخالفة
19V	الشيخ الأكبر ابن عوبي يُرانُهر,
19A	حجاب المراسلة
19A	الشيخ الأكبر ابن عربي يُراثِير
19A	الحجاب المستور والتُرتيل

١٩٨	الشيخ محمد بهاء الدين البيطار
١٩٨	الحجاب المعنويالمعنوي
١٩٨	الشيخ الأكبر ابن عربي _{قُدْلَ} لْبُر
١٩٨	حجاب من ذكر نفسه
١٩٨	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُهُر
١٩٨	حجاب النفس
١٩٨	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
199	الدكتور عبد المنعم الحفني
199	الحجب النورانية – الحجب النورية
199	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالَيْهِ
199	الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي
199	الشيخ قاسم الخاين الحلبي
199	الشيخ عبد الغني النابلسي
199	الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي
Y • •	الشيخ إبراهيم بن مصطفى الموصلي .
Y • •	الدكتور عبد المنعم الحفني
Y · ·	[شعر] : حجب الأنوار
Y • •	حجاب الواحد
Y • •	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُير
Y • •	الحُجّابا
Y · · ·	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُتْر
Y • 1	الحُجَّابِ الإلهيينالله الإلهيين
Y • 1	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُتْر
Y • 1	حاجب الباب
Y • 1	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُتْر
Y • 1	حاجِب الحُجَّابِ ﷺ
Y • 1	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالَيْهِ
Y • 1	المحجوبا
Y • 1	الشيخ أبو يزيد البسطامي :
Y • Y	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُثر
Y • Y	الشيخ أحمد الرفاعي الكبير يُرانِّتُر
Y • Y	الشيخ تاج الدين بن زكريا العثماني.
Y • Y	الشيخ أهمد بن عجيبة
Y • Y	إضافات وإيضاحات
٠٠٢	[مسألة - ١] : في أشد المحجوبين

Y • Y	[مسألة – ٢] : في أقسام المحجوبين
	كسو الحواجب
۲۰۳	في اللغة
۲۰۳	في الاصطلاح الصوفي
۲۰۳	الشيخ فخر الدين بن شهريار العراقي
۲۰۳	ادة (ح ج ج)
	الحج
۲۰٤	
۲۰۶	في القرآن الكويم
۲۰٤	في الاصطلاح الصوفي
٣٠٤	_
۲۰٤	الشيخ الحكيم الترمذي
Y • £	الشيخ الأكبر ابن عربي نراش
۲۰۰	
Y . o	
Y . o	-
Y . o	
Y . o	إضافات وإيضاحات
Y . o	[مسألة – ١] : في آداب الحج
۲۰۸	_
Y • 9	[مسألة – ٣] : في دلالات شعائر الحج عند الصوفية
YYW	[مسألة – ٤] : في بيان حج الطريقة
YY£	[مسألة – ٥] : في إشارات شعائر الحج عند الصوفية
٢ ٢ ٨	[مسألة – ٦] : في إشارات أركان الحج عند أهل السلو
YY9	[مسألة – ٧] : في كنايات مراسيم الحج
لقيامة	[مسألة – ٨] : في النسبة بين شعائر الحج وأحوال يوم ا
۲۳٠	[مسألة – ٩] : فوائد الحج من الناحية الصوفية
۲۳۱	[مسألة – ١٠] : في حج الأسماء الإلهية للقلب
YT1	[مسألة – ١١] : في الحج وترقيات الرؤية
۲۳۱	[مسألة – ١٢] : في شروط كمال الحج
YWY	_
۲۳۲	[مسألة – ١٤] : في تذكرة الحج وعبره
۲۳٤	[مقارنة – ١] : في الفرق بين حج العوام وحج الخواص
وحاييوحايت	
TTO	

740	[من أقوال الصوفية] : في الحج
740	[من حكايات الصوفية] :
YW7	طريق الحجطريق الحج
YTT	الشيخ ابن عطاء الأدمي
YTT	
YT7	- الشيخ الأكبر ابن عربي _{تْتَرَا} ئْتِر,
TTV	
TTV	
YTV	
TTV	الباحث محمد غازي عرابي

۲۳ V	
TTV	_
TTV	
TTV	
TTV	
YTA	
YTA	• أولاً : بمعنى الرسول ﴿ النِّيتَالِيٰ
YWA	الشيخ ابن دحية
YWA	● ثانياً : بمعنى العباد
٢٣٨	الشيخ السراج الطوسي
٢٣٨	الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي
YWA	● ثالثاً : بالمعنى العام
YWA	الشيخ سليمان الجمل
YT9	الشيخ محمد ماضي أبو العزائم
Ymq	[مسألة] : في أنواع الحجج
Y £ •	خزائن الحُجَّة
Y £ •	الشيخ الأكبر ابن عربي يُراشِي
Y£•	شهر ذي الحجةشهر ذي الحجة
Y£•	الشيخ الأكبر ابن عربي يُراثِير
Y£•	, 5/
Y£•	
	[مسألة] : في عدم خلم الأرض من حجة ا

Y & 1	
Y £ 1	الإمام محمد ماضي أبو العزائم
Y £ Y	
Y £ Y	حاجو
Y £ Y	في اللغة
Y £ Y	في الاصطلاح الصوفي
Y £ Y	الشيخ الأكبر ابن عوبي زرائير
Y £ Y	الشيخ عبد الغني النابلسي
Y £ \$	ظباء حاجر
Y £ \$	الشيخ عبد الغني النابلسي
Y £ \$	الحجارة
Y & T	في اللغة
Y & T	في القرآن الكريم
Y & T	في السنة المطهرة
Y & T	في الاصطلاح الصوفي
Y & T	الشيخ الأكبر ابن عوبي زرائير
Y £ £	في اصطلاح الكسنزان
Y £ £	الحجر الأسعد
Y £ £	الشيخ أحمد بن علوية المستغانمي
Y £ £	
Y £ £	الشيخ الأكبر ابن عوبي زرائير
Y £ £	
Y £0	الشيخ إسماعيل حقى البروسوي
Y £0	إضافات وإيضاحات
عبة الشريفة	[مسألة – ١] : في ركن الحجر الأسود في الك
كعبة الشريفة	[مسألة – ٢] : في مكانة الحجر الأسود في ال
سود	[مسألة – ٣] : في سبب السواد في الحجر الأ
Y £ V	الدة (ح ج ز)
Y £ V	الحجاز
Y £ V	في اللغة
Y £ V	الشيخ عبد الغني النابلسي
Y £ V	أهيل الحجاز
Y £ V	
Y £ V	جبال الحجاز

Y £ V	
Y£A	ربوع الحجاز
Y £ A	الشيخ عبد الغني النابلسي
Y£A	ربيع الحجاز
Y£A	الشيخ عبد الغني النابلسي
Y £ A	رمال الحجاز
Y £ A	
Y £ A	شعاب الحجاز
Y £ A	الشيخ عبد الغني النابلسي
Y £ 9	صفا الحجاز
Y £ 9	الشيخ عبد الغني النابلسي
Y £ 9	ماء الحجاز
Y £ 9	الشيخ عبد الغني النابلسي
Yo	ادة (ح د ث)
Yo	الإحداث – الحدوث
Yo	في اللغة
Yo	في الاصطلاح الصوفي
۲۰۰	الشيخ عبد الغني النابلسي
Yo	الحادث
Yo	في اللغة
Yo	في الاصطلاح الصوفي
Yo	الشيخ شهاب الدين السهروردي
Yo	الشريف الجرجايي
Yo1	[مسألة] : في معنى أن العالم حادث
Yo1	الحَلاَثا
Yo1	في اللغة
Y01	في القرآن الكريم
Y0Y	في الاصطلاح الصوفي
Y0Y	الشيخ السراج الطوسي
Y0Y	الباحث محمد غازي عرابي
Y0Y	[مسألة] : في آفة الحدث
Y0Y	الحدث الأكبر
Y0Y	الشيخ علي البندنيجي
Y0Y	[وصية] :
YOW	الحله ث

Yow	في اللغة
YOY	في الاصطلاح الصوفي
YOY	الشيخ الأكبر ابن عربي تُتراشر
Yow	الشريف الجرجاني
Yow	لحدوث الزمايي
Yow	الشيخ زكريا الأنصاري
Yow	لحدوث الإضافي
YOT	الشيخ زكريا الأنصاري
Y0£	لحديث
Y 0 £	في اللغة
Y 0 £	في القرآن الكريم
Y 0 £	في الاصطلاح الصوفي
Y 0 £	الشيخ الحكيم التومذي
Y 0 £	الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني نُراشِر
Y 0 £	الشيخ الأكبر ابن عربي أرائم
Y00	الشيخ زكريا الأنصاري
Y07	الشيخ عبد الوهاب الشعراني
Y07	الشيخ محمد بن حسن السمنودي
Y07	إضافات وإيضاحات
Y07	في اصطلاح الكسنـــزان
ريفة بإذن الله تعالى	[مسألة كسنـــزانية – ١] : في أن الأحاديث النبوية الش
Y07	[مسألة كسنــزانية – ٢] : في مقياس الحديث الصحيح
Y07	[مقارنة – ١] : في الفرق بين الحديث والكلام
نفسنفس	[مقارنة – ٢] : الفرق بين حديث القلب وبين حديث ال
YOV	حديث النفس
YOV	·
YOV	[مسألة] : في جناية حديث النفس بالنسبة إلى الصديقين
YOV	لمحادثة
	في اللغة
YOV	في الاصطلاح الصوفي
YOV	
YOA	
YOA	, <u></u>
YOA	الشيخ عيسى بن الشيخ عبد القادر الكيلاني يُراشِّر,
YOA	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانش

YOA	
YOA	الشيخ أهمد بن عجيبة
۲۰۹	الباحث محمد غازي عوابي
۲۰۹	إضافات وإيضاحات
P09	[مسألة - ١] : المحادثة التي لا يعول عليها
۲٥٩	[مسألة – ٢] : في محادثة القلب
P09	[من مكاشفات الصوفية] : موقف المحادثة
Y4	حالة المشاهدة والمحادثة
YT	الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني أراش
YT	المحلَّث
YT	في اللغة
Y4	في القرآن الكريم
YT	في السنة المطهرة
YT	في الاصطلاح الصوفي
YT	الشيخ الحكيم الترمذي
Y71	الشيخ ابن عطاء الأدمي
Y71	الشيخ عبد الله بن خفيف
Y71	الدكتور عبد الحليم محمود
YTY	[مسألة] : في منازل المحلَّثين
YTY	المُحَادَّثيَّة
YTY	الشيخ و لي الله الدهلوي
YTY	الْمُحْدَث
YTY	في اللغة
YTY	في الاصطلاح الصوفي
Y ' Y ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	الإمام فخر الدين الرازي
Y ' Y ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	مادة (ح د د)
Y T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	الحد – الحدود
Y 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	في اللغة
Y 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	في القرآن الكريم
Y 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	في الاصطلاح الصوفي
Y3 Y	الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري
Y3 Y	الشيخ الأكبر ابن عربي نُرَاشِر
Y 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	الشيخ عبد الحق بن سبعين
Y7£	الشويف الجوجاني
٣٦٤	الشيخ بالي أفندي

الشيخ عبد الغني النابلسي	
إضافات وإيضاحات	
[مبحث صوفي] : (الحله) عند الصوفية	
[مسألة] : في الحدود والتمييز	
عال الحد	رج
الشيخ الأكبر ابن عربي تُرانُّيرِ	
ود الله	حد
الشيخ الأكبر ابن عوبي تَراثُير	
لد التام	الح
الشيخ شهاب الدين السهروردي	
- الحقيقة	حد
الباحث محمد غازي عرابي	
يد الفاصل	الح
الشيخ صدر الدين القونوي	
ىدود الذاتية	الح
الشيخ الأكبر ابن عربي نرائير	
دود الذاتية الإلهية	الح
الشيخ الأكبر ابن عربي نُرانُّهر	
ود الرب	حد
الشيخ محمد بن عبد الجبار النفري	
ـ الكلام الإلهي	حد
الشيخ صدر الدين القونوي	
لد الناقص	الح
الشيخ شهاب الدين السهروردي	
تل٢٦٩	المحذ
الشيخ عبد الكويم الجيلي ألنَّر	
في اصطلاح الكسنــزان	
(ح د س)	
ىلىس	
في اللغة	
في الاصطلاح الصوفي	
الشيخ شهاب الدين السهروردي	
الإِمام فخو الدين الوازي	
(ح د ق)	ادة (
ىدائق	الح

YV•	في اللغة
YV1	في القرآن الكريم
YV1	في الاصطلاح الصوفي
	في اصطلاح الكسنزانفي اصطلاح الكسنزان
	 مادة (ح د و)مادة (
	الحادي
	 في الاصطلاح الصوفي
	" الشيخ الأكبر ابن عربي يُراشِّم
	الشيخ عبد الغني النابلسي
	مادة (ح ذ ر)مادة (ح ذ ر)
	الحذر
	 في القرآن الكريم
	في الاصطلاح الصوفي
	الشيخ محمد بن يعقوب الفرجي
	إضافات وإيضاحات
۲۷۳	[مسألة – ١] : في عدم زوال الحذر
	[مسألة – ٢] : في أوجه الحذر
YV£	[مسألة – ٣] : في علامة الحذر
اللَّهُ نَفْسَهُ]	[تفسير صوفي] : في تأويل قوله تعالى : [وَيُـحَذِّ رُكُمُ
	مادة (ح ذ و)مادة (ح ذ و)
YV£	المحاذاة
YV£	في اللغة
YVo	في الاصطلاح الصوفي
YVo	الشيخ كمال الدين القاشاني
TVo	مادة (ح ر ب)
TVo	المحراب
TVo	في اللغة
**	في الاصطلاح الصوفي
**	الشيخ أبو عثمان المغربي
*************	الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي
***	قندیل الحی اب

YV7	الشيخ عبد الغني النابلسي
۲۷ ٦	محراب القدس
۲۷ ٦	الشيخ أبو العباس التجايي
۲۷ ٦	دة (ح ر ر)
۲۷ 7	الحو
۲۷ 7	في اللغة
YVV	في القرآن الكريم
YVV	في الاصطلاح الصوفي
YVV	الشيخ إبراهيم بن أدهم
YVV	الشيخ أبو بكر الشبلي يُراشِ
YVV	الشيخ أحمد الرفاعي الكبير يُرانَّير
YVV	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُيْر
YVV	الشيخ عبد الحق بن سبعين
YVA	الشيخ أبو العباس التجايي
YVA	الشيخ أحمد بن علوية المستغانمي
YVA	[من أقوال الصوفية] :
YVA	الأحرار الكرماء
YVA	الشيخ الحكيم الترمذي
YV9	الحِوار
YV9	في اللغة
YV9	في الاصطلاح الصوفي
YV9	الشيخ عبد الغني النابلسي
YV9	• •
YV9	في اللغة
YV9	في الاصطلاح الصوفي
YV9	الشيخ عبد الحق بن سبعين
ية٩٧٢	[مسألة] : في أصل الحرارة والبرود
۲۸۰	الحوية
۲۸۰	في اللغة
۲۸۰	***
۲۸۰	الشيخ الجنيد البغدادي رائير
۲۸۰	الشيخ أبو بكر الشبلي يُرانَّشِ
۲۸۰	الشيخ السراج الطوسي
٧٨.	الشخ أبم القاسم القرع

ـقاق	الشيخ أبو علي الد
مد بن مسکویه	الشيخ أهمد بن محم
۲۸۱	الإمام القشيري
لغوبيلغوبي	الشيخ أبو مدين ١،
عوبي مُراشِّي.	الشيخ الأكبر ابن
داية الرازي	الشيخ نجم الدين د
ن القاشاين	الشيخ كمال الدير
ن البكري الدمشقي	الشيخ قطب الدين
نبوجة التشيتي	الشيخ عبيدة بن ا
م الحفني	الدكتور عبد المنعم
YAY	إضافات وإيضاحات.
: (الحرية) عند الصوفية	[مبحث صوفي]
في عدم صحة الحرية عن الله تعالى	[مسألة – ١] :
في الحرية وعلاقتها بالعبودية	[مسألة - ٢] :
في مواتب الحوية	[مسألة — ٣] :
في حرية الفكر عند الصوفية	[مسألة – ٤] :
في أشرفية الحرية على الصدق والفتوة	[مسألة – ٥] :
في الحرية التي لا يعول عليها	[مسألة – ٦] :
في أصل الحرية	[مسألة – ٧] :
في حقيقة الحرية	[مسألة – ٨] :
لصوفية]:	[من مكاشفات ا
فية] : في الحرية	[من أقوال الصوا
YA1	• •
عوبي أولتر والمتار وال	الشيخ الأكبر ابن
YA4	مقام الحرية
ي الكبير وألتْم والكبير وألتْم والكبير والتّم والكبير والتّم والكبير والتّم والمتحدد المتحدد ا	الشيخ أحمد الرفاع
عوبي ورانتير	الشيخ الأكبر ابن
YAY	
جيبة	الشيخ أحمد بن عم
YAY	الحرية الوهبية
جيبة	
YAY	
نق ن	• , ,
YAA	
۲۸۸	مادة (ح ر ز)

۲۸۸	حوز الأميون ﷺ
۲۸۸	في اللغة
PAY	في الاصطلاح الصوفي
PA9	الشيخ ابن دحية
٠	ىادة (ح ر س)
PAY	الحواسة
PAY	في اللغة
Y 9 •	في السنة المطهرة
Y 9 •	في الاصطلاح الصوفي
Y 9 •	الشيخ أبو الحسين النوري
Y 9 •	[مسألة] : في ميراث الحواسة
Y 9 •	الحوس
Y 9 •	الشيخ الحكيم الترمذي
Y 9 •	ىادة (ح ر ص)
Y 9 •	الحوص
Y 9 •	في اللغة
Y91	في القرآن الكريم
Y91	في الاصطلاح الصوفي
Y91	الشيخ أبو سعيد الخواز
Y91	الشيخ سهل بن عبد الله التستري
Y91	الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي
Y91	الشيخ أحمد الوفاعي الكبير نَرَاشُر
Y91	الشيخ نجم الدين داية الرازي
Y 9 Y	الحرص الإنساني
Y 9 Y	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
Y 9 Y	إضافات وإيضاحات
Y 9 Y	[مسألة – ١] : في أن الحرص لا يعول عليه
Y 9 Y	[مسألة – ۲] : في الحوص وآفاته
Y 9 T	[مسألة – ٣] : في الشره والحرص
Y 9 T	[من أقوال الصوفية] :
Y9£	[من مواعظ الصوفية] :
Y9£	الحويص يُطْلِبْتِهِ – الحويص (من العباد)
Y9£	 أولاً: بمعنى الرسول الطائبة إلى
Y9£	الشيخ جلال الدين السيوطي
Y9£	 ثانياً : بمعنى الحويص من العباد

Y 9 £	الشيخ الحارث المحاسبي
	ىادة (ح ر ض)
Y90	الحوض
Y90	في اللغة
Y90	في الاصطلاح الصوفي
Y90	الإمام علي بن أبي طالب كراري
Y90	الصحابي عبد الله بن عباس τ
Y90	ادة (ح ر ف)ا
	أهل الانحراف
Y47	في اللغة
Y97	في الاصطلاح الصوفي
Y47	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرالنِّر,
	الحووف
Y97	في اللغة
Y47	في الاصطلاح الصوفي
Y47	الشيخ سهل بن عبد الله التستري
Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	الشيخ الحسين بن منصور الحلاج
Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانش
Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	الشيخ عبد الحق بن سبعين
Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	الشيخ صدر الدين القونوي
Y 9A	الشيخ كمال الدين القاشايي
Y 9A	الشيخ عبد الكويم الجيلي نرائير
Y99	الدكتور محمد مصطفى حلمي
Y 9 9	الدكتور عبد الحميد صالح حمدان
Y99	الباحث محمد غازي عوابي
Y 9 9	إضافات وإيضاحات
۷۹۹	[مبحث صوفي] : في تفسير الألفاظ التي وردت في علم الحروف
٣١١	[مسألة – ١] : في أفضل الحروف
٣١١	[مسألة – ٢] : في أصل كل الحروف من النقطة
٣١١	[مسألة – ٣] : في أصل حروف الهجاء
T1T	[مسألة – ٤] : في طرق معرفة أسرار الحروف
٣١٢	[مسألة – ٥] : في حروف ظاهر النفس الرحمايي وباطنه
~1~	[مسألة – ٦] : في دعوة الله تعالى للحروف أولُّ خلقها
~1 ~	[مسألة – V] · في أنها ع الح. وف

٣١٣	[مسألة – ٨] : في مراتب عالم الحروف
٣١٥	[مسألة – ٩] : طول الحروف وعرضها
٣١٥	[مسألة - ١٠] : في خصائص الحروف
٣١٦	[مسألة – ١١] : في مسميات الحروف
٣١٦	[مسألة – ١٢] : في خلق سو الحووف
٣١٦	[مسألة – ١٣] : في تسبيح الحروف
٣١٦	[مسألة – ١٤] : في عداد الحروف المحيطة بكل نطق
سايي	[مسألة – ١٥] : في إظهار الحروف من مواتب النفس الإنه
، الصوفية	[مسألة – ١٦] : في خصائص حركات الحووف من الناحية
٣١٨	[مسألة – ١٧] : في طريق الوصول إلى سر الحروف
٣١٨	[مسألة – ١٨] : في أجناس عوالم الحروف
٣١٨	[مسألة – ١٩] : في جوامع كلم عالم الحروف ومسمياتما
٣١٩	[مسألة - ٢٠] : في أقسام الحروف الظلمانية
٣١٩	[مسألة – ٢٦] : التقابل بين الحروف النورانية والظلمانية.
٣١٩	[مسألة – ٢٢] : في أنواع طبائع الحروف
٣٢٠	[مسألة – ٢٣] : طبائع الحروف عند المشارقة والمغاربة
TY •	[مسألة – ٢٤] : في الحروف النورانية
TY1	[مسألة – ٢٥] : في حقيقة الحروف
انية	[مقارنة] : في الفرق بين الحروف الظلمانية والحروف الروح
TY1	[من مكاشفات الصوفية] :
TY £	[من شعر الصوفية] :
TY £	ماما الحروف
TY £	الشيخ الأكبر ابن عوبي يُرانُثهِ,
٣٧٤	عالم الغيب من الحروف
TY £	الشيخ الأكبر ابن عوبي تُرانُثهِ,
TY £	علم الحروف
TY £	الإمام علي بن أبي طالب كرائير
TTO	الشيخ أبو الحسين النوري
TTO	الشيخ الأكبر ابن عوبي يُرانْتُر
TTO	الشيخ عبد الرحمن البسطامي
٣٢0	الدكتور عبد الحميد صالح حمدان
٣70	إضافات وإيضاحات
٣ 7 9 9	[مسألة – ١] : في أصل علم الحروف
٣٢٦	[مسألة – ٢] : في عدد علوم (علم الحروف)
٣ ٢٦	[مسألة – ٣] : في علم الحروف والقرآن

777	علم الحروف الحقيقي
۳۲۶	الدكتور عبد الحميد صالح حمدان
۳۲۶	علم أسرار الحروف
۳۲۶	المؤرخ ابن خلدون
٣٢٧	أوتاد الحروف
٣٢٧	الشيخ الأكبر ابن عوبي يُرانْتِر
٣٢٧	الحروف الحسية
٣٢٧	الشيخ عبد الكويم الجيلي زَرَاتُير
٣٢٧	الحروف الحقيقية
٣٢٧	الشيخ عبد الكويم الجيلي زرائير.
٣٢٧	الحروف الخطية
٣٢٧	الشيخ عبد الحميد التبريزي
٣٢٨	الحروف الخيالية
٣٢٨	الشيخ عبد الكويم الجيلي زرائير
٣٢٨	الحروف الرقمية
٣٢٨	الشيخ أبو العباس التجايي
٣٢٨	الحروف الروحية
٣٢٨	الشيخ عبد الكويم الجيلي زرائير
٣٢٨	الأحرف السبعة
٣٢٨	الشيخ عبد العزيز الدباغ
۳۲9	الحروف الصورية
۹۲۳	الشيخ عبد الكويم الجيلي يَراشُهِ
٩٢٣	الحروف العالية
٩٢٣	الشيخ كمال الدين القاشايي
٩٢٣	الشيخ عبد الكويم الجيلي يُراثِيرِ
٩٢٣	الشيخ أبو العباس التجايي
٣٣.	الشيخ محمد بهاء الدين البيطار
٣٣.	إضافات وإيضاحات
٣٣.	[من مكاشفات الصوفية] : في رؤية أمة الحروف العاليات
٣٣.	[من شعر الصوفية] :
۳۳۱	الحروف الفكرية
۲۳۱	الشيخ عبد الحميد التبريزي
۳۳۱	الشيخ أبو العباس التجاني
۲۳۱	الحروف اللفظية
۲۳۱	الشيخ عبد الكريم الجيلي زُرائيم

TT1	الشيخ عبد الحميد التبريزي
٣٣١	الشيخ أبو العباس التجايي
٣٣٢	الحروف المعنوية
٣٣٢	الشيخ عبد الكويم الجيلي يُرانْتهر
٣ ٣٢	الحروف المقطعة
٣ ٣٢	الخليفة أبو بكر الصديق τ
٣٣٢	الإمام جعفر الصادق ٠٠
٣٣٢	الشيخ نجم الدين الكبرى
٣٣٣	الشيخ الأكبر ابن عربي نرانير
٣٣٣	الشيخ عبد الوهاب الشعراني
٣٣٣	الشيخ أحمد السرهندي
TTT	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
٣٣٣	الشيخ الورتجيني
٣٣٣	الحرف الممتزج
TT £	الشيخ الأكبر ابن عوبي نرائير
TT£	الحَوْفِيَّة
TT£	الدكتور يوسف القرضاوي
TT£	مادة (ح ر ق)
TT£	الحوق
TT£	في اللغة
٣٣0	في القرآن الكريم
٣٣0	في الاصطلاح الصوفي
٣٣0	الشيخ كمال الدين القاشايي
٣٣0	الباحث محمد غازي عوابي
٣٣0	الحرقة
TTO	الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني _{فرالن} ر,
٣٣0	حرقة الذكر
٣٣0	في اصطلاح الكسنـــزان
TT7	حوق المحبة
TT7	الشيخ علي البندنيجي
TT7	مادة (ح ر ك)
TT7	الحوكة
TT7	في اللغة
TTV	في القرآن الكريم
***	في الاصطلاح الصوفي

***	الشيخ أبو علي الدقاق
** V	الشيخ شهاب الدين السهروردي
**V	الدكتور عبد المنعم الحفني
** V	الباحث محمد غازي عوابي
٣٣٨	إضافات وإيضاحات
TTA	[مسألة – ١] : في الحركات التي تتقدم الفعل
٣٣٨	[مسألة -٢] : في مقامات الحوكة
٣٣٨	[مسألة –٣] : في أنواع حركات حلقة الإخوان
~~ 4	[مسألة –٤] : في أقسام الحركة
~~ 4	[مسألة – ٥] : في حركات المؤمن وعلاقتها بالخدمة
~~ 4	علم السكون والحركة
~~ 4	الشيخ الأكبر ابن عربي نرانه إلى الله الشيخ الأكبر ابن عربي المالم الماله
T & •	الحوكة الجوهرية
* £•	الشيخ عبد الحميد التبريزي
٣٤٠	حركات الذكر
حية	[بحث كسنـــزاني] : مشروعية (الحركة في الذكر) وفوائدها الرو
T£1	أولاً : الإشارات القرآنية والنبوية المطهرة إلى الحركة في الذكر
T & T	ثانياً : أهمية وفوائد الحركة في الذكر
T £ £	ثالثاً : الحركة في أذكار الطريقة الكسنــزانية
T £ 9	الحركة العجزية
T £ 9	الإمام القشيري
W£9	الحركة النفسية
W£9	الشيخ محمد بن زياد العليمايي
W£9	الحركة الوجدية
W£9	الإمام القشيري
W£9	الشيخ محمد بن زياد العليمايي
٣٥٠	الَمحْرَك
٣٥٠	الشيخ عبد الكريم الجيلي يُرانْبر
701	ادة (ح ر م)
701	الإحرام
T01	في اللغة
701	في القرآن الكريم
701	في الاصطلاح الصوفي
701	الشيخ عبد الوهاب الشعراني
701	الشيخ أحمد بن علوية المستغانمي

~o ~	غسل الإحرام
TOT	الشيخ الأكبر ابن عوبي يُرانْتر,
TOY	الحوم
TOT	الشيخ عبد الغني النابلسي
Tot	[من مكاشفات الصوفية] : الدخول في حرم الله
TOY	فتية الحرم
TOY	الشيخ عبد الغني النابلسي
ToT	حوم الله الخاص
ToT	الشيخ الجنيد البغدادي يُرائير
ToT	الحوم الآمن
ToT	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
ToT	الحومة
ToT	الشيخ عبد الله الهروي
ToT	الشيخ محمد بن وفا الشاذلي
To £	إضافات وإيضاحات
To £	[مسألة – ١] : أنواع الحرمات وتتابعها
To £	[مسألة – ٢] : في تعظيم الحرمة
700	[مسألة – ٣] : في تعظيم حرمة الشيخ
T 00	[مسألة – ٤] : في أوجه الحرمة
T 00	[مسألة – ٥] : في درجات الحرمة
707	[مسألة – ٦] : في الحرمة التي لا يعول عليها
707	حرمة الأحوال
707	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
707	حومة الأخلاق
T07	
TOV	
TOV	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
TOV	
TOV	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
TOV	
ToV	•
TOV	الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي
TOA	
TOA	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
TOA	حرمة البيوت

FOA	الشيخ الأكبر ابن عوبي نُرائير
TO A	حرمة الحقائق
Т ОЛ	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
т ол	حرمة المعاملات
т ол	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
т ол	حرمة النهايات
т ол	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
TOQ	حرمة الولايات
TO9	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
TOQ	الحوام
TOQ	الشيخ أحمد بن علوية المستغانمي
TOQ	إضافات وإيضاحات
اعات النورية	[مسألة كسنـــزانية – ١] : في أثر الحرام على الإشعا
ولول	
TOQ	الشهر الحوام
TOQ	
٣٦٠	المسجد الحرام
٣٦٠	الشيخ عبد القادر الجزائري
٣٦٠	الباحث محمد غازي عوابي
٣٦٠	الحِوْمَان
٣٦٠	في اللغة
٣٦٠	في الاصطلاح الصوفي
٣٦٠	الشيخ عبد الحق بن سبعين
٣٦١	المحروم
٣٦١	في اللغة
٣٦١	في القوآن الكريم
٣٦١	الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني نراشر
٣٦١	الشيخ أحمد الرفاعي الكبير فرانسي
٣٦١	[مسألة] : في علامات المحروم
٣٦ ٢	 ادة (ح ز ب)
٣٦ ٢	الحزب (رجال الله)
٣٦٢	في اللغة
٣٦7	في القرآن الكريم
77.7	في الاصطلاح الصدفي

٣٦٢	الشيخ سهل بن عبد الله التستري
٣ ٦ ٢	حزب الله ﷺ علی عزب الله
777	• أولاً : بمعنى الرسول ﴿ اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ
** **********************************	الشيخ أبو عبد الله الجزولي
٣٦ ٢	• ثانياً : بالمعنى العام
٣٦٣	الشيخ الحكيم الترمذي
٣٦٣	الشيخ أبو سعيد الخراز
٣٦٣	الشيخ أبو عثمان الحيري النيسابوري
٣٦٣	الشيخ ابن عطاء الأدمي
٣٦٣	الشيخ الحسين بن منصور الحلاج
Y7Y	الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي
٣٦٤	
٣٦٤	
778	
77 £	في اللغة :
77 £	الشيخ أحمد بن محمد بن عباد
77 £	الباحث سليمان سليم علم الدين
7 70	إضافات وإيضاحات
ر گوراد	[مسألة – ١] : في شرعية الأحزاب والا
لأورادا	
٣ ٦٦	[مقارنة] : في الفرق بين الحزب والورد.
٣ ٦٦	مادة (ح ز م)
7 77	
7 77	في اللغة
7 77	في الاصطلاح الصوفي
7 77	الشيخ أحمد زروق
7 77	ما دة (ح ز ن)مادة (
٣٦٨	الحؤنالمخون
٣٦٨	في اللغة
٣٦٨	في القرآن الكريم
٣٦٨	في الاصطلاح الصوفي
٣٦٨	
~ 77	•
٣٦٨	الامام القشم ي

الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي	
الشيخ نجم الدين الكبرى	
الشيخ الأكبر ابن عوبي مُراثير	
الشيخ محمد بن وفا الشاذلي	
الشيخ أحمد زروق	
الشيخ عبد الغني النابلسي	
الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي	
إضافات وإيضاحات	
[مبحث صوفي] : (الحزن) عند الصوفية	
[مسألة – ١] : في سبب الحزن وحركته وما يحدث عنه	
[مسألة – ۲] : في الخصال الموصلة إلى مقام الحزن	
[مسألة – ٣] : في أثر الحزن عند أهل الطريق	
[مسألة – ٤] : الحزن وأثره في القلب	
[مسألة – ٥] : في علامة الحزن والأمور التي تجلبه	
[مسألة – ٦] : في درجات الحزن	
[مسألة – ٧] : في وجوه الحزن	
[مسألة – ٨] : متى يزول الحزن ؟	
[مسألة – ٩] : في الحزن على ما فات من الطاعات	
[مسألة – ١٠] : في الحزن الذي لا يعول عليه	
[مسألة – ١١] : في حقيقة الحزن وغايته	
[مقارنة] : الفرق بين الحزن والندم	
[من مواعظ الصوفية] :	
[من أقوال الصوفية] :	
[فائدة] :	
[من مكاشفات الصوفية] :	
ترك الحزن	
الشيخ الأكبر ابن عوبي مُرانَّير	
حزن الأبواب	
الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي	
حزن الأخلاق	
الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي	
حزن الأودية	
الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي	
حزن الأصول	
الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي	

****	حزن البدايات
٣٧٧	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٧٨	حزن الحقائق
٣٧٨	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٧٨	الحزن الحقيقي
٣٧٨	الباحث محمد غازي عرابي
* YA	حزن الخواص
٣٧٨	الشيخ أحمد بن العريف الصنهاجي
٣٧٩	الحزن الصادق
۳٧٩	الشيخ بن عباد النفري الرندي
٣٧٩	حزن العامة
٣٧٩	الشيخ أهمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٧٩	الحزن لله
٣٧٩	الشيخ محمد بن حسن السمنودي
٣٧٩	حزن المريدين
٣٧٩	
٣٨٠	حزن المعاملات
٣٨٠	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٨٠	حزن الولايات
٣٨٠	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
۳۸۰	مفرج الأحزان ومفرج الكروب على التالياني
۳۸۰	 أولاً: بمعنى الرسول بالنَّرْتِياني
٣٨٠	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
۳۸۰	● ثانياً : بالمعنى العام
٣٨٠	الشيخ كمال الدين القاشايي
۳۸۱	التحزن للمعارضات
۳۸۱	الشيخ محمود بن حسن الفركاوي
۳۸۱	الحزين
۳۸۱	الشيخ أبو طالب المكي
۳۸۱	الشيخ الأكبر ابن عوبي نُر <i>ائير</i>
۳۸۱	المحزون
۳۸۱	الشيخ الأكبر ابن عربي أرائير
۳۸۱	[مقارنة] : الفرق بين المحزون والمتفكر
٣٨٣	ادة ₍ ح <i>س</i> ب)
٣٨٣	الحسب

٣٨٣	في اللغة
٣٨٣	في الاصطلاح الصوفي
٣٨٣	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
٣٨٣	الشيخ أبو العباس التجايي
٣٨٣	لحسب السُبُّوحي
٣٨٣	الشيخ محمود أبو الشامات اليشرطي
TA£	لحسيب Ψ – الحسيب على المنافقة الله
TA£	في اللغة
٣٨٤	في القرآن الكويم
٣٨٤	في الاصطلاح الصوفي
۳۸٤	 أولاً: بمعنى الله Ψ
TA£	الشيخ ابن عطاء الأدمي
٣٨٤	الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي
٣٨٤	الإمام القشيري
٣٨٥	الإمام أبو حامد الغزالي
TAO	الشيخ الأكبر ابن عربي _{تُتا} لَثِر,
TAO	المفتي حسنين محمد مخلوف
TAO	● ثانياً : بمعنى الرسول ﷺ
٣٨٥	الشيخ عبد الكويم الجيلي يُرائِيرٍ
والتخلق	[مسألة] : الحسيب 🆞 من حيث التعلق والتحقق و
۳۸۶	عبد الحسيب
۳۸۶	الشيخ كمال الدين القاشايي
۳۸۶	لمحاسبةمانت
۳ ۸ጓ	في اللغة
۳۸٧	في القرآن الكويم
۳۸٧	في الاصطلاح الصوفي
۳۸٧	الشيخ الحارث المحاسبي
۳۸٧	الشيخ أبو طالب المكي
۳۸٧	الشيخ محمد بن وفا الشاذلي
٣٨٨	الشيخ محمد بهاء الدين النقشبندي
٣٨٨	الشيخ أهمد بن عجيبة
٣٨٨	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٨٨	الدكتور عبد الحليم محمود
٣٨٨	إضافات وإيضاحات
٣٨٨	[مسألة – ١] : في طريقة محاسبة النفس

٣٨٩	[مسألة – ۲] : المحاسبي وأحواله في المحاسبة
٣٩٠	[مسألة – ٣] : في مواطن المحاسبة
٣٩٠	[مسألة 🗕 ٪] : في مقامات المحاسبة
٣٩٠	[مسألة – ٥] : في أوجه المحاسبة
	[مسألة – ٦] : في حقيقة المحاسبة وغايتها
٣٩١	[مقارنة] : في الفرق بين المحاسبة والموازنة
٣٩١	[من أقوال الصوفية] : في المحاسبة
	[فائدة كسنــزانية] :
٣٩١	محاسبة الأبواب
٣٩١	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٩١	محاسبة الأحوال
٣٩١	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٩٢	محاسبة الأخلاق
٣٩ ٢	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
	محاسبة البدايات
٣٩ ٢	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٩ ٢	محاسبة الحقائق
٣٩ ٢	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٩٢	محاسبة المعاملات
٣٩ ٢	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٩٣	محاسبة الولايات
٣٩٣	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٩٣	محاسبة النهايات
٣٩٣	الشيخ أحمد الكمشخانوي النقشبندي
٣٩٣	محاسبة النفس
٣٩٣	الشيخ أبو طالب المكي
٣٩٣	مقام محاسبة النفس
٣٩٣	الشيخ أبو النجيب عبد القاهر السهروردي
٣٩٤	ادة (ح س د)
٣٩٤	الحاسد
٣٩٤	الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني نرائير
٣٩٤	في اللغة
٣٩٤	في القرآن الكريم
٣٩٤	في الاصطلاح الصوفي
۳۹ <u>٤</u>	الحسيل

٣ 9 <i>£</i>	الإمام أبو حامد الغزالي
٣٩ ٥,	الشيخ أحمد الرفاعي الكبير يُراليُّه
٣٩ 0	الإمام فخر الدين الرازي
٣٩ 0	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرَانُّير,
٣٩ 0	الشيخ عبد العزيز الدباغ
٣٩٦	إضافات وإيضاحات
ىد في دين المسلم	[مسألة – ١] : في آثار الحس
منمن	[مسألة — ٢] : في حسد المؤ
الحاسد	[مسألة – ٣] : في علامات
سد	[مسألة – ٤] : في أوجه الح
ل الحسد	[مسألة – ٥] : في أوجه زوا
فسد	[مسألة – ٦] : في مراتب ا-
ذي لا يعول عليه	[مسألة – ٧] : في الحسد ال
٣٩٩	مادة (ح س ر)
٣٩٩	الحسوة
٣٩٩	في اللغة
٣٩٩	في القرآن الكريم
٣٩٩	في الاصطلاح الصوفي
٣٩٩	الشيخ ابن عطاء الأدمي
٣٩٩	الشيخ أبو مدين المغربي
٤٠٠	مادة (ح س س)
٤٠٠	الحسالحس
٤٠٠	في اللغة
£ · · ·	في القرآن الكريم
£ · · ·	في الاصطلاح الصوفي
£ · · ·	الشيخ السواج الطوسي
٤٠٠	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرَانُّير,
٤٠٠	الشيخ علي بن وفا
£ • • · · · · · · · · · · · · · · · · ·	إضافات وإيضاحات
<i>ى</i> والمعنى	[مقارنة] : في الفرق بين الح
٤٠١	[مسألة] : في المراتب الحسية
£.Y	مادة (ح س ن)
£.Y	الإحسان
£.Y	في اللغة
£.Y	في القرآن الكريم

£ • Y	في السنة المطهرة
	في الاصطلاح الصوفي
٤٠٢	الإمام علي بن أبي طالب كرارشير
٤٠٢	الشيخ الحسن البصوي زرائيم
٤٠٣	الشيخ سهل بن عبد الله التستري
٤٠٣	الشيخ القاسم السياري
٤٠٣	الشيخ السراج الطوسي
٤٠٣	الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي
٤٠٣	الإمام القشيري
٤٠٤	الشيخ عبد الله الهروي
٤٠٤	الغوث الأعظم عبد القادر الكيلاني يُراشِ
٤٠٤	الإمام فخر الدين الوازي
٤٠٤	الشيخ نجم الدين الكبرى
٤٠٤	الشيخ عمر السهروردي
٤٠٤	الشيخ الأكبر ابن عربي نر <i>ائير.</i>
٤٠٥	الشيخ عز الدين عبد السلام المقدسي
٤٠٦	الشيخ عبد العزيز الديريني
٤٠٦	الشيخ كمال الدين القاشايي
٤٠٦	الشيخ محمد بن وفا الشاذلي
٤٠٦	الشيخ عماد الدين الأموي
٤٠٦	الشيخ محمود بن حسن الفركاوي
٤٠٦	الشيخ عبد الكويم الجيلي يُراشِر
£ • V	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
£ • V	الشيخ محمد المراد النقشبندي
£ • V	
	الشيخ محمد النبهان
	الباحث محمد شيخاني
	في اصطلاح الكسنــزان
	إضافات وإيضاحات
	[مبحث صوفي] : في معاني الإحسان
٤١١	[مسألة – ١] : في حقيقة الإحسان وغايته
	[مسألة – ٢] : في أثر الإحسان في العبادة
	[مسألة – ٣] : في أركان الإحسان
	[مسألة – ٤] : في مواتب الإحسان وأدواته
٤١٣	[مسألة – ٥] : في أقسام الإحسان

٤١٣	[مسألة – ٦] : في درجات الإحسان
٤١٤	[مسألة – ٧] : في شروط الإحسان
٤١٤	[مسألة – ٨]: في فوائد الإحسان
٤١٤	[مسألة – ٩] : في الإحسان الذي لا يعول عليه
٤١٥	[مسألة – ١٠]: في الإحسان في العمل
٤١٥	[مقارنة] : في الفرق بين الإيمان والإحسان
تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك] ٥١٥	[تفسير صوفي] : في تفسير قوله ﷺ : [الإحسان أن
£1V	[من أقوال الصوفية] :
£1V	[من حكم الصوفية] :
£1V	نوار الإحسان
£1V	الشيخ أهمد بن عجيبة
٤١٨	نقوى الإحسان
£1A	الشيخ عبيدة بن أنبوجة التيشيتي
٤١٨	رتبة الإحسان
٤١٨	السيد محمود أبو الفيض المنوفي
٤١٨	[مسألة] : في مراتب مرتبة الإحسان
٤١٩	سو الإحسان
٤١٩	الشيخ عبد الغني النابلسي
£19	عالم الإحسان
٤١٩	الشيخ محمد بن عبد الملك الديلمي
£19	الشيخ قطب الدين البكري الدمشقي
£Y•	مقام الإحسان الصفاتي
£Y•	الشيخ الأكبر ابن عربي _{فت} رائير
٤٢٠	المحسنا
£Y•	الإمام جعفر الصادق نل
£Y•	الشيخ أبو بكر الوراق
٤٢٠	الشيخ سهل بن عبد الله التستري
£Y•	الشيخ حمدون القصار
٤٢٠	75/-
£Y1	:
٤٢١	
٤٢١	الشيخ أبو بكر الكتاني
٤٢١	, —
٤٢١	الشيخ أبو عثمان المغربي
£ 7 1	الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي

£ 7 7	الإمام القشيري
£ Y Y	الشيخ نجم الدين الكبرى
£YY	الشيخ الاكبر ابن عربي نيرائير
£ Y Y	الشيخ عبد الغني النابلسي
٤٣٣	الإمام محمد ماضي أبي العزائم
٤٣٣	إضافات وإيضاحات
£ Y Y	[مسألة – ١] : من خواص إسمه تعالى (المحسن)
٤٣٣	[مسألة – ٢] : في علامات المحسن
٤٣٣	[مقارنة] : في الفرق بين المحسن والصالح
£ ¥ £	الاستحسانا
£Y£	في اللغة
£Y£	في الاصطلاح الصوفي
£ ¥ £	الشيخ عبد الرحمن بن نصر
£Y£	المستحسّنا
£ ¥ £	الشيخ أبو بكر الواسطي
£Y£	الحُسنْ
£Y£	في اللغة
£ ¥ £	في القرآن الكريم
٤٢٥	في الاصطلاح الصوفي
٤٢٥	الشيخ الأكبر ابن عربي نُرائير
٤٢٥	الشيخ علي البندنيجي
٤٢٥	الشيخ محمد كهاء الدين البيطار
٤٢٥	الدكتور عبد المنعم الحفني
٤٢٥	إضافات وإيضاحات
٤٢٥	[مسألة – ١] في حقيقة الحسن
£ 4 4	[مسألة - ٢] : في حسن الأعمال
ستقبحات	[مسألة – ٣] : في سبب حسن المستحسنات وقبح المه
£ ٢ ٦	[مقارنة] : في الفرق بين الحسن والقبيح
£ ٢ ٦	الأحسن طالبتال – الأحسن
£ ٢ ٦	في اللغة
£ Y V	في الاصطلاح الصوفي
£ Y V	 أولاً: بمعنى الرسول المائنة إلى
£ Y V	الشيخ جلال الدين السيوطي
£ Y V	الشيخ جلال الدين السيوطي
£ 7 V	● ثانياً : بالمعنى العاه

£ 7 V	الشيخ نجم الدين الكبرى
£7V	الحسنى
£ 7 V	
£ 7 V	في القرآن الكريم
£ 7 A	في الاصطلاح الصوفي
£ 7 A	الشيخ سهل بن عبد الله التستري
£ 7 A	الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي
£ 7 A	الإمام القشيري
£ 7 A	الإمام فخر الدين الرازي
£ 7 9	الشيخ عبد الغني النابلسي
£ 7 9	جزاء الحسنى
£ 7 9	الشيخ ابن عطاء الأدمي
£٣·	الزيادة في الحسنى
£٣·	
ذينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَي أُولَئِكَ	[تفسير صوفي] : في تأويل قوله تعالى : [إِنَّ الَّ
٤٣٠	عَنْها مُبْعَدون]
٤٣١	
٤٣١	في اللغة
٤٣١	في القرآن الكريم
٤٣١	في الاصطلاح الصوفي
٤٣١	الإمام جعفر الصادق نل
٤٣١	الشيخ الحكيم الترمذي
£ 4 7	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُشٍ
£ 4 7	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
£ 4 7	في اصطلاح الكسنــزان
£٣Y	إضافات وإيضاحات
£ 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	[مسألة – ١] : في أصل الحسنات
£٣Y	[مسألة - ٢] : في حكمة تضعيف الحسنات
£ T T	
£ T T	[مسألة – ٤] : في حسنات الله تعالى على العبد
£₹£	- "
الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ]	
مَنْ يَقولُ رَبَّنا آتِنا في الدُّنْيا	
٤٣٥	حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً]
٤٣٥	[من أقوال الصوفية] :

£ TV	مادة (ح ش ر)
£ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	الحشو الخاص
£ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	في اللغة
£ 47 V	في القرآن الكريم
£ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	في الاصطلاح الصوفي
£ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	الشيخ ابن كمال باشا زادة
£ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	الحشر الأخص
£ TV	الشيخ ابن كمال باشا زادة
٤٣٨	الحشو العام
£٣A	الشيخ إسماعيل حقي البروسوي
٤٣٨	الحاشو على المُتالِق الله المُتالِق الله الله الله الله الله الله الله الل
٤٣٨	الشيخ أبو عبد الله الجزولي
	صاحب المحشر بالنُّمانيّان
٤٣٩	الشيخ جلال الدين السيوطي
	إضافات وإيضاحات
٤٣٩	[مسألة - ١] : في حشر اللطيفة الإنسانية
٤٣٩	[مسألة – ۲] : في أصناف الحشر إلى الجنة
٤٤٠	[مقارنة – ١] : الفرق بين صورة حشر النفس وحشر الج
٤٤٠	[مقارنة – ۲] : في الفرق بين الحشو والنشو
٤٤١	مادة (ح ش و)
	الحشي
٤٤١	في اللغة
£ £ \	في الاصطلاح الصوفي
٤٤١	الشيخ الأكبر ابن عربي يُرانُثر
££1	الحشو
££1	في اللغة
££1	في الاصطلاح الصوفي
££1	الإمام القشيري
£ £ Y	مادة (ح ص د)
£ £ Y	الحصادون
£ £ Y	في اللغة
£ £ Y	في الاصطلاح الصوفي
£ £ ₹	الإمام فخر الدين الرازي

٤٤٣	مادة (ح ص ر)مادة (ح ص ر)
£ £ ٣	الحصور
£ £ ₹	في اللغة
£ £ ₹	في القرآن الكويم
£ £ ₹	في الاصطلاح الصوفي
£ £ ₹	الإمام جعفر الصادق ٠٠
£ £ ₹	الشيخ ابن عطاء الأدمي
£ £ ₹	الشيخ أبو عبد الرحمن السلمي
٤٤٤ [j	[تفسير صوفي] : في تأويل قوله تعالى : [وَحَصو ر
£ £ 0	مادة (ح ص ن)
£ £ 0	
£ £ 0	في اللغة
£ £ 0	في الاصطلاح الصوفي
£ £ 0	الشيخ عبد الله اليافعي
£ £ 0	حصن الحصون
£ £ 0	في اللغة
£ £ 0	في القرآن الكويم
٤٤٦	في الاصطلاح الصوفي
٤٤٦	الشيخ أبو الحسن الشاذلي
٤٤٦	في اصطلاح الكسنـــزان
٤٤٦	إضافات وإيضاحات
٤٤٦	[مسألة – ١] : في حصون القلب
٤٤٦	[مسألة – ۲] : في حصون المؤمن
£ £ V	المحصنات
£ £ Y	في اللغة
£ £ Y	في القرآن الكريم
£ £ V	في الاصطلاح الصوفي
£ £ V	الشيخ نجم الدين الكبري
٤٤٨	مادة (ح ص ي)
£ £ Å	المحصي Ψ – المحصي ميان تال
£ £ Å	الإمام أبو حامد الغزالي
£ £ Å	 أولاً : بمعنى الله Ψ
£ £ Å	الشيخ محمد ماء العينين
£ £ A	الشيخ عبد العذب بجمي

£ £ Å	الشيخ أحمد العقاد
٤٤٩	المفتي حسنين محمد مخلوف
	• ثانياً : بمعنى الرسول ﷺ إلى الله على الرسول المائية العلى الله الله الله الله الله الله الله ال
	الشيخ عبد الكويم الجيلمي زائير
	[مسألة] : المحصى ¥ من حيث التعلق و التحقق والتخلق
£ £ 9	عبد المحصى
	الشيخ كمال الدين القاشايي